Александр Ермаков
Зильдукпых
КОСТЕР НАДЕЖДЫ

Александр Ермаков Зильдукпых

Костер надежды

«АСТ»
2010

Ермаков Зильдукпых А.

Костер надежды / А. Ермаков Зильдукпых — «АСТ», 2010

Непринуждённо, в несколько ироничной манере Александр Ермаков поднимает в сборнике «Костёр надежды» серьёзнейшие вопросы человеческого существования – от социальной экологии до экологии нравственной. Стихи отличает парадоксальность, гротескность, часто в них сообщается о сложном через призму простого.

© Ермаков Зильдукпых А., 2010
© АСТ, 2010

Содержание

Закон жизни 5
Как можно не любить весну 6
По местам 7
Большой садовник 8
На море 9
Глазами в душу 10
Босиком 11
Жалкие букашки 12
Марш лангустов 13
Осень учит 14
Человек и космос 15
Хрупкая планета 16
Переспелый стих 17
Новости 18
За углом 19
Сапёр 20
Мужская слеза 21
Костёр надежды 22
Имена 23
Неврозизм 24
Конец ознакомительного фрагмента. 25

Александр Ермаков
Костёр надежды

Закон жизни

Жизнь рекою течёт не напрасно
В лабиринте, потерь и удач.
И в родильных домах ежечасно
Раздаётся детенышей плач.
Дом, семья, продолжение рода
Нужны всем от людей до стрекоз.
Размножение – это не мода,
Размножение – это всерьёз.
Жизнь прекрасна под солнечным светом.
Основной миром правит инстинкт.
Век от века идет эстафета,
Факел жизни горит и горит.
В жёлтом парке под тенью осенней
Будут правнуки бегать гурьбой.
В этом мире лишь память не тленна,
И дела не уйдут за тобой.
Все останется им – нашим детям.
Закон жизни нельзя изменить:
В мир приходим лишь только за этим,
Чтобы снова ее подарить.

Как можно не любить весну

Как можно не любить весну
За теплоту её и ласку,
За доброту и новизну?!
Когда вокруг такие краски!
Как можно не любить весну,
Когда сиренью пахнут руки,
Когда, взобравшись на сосну,
Амур грозит стрелой из лука?!
Как можно не любить весну,
Когда улыбки красят лица?!
Рыбак мечтает на блесну
Поймать русалку и жениться.
Как можно не любить весну —
Сюжет большой вселенской сказки?!
Она живит мою страну,
Срывая серенькие маски.
Как можно не любить весну?!
На дамах пёстрые одежды.
И звёздной ночью не уснуть,
Душа полна теплом надежды.
Как можно не любить весну?!
Она на детство так похожа!
И жаль стерильную луну.
Ей бы наряд весенний тоже…

По местам

Как жизнь всех расставляет по местам,
Взаймы давая совести кило.
Любовь бьёт пыльной тапкой по губам,
И память, словно древо, повело.
Как жизнь всех расставляет по местам,
И снова начинаешь слушать блюз,
Когда устал метаться тут и там,
И давит из ошибок тяжкий груз.
Как жизнь всех расставляет по местам,
И юный пыл становится чужим,
Стекая сладким медом по усам.
Мечты шальные превратились в дым.
Как жизнь всех расставляет по местам,
Орлов и скунсов двигая ногтём,
Свои диктуя мысли по слогам,
Давая в мир идти своим путём.
Как жизнь всех расставляет по местам,
Срывая маски просто и легко.
Синица здесь, журавль где-то там —
В прозрачном небе очень высоко.
Как жизнь всех расставляет по местам,
Метла и кисть, портфель и телефон —
Предметы эти ходят по рукам,
И сердце бьётся с жизнью в унисон.

Большой садовник

Полон радости роддом:
Новый человек
Свет увидел ранним днём,
Разменял свой век.
Ты не плачь, не плачь, сынок,
Перестань кричать,
Вот и подошёл твой срок,
Жизнь пора начать.
Встанешь на ноги, пойдёшь
С ранцем в первый класс
И когда-нибудь поймёшь,
Кто придумал нас.
Как тепличные плоды
На земле растём —
Сорняки, грибы, цветы…
Кормит чернозём.
Каждой особи живой
Срок прозренья свой.
Так умишком и душой
Зреет мир земной.
А садовник в небесах
Без труда завис,
А садовник в облаках
Смотрит сверху вниз,
Плёнку вот который год
Вмиг готов сорвать
И созревший чистый плод
Нежно в руки взять.
И развязки не узнать,
Не увидим мы,
Как он будет собирать
Спелые умы.
Всё же на вопрос больной —
«Быть или не быть?»
Дружно скажем мы с тобой:
«Быть и жизнь любить!»

