

Сергей Степанов
Анастасия Птуха

ОПРЕДЕЛИСЬ!

МЫСЛИТЕЛЬНЫЕ КАРТЫ
для определения призвания
и предназначения



ВСЕ

**Сергей Степанов
Анастасия Р. Птуха**

**Определись! Мыслительные
карты для определения
призвания и предназначения**

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=13145195

*С.С. Степанов, А.Р. Птуха. Определись! Мыслительные карты для
определения призвания и предназначения: ИГ «Весь»; Санкт-Петербург;
2015*

ISBN 978-5-9573-2827-8

Аннотация

Если вы просиживаете 8 часов в душном офисе, живете от аванса до зарплаты, ездите в отпуск всего раз в год – и довольны такой жизнью, то эта книга не для вас! Она для тех, кто хочет большего: раздвинуть границы привычного, смело заявить о себе и при этом отлично зарабатывать. Из книги вы узнаете, для чего родились на свет, каково ваше предназначение, и самое главное – как грамотно и эффективно его реализовать! Вы изучите новаторскую пошаговую программу по определению и реализации своего потенциала; она основана на методике мыслительных карт, Mind Map, которая сейчас активно применяется на Западе. Эти карты дают полную

и объемную картину возможных вариантов исхода событий при выборе разных профессий. Пробуйте разные комбинации, экспериментируйте – и определяйтесь! Для широкого круга читателей.

Содержание

Несколько слов для начала	5
Глава 1	9
Глава 2	21
Требования к процессу картографирования реальности	30
Глава 3	33
Структура сознания человека и ее функционал	37
1. Душа	37
2. Рассудок	38
3. Реальный разум	39
4. Высший разум	41
Пошаговая схема работы правильно организованного сознания	43
Глава 4	45
Конец ознакомительного фрагмента.	50

**Сергей Степанов,
Анастасия Птуха
Определись!**

**Мыслительные карты для
определения призвания
и предназначения**

Несколько слов для начала

Я думаю, моя самая большая цель в жизни – в том, чтобы передать другим то, что я знаю.

Фрэнк Синатра

Очень хочется в начале книги сказать как можно больше теплых слов тем, кто прямо сейчас решает вопрос о своем призвании и жизненном предназначении. Вы на верном пути! И пусть решение, которое вы ищете, окажется не таким близким и легким, знайте, оно будет именно вашим, личным, хотя сначала, возможно, вы сами не поверите в то, что это место создано для вас.

На каком-то этапе понял, что я – сумма своих

действий, поступков, а не сумма своих намерений.

Иосиф Бродский

Есть вещи, которые делают нас людьми. И это что-то большее, чем ежедневная охота за пропитанием. Когда-то авторы, изобретатели и творцы великих достижений человеческой мысли сделали шаг за пределы привычной реальности. И только единицам из них повезло, что их призвание само прорвалось наружу. А значит, этот шаг доступен каждому из нас. Дело только в упорстве и решимости, а также в верной направленности мыслей. Потому мы и пишем эту книгу.

Не писать Рембрандт не мог. Хорошо он писал или плохо – не важно, но только Живопись делала его человеком. Искусство тем и дорого, Винсент, что оно дает художнику возможность выразить себя. Рембрандт сделал то, что считал целью своей жизни, и в этом его оправдание. Даже если бы его искусство ничего не стоило, то и тогда он прожил бы свою жизнь в тысячу раз плодотворнее, чем если бы подавил свой порыв и стал богатейшим купцом Амстердама.

Ирвинг Стоун

По свидетельству партнеров одной из известных российских кадровых компаний, около 80 % соискателей при поиске нового места работы сомневаются в своем выборе и не уверены, что следуют по дороге своего призвания. Они просто не могут вырваться из заколдованного круга выживания, не верят в возможность без существенных потерь изме-

нить свою жизнь, поэтому вынуждены зарабатывать, зарабатывать и зарабатывать, наступая на горло собственной песне. Найти свое призвание может каждый. Это не просто, но специально для вас мы создали очень эффективную методику. Начните с тщательной проработки наших схем, и вы увидите, что прогресс не заставит себя долго ждать.

