

Раис Кашапов

Лицо для Джека

Джек Ро и шоу уродцев

Раис Кашапов

**Лицо для Джека. Джек
Ро и шоу уродцев**

«Издательские решения»

Кашапов Р.

Лицо для Джека. Джек Ро и шоу уродцев / Р. Кашапов —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-858211-0

Джек играет в карты и развлекается с нечистью, пока один из демонов не предлагает тому использовать свои возможности для более ценных в этом мире вещей. Борьба за детские души, где даже черти и демоны помогают спасти их от рук людей, которые прикрываются безумством или вселением в них бесов. По роду своей деятельности Джек и его напарница сами попадают в опасность, из которой им помогают выбраться совсем не ангелы. Продолжение будет.

ISBN 978-5-44-858211-0

© Кашапов Р.
© Издательские решения

Содержание

Лицо для Джека	6
1. Часть первая, где все не те кем кажутся	6
2. Часть вторая, где герой ищет себя	8
3. Часть третья, где Джек контролирует свои возможности	10
4. Часть четвёртая, где Джек знакомится с Кейт	12
5. Часть пятая, быть может быть скучнее предыдущей	14
6. Часть шестая, где героя вновь заносит	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Лицо для Джека Джек Ро и шоу уродцев

Раис Кашапов

© Раис Кашапов, 2017

ISBN 978-5-4485-8211-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Лицо для Джека

1. Часть первая, где все не те кем кажутся

Люди ходили, мельтешили, бегали по улицам. Обычный час пик для большого города. Несмотря на дождь, который брызгами разбивался о лужи поверх асфальта, никто не доставал зонты. Никто ведь и не предполагал, что в такой теплый ясный день вдруг нагрянут тучи темнее ночи. В воздухе висел запах сырости и дождевых червей, которые вылезали на поверхность, чтобы выжить.

Москва. В задворке у Чистых прудах расположился маленький кабак «Красная звезда». Рисунок на двери полностью подтверждал название заведения. Но если бы кто-нибудь наблюдал за этой дверью, то он бы заметил что за весь день в эту дверь никто не вошёл и не вышел, хотя голоса доносились вполне бойкие и звонкие. Внутри заведения был полумрак. Дым висел на потолке. Запах удовой древесины полностью пропитывал всё вокруг. Разношёрстные посетители играли в карты, выпивали и галдели.

Были в этом заведении и отдельные комнаты для персон. В одной из таких за круглым столом сидело пятеро мужчин интеллигентно одетых в костюмы из дорогого качественного материала. Но внешность их была настолько разная. Антон был, как и все в этой комнате зрелый мужчина красивой наружности. Волосы чёрные, волнистые. Аккуратненькие усики. Задорный украинский акцент. Он привлекал внимание всех остальных за этим столом своими веселыми рассказами о своих приключениях. Справа от него сидел Джек – статный мужчина в сером костюме. Он был новеньким среди пятерых, но в дурака играл отменно и достойно. Он более молчал и слушал окружающих, понимая среди кого находится. Дальше против часовой стрелки сидели: Билл – симпатичный, голубоглазый блондин, в черном костюме, и с черной рубашкой, так не идущей к его лицу. Далее сидел Давид – мускулистый коренастый мужчина турецкой наружности, и Марк – самый молодой из присутствующих, с длинной черной шевелюрой до плеч.

На стене за Марком висели часы. Они тикали, но стрелки их стояли на трех часах. Вы бы сказали, что часы сломаны, но они полностью исправны, просто время в этой комнате не имеет своих возможностей. Игра была захватывающая. Марк уже схватил пиковую даму на погоны, Билл проигрывал в эту партию и чувствовал что его ждут целых два туза. Он был прав. Антон повесил их с таким шлепком об стол, что початая бутылка виски подскочила на сантиметр. А стол то дубовый – заметил Джек. Билл начал перетасовывать колоду, а Антон всё рассказывал да рассказывал:

– А помните Гоголя. Как вычернил меня перед читателем. Я ему эту историю рассказывал за бутылочкой. Но я не злюсь на него. А как всё было? Вакула был братом названным. Пацюк то нас и свёл. Выручил я его тогда с Оксанкой то. Вы думаете, раз мы прилетели к царице, и она отвесила нам свои черевички? Вот так вот сразу? Я с царицы той двое суток не слезил пока Вакула с города с ворованным выбирался. И на венчании их был. Разве что в церковь не зашёл. Весело тогда было. Давно схоронил то их. А вот сейчас сижу с вами, чужестранцами, в дурака играю.