На море

Летом хорошо на море!
Шум прибоя режет уши.
С аппетитом на просторе
Можно есть арбуз и груши.
Море, тёплое как грелка,
Беспардонно лижет пятки.
Ем черешню-переспелку,
Персики уж больно сладки.
Море всех теплом ласкает,
На камнях растут ромашки.
Комарихи не кусают.
Девки вовсе не монашки.
Солнце светит очень ярко,
Загорают спины, лица.
До семи обычно жарко,
А потом пивбар и пицца…

Глазами в душу

Мы мягко ступаем, идём далеко.
В твоих руках кошка свернулась клубком.
В моих руках ёж, он колюч и ершист,
Но внутренний мир его светел и чист.
Утонем в любви и понравится жить,
Не будем грустить и опилки пилить.
Возьми мою руку, пусть наши сердца
Стучат в унисон до конца, без конца.
Ты в душу попробуй глаза повернуть —
И Млечный, бескрайний откроется Путь.
Есть всё в наших душах! И нравится тут!
Так пусть небеса нас ещё подождут.
Мы мягко ступаем, идём не спеша.
Куда торопиться, ведь жизнь хороша?!
Возьми мою руку, надейся и жди.
Извечный покой где-то там впереди.
Утонем в любви и понравится ждать,
И в нищую душу полмира вбирать.
Одна половина пусть будет во мне.
А старый семейный портрет на стене
Напомнит былое, сорвёт пелену.
Докажем с тобой теорему одну,
Что формула нашего смысла верна —
Себя посвятили друг другу сполна…

Босиком

Мы с тобой шагаем босиком
По стеклу ошибок и потерь,
А за нами кровь течет ручьём,
Впереди приют, открыта дверь.
Доктор – время вылечит легко,
Даст отвар надежды и любви.
А пока по стеклам босиком
Мы идём и ноги все в крови.
Две души, два сердца – весь багаж.
Дождь тоски одежды намочил.
На холме приют, он как мираж.
Вечно приближаться нету сил.
В водоеме смысла зачерпнём,
На лугу добра нарвем цветов,
На секунду встанем и замрём,
И поймём себя в конце концов.

Жалкие букашки

По травинке, маленькой и тонкой,
Муравьишка шустренький бежал.
Где-то в балке ручеёчек звонко
О весенней сказке напевал.
Он бежал и думал о работе:
В муравейник надо притащить
Провиант с душистого болота,
Чтобы было чем детей кормить.
Только солнце вдруг ушло куда-то:
Светло-красный женский сапожок
Уничтожил муравьишку-брата,
Оборвалась жизнь его не в срок.
А вокруг весна, щебечут пташки,
Две души в любовь идут играть.
Погибают жалкие букашки,
Не спасти усопших, не поднять.
Так и нам стирает время лица,
Вдавливает в землю каблуком.
Улетает жизни колесница,
А мы все надеемся и ждём.
Снова день весенний поднимает
Знойных дам и мартовских котов,
По тропинке «парочка» шагает,
Вдавливая в землю муравьёв.

Марш лангустов

На дне океана, где рыбы живут,
На дне океана, где прячется спрут,
Лангусты шагают в пучине морской,
Идут длинной цепью, колонной большой.
Над ними с фонариком добрый Кусто,
Печальное зрелище видел раз сто:
Сей марш идиотов, бессмысленный ход.
Древнейший инстинкт все ведёт и ведёт.
Мы, словно лангусты, шагаем след в след,
Торопимся к цели, где счастье и свет.
Увидеть красоты цейтнот не даёт,
От внешних нападок футляр бережёт.
Природа оставила штампы на лбах:
«Чудак», «идиот», «зимогор», «вертопрах».
Играем в испорченный мы телефон.
И слышится звон, но не знаем, где он.
Всё дальше и дальше лангусты идут.
Ехидно смеется в убежище спрут.
И ловит несчастных за крупный размер
Своими сетями злодей – браконьер.

