

Ирина
Иванова



Любимые
вещи

(история одного безумия)

Ирина Иванова

Любимые вещи

«Автор»

Иванова И.

Любимые вещи / И. Иванова — «Автор»,

Обладание любимой вещью сохраняет ваше сознание в равновесии – ее отсутствие приводит к безумным поступкам. А что произойдет, когда человек становится «любимой вещью»? История одного безумия – закончится ли она трагически или будет найдено душевное равновесие...

© Иванова И.

© Автор

Ирина Иванова

Любимые вещи

История одного безумия

Все права защищены. Никакая часть электронной версии этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, для частного и публичного использования без письменного разрешения владельца авторских прав.

Патрик

Впервые за всю зиму мне удалось поужинать в ресторане. Я уже порядком устал от перекусов, постоянная гонка за результатом отнимает возможность побыть наедине с собой даже в краткие минуты обеденных перерывов. И вот оно блаженство – не надо никуда спешить, вокруг приятная обстановка, хорошая еда и прекрасный вид из окна, сегодня я могу расслабиться. Еще бы очаровательную собеседницу и вечер станет идеальным.

Но что-то не везет мне с женщинами. Мой брак закончился неудачей, бывшая жена оказалась нездорова и до сих пор, я думаю, находится в больнице. Мы поженились давно, во времена студенчества, с огромной привязанностью с ее стороны и без особой любви – с моей. Даже не знаю, смогли бы мы сейчас жить вместе, но тогда меня вполне устраивало такое положение вещей. Я не лез в ее дела, а она в мои.

С тех пор законными узами я себя не связывал. Легкие увлечения и ничего серьезного.

Но кто знает, что нам готовит судьба? Все началось на обычном корпоративном мероприятии. Кругом одни знакомые лица и девушки, которых я каждый день вижу в офисе. Было, правда, несколько столиков, где сидели незнакомки, видимо сотрудницы соседних офисов, среди которых я и заметил одну, очень даже симпатичную. Не успел я до конца продумать варианты знакомства, как меня захватила праздничная круговерть. В конце вечера, когда мы уже начали собирать со столов остатки алкоголя, чтобы напиться до полного безобразия, я опять ее увидел, но теперь, в легком алкогольном опьянении девушка показалась мне еще прекраснее, она была словно нимфа: длинные роскошные волосы, бледное лицо и изящное платье с блестками, перливающимися в свете мерцающих огней. И она смотрела на меня не отрываясь, ее взгляд завораживал и манил. Это было взаимное притяжение. Именно здесь и сейчас линии наших жизней пересеклись.

Анна

1.

Когда я одна, то всегда ем в своей комнате, закрыв дверь на ключ. Эта привычка осталась с детства. Мне часто приходилось есть тайком в углу кладовки, я хорошо помню, как этот противный, вечно сопливый братец дразнился и отбирал мои игрушки и сладости. Хотя мы и были близнецами, внешне мы совсем не похожи, правда характеры у нас почти одинаковые – властные и бескомпромиссные.

Я постоянно боролась с братом за свои вещи и за свое место под солнцем. В конце концов мама написала на моих вещах «АННА» и братец прекратил их отбирать. Всем стало понятно, что если я выбрала вещь и обозначила ее именем «АННА», то она принадлежит только мне. Я научилась вести себя естественно, спрятав неукротимую жажду обладания и сохранения любимой вещи.

Когда вещь теряется, со мной случается своего рода припадок. Это состояние трудно контролировать. Потерянная вещь будто бы открывает дверь в моем сознании и оттуда вылезает нечто мрачное и темное, что захватывает все мои мысли, и уже нет сил ни пошевелиться, ни вздохнуть, остается только кричать, лишь бы заглушить этот страх, этот нарастающий в мозгах гул... А когда вещь возвращается – страх исчезает, просто растворяется без следа.

Таких вещей не много и они всегда со мной. Это лучшее из моего детства. Новые вещи не появляются, я научилась не привязываться к ним.

И вот появился Патрик. Вначале мы просто были соседями по квартире, он много учился и почти не гулял по вечерам, мы проводили время с общими знакомыми или смотрели старые фильмы. Я уже привыкла к его присутствию, мне казалось, что он всегда будет рядом.

Как-то раз мой сосед уехал на каникулы домой. Я проснулась ночью, стала бродить по пустой квартире и не найдя следов присутствия Патрика вдруг поняла: «Его здесь нет!» Совершенно пустая квартира и только тапочки у дверей напоминают о хозяине. Я на них смотрю и чувствую, как в маленькую щелочку в моем сознании начинают просачиваться щупальцы жуткого страха, стремясь распространиться как можно дальше. Находясь в полном оцепенении, я остановила нарастающий ужас только усилием воли. Когда раздался телефонный звонок, я так и сидела у дверей, прижав тапочки к груди.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.