Антон не скрывал, что является чертом с рогами и хвостом в другом облиции. Когда его пытались уличить в жульничестве, он вставал и клялся своими рогами, тыкая в свою голову ладонью. Рожки были маленькие, еле видные среди волос. Копыт не было. Умело преображался. Остальных разгадать Джеку было сложнее. Про Марка проговорились на днях что тот – инкуб. Переспал со всеми женщинами в мире. С каждой. Но только во сне. В их сне. Для него это было вполне наяву. Давид – джинн. Все его руки были в арабских письменах. Как тот

рассказал, что так его наказали свыше. Изгнан из своего мира тем самым. Билл. Билл пугал своей способностью к успокоению. Разве что на Антона он никак не мог подействовать. Билл был самым, что ни на есть смертью. Кто был Джек? Он сам этого не знал. Но те за столом могли распознать его как никто другой. Именно это изначально было целью мужчины в сером костюме сыграть в партию дурака в заведении, в которое не пускают никого из людей. Но Джека пустили. А он помнит отлично себя человеком. Что же случилось с ним? Кто он теперь?

* * *

2. Часть вторая, где герой ищет себя

Часы в комнате пропели короткую мелодию, извещающую о завершении всех действий в красной звезде. Пятеро встали из-за стола, любезно раскланялись и начали выходить каждый сам по себе. Выйдя на улицу Джек ощутил как в лёгкие разом ворвался свежий воздух. Дождь прекратился на глазах за считанные секунды. Раздумывая над своим положением, наш персонаж не спеша побрёл к своему дому. Но в тот день ему не суждено было отдохнуть в домашнем уюте. Тело начало знобить. Мысли стали ясными до крайней степени. Взгляд, хоть глаза и оставались на своем месте, потянулся вперед видя всё на своём пути. Его основной целью были лица, среди которых он найдет свою жертву. Скоро этот взгляд так ушел вперед от тела, что то просто исчезло, притянутое им. Исчезло, как это было не раз. Взгляд промчался по улицам и не найдя подходящего, желаемого лица он нырнул в дом, где продолжил свои поиски по квартирам. Разные лица. Много лиц. Их разговор между собой. Всё мелькало. Столько жизней. И Джека сейчас закинет в одну из них. В какую он даже не знал. Знал только что после его выхода человек в большинстве случаев не помнит произошедшего с ним.

На этот раз выбор пал на старушку жившего на втором этаже жилого дома. Вселение прошло быстро и застало тело сидящим за телевизором с тарелкой супа на столе. Восьмидесятилетняя старушка жила с дочерью и её семьёй. Всё прошлое, которое старушка сама бы могла вспомнить, было доступно Джеку. Так-так. Что тут можно сделать? Старушка явно при смерти. Завещание отписано на дочь. Всё правильно. Видно что старается Настенька, заботиться. Джек попытался встать, но не так-то это было просто. Его охватила такая слабость и боль в коленях от резкого движения. Суп чуть не опрокинул на пол. Надо сесть обратно. Сколько он будет в этом теле? Не уютно, тупая боль по телу. Он ковырялся в памяти, чтобы понять, что хотела сама хозяйка тела. И на него нахлынула такая обида за прошлое этой женщины. Слезы полились падая перед тарелкой супа. Женщина заплакала. Джек плакал. Что только не пережила она. И вот она – безжалостная старость.

Прибежала дочь услышав всхлипы матери и обняв стала успокаивать мать, говоря о своей любви к ней. Те халаты что она мне подарила недавно на день рождения. Я же даже не успею их одеть, поносить. Слезы катились. Горькие слезы бытия. Вдруг в памяти всплыло мужское лицо мужа. Он улыбался ей когда они были еще молодыми. Вспомнила, как гуляли вместе. Как жили потом поддерживая друг друга, стараясь на корню прекращать ссоры в семье. Его уже нет. Он там. Ждёт эту милую старушку. Ждёт с улыбкой на лице, зная что, несомненно, вот-вот придёт его любимая женщина чтобы продолжить их общий путь в другом мире, более долговечном. Но что знал Джек о том мире? Абсолютно ничего. Но он чувствовал что последние мысли старушки перед его вселением были как раз об этом. Дочь плакала вместе с матерью. Джек обнял её за плечо. Ненавижу старость – подумал он. Его выбило из тела почти сразу, как губы дочери коснулись волос матери. Джек вновь оказался посреди улицы. Никто и не обратил внимание на его внезапное появление. Об этом, как предположил Джек, не надо беспокоиться. Кто-то умно управляет его перемещениями, и еще ни раз за многие переселения он не был застигнут врасплох.