Если эгоистическое благополучие – единственная цель жизни, жизнь быстро становится бесцельной.

Ромен Роллан

Несмотря на то, что полки книжных магазинов пестрят литературой на эту тему, выбор работающих и полезных методик не так велик. Основное содержание литературы о призвании сводится к набору простых советов, которые условно можно разделить на три блока:

1. Рекомендации, как понять, что вам действительно нравится делать.
2. Мотивирующие описания счастливых случаев обретения своего призвания.
3. Вдохновляющие истории о том, как люди, чтобы найти себя, преодолевали травмирующие обстоятельства прошлого, как трудно им это далось и каких ошеломляющих результатов они достигли.

Так или иначе, создавая свою методику, мы увидели, что трудность представляет даже первый шаг – осознание своих склонностей и предпочтений. Читая эту книгу, вы познакомитесь с новаторской методикой самоопределения, доста-

точно строгой и логически объяснимой. Возможно, именно этим наша книга и отличается от всех прочих: мы строили работающую и эффективную методику, а не просто раскрывали тему. Желаем вам успеха, а также просим быть внимательными, сосредоточенными и честными. Проработав этот материал, вы точно будете знать, что делать дальше!

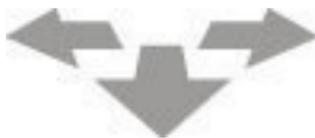
Выражаем глубочайшую признательность и благодарность всем участницам Московского научно-практического семинара «Клуб Игры в Бисер», и особенно Ольге Даниленко, Оксане Калугиной, Марине Егоровой и Ирине Клименко. А также нашей прекрасной дочери Маше, которая на пороге шестнадцатилетия нашла свое призвание и смогла сделать решительные шаги в его направлении.

Глава 1

Карта реальности. Где я живу?

*У тебя слишком много имущества, дружок!
Когда ты поднимаешься на мой холм, ты
волочешь за собой не только свои немногочисленные
килограммы, к твоим ногам железной цепью
прикован целый мир – твоя личная Вселенная, над
созданием которой ты отлично потрудишься...*

Макс Фрай



Не будем долго углубляться в разницу между настоящей

наукой и сборниками практических навыков, которыми иногда заменяют научное познание. Важно понять, что как наука, так и практика имеют дело с модельными ситуациями, то есть с приближенными, ненастоящими, сокращенными картинами мира.

В любом рассмотрении мы отбрасываем несущественные детали и выделяем самые главные, как раз те, которых достаточно для наших выводов. На этом этапе важно не увлечься сверх меры и всегда иметь в виду, что модель – это еще не весь мир. Надо вовремя добавить в свою картину дополнительные краски.

Дальше мы будем строить модель взаимоотношений Человека и Мира,¹ где проявятся все существенные для понятий «*призвание*» и «*предназначение*» моменты. Мы рассмотрим множество *карт реальности*, в каждой из которых построим полную модель реальности с важными для нас характеристиками. Если в самоопределении у вас возникнут сложности или появятся какие-то уточняющие вопросы, обращайтесь к авторам этой книги или ищите ответы на семинарах и мастер-классах, посвященных этой теме. **В этой**

¹ Здесь и далее понятие «Мир» (с прописной «М») авторы используют в значении индивидуальной *картины* окружающего мира, сложившейся в сознании человека и динамично изменяющейся в процессе его жизни и деятельности по мере расширения кругозора и приобретения личного опыта. Но именно в силу этого постоянного расширения знания границы соприкосновения объективной реальности и Мира, описанного для себя человеком, крайне зыбки, и потому часто трудно определить, идет ли речь об объективном окружающем мире или о Мире, который человеком уже осознан. – *Примеч. ред.*

и трех последующих главах вы найдете обоснование подхода к проблеме поиска *своего предназначения*. Тем, кто хочет сразу перейти к самоопределению и уже знаком с методиками, советуем сразу читать главу «Выбор профиля деятельности» и другие главы с *картами реальности* (смотрите названия глав).

Будьте реалистами – требуйте невозможного.

