

**Города
Золотого кольца
России**

ВЛАДИМИР



Города Золотого кольца России

Владимир

«Мельников И.В.»

2012

Владимир / «Мельников И.В.», 2012 — (Города Золотого кольца России)

«Золотое кольцо» России состоит из прекрасных древних городов: Москвы, Сергиева Посада, Ростова Великого, Ярославля, Суздаля, Костромы, Переславля-Залесского, Владимира, других городов, занимающих особое место в истории Русской земли. Это красивейшие города, которые являются настоящими жемчужинами на карте России. Каждый такой город таит в себе множество секретов, и вписывает в историю новые имена, которыми гордятся поколения. Владимир – один из красивейших городов России. Он имеет богатую, ни с кем не сравнимую историю, которой манит своих жителей и гостей. Эта книга поможет Вам больше узнать об истории, архитектуре, достопримечательностях и известных людях этого города. Издание рассчитано на широкий круг читателей.

, 2012

© Мельников И.В., 2012

Содержание

История древнего города	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Владимир

История древнего города

О Владимире летопись впервые упоминает в 1108 году. Основание города связано с именем Владимира Мономаха, державшего в руках плодородные земли. Защищаясь от набегов волжских булгар и враждебных рязанских и муромских князей, Владимир Мономах приказывает насыпать земляные валы и возводить деревянные стены для укрепления поселения на высоком берегу Клязьмы. К работам привлекаются тысячи людей и сотни подвод, что свидетельствует и о населенности города, и о его важном значении. Новому городу дали имя Владимир. Край этот долго назывался Залесским, так как находился далеко от Киева и Чернигова за глухими и дремучими лесами.

Опоясанный валами и деревянными стенами, рос и богател Владимирский посад. На север и юг за стены крепости расширялись кварталы полуземлянок ремесленников, торговцев и крестьян. Удобно расположившийся в военно-стратегическом отношении, сравнительно молодой город становится пограничной крепостью Суздальского княжества и привлекает внимание сына Юрия Долгорукого – Андрея Боголюбского, превратившего Владимир в столицу одного из самых больших древнерусских княжеств.

Остатки земляных валов, опоясывавших разросшийся посад, сохранились в юго-западной части центра современного Владимира (длина их составляла почти 7 километров). Слова князя: "Да будет град сей великое княжение и глава всем" начертаны на чугунной доске, установленной на стене, укрепляющей остатки древнего вала.

Изменение политического статуса города не могло не сказаться не только на масштабе работ, но и на их качестве. К этому времени в других городах Владимиро-Суздальской земли – Юрьеве-Польском, Переславле-Залесском, а также в селе Кидекша под Суздалем уже имелись белокаменные храмы. Началось белокаменное строительство и во Владимире. Дорого обходилась великокняжеской казне перевозка за сотни верст массивных блоков из подмосковных Мячковских каменоломен, но ближе запасов белого известняка в те времена найдено не было.

В нескольких верстах от Владимира, при впадении в Клязьму реки Нерль, выросла загородная резиденция Боголюбского – белокаменный дворцовый комплекс, окруженный крепостной стеной. В самой новой столице на высоком холме были воздвигнуты большой белокаменный Успенский собор (1158) и мощные Золотые ворота (1164). Белый, с золотыми куполами, богато украшенный золоченой медью, позолотой и фресками собор производил огромное впечатление. Сочетание белого камня и золота было необычайно эффектно. Богатым был интерьер собора. Летописец с восторгом перечисляет серебряные и золотые сосуды, мозаичные полы, обилие света и большое количество светильников.

Эти постройки положили начало "золотому веку" владимирского зодчества, прерванному Батыевым нашествием. Подлинный расцвет Владимир переживал в долгое правление князя Всеволода III, прозванного за многодетное семейство "Большим Гнездом" (1176-1212). Грозный воин и тонкий дипломат, человек весьма просвещенный, он заботился о планомерном и масштабном строительстве в столице.

О том, каким был город в конце XII века говорит тот факт, что в пожаре 1185 года во Владимире сгорело 32 храма. Город был отстроен практически заново. Владимирские зодчие восстановили и значительно расширили Успенский собор, воздвигли новые постройки. По заказам княжеского двора и церкви здесь работали лучшие ремесленники – ювелиры, художники, переписчики книг, велось летописание. Издревле существовавшие культурные и политические контакты со странами Европы и Азии стали особенно прочными.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.