Перед сном, дочитав книгу Кинга, он выключил свет и подумал что не плохо было если бы Марк прислал своих соратниц во сне. Его вмиг вырубил в сон. Суккубы так и не пришли. Во сне он сидел перед могилой той старой женщины. Сильный ветер морозил его уши, но он так хотел остаться там. Попрощаться с ней.

* * *

В следующую встречу в Красной звезде пятеро залпом выпили стакан гранёного стакана водки. Пить им было, конечно, бессмысленно не считая Джека. Тому в голову явно ударило

не плохо. Так Антон предложил отметить его успех с какой-то милой особой. Пили за женскую красоту, о которой даже в аду складывают легенды.

Карты были разложены, масти бились на столе. Тройная колода. У Джека поплыло перед глазами. Что это за водка? Может отравлен? Он не мог разглядеть свои карты. Видя недоумение своего соседа по игре Антон похлопал его по плечу:

– Уууу, Кто то слабенький у нас за столом. Давайте друзья отложим карты. Нам ведь есть о чем рассказать и что обсудить. Джек, ты осмелел? Я который день наблюдаю что ты вроде хочешь что то сказать да молчишь. Вот тебе водка. Пей. Если что скинешь на пьяную голову.

– Есть у меня вопросы к вам. С чего бы это начать. – Джек перебирал фразы в голове и не найдя подходящую просто спросил – Вот я перед вами. Не человек раз вошёл в эту дверь. Кто я? Демон? Нежить? Нечисть какая-нибудь? Ведь вы почти всё знаете. Джинны так вообще по слухам должны знать всё. А ты Антон? Ты же везде бегашь, многое повидал. Или ты Билл. Посмотри в свой список. Есть ли я там среди людей? Придешь ли ты за мной в мой срок?

Посмотрев на Марка он понял что не может просить у него того же что от других. Билл сказал первым:

– Ты есть в моём списке. Я приду за тобой в твой час, друг мой. – Он сказал это вполне серьезно. Друг смерти. Интересно получается. – Но ты не человек. Взять Давида. Он тоже есть в моём списке, но его срок еще на сотни лет вперед. Что ты такое, я не знаю.

– Не знаю о таких как ты, Джек. Не видел ни разу. Я недавно в вашем мире – сказал Давид. Видимо недавно для него это пару тысячелетий.

– И мне не знать. – подхватил Антон. – Похож на демона, но своих я знаю. Ты не они. Но твои возможности схожи. Ты среди нас, в этой комнате. Не там за дверью среди других. Ты, может, думаешь что пришёл узнать ответ от нас а я вот думаю что судьба тебя привела для того чтобы ты нам помог. Всё ведь может быть. Не знаю как другим но мне бы не помешала твоя помощь-черт перевернул ловким движением карты из руки в руку – а за мной должок не постоит. Есть чем платить. Обсудим это у тебя дома. Зайду вскоре. А сейчас (черт мастерски раскидал карты на пятерых и поставил козыря под остаток колоды) – а сейчас время игры!

3. Часть третья, где Джек контролирует свои возможности

Воскресное утро. За окном ветер сбивает желтые листья с деревьев и они плавно, прямо как в танце опускаются на землю образуя желто красное одеяло осени. Слышится лай собак за окном, которых спозаранку выгуливают их сонные хозяева. Короткий звонок в дверь. Джек плюхнулся с кровати на пол, скорее специально, чем случайно, потянулся на жесткой поверхности. Открывать идти или нет? Может соседи? Постоят и уйдут. Хотя надо открыть. Антон обещал навестись да уже месяц как не видно. Встреч в красной звезде за это время не было, ввиду какого-то праздника у мусульман. Что там придумал этот чёрт, интересно. Он встал, потянул плечи назад до хруста позвоночника и пошел в прихожую. Открыл. На пороге стоял Билл. Смерть пришла за Джеком – подумал Джек, и открыл нараспашку свою входную дверь. Они обменялись рукопожатиями. Прошли на кухню, где хозяин поставил чайник на плиту. Минут через десять закипит.