Осень учит

Ничего, что на улице дождь моросит
И на небе свинцовые тучи,
Что желтеет листва и кукушка молчит,
Только осень нас многому учит.
Где-то в дебрях тайги засыпает медведь,
Положив свои зубы «на полку».
Осень нас, чудаков, учит ждать и терпеть.
А ведь тоже могли бы спать долго.
Осень плачет навзрыд над родным городком,
Замирают со скрипом качели.
На скамье под зонтом мы с тобою поймём
То, что раньше понять не хотели.
Осень учит грустить рядом с мокрым окном,
Но ученья нам трудно даются,
Когда в душах угли полыхают огнём
И сердца так настойчиво бьются.

Человек и космос

О, небо, небо! Твой чудесный звон
Желает мира шахтам Байконура.
Сомнений нет, во всём повинен он.
И только он отправил в космос Юру!
Гагарин Юрий – первый человек
Увидел сверху наш родимый домик,
Где все так мило, где разливы рек,
Где есть экватор и столица Коми.
Он Землю облетел всего лишь раз,
Она сверкала теплым ясным светом,
Он первым бросил нежный взгляд на нас
И сразу понял: лучше нет планеты.
«Сойти с ума», увидев шар земной
В иллюминатор «Шаттла Аполлона»,
Легко и просто, если дом родной
Тебе дороже денег и короны.
Даст невесомость легкость позвонкам,
Но возрастёт давление глазное.
Зайти в скафандр и разместиться там —
Пилот, он знает, что это такое.
Задача жизни – в космосе парить
И мастерить надежные ракеты.
Быть космонавтом – значит жизнь любить
И охранять Библейские заветы.

Хрупкая планета

Хрупкая планета,
С виду, как конфета,
А внутри убийственный яд.
Мрачные прогнозы,
Быстро вянут розы,
И любовь берёт автомат.
Атомная бомба,
Выпавшая пломба…
От проблем в душе кавардак.
Как развеять скуку?
Дай мне свою руку —
Камасутра вылечит рак.
Свежие могилы
«Прослезить» не в силах —
Сердце лишь хороший насос.
Звон «электрогруши»,
Затыкаем уши —
Снова пролетел мимо «SOS».
Ничего не знаю,
Моя хата с краю,
На свиданье мчусь, сам не свой.
Белая рубаха,
Выбритая ряха,
Только смех друзей за спиной.

Переспелый стих

Переспелые мечты и желания…
Снова скуку вдруг приносит свидание.
Первой встречи клип цветной уже был в мечтах,
В нём она была живой, с огоньком в глазах.
Переспелые любовь и терпение…
Очень длинный путь несет избавление.
Расставание. И боль удаляется.
Лишь в мечтах все в идеале сбывается.
Переспелые мечты и стремления…
Ранний брак тебе несет избавление.
Обрастаешь жировыми прослойками
И живёшь себе одними попойками.
Переспелые законы извечные…
Лёд мозгов шифрует коды сердечные.
Отрицание всегда только видимость.
Согласился – потерял независимотсь.
Переспелые вина и терзания…
Закопала без тебя гроб компания.
На поминках у друзей сыпешь шутками
И бухой уходишь в ночь с проститутками.
Переспелые беда и страдания…
Равнодушию нашлось оправдание.
Сколько раз во снах мать здоровую
Хоронил, искал ограду путёвую?
Переспелые прогнозы и новости…
Ты готов к любым проблемам и горестям.
Удивление, но ради приличия.
И соскучиться не даст шут – двуличие.

Новости

Купил газету я в киоске,
Сел на скамейку, развернул:
Вот некролог, вот юмор плоский —
С избытком новостей черпнул.
Там застрелили воротилу,
А здесь разборки, кровь ручьём,
Тут экстрасенс затратил силу —
Оплата в евро, не рублём!
Война и клоны, полюс тает,
В соседстве тесном рай и ад…
Уже ничто не удивляет.
Наверно, только удивят
Всех нас живые марсиане.
Прилипнет к теликам народ,
Когда их на цветном экране
Земной покажет марсоход.
А там пособий не хватает.
Бездомных сколько – боже мой!
Зато к планетам улетает
Корабль сверхмощный, дорогой.

За углом

Я вышел в утро. Тишина.
Прекрасна теплая весна!
Но что такое за углом
Я слышу рокот, слышу гром.
А за углом идёт война
И к ней привыкла вся страна,
Дымит Манхэттен за углом —
Непредсказуемо живём.
Туристы в космосе летят,
А за углом опять теракт,
Грипп губит птицу за углом,
Не удивляемся, живём.
Как это близко – за углом!
Мала Земля, наш общий дом.
Опять обходят стороной
И ураган, и гром с грозой.

