КОКО ШАНЕЛЬ

КРАСОТА — ВСЕГДА ОРУЖИЕ!

афоризмы · цитаты · высказывания

MAGISTERIUM

Magisterium

Коко Шанель

Красота – всегда оружие!

«Центрполиграф»
2015

Шанель К.

Красота – всегда оружие! / К. Шанель — «Центрполиграф», 2015 — (Magisterium)

Гениальная родоначальница новой моды Коко Шанель освободила женщин от корсетов, длинных пышных юбок, громоздких шляп и замысловатых украшений. На смену им пришли простые, строгие, четкие линии, подчеркивающие достоинства и скрывающие недостатки фигуры. Женщины с восторгом приняли модную концепцию Шанель: чтобы шикарно выглядеть, не обязательно быть молодой и красивой.Великая мадемуазель была умна, цинична и остра на язык. После себя она оставила стиль, Дом моды и множество афоризмов.

© Шанель К., 2015
© Центрполиграф, 2015

Содержание

Я – Габриэль Шанель 5
Конец ознакомительного фрагмента. 10

Коко Шанель
Красота – всегда оружие
Афоризмы, цитаты, высказывания

Я – Габриэль Шанель

В мире есть только одна мадемуазель – это я, только одна мадам – Елена Рубинштейн, только одна мисс – Элизабет Арден.

* * *

Дамы высшего света общались со мной на равных, но к их именам приставляли титулы «герцогиня», «баронесса», «графиня»… А я всего лишь мадемуазель Шанель. И пусть это «всего лишь» дорогого стоило: моими духами пахла половина Европы, на моих счетах немало денег, мой Дом моделей процветал, но я все равно была лишь мадемуазель.

Стать безумно привлекательной, когда ты плоская как доска, притом что в моде красавицы с пышными формами… Мне оставалось только одно: изменить моду!

* * *

Я вошла в общество не потому, что создавала одежду. Наоборот, я создавала одежду, потому что жила в обществе, где стала первой женщиной, живущей полной жизнью этого века.

* * *

Всякий раз, когда я поступаю благоразумно, это оборачивается для меня проблемами.

* * *

Всех денег мира не хватит, чтобы купить Коко Шанель.

* * *

Я ни к кому не испытываю теплых чувств. Я либо люблю, либо – нет.

* * *

Надо было давно понять, что за возможность стать Шанель, диктующей свой взгляд на жизнь миллионам, нужно платить собственным счастьем. За счастье творить надо расплачиваться одиночеством.

Когда я оглядываюсь назад, то понимаю, что моя мода всегда создавалась из моих собственных интересов. Мне не идут платья с пышными турнюрами? Отменим! Неудобны большие шляпы? Будем носить маленькие. Давит корсет? Долой его. Неудобно ходить в длинных платьях? Укоротим. Надоели зонтики от солнца? Намного красивее выглядит загорелая кожа!

* * *

Мир делился на мужчин и женщин. Первых нужно было завоевывать. Всех. Даже если они не были мне нужны. Ни один мужчина не мог устоять перед моим шармом, если я этого желала. Я выбирала сама и чувствовала свою власть.

Мне наплевать, что вы обо мне думаете. Я о вас не думаю вообще.

* * *

Сила основана на неудачах, а не на успехе. Я стала сильной, когда плыла против течения.

* * *

Я показала себя законодательницей мод и деловой и очень состоятельной женщиной.

* * *

Я освободилась от своего прошлого и была готова к новой жизни, но оказалось, что эта новая жизнь мне совсем не нужна.

* * *

Влюбляясь, я всегда полностью отдавалась своему чувству. Но когда мне приходилось выбирать между мужчиной и моими платьями, я выбирала платья. Я всегда была сильнее своих страстей; работа была для меня своеобразным наркотиком. Но я сомневаюсь, что стала бы известной всем Шанель без помощи мужчин…

* * *

Принцы крови всегда вызывали у меня безмерную жалость. Их ремесло, когда они его исполняют, – самое грустное из всех возможных; но еще хуже, когда они не могут исполнять его.

* * *

Жизнь резво катилась мимо, а я просто стояла в стороне и смотрела. Чтобы понять, куда двигаться дальше, иногда нужно и постоять.

* * *

Не люблю длинных пиджаков – при разговоре с мужчиной я не вижу, как он ко мне относится.

* * *

Заставить меня поступать против моей воли не удавалось никому.

* * *

Я не занимаюсь модой. Я сама – мода.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.