– Дело есть у меня к тебе, Джек. Верно подметил Антон, что ты нам нужен больше, чем мы тебе. Я просто думал о твоей способности. Ведь ты ощущаешь всю боль на себе, а самого человека, души его в теле ведь нет? Я так и думал. Значит – он боль сам не ощущает? И даже радости? То есть приятно чувствует, а боль ты забираешь полностью на себя? Тебе не кажется это странным? Может это твоя суть? Суть твоего существа. Так вот... Любимица у меня есть одна. Сиротка. С её двенадцати лет наблюдаю за ней. Ей уже восемнадцать стукнуло на днях. Вот. В списке она у меня. Меньше недели осталось. Всё бы ничего, да вычитал я из любопытства о её участи. Врагу не пожелаешь. Всё для тебя сделаю, что в силах моих. Заменя её перед тем как я её заберу. Не могу думать даже об этом. Я многое повидал, но давно так к людям не привыкал как к ней.

– Ладно Билли, (будет больно Джек, не соглашайся. Он же не скрывает что там много боли. Внутренний голос орал отказать в помощи но каково будет ей, девочке, если даже мужчина боится оказаться на её месте). Моё условие простое. За день до моей смерти предупреди меня чтобы я мог подготовиться и попрощаться с кем надо.

– Это легко. Это я могу.

– Только, Билл, как я это сделаю? Я сам не знаю куда меня занесет в очередной раз. А ты мне предлагаешь целенаправленно вселиться в кого то.

– И тут ты прав. Не знаешь кто тебя занесет? А кто у нас носит? Антон. Вот пусть тебя чёрт и несёт. Я с ним поговорю.

На том и сошлись. На следующий день, как и было обсуждено, Джек вселился в девушку, совсем молодую. Лера. Осмотревшись, он сразу понял, в чём вся соль договора. Ох уж этот Билл. Подставил.

Он сидел в машине в теле девушки завязанной на заднем сиденье. По бокам сидели два молодых пьяных парня, за рулем был еще один который гнал машину судя по всему на окраину города. Ясный ум помог Джеку не истерить в глубине души. Нет уж смерть. Просто так эту девушку ты не возьмешь. Он ощутил мужские руки на груди. Второй схватил её челюсть, пытаясь открыть силой её рот.

– Что ж ты больше не орёшь, детка? Моли нас. – говорил один из них.

Машина остановилась за каким то пригорком. Вокруг было тихо. Девушку выволокли из машины и бросили на землю. Тот что был с серьгой в левом ухе начал сдирать блузку с девочки. Джек понял что связанный не сможет ничего сделать. Блеснула сталь. Безумец начал отрезать её сосок. Пронзила острая боль и крик. Последовал удар по кулаком по лицу Леры. Девушка всхлипнула. Джек не мог сдержать этого. Он был в её теле. Тело было слабо само по себе, а тут еще и обессиленное.

– Прости, Джек. Я должен был сказать. – Билл стоял поодаль. Было видно его злость на этих ребят, но они его даже не видели.

– Долго? – спросил Джек у Билла. Парни засмеялись, подумав, что девка совсем уже не знает что несёт. Тот с серьгой залез в её лоно пальцами. Вновь боль.

– Это будет продолжаться до утра, Джек. Ещё четыре часа без трёх минут. Прости. Прости меня, Джек. Я не хотел чтобы она... Ты не должен был... Она должна умереть. Это её судьба. А вот они будут жить. Еще долго мне не добратся до них. Это тоже судьба. Несправедливо. Но этого не изменить

Мозг Джека работал всё быстрее и яснее. Хорошо. Сделаем все по-своему. Я видел только одно время которое нельзя изменить и оно на часах которые висят в той дурацкой комнате. Джек посмотрел в глаза парня перед собой, который измывался одной рукой над её телом, а в другой держал кровавый нож. Безумие. Пьяное безумие. Давай Джек, ты должен. Антон в этот раз тебе не поможет. Давай. Взгляд углубился в глаза парня. Джек переметнулся в него. Одна рука была под юбкой у девушки, а другая держала нож. Получилось. Звали парня Русланом. Вполне приличное прошлое. Ничего подобного. Бзик на алкоголе. Он хотел было убить тех двух других, что стояли чуть позади и смеялись, но не мог. Он не мог поднять на них руку. Он чувствует это. Смерть не за ними пришла. Боже, бедная девочка сейчас ощущает его руку в себе. А он не может остановить это безумие. Безумие. Оно не контролируемо. Но направляемо. Думай Джек... Он чувствует что сейчас вылетит с этого тела и очнется там, на пустыре в своём теле. Думай. Он взмахнул правой рукой и резким движением всадил нож в сердце девушки. Из её рта полилась кровь с пеной. Последний всхлип. Девушка была мертва. Друзья что-то орал на него, но он не слышал. Его начало выкидывать с тела Руслана.

