

Илья Мельников

**МОНТАЖ  
ДЕРЕВЯННЫХ ОКОН  
ДАЧНОГО ДОМИКА**

**Строим дачу**

Строим дачу

Илья Мельников

**Монтаж деревянных  
окон дачного домика**

«Мельников И.В.»

2012

## **Мельников И. В.**

Монтаж деревянных окон дачного домика / И. В. Мельников —  
«Мельников И.В.», 2012 — (Строим дачу)

«Каждый дом должен иметь окна и двери. Конечно, дача может быть небольшой, и не стоит тратиться для того, чтобы устанавливать дорогие окна. Но если это дом, в котором вы планируете проводить много времени, и ваши средства позволяют, то можно сделать все добротно и комфортно. Тем более что изобилие выбора отделочных материалов, аксессуаров значительно упрощают решение стоящей перед индивидуальным застройщиком, хозяином дачного участка задачи – придать дому такие черты и свойства, которые сделают его самобытным, оригинальным, непохожим на другие дома...» Каждый владелец дачного участка мечтает превратить его в райский уголок. А это можно сделать лишь ответив на все многочисленные вопросы, возникающие при воплощении проекта застройки в жизнь. Как устроить на территории участка альпийскую горку, бассейн с каскадом, газон с зелеными вазами? Где и как правильно проложить дорожки, сделать пандусы, лестницы? Какой материал можно при этом использовать? И вообще – с чего начинать? Брошюры из серии «Строим дачу» помогут вам найти ответы на эти и многие другие вопросы.

# Содержание

Окна и стекла	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

# Илья Мельников

## Монтаж деревянных окон дачного домика

### Окна и стекла

Каждый дом должен иметь окна и двери. Конечно, дача может быть небольшой, и не стоит тратиться для того, чтобы устанавливать дорогие окна. Но если это дом, в котором вы планируете проводить много времени, и ваши средства позволяют, то можно сделать все добротно и комфортно. Тем более что изобилие выбора отделочных материалов, аксессуаров значительно упрощают решение стоящей перед индивидуальным застройщиком, хозяином дачного участка задачи – придать дому такие черты и свойства, которые сделают его самобытным, оригинальным, непохожим на другие дома.

Одним из наиболее важных элементов дома являются окна, так как именно они создают комфортные условия для проживания и определяют в значительной мере вид фасада. Окна выполняют сразу несколько функций:

- сквозь них проникает дневной свет, т. е. обеспечивается естественное освещение помещений, проходит свет, если нужно, особого спектрального состава;
- изолируют, защищают помещение от дождя, снега, холода и жары, других капризов природы (теплоизоляция), а также от шума (звукоизоляция);
- обеспечивают визуальную связь внешнего мира и внутреннего пространства дома, расширяют границы жилья; создают в квартире микроклимат, обеспечивая оптимальный температурный режим, режим воздухообмена и влагообмена и т.д.

Очень многое определяет форма окна, которая не должна препятствовать проникновению дневного света внутрь помещения, лишая возможности наблюдать за тем, что происходит за окном, соответствовать архитектурному стилю дома в целом, гармонировать с внутренним убранством и назначением комнат, вписываться в интерьер. Размер окна зрительно увеличивается, если его рамы не имеют перекладин; частые перекладины (форточки, створки, фрамуги), напротив, уменьшают его, но делают уютным, домашним. В этом заключается одно из основных отличий окон в учреждении от окон жилых домов. А потому выбираемая конструкция окна должна соответствовать этим и некоторым другим требованиям, если необходимо решить, какой из видов переплетов подойдет лучше, т. е. какой будет удобен и необходим в той или другой комнате.

Специалисты подсчитали, что примерно 30 % тепловых потерь в доме приходится на окна. Значит, особое внимание следует уделить остеклению окон, оконным переплетам. Двойное остекление снижает конденсацию и размер холодной зоны, образующейся в холода. Окна с тройным остеклением еще лучше сберегают тепло, изолируют внутреннее пространство от шума. Эффективность тепло- и звукоизоляции зависит от расстояния между стеклами и толщины каждого стекла.

Для лучшей звукоизоляции расстояние между стеклами должно быть не меньше 75 мм. Если за окном много шума, это расстояние следует увеличить, но чем больше промежуток между стеклами окна, тем хуже они удерживают тепло: в большом пространстве легче образуются конвекционные потоки воздуха. Поэтому наилучшим решением проблемы звукоизоляции без ущерба для теплоизоляции является добавление к уже имеющимся в стандартных стеклопакетах двум стеклам третьего на расстоянии 75 мм. Дешевле выполнить двойное и тройное остекление своими силами.

В настоящее время существует множество разновидностей стекла и изделий из него, используемых при строительстве домов. Оконное листовое стекло является наиболее распро-

страненным. Оно используется для остекления оконных и дверных проемов, балконов и лоджий. Стекло выпускается листами длиной 0,22–2,2 м, шириной 0,25–4,6 м, толщиной 2–6 мм. Обычное оконное стекло пропускает около 85–90 % света.

Кроме листового светопропускающего стекла стекольная промышленность выпускает стеклопакеты, коробчатое и швеллерное профильное стекло, пустотелые стеклянные блоки и др. Цельноформированные светопропускающие изделия имеют преимущества перед комбинированными: они обладают лучшими светотехническими показателями, более долговечны, более экономичны.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.