Сапёр

Над несчастною Землёй
Ветер тучи разгоняет.
У сапёра выходной,
Сказки Пушкина читает.
Здесь вчера была война,
Раскурочены машины.
А сегодня – тишина,
Лишь в земле остались мины.
Острый слух, седой весок,
Щуп в земле – и снова бледный.
Без ошибок, землячок,
Ошибаться тебе вредно!
Нет ловушек – чистый двор.
Возвращайтесь к жизни, люди!
Здесь вчера прошел сапёр —
Все теперь отлично будет.
Не горюй, старуха-мать.
Вот сапёра след на грядке.
Выходи горох сажать,
Рвать сорняк, надень перчатки.
Над долинами Балкан
Птица хищная летает.
Есть Чечня, Ирак, Афган —
Мин в земле еще хватает.
У сапёра – выходной…
Пей пивко, кури сигары.
Мир, измученный войной,
Лучше стань большим пивбаром!

Мужская слеза

Всмотрись, в капле пота Чечни беспредел!
Всё то, о чём раньше и думать не смел.
Блестит потный лоб, но сухие глаза.
Блестит капля пота – мужская слеза…
Всмотрись, в капле пота вся соль неудач
И горечь побед, результаты задач,
Зачистки, ловушки, потери солдат…
Всмотрись, в капле пота земной сущий ад.
Мужская слеза там, где взяли в тиски,
Стреляют руины, седеют виски,
Дымы и воронки, сержанта куски,
Под бронежилетом от пуль синяки.
Мужская слеза там, где силы предел,
Когда грузовик полон раненых тел,
Когда жмёшь на газ, выбиваясь из сил,
Когда угрожает предательский тыл.
Так что рассказать на «гражданке» друзьям?
И как показать на груди рваный шрам?
Припомнился рейд и заброшенный дом,
И ночь в сапогах с виноградным вином…
Заброшенный дом и семейный портрет:
Хозяин с женой, дети, внуки и дед.
И где вы сейчас, люди? Кто виноват,
Что окна разбиты и в доме солдат?
Домашний портвейн с силой бьёт по мозгам.
Он отдых короткий украсил бойцам.
Ночлег в сапогах. Неохота вставать
И снова приказ боевой выполнять…

Костёр надежды

Древесный пепел лечит изжогу.
Народный лечебник
«Жизнь моя, не заблудись в дороге» —
Я однажды где-то прочитал,
Над строкой задумался. В итоге
Этот стих в блокноте написал.
В жизненном лесу, в таком дремучем,
По тропе извилистой, кривой
Я иду на свет, ломая сучья,
И, порой, на ощупь, как слепой.
Заплутал в лесу я одичалом,
Этот лес всегда дремучим был,
И в тени забвения устало
Я костёр надежды запалил.
Чиркнул спичкой – разгорелось пламя,
Заплясали огоньки в глазах.
Я готов смотреть в него веками,
Утопая в мыслях и мечтах.
И не так вдруг стало одиноко.
Треск костра о многом говорит:
Что заря вновь вспыхнет на востоке,
И душа когда-то отболит,
Что любовь прощает все на свете,
Надо только искренне просить,
Что взрослеют рано наши дети,
И частенько – «Пить? Или не пить?»…
Затухает жизненная сила.
Я бросаю в пламя суховей
И рабов, и фараонов Нила,
Племена, эпохи и царей.
Но, увы, давно пора в дорогу.
Я костер ботинками тушу.
Чтоб в пути не мучила изжога,
Только горстку пепла уношу…

Имена

В потоке жалких горьких лет
Земля не ведала покоя,
И уходили на тот свет
Сыны небесного покроя.
Ночь беспредельна и чиста,
Сверкает искрами знамений,
И смерть увидел неспроста
Еще один печальный гений.
Забрав в могилу боль и страх,
Оставив миру память слова,
Их души, слившись в небесах,
Звездою яркой вспыхнут снова.
Возьми бокал, налей вина,
Пусть в нём растают все печали.
Давай помянем имена —
Всех, кого знали и не знали.

Неврозизм

Что было в средние века?
Куда не плюнь – везде проказа.
Бурлила мёртвая река,
И никакой противофазы.
Бежали дни, за часом час.
Летело время, словно, клипер.
Съедали хрупкий ренессанс

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.