Он очнулся на пустыре среди травы. Рядом сидел Антон со смертью. После недолгого молчания Билл сказал:

– Спасибо Джек. Да будет так. Она у Господа на руках.

Антон прошёлся с Джеком до его дома, чтобы обсудить свою просьбу.

– Ты бывал в Нью-Йорке?

– Нет. Ты хочешь чтобы я поехал туда?

– Сначала тебе надо во Францию. И в Германию. Надо тебе сделать историю международного следователя.

– Зачем всё это?

– Все причины кроются в женщинах и власти. Собирай чемоданы, Джек. Наши с тобой приключения только начинаются.

* * *

4. Часть четвёртая, где Джек знакомится с Кейт

Начальник полиции Нью Йорка Джеймс Уорд, пройдя мимо приветливых своих сотрудников, зашёл в свой кабинет, прикрыл дверь, опустил жалюзи и плюхнулся на своё кресло. Ночь опять была бессонной. Он открыл ящик стола слева и достал оттуда обезболивающие. Проглотив сразу три таблетки и запив их водой с бутылки, он чуть опрокинул голову и стал ждать. Сорока пяти летний мужчина, в приличной форме для своих лет, плечистый но жирок уже начал давать о себе знать. Вспомнив о бумагах на столе он приподнялся с кресла и начал их перебирать. Их занесли только сегодня перед его приходом. Один лист заставил обратить на себя внимание важностью подписи и печати сверху. Он прочитал содержимое. Ну вот еще приезжих не хватало. Он встал со стола и, открыв дверь кабинета, крикнул Одри чтобы та позвала ей Кейт Росс, следователя ведущего расследования о похищении детей по всему городу. Через минуты две в кабинет вошла миловидная женщина двадцати шести лет с русыми волосами. На ней была светлая блузка, темные штаны и весьма дорогие полуботинки на шнурках.

– Садись Кейт. Доброе утро. Возьми Редмонда с собой и езжайте к аэропорту. Через два часа туда прилетит частный самолёт с человеком, присланным от руководства Интерпола. Вам надо его встретить. Он в этом городе впервые так что подберите ему гостиницу, машину и что попросит. Зовут Джек Ро. Приступайте.

– Он такси взять не мог? – возмутилась Кейт но послушно вышла искать Реда.

Через час они были уже на месте и, так как времени оставалось еще прилично, разговорились между собой, гадая кого им прислали. Редмонд был плотного телосложения, много шутил. Кейт он казался забавным. Он давно уже приударил за ней но Кейт не соглашалась на встречи вне рабочего времени. Хотя задумывалась об этом. Парень был хорошей кандидатурой.

Самолёт прилетел вовремя. К ним шёл высокий стройный мужчина в сером костюме, похожий на одних из тех мужчин что глядят из обложек мужских журналов. Прическа уложена назад. Кейт он вызвал ассоциации с гангстером из времён сухого закона. Со сдержанной улыбкой он подошёл к ним.

– Здравствуйте. Вы наверное меня встречаете? Меня зовут Джек Ро. Я расследую международные дела особых преступлений.

– Кейт Росс, главная в расследовании этого дела. А это Редмонд, мой помощник.

– Мне очень приятно. Вы красивы, Кейт. Я сегодня хочу отдохнуть от перелёта, поэтому я бы попросил Вас прислать машину за мной только к завтрашнему утру. Только уточню кое-что по делу. У вас есть фото хоть одного подозреваемого в похищениях?

– Нет ни фото, ни фотороботов. Свидетелей похищений тоже не было.

– Где же их похищали раз так?

– Понимаю Ваше негодование. Похищения происходили по пути со школы. Не смотря на это, свидетелей у нас нет.

– Странновато.

– Тем не менее это так.

– Ладно, завтра что-нибудь мы с вами придумаем. Я забронировал номер в Мидвуде. Подвезёте, Редмонд?

– Мы с Кейт на одной машине. Конечно подвезём. У Вас ещё багаж помимо этого есть?

– Нет. Только этот чемодан.

– Если хотите я дам вам номер, по которому можно взять машину на прокат.

– Спасибо. Я бы с удовольствием прокатился сегодня вечером за рулём. А как у вас в городе с женщинами?

