



**А У ТЕБЯ
НЕТ
ТАКОЙ
ШТУЧКИ?**

ДЕКОРАТИВНЫЙ ВОДОЕМ

ЕЛИЗАВЕТА МОРОЗОВА

- Вода – источник вдохновения
- Типы декоративного водоема
- Выбор водоема
- Растения для декоративного водоема



Не будь чайником

Елизавета Морозова
Декоративный водоем

«БХВ-Петербург»

2005

Морозова Е. А.

Декоративный водоем / Е. А. Морозова — «БХВ-Петербург»,
2005 — (Не будь чайником)

В брошюре рассмотрены различные виды устройства декоративного водоема на приусадебном участке. Как создать водоем, как ухаживать за ним, какие растения и животные для него необходимы – ответы на эти и другие вопросы вы найдете в данной брошюре. Для широкого круга читателей

© Морозова Е. А., 2005

© БХВ-Петербург, 2005

Содержание

Введение	6
Вокруг да около «штучек»	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Елизавета Морозова

Декоративный водоем

© Морозова Е. А., 2005

© Оформление, издательство «БХВ-Петербург», 2005

Введение

В данной брошюре мы познакомимся с незаменимым элементом нашего сада – декоративным водоемом.

Итак, что же это за «штучка» такая – декоративный водоем?

Декоративный водоем можно увидеть сейчас практически на каждом приусадебном участке. Что только не придумывают садоводы-любители и ландшафтные проектировщики: каскады, пруды, болотца, создают неповторимые композиции и просто экспериментируют.

А это и понятно, такой элемент ландшафта, как вода, привлекает человека с древних времен, она успокаивает, волнует и радует. Именно поэтому человек и стремится создать на своем участке гармонию, сделать так, чтобы все элементы ландшафта были сведены в единую композицию.

На мой взгляд, очень важно сначала определиться со стилем вашего сада – сада, который будет создан вами. А уже потом насыщать его декоративными элементами.

Вообще, декоративный водоем – один из завершающих элементов на участке. Но если его нет, это не значит, что нужно срочно включить его в композиционное пространство. Бывает так, что участок и так перенасыщен цветниками, альпийскими горками, а сделанный наспех (пусть даже хорошо) водоем только ухудшит положение. Не удивляйтесь, так часто бывает, тем более, что на некоторых участках водоем и вовсе не нужен.

При выборе нужной вам «штучки» – декоративного водоема – присмотритесь к вашему саду и подумайте, каким именно вы хотите видеть свой водоем, что будет вокруг него, как к нему можно будет подойти, ведь ухаживать за этой «штучкой» потребуются так же, как за любым другим элементом ландшафта. Это достаточно кропотливое занятие, но от него зависит красота сада в целом.

Следует обратить внимание и на то, *как* вы собираетесь устраивать водоем, ведь дело это не пятиминутное, и от того, как вы подойдете к этому вопросу, зависит не только эстетический вид, но и долговечность водоема.

В процессе знакомства с материалом может возникнуть сложность в выборе. Но это на самом деле не проблема – немного фантазии, нужной информации, желания – и дело покажется приятным и не особо сложным.

Добавлю также, что, устроив водоем, вы сможете узнать много нового о водных и прибрежных растениях, о том, как правильно за ними ухаживать, и в каких условиях содержать в зимнее время. Как правильно выбрать обитателей для вашего водоема, и где их можно приобрести.

Добавлю еще немного о стиле. Водоем красив, когда не нарушает общей композиции сада. Если это просто экспериментальный участок, водоемов может быть несколько, причем различных как по технологии устройства, так и по принадлежности.

Бывает так, что владелец участка хочет все и сразу, да еще чтоб глаз радовало. Однако лучший вариант – сначала все обдумать, а уж затем устраивать водоем.

Если в вашем саду совсем немного элементов, допустим, альпийская горка, пара бордюров, а остальное пространство занимает газон, необходимо оживить композицию водным элементом. Это не только банальный пруд или каскад, это может быть и фонтан, и ручей, «пересохший пруд». Все это прекрасно и по отдельности, и в комплексе.

Но что делать тем садоводам, которые только начинают заниматься обустройством своего участка?