Эрнесто Че Гевара

Давайте построим систему условно независимых координат. Когда в школе мы рисовали графики с осями X и Y , мы понимали, что каждую точку на плоскости сможем охарактеризовать количественно по этим осям. Всего лишь двумя осями мы описывали все пространство плоскости. Если говорить о человеке в мире, нашими координатами будут сам человек («Я» человека) и его Мир, которые мы для начала будем считать условно независимыми друг от друга.

Можно долгие годы искать что-то или кого-то и в конце концов прийти к выводу, что на самом деле ты искал самого себя.

Фредерик Бегбедер

Почему это важно? Дело в том, что наше развитие начинается в тот самый момент, когда мы выделяем себя из Мира (обычно это происходит в возрасте 3–5 лет). Будучи крохами и малышами, мы искренне полагаем, что весь мир – это мы сами, маленькие солнечные зайчики, которые излу-

чают этот Мир. Но рано или поздно наступает момент, когда мы проводим границу между собой и остальными, то есть отгораживаемся. У кого-то это происходит, когда его обидели, отняли игрушку в песочнице, у кого-то спусковой механизм срабатывает из чистого любопытства. Так или иначе, на смену картине «Я – это весь Мир» приходит новая: «Я – и все, что не Я (то есть Мир)». **Карта реальности человека приходит к простой формуле из трех элементов, которой мы и будем пользоваться дальше: Я + Мир (Мир = все, что не Я) + Граница между мной и Миром** (рис. 1). Справедливости ради надо отметить, что возраст становления этой картины мира очень условен: есть много людей, которые до старости считают, что они и есть весь мир.

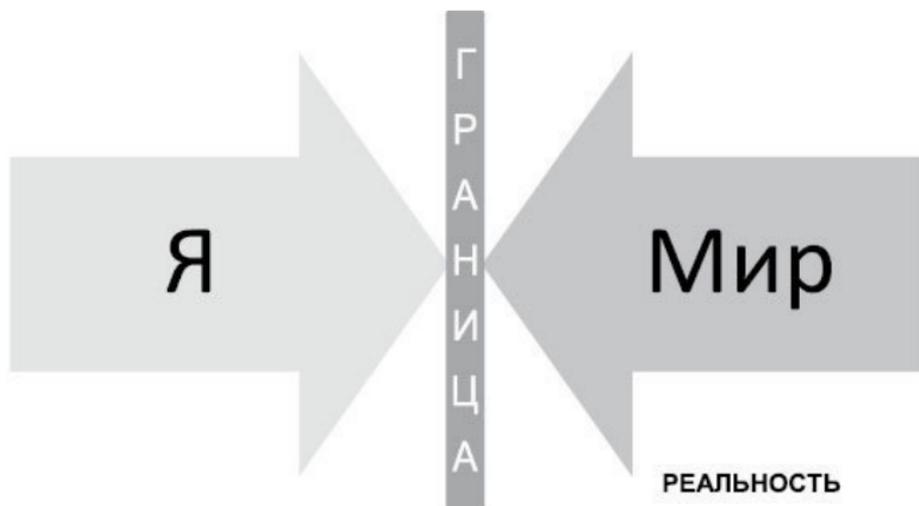


Рис. 1. Карта реальности «Я – Мир»

Цель настоящего жизненного путешествия – не только найти новые миры, но и увидеть свой собственный мир в свете истины.

Сержио Бамбарен

Человек воспринимает Мир как Иное, потенциальную опасность. Он боится того, чего не знает. Но в то же время неизвестное будоражит и вызывает интерес. Мир неодолимо привлекателен. Граница – это приватизированная часть Иного. Можно сказать, что человек ищет баланс между ужасом перед этим миром и восторгом от него.

Искусство война состоит в сохранении равновесия между ужасом быть человеком и чудом быть человеком.

Карлос Кастанеда

Развитие человека идет двумя путями: мы или активно познаем Мир, или самих себя. Одновременно оба эти действия осуществить невозможно.