– На сайте снять можно любую по желанию. Ссылку я Вам потом скину на мобильник. – Джек с Редом поймали общую волну и смеялись.

– Ох уж эти мужчины. – Проговорила Кейт и пошла вперёд к машине.

В машине Редмонд забрасывал гостя города вопросами:

– Вы наверное много дела раскрыли, раз Вас направили к нам?

– Только четыре дела. Но сделал это в быстрый срок. Если на чистоту – мне там просто повезло. А сам я недавно в сыскном сегменте.

– Вы всё таки возьмите папку. – Кейт протянула ему документы – Там всё что известно нам о деле. Ознакомитесь перед сном.

Джек взял папку и сунул её в свой чемодан.

– Ну вот и прибыли. До завтра. – Редмонд пожал ещё раз руку Джеку.

– Буду ждать. Позвоните как приедете. Вот моя визитка. До свидания, Кейт.

– Пока, пока. —улыбнулась ему детектив.

Джек побрёл с увесистым чемоданом в отель.

– Вроде хороший парень. – сказал Ред, когда они уже ехали к участку.

– Вроде да. – Кейт вертела в руках чёрную визитку приезжего.

* * *

Джек устроился в своём номере, принял душ. Достав бумаги из портфеля, он стал дальше изучать дело, над которым ему предстояло работать. Восемнадцать похищенных детей. Двенадцать из них девочки в возрасте от девяти до тринадцати лет. Похищены за слишком короткий период. Полиция даже не успела среагировать подобающе. Увидеть бы хоть одно лицо похитителя... Но ничего нет. Джек достал из чемодана увесистую картонную коробку забитую крупными купюрами, взял оттуда наличных и кредитку. Вскоре у него уже был напрокат белый форд фокус. Он прокатился по городской местности, исследуя с навигатором местность, да и просто осмотрелся. Иногда заходил в кафе выпить чашечку крепкого кофе. Общался с людьми в округе, в большей степени с официантками и продавцами. Запоминал их лица. Вечером на телефон пришло сообщение. Видимо от Реда, так как в сообщении была ссылка на интернет ресурс. Это насмешило Джека, и он с хорошим настроением отправился домой. Он знал, что таких простых дней в ближайшем будущем почти не будет.

* * *

5. Часть пятая, быть может быть скучнее предыдущей

На следующий день Джек был с Редом уже в восемь утра. Они позавтракали прямо в кабинете с Джеймсом Уордом, обсудили некоторые мелочи, после чего к ним присоединилась Кейт и, оставив начальника полиции у себя, втроём они направились в отдел расследования дела. Там Джек внимательно изучил карту похищений. Он думал, перебирал вместе с Кейт версии вплоть до шуточного похищения инопланетянами. Но Джек создавал, что его возможности детектива не превосходят возможностей Кейт. Не в том его сила. Не для этого он здесь.

– Кейт, дай мне фотографию самого старшего мальчишки, который исчез. Так. Двенадцать лет. Слабенький. Остальные думаю не крепче. Распечатай мне её. (На крайний случай надо взять. Какой-никакой шанс.) Кто у нас в Нью Йорке во главе банд? Есть ли их дела? – Кейт отправила Реда за папками в архив. Вскоре тот пришёл с пятью папками. Джек открыл каждую, выбрал из них одну с памяткой «Доминик». Сицилийский мафиози в преклонном возрасте. – Эту тоже распечатай.

– Зачем тебе фотографии? – Кейт видела непрофессиональность этого якобы детектива. Но приказ свыше заставлял не спешить с выводами.

Джек взглянул на Кейт. Молча взял распечатки и вышел с кабинета, чем вызвал недоумение обоих сотрудников полиции.

Доминик Коэлли, тучный мужчина шестидесяти с лишним лет сидел за столом во внутренней комнате собственной пиццерии. Двое его охранников находились за дверью, бдительно охраняя покой крёстного отца. Закоренелый мафиози, не смотря на возраст и не большой живот, был весьма подвижным и энергичным. Сейчас он составлял на бумаге список продуктов необходимых для своего заведения. Это было его хобби – своя маленькая пиццерия. Заведение после пяти часов дня всегда было полным людей, по достоинству оценивших итальянское мастерство приготовления блюд.

Вселение в Доминика было быстрым, но на удивление Джека его сущность начало сразу выталкивать с тела. Это означало, что сам хозяин тела был личностью очень сильной. Джек сопротивлялся и его вытолкнуло на второй план теперь уже двуличного человека. Зато он мог наблюдать за действиями мафиози. Но этого было мало. Надо было выйти на первый план. Он вновь попытался сбросить лидирующего и встать на его место. Но безрезультатно.

У Доминика сильно разболелась голова. Левый глаз начал беспричинно дёргаться. Правую руку свело и он не мог разжать свой кулак. Может это приступ которого у него никогда не было? Он громко позвал Дикого, своего лучшего телохранителя и по совместимости друга. Тот вбежал в комнату и увидел раскрасневшегося шефа. Уложив его в постель у дальней от окна стены, Дикий сделал пару звонков, а сам побежал за стаканом воды. Через минуты три возле Доминика уже сидел его личный врач и делал укол. Джек наблюдал за всей этой суетой, понимая, что именно он является первопричиной. Как бы не умер старик по его вине. Хотя... Он решил выйти из него, так как попытки полностью овладеть разумом были безуспешны, но это у него не получилось. Его не отпускало с тела. Такое бывало пару раз. Один раз с сидевшим в одиночной камере. Того личность видимо решила бессознательно отдохнуть за счёт Джека. Тогда пришлось четыре месяца отбывать незаслуженное наказание. Второй раз был с котом – его первым и последним экспериментом вселяться в животных. Двое суток хватило, чтобы отречься от этого навсегда.

Ближе к вечеру старый мафиози встал с кровати. Ему намного стало легче. Но голова тяжестью давила на шею. Возле кровати поставили столик с разными таблетками и водой. На стуле в пару метрах сидел Дикий и читал комиксы про ядовитого плюща. Он заметил что шеф сел за столик. Поинтересовался не надо ли ему чего. Получив отрицательный ответ, он углубился в дальнейшее чтение, зная, что излишняя забота вызовет гнев его друга. Доминик

ослаб. Это была приятная слабость. И он поддался ей. Джек почувствовав это попытался вновь выскользнуть с тела но опять безуспешно. Тогда он вновь попытался занять лидирующее место в голове, но это получилось у него не совсем так как ему хотелось. Но вот рука была на время в его власти. Он взял ручку и на лежащем листке написал: «Где похищенные дети?». Глаза Доминика округлились. Он стал вслух спрашивать что это такое? Дикий вновь убежал за врачом но того не было на месте. На листке вновь появилась то же предложение – «Где похищенные дети?» Криков старика Джек не слышал. Его слух был заблокирован. Он вновь и вновь писал на листке одно и то же, рассчитывая на успех. Его вновь выбросило полностью на второй план. Он атаковал но его присутствие всегда было коротким – меньше полуминуты. Голова Доминика опять была поглощена острой болью. Вбежал Дикий с доктором. Он крикнул на них, заставив обоих выйти за дверь и ждать там. Это была не болезнь. Может старческий маразм подоспел, но вряд ли он имеет такие свойства. Подобрал упавшую на пол ручку, он дописал внизу одинаковых строк одну свою:

– Кто ты? Что тебе от меня нужно.

– Мне нужно знать куда пропали дети. Кто в этом причастен. – Джек решил что хоть так что-нибудь узнает от этого старикашки. Но имя раскрывать нельзя. Не стоит недооценивать возможности одного из самых значимых людей в городе.

– Я слышал о них. Но никто из семей не знает об этом. Я могу поручиться только за свою семью тем не менее. Оставь меня.

– У кого есть силы проверить такое? Я уйду сразу как смогу.

– Правительственные лаборатории. Или специальные школы. Все каналы работорговли перекрыты нами.

Джек услышал то, о чём уже обсуждал с Кейт. Два из многих вариантов, включая шуточного похищения инопланетянами. Но выйти с тела ему все же не удавалось. Он решил пустить это на самотёк и расслабился. Коэлли почувствовал себя лучше. Даже снова смог приступить к своим делам, но список продуктов был уже не нужен в такое позднее время. Он мысленно был благодарен Дикому, но свою благодарность он тщательно скрывал. Его радовало то что ЭТО оставило его в покое. Приехала его молодая красивая жена Эми. Она бросилась к нему, обнимая его и целуя щёки и губы своего мужа. Эми было всего двадцать четыре года, но её искренняя любовь была честной. Дело было даже не в деньгах. Она ценила его любезность и доброту к ней, его заботу. И, когда Эми узнала, что её мужу стало плохо, она первым рейсом вылетела с пляжей Майами, где тешила свои молодые желания развлекаться. Там за ней наблюдала бывший агент мосссада, женщина, преданная Доминику, и тому не стоило беспокоиться о верности своей жены. Эми была шикарной женщиной, жгучей брюнеткой, и у Доминика эрекция не заставила себя ждать. Он закрыл дверь комнаты на засов, плюхнулся на свою кровать ожидая что его жена вновь порадует его глаза своим видом обнаженного тела. Она, поняв желание своего мужа, оголила медленно свою грудь, хищным взглядом наблюдая за его реакцией. Он тихо постукивал ручкой по столу, вкушая предстоящее. Доминик мельком взглянул на стол, где красовалась новая надпись «Я ещё тут, старик». Он выругался. Стукнул по столу, испугав Эми и введя её в ступор. Помолчав, он посмотрел на свой бугор на штанах, взял ручку и написал внизу «Смотри внимательно».

Эми лежала обессиленная на кровати после двух с половиной часов секса, где Доминик брал сначала сзади жёстко, потом стоя, врвался членом в её рот, а потом вновь входил спереди. Секс с мужем почти всегда был потрясающим и, сравнивая его с сексом с десятком бывших, та делала вывод не в пользу последних. Улыбка на её лице, не сходявшая уже долгое время, была доказательством для мужа, что он не плохо постарался. Его рука вновь что-то чиркала на бумаге. Там он прочитал – «Если надо подменить ты скажи. Хотя ты сам справляешься. Она восхитительна». Доминик усмехнулся и стал писать ответ. Но Джеку не суждено было его прочесть, так как его выкинуло с тела восояси, а точнее в свой номер в отеле Мидвуда.

* * *

6. Часть шестая, где героя вновь заносит

В это утро Кейт сама заехала за ним. Заехала так рано что разбудила Джека стуком в дверь. Со слипшимися глазами он отпер ей дверь и впустил, предложив позавтракать вместе. Завтрак пришлось готовить самой Кейт, пока тот был в душе. В участок они поехали на машине Кейт – внедорожник Додж Нитро красного цвета. Ясное небо заволокли тучи и пошёл ливень, ограничивая видимость до нуля. Все машины встали, опасаясь аварий. Тем не менее вокруг слышались звуки бьющихся машин. Кто-то переоценивал свои водительские возможности и зрение. Кейт отстегнула ремень и достала сотовый, чтобы сообщить Реду что задержатся. Джек достал из внутреннего кармана пиджака старую большую монету с непонятными знаками и произнёс про себя «Велиал».

Время остановилось. Кейт замерла с открытым ртом, не договорив слово в трубку. Джек щёлкнул её пальцем по носу, зажал крепко монету и перенесся в Москву к двери с нарисованной красной звездой. Постучал. Его проводили в закрытую комнату и впустили в неё. Все пятеро были в сборе. Игра началась. Антон радостно подскакивал, когда ему удавалось навесить погоню Джеку или Марку, Билл выбыл с семеркой пики. Давид опять поглотил пиковую даму. Все с удовольствием слушали рассказы черта. Так его слова казались интересными и были на самом деле таковыми. Билл похвастался, что забрал порно-магната из рая в рай. А быть может в ад. Он точно не знает. Давид поведал, что достраивает город в недрах земли. Там заведёт себе несколько людишек, чтобы не было скучно и будет наблюдать за ними. Марк молчал, вспоминая очередную ночь с невинной девушкой, но внимательно следя за ходом игры и, не давая поблажек, выигрывал эту партию у черта. В дверь чёрной комнаты постучали и сразу без разрешения в неё вошли двое вызывающих ужас и трепет и в то же время, по своему, красивых созданий явно мужского пола. Антон вскочил и принёс с угла еще два деревянных стула с высокими спинками. Он рассадил гостей справа от себя и представил всех присутствующих. Хотя это было лишь формальностью, так как все кроме Джека знали, кто есть кто за столом. Добавлять колоду не стали. Играли так же в три. Два демона сговорчески навешивали погоню на одного, тем самым быстро выбивая их. Сначала выбыл Антон. Потом Джек. Трое оставшихся спохватились и вместе уже им удалось выбить сначала Астарота. Марк предательски переметнулся на сторону Асмодея, своего князя и игра пошла на равных. Билл с Давидом проиграли этим двум и на том превосходная игра закончилась. Это было так захватывающе для Джека, что он всё это время провёл стоя, рассматривая карты игроков.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.