Для начала успокоиться и, взяв лист бумаги, перечислить все свои пожелания, обсудить их со своими родными, их замечания тоже могут повлиять на окончательный замысел сада.

После данного этапа у вас возникнут идеи по планировке пространства вашего участка. А далее дело за малым: как я уже говорила, – терпение, труд, желание и фантазия.

Если ваш сад представляет собой *регулярную композицию*, то есть сочетание прямых строгих форм во всем, стоит задуматься о форме будущего водоема, сделать его чем-то особенным, может быть акцентировать на нем внимание.

Если в вашем саду больше плавных линий, свободных форм, то есть он устроен *в пейзажном стиле*, водоем должен представлять собой нечто легкое, манящее, таинственное. Здесь так же, как и в предыдущем случае, водные элементы могут быть как акцентом, так и дополняющей или завершающей единицей сада.

Фонтан (о нем мы также подробно поговорим в этой брошюре) – уникальный и в то же время достаточно сложный элемент сада. Им можно освежить сад, можно придать торжественность или, наоборот, таинственность.

Очень важным элементом для будущего водоема является освещение. Сегодня существует огромное количество предложений на рынке по этому вопросу, стоит только начать этим заниматься. Без освещения в вечернее и ночное время нет сада. А когда подсветке уделяется большое внимание (именно для водных элементов), облик сада может поменяться в одночасье.

Итак, изучайте данную «штучку» – декоративный водоем, и вы решите многие вопросы, связанные с этой темой.

Вокруг да около «штучек»

В данном разделе поговорим о том многообразии водных элементов, использованных при возведении памятников архитектуры, при постройке городов и, в частности, нашего прекрасного Петербурга.

Всем хорошо известно, как строился наш великий город Санкт-Петербург. Большие усилия были приложены для его создания, ведь фактически наш город стоит на болоте. Для того чтобы создать здесь теперь уже нынешние архитектурные памятники – дворцы, – проводились работы по отсыпке территории, уделялось большое внимание земляным работам. Затем возникают набережные реки Невы, каналов, их «одевают» в гранит, что делает их неповторимыми по своей красоте. И действительно, разве можно сейчас представить наш город без водных элементов?

Позднее создаются чугунные ограды в дополнение к граниту, и вода несет в себе смысл и определенный образ.

Обратимся теперь к садам и паркам нашего города.

Летний сад не был бы завершенной композицией без Карпиева пруда (созданного искусственно), без Лебяжьей канавки. Фонтаны перед Адмиралтейством рядом с Эрмитажем вносят торжественную ноту в архитектурные комплексы. Казанский собор также дополнен потрясающим по красоте фонтаном, а в этом году он «зазвучит» по-иному, – поменялась подсветка всего комплекса в целом. Загадочно выглядит Церковь Спаса на Крови в сочетании с каналом Грибоедова и Итальянским мостиком. Для возведения данного храма потребовалось провести сложные и кропотливые работы по отводу вод, и в то же время, создается впечатление, что храм омывается непосредственно каналом.

На Малой Садовой улице создан современный, потрясающий по своей красоте фонтан, опять же подсветка в темное время суток играет здесь далеко не последнюю роль.

В Екатерингофском парке в XIX веке были созданы замечательные водоемы, которые активно реставрируются в настоящее время, меняются очертания берегов, вместе с тем меняется общее впечатление о них. Если до реставрации пруд или озеро казались невзрачными или незаметными, сливались с фоном, то теперь – это акценты, приятные дополнения, которые радуют глаз.

Самым ярким памятником архитектуры является Петергоф (Петродворец). Это комплекс, имеющий регулярную планировку, здесь представлены практически все декоративные водные элементы: фонтаны, каналы, каскады, озера, пруды и т. д. Прекрасно, что сейчас воссоздаются необходимые элементы парка по старинным чертежам: цветники, фонтанные комплексы и многое другое. Очень интересен в этом отношении комплекс «Монплеизир», рядом с ним устроен совершенно потрясающий по красоте «уголок природы», где цветут рододендроны, расположены пруд и ручей, цветник, непрерывно цветущий и меняющийся в течение теплого времени года. Здесь свежо весной и уютно летом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.