Например, подростковый период в жизни каждого человека – это время, когда в первый раз в явной и часто конфликтной форме ребенок «вырывает» себя из семьи, которую считал своей единственной реальностью. Он говорит: «Я – такой-то». Почти всегда ошибается, знает это

и потому хочет получить подтверждение своей «крутизны» у друзей. Друзья – вот его новый мир. И тинэйджер незаметно для себя меняется, познавая сначала себя, а потом ближайшее окружение со всеми его требованиями. Так расширяется картина мира. Именно поэтому для молодого человека так важно самоутверждение в среде подростков, какие бы формы оно ни принимало. И не стоит на него за это обижаться. Рано или поздно, если ему не мешать, он включит в свой новый мир и родную семью. Конечно, родителям очень обидно, когда они невольно оказываются по ту сторону баррикад.

Помните трилогию «Назад в будущее»? Если присмотреться, вся она посвящена самопознанию юноши и различным сценариям его самоохарактеризования. Потому авторам и понадобился фантастический сюжет, ведь для того чтобы увидеть разного главного героя, надо включить его в разные миры.

Взросление – пожизненный урок умения творить посильный мир, а те, кто не построил свой мирок, охотно перекраивают мир.

Игорь Губерман

Система «Я – Мир» имеет взаимосвязанные элементы и раскрывает суть жизненного пути. Все три элемента равно

важны: «Я», *Мир* как мое представление о мире, а также *Граница*, отделяющая меня от Мира, которым является все, что я не отношу к понятию «Я». Справедливости ради скажем, что все три понятия весьма растяжимы. Некоторые из нас в «Я» (или в границу своей собственности) включают своего ребенка или всю семью, а некоторые с негодованием отвергают части самого себя и возлагают ответственность за свои черты на окружающих (например, «на работе я – не я, что говорят, то и делаю», а вот «в отпуске я – настоящий я»). Далее мы будем опираться на систему «Я – Мир» (рис. 1), полагая, что ближайшая реальность человека описывается этой моделью.

Жизнь любого человека – зеркальное отражение его представлений о ней.

Макс Фрай

Еще один существенный момент: на этом этапе и в этой модели мы считаем характеристики «Я» и Мира независимыми друг от друга, что, конечно же, условно. Человек замечает в Мире то, что важно для него самого. Поэтому когда мы говорим «Мир», мы имеем в виду *картину мира* конкретного человека, она сугубо индивидуальна и не соответствует картинам мира других людей. Мир любого человека является пространством, отграниченным от его собственной личности его волевым решением. Понимание человеком самого себя и его мира эволюционирует с течением времени. Далее мы подробно остановимся на этом моменте.

А теперь давайте определимся, что для вас на сегодняшнем этапе жизни важнее и приоритетнее – познание себя или познание мира. Для этого ответьте на вопросы в табл. 1 и после получения результата запишите его. Он понадобится дальше для вашего самоопределения, когда после ознакомления с материалами книги вы будете готовы узнать о себе еще больше.

Таблица 1. Определение текущих приоритетов самоопределения (*Постарайтесь отвечать на все вопросы быстро. Ответ «нет» – 0 баллов, ответ «да» – 1 балл.*)

Вопрос	Количество баллов	Вопрос	Количество баллов
1	2	3	4
Я полагаю, что сейчас мне необходимо усилить свои достоинства и уменьшить недостатки, чтобы достичь моих целей		Я полагаю, что я должен о многом узнать, чтобы достичь своих целей	
Когда я спорю с близким человеком, обычно я тщательно слежу за изменением его мнения обо мне		Когда я спорю с близким человеком, обычно я готов изменить свою точку зрения, если услышу новую информацию	
Сейчас я полагаю, что не гожусь для достижения привлекательных для меня ближайших целей		Сейчас я думаю, что тщательное планирование близких целей является залогом моего успеха в будущем	
Я думаю, что время, потраченное на работу над собой, а не на развлечения, — это самое важное для моего будущего		Сейчас я думаю, что <u>мои</u> близкие и достижение моих целей — это самое важное для моего будущего	
Я часто хочу уехать в удаленную местность и сосредоточенно подумать о себе		Я часто представляю себя в других обстоятельствах и думаю, какой могла бы стать моя жизнь	
Я думаю, что если бы я больше знал о своих способностях, то был бы счастливее и успешнее		Я полагаю, что должен изменить обстоятельства своей жизни или среду, чтобы стать счастливее и успешнее	
Я сожалею и виню себя, когда не могу преодолеть неблагоприятные обстоятельства		Я полагаю, что обстоятельства часто бывают сильнее человека, и это нормально	
Сумма баллов			

Суммируйте баллы в колонках 2 (Приоритет «Я», самопознание) и 4 (Приоритет «Мир», познание мира). Если сумма баллов в колонке 2 будет больше суммы баллов в колонке 4, то ваш приоритет на сегодня – это самопознание. Если сумма баллов в колонке 2 будет меньше суммы баллов в колонке 4, то ваш приоритет – познание *вашего* Мира.

*Всему свое время, и время всякой вещи под небом. (...)
Время разбрасывать камни, и время собирать камни;*

Время обнимать, и время уклоняться от объятий;

*Время искать, и время терять; время сберечь, и время
бросать;*

*Время раздирать, и время шить; время молчать, и вре-
мя говорить;*

*Время любить, и время ненавидеть; время войне, и время
миру.*

Экклезиаст (Еккл. 3: 1, 5–8)

Если в настоящее время вы находитесь в парных отношениях, то лучше, если вы и ваш партнер имеете разные приоритеты – один из вас сейчас больше сосредоточен на том, чтобы познавать и менять себя, а другой больше интересуется окружающей действительностью. Со временем приоритеты изменятся, но для семейных пар лучше быть в противофазе.

Каноническим примером таких отношений (и вообще достаточно показательным учебником любви для пар) вот уже третью сотню лет может служить история главных героев книги Джейн Остин «Гордость и предубеждение» Элизабет Беннет и мистера Дарси. Элизабет активно интересуется всем и всеми, много путешествует и много знает. Она притягательна своим умом и смелым отношением к действительности. Ее приоритет – Мир. Однажды Элизабет замечает в

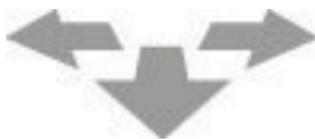
Дарси те черты, которые становятся для него самого неприятным откровением. Молодой человек понимает, что должен действовать, чтобы стать другим, и ждет своего шанса. Он погружается в себя и стремится измениться. Больше всего на свете он хотел бы, чтобы Элизабет узнала об этом. Благородство не остается незамеченным. Герои живут долго и счастливо.

Глава 2

Концепция картографирования реальности

И эти жалкие существа полагали, что все сущее должно иметь какую-то цель и что одни цели выше, чем другие. Эти существа почти всю жизнь тратили на то, чтобы понять, какова цель их жизни. И каждый раз, как они находили то, что им казалось целью жизни, эта цель оказывалась такой ничтожной и низменной, что существа не знали, куда деваться от стыда и отвращения.

Курт Воннегут



Для решения вопроса о выборе стратегии жизни необхо-

дим более или менее реалистично представлять направление или даже конечную точку своего пути. Это не так просто. Как мы говорили выше, наши представления о мире складываются из двух сообщающихся сосудов: знания о себе и понимания окружающего мира. То есть каждый человек ищет будущее место для себя в том мире, который он знает и понимает. Средства массовой информации ориентируются на достаточно редуцированную, если не сказать убогую, картину мира. Литература, публицистика, философия, сфера гуманитарного образования и учения духовных мастеров, безусловно, могут представлять собой хорошее подспорье для думающего человека, но многие ли из наших знакомых методично работают над расширением своих представлений о мире?

Важно не сколько думать, а о чем думать.

Экселениц

В то же время недумающих людей практически нет. Каждый из нас строит свою *картину мира*. Как разумные существа, мы обречены на это. Один из признаков правильного, здорового описания мира – это когда в ситуациях, напоминающих случаи из опыта прошлого, вы не ожидаете от другого реакций, которые соответствовали бы вашему прошлому опыту. Например, если вас обидела рыжая девушка, вы не ждете инстинктивно от всех рыжеволосых какого-то подвоха.

Ни одно описание не является конечным. В этот момент вы проскальзываете между описаниями; вы останавливаете мир и видите. Вы оставлены наедине с чудом; настоящим чудом видения мира без интерпретации.

Карлос Кастанеда

Часть неопредмеченного описания мира – и есть реалистичное разумное понимание, которое можно интерпретировать как истинное, или объективное. Истина – такая материя, что ее невозможно добавить к старому и привычному образу жизни. Чтобы ее принять и приумножить, необходимо систематически пересматривать свою жизнь в соответствии с объективными, или истинными, представлениями о мире. Иными словами, чтобы узнавать новые части мира, надо анализировать его реакцию на свои действия, иметь мужество честно признавать свои истинные мотивы и понимать, что на самом деле поступил не так, как хотел. В результате вы узнаете нечто существенное о себе, и тогда новая часть мира откроется перед вами.² Наивно предполагать, что расширение и усложнение вашей картины мира произойдет только потому, что вы познакомитесь с большим количеством людей, получите новую специальность, посетите с туристическим визитом новый десяток стран или получите сертифи-

² Подробно о взаимовлиянии общественного и индивидуального сознаний мы писали в книге «На развилке менталитетов. Действенные рецепты для инноваций, бизнеса и закона в России» <http://www.ozon.ru/context/detail/id/5527109/> – Примеч. авт.

кат международной школы коучинга.

*Новую карту реальности можно построить,
только изменив себя.*

Цель этого танца с собой – перенастройка своего понятийного механизма, который создает каждую секунду, вновь и вновь, наши интерпретации мира.

Механистическое освоение нового знания обычно сводится к «узнаванию». Это происходит так: человек слышит или читает нечто новое, но относится к нему избирательно. То, что хорошо накладывается на его мнение и представления, усваивает, ему нравится этот процесс, а все, что не укладывается в старые представления, часто просто не замечает, максимум, внутренне оспаривает. Он как бы думает: «Правильно автор говорит, я согласен». В случае «узнавания» обогащается старое знание, а качественного его преобразования не происходит. Другой вариант получения информации мы называем «проживание».

Мы приходим к прочтению книги с позиции какой-то истины, невольно провозглашая: «Истина есть Я (то есть то, что я знаю и понимаю)». Правильно, когда на страницах книги истиной провозглашается «не-Я», сознание приходит к этой истине как к отрицанию своего проживания, а не отрицанию себя. Отрицается не определенное знание, а предыдущее проживание старого знания. И проживается, пропускается через себя, новое. В результате движения нового проживания у человека появляется возможность перейти к некое-

му третьему, его сознание сможет принять или создать уже третью истину, и есть надежда на развитие и рост. По законам «проживания» мы и рекомендуем относиться к материалу этой книги. И точно по такому же закону пропускать через себя моменты своего саморазвития.

Мы познаем себя двумя способами: через углубление в себя (истина есть Я) и через деятельность в мире (истина есть Мир). Это правильно и неизбежно.

Понимание и развитие себя состоит из 4 фаз (рис. 2), которые человек проходит по кругу снова и снова, каждый раз на новом уровне:

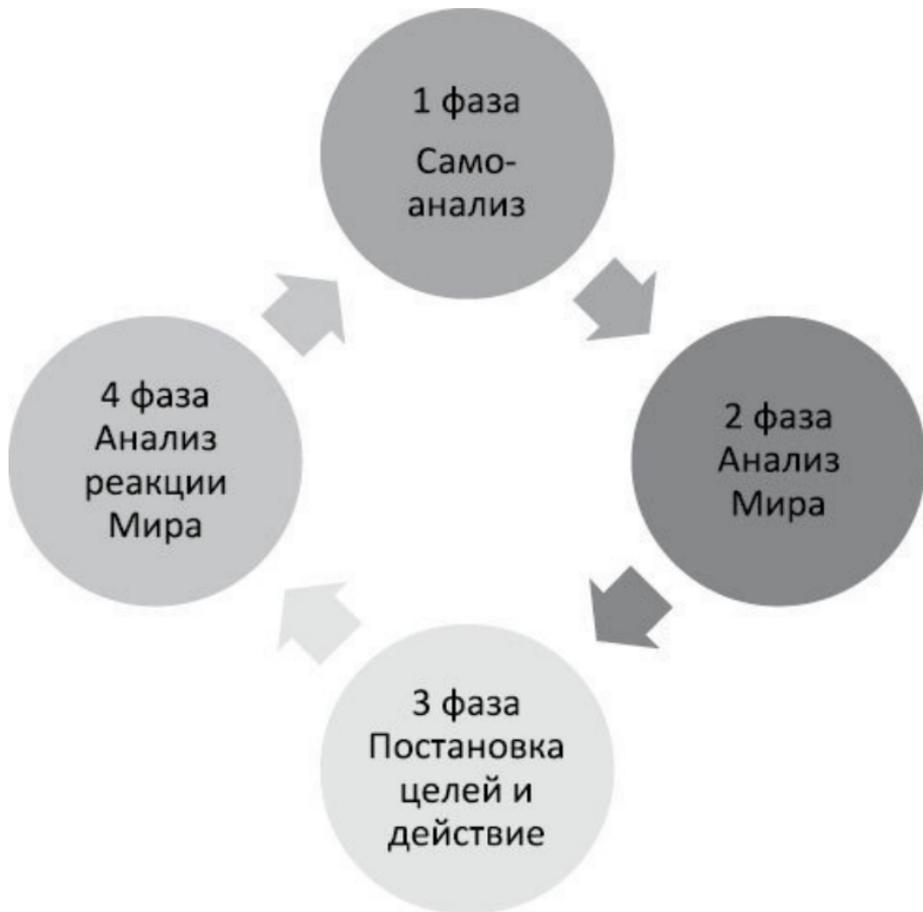


Рис. 2. Фазы саморазвития через самопознание

1) самоанализ;

2) изучение своего Мира;

3) постановка реалистичных целей;

4) анализ реакции Мира на ваши целенаправленные действия (Мир соглашается). Затем снова пункт 1 и так далее в

том же порядке.

1 и 3 фазы относятся к категории познания себя, 2 и 4 фазы относятся к категории познания вашего Мира. Рис. 2 отображает цикличность процесса саморазвития. Когда мы говорим о поиске своего призвания, мы должны понимать, что те находки, которые получим на первых этапах, будем настраивать и уточнять в течение жизни, добавляя в них новые краски за счет расширения своей картины мира и понимания себя. Само по себе знание выхолощено и неправдиво, если не подкреплено практикой или проживанием. На рис. 2 отражен процесс создания и проживания знания, который можно условно назвать усвоением знания, то есть процессом, когда мы делаем знание своим.

Сосредоточимся на некоторое время на процессах получения информации о мире и формирования нашей картины реальности. Все мы находимся в условиях сильнейшего давления со стороны информационного шума, который создают разные источники информации. Часто мы оказываемся под влиянием тех или иных чуждых концептов, противоречащих нашим базисным представлениям. В результате многие положения, на которые мы внутренне опираемся, не осознаются или интуитивно воспринимаются как чужеродные, не свои. Хороший выход из этой ситуации – целенаправленное построение непротиворечивой картины мира, своего концепта реальности, богатство и глубина которого для многих является единственным основанием для самоуважения.

И уже этим противостоять давлению чуждых вам концептов. Несмотря на то, что картина мира человека во многом индивидуальна и носит отпечаток личного опыта, в целом ее можно представить как *карту реальности*, которая описывает с той или иной степенью подробности полный Мир индивидуума. Пример простой *карты* представлен на рис. 1. Каждый из нас может поупражняться в «картографировании» реальности. Мыслители прошлого, философы и практики говорят нам о множественности картин мира и подходов к картографированию. Анализ процесса познания или картографирования реальности и его результатов позволяет нам высветить ключевые требования к нему, которые каждый из нас должен учитывать, осознавая свой Мир.

Процесс картографирования реальности – это описание того, что есть в вашей жизни здесь и сейчас, без раздумий и предположений о прошлом и будущем.

Требования к процессу картографирования реальности

1. Картографирование реальности – это процесс фиксации (остановки) Мира, следовательно, он сводится к пониманию уже известной реальности.
2. *Карта*, построенная вами, не является окончательной и всегда подлежит дальнейшему пересмотру.
3. Элементы реальности должны быть взаимосвязаны и не противоречить друг другу.
4. Включите в свою *карту* все существенные для вас факторы.
5. Необходимо максимально отделять объективные факты от субъективных суждений.

Мое первоначальное членство, как весьма образованного западного человека, было в европейском интеллектуальном мире. Невозможно выйти из одного членства, не будучи введенным в другое.

Карлос Кастанеда

Развиваться без построения картины мира невозможно. Иногда, включив в нее какую-то дополнительную информацию, мы слегка обновляем ее. Но на некоторых этапах жизни у нас есть шанс на качественное изменение или полную замену. Фактически это происходит после того, как

пройденны 4 фазы самопознания, то есть новое знание о себе и мире создано, осмыслено и усвоено. Отметим, что не существует моментов, когда человек остается без картины мира. **Возможность избежать кризисов и потерь в момент качественного перехода от одной картины мира к другой – это дополнительный мотив в целенаправленном понимании своей текущей реальности, то есть картографирование ее.**

Пример манифестации личной картины мира – нашумевший отказ питерского математика Григория Перельмана от премии в миллион долларов за решение сложнейшей математической задачи. Создав свое достижение в одиночку, ученый разместил информацию о нем в открытых источниках, чтобы другие математики смогли проверить. Несмотря на то, что китайцы то ли повторили успех, то ли использовали решение ученого в своих расчетах, Перельман не стал оспаривать первенство и получать премию. Многих это изумило. Однако Григорий Перельман прекрасно понимал, что большая денежная сумма является излишним элементом в его реальности. Бессмысленно спорить с ним или не соглашаться, поскольку любой спор будет вестись оппонентом «со своей колокольни», то есть из *своей* картины мира.

Мы поняли, что для решения вопросов о вашем при-

звании и предназначении, необходимо использовать инструмент картографирования реальности. **Карты** нужны для постановки реалистичных целей, а также для анализа результатов своих усилий вследствие проживания полученного знания. Мы еще раз призываем проработать каждую из карт. В то же время убедительно просим **не привязываться к результатам самопознания и даже предложенным методикам**, ведь это только эволюционные ступени на вашем пути осознания предназначения. Если в качестве *своей карты реальности* вы используете уже готовые карты (например, картографируете для себя религиозное мировоззрение одной из конфессий), желательно все же вносить в них свои элементы или хотя бы вопросы к ним.

Глава 3

Структура сознания человека. Виды самореализации

*Вещи больше, чем их оценки.
Сейчас экономика просто в центре.
Объединяет нас вместо церкви,
Объясняет наши поступки.*

Иосиф Бродский



Первый этап жизни человека принято называть социаль-

ной адаптацией. Трудно переоценить его важность, но не стоит сводить к нему всю жизнь и все свои устремления. Обратимся к еще одной *карте*, существенной для наших вопросов – она представлена на рис. 3.



Рис. 3. Структура сознания человека

Призвание и предназначение формируют мотивационное пространство, мысли и, во многом, чувства человека. Все эти понятия относятся к смысловому полю сознания. Несмотря на то, что четкого определения сознания мы (и никто до нас) дать не можем, будем опираться на его интуитивное понимание: **«Сознание – это все то, что мы думаем, чувствуем и то, что нас определяет».** Мы картографируем сознание – см. рис. 3. Оно состоит из 4 элементов, в каждом из которых содержится свое понимание призвания, целей и мотивов: *Душа, Рассудок, Реальный разум* и *Всеобщий (Высший³) разум*. Эти элементы сознания символизируют определенные этапы в нашем поиске пути, каждый из них равнозначен, важен и необходим.

*И жизнь уж нас томит,
Как ровный путь без цели,
Как пир на празднике чужом.*

Михаил Лермонтов

Посмотрим дальше, как работает схема структуры сознания человека применительно к вопросу поиска и определения призвания.

³ В контексте данной книги под *высшим разумом* можно понимать манифестацию энергии Всеобщего Космического Разума в сознании человека. – *Примеч. ред.*

Структура сознания человека и ее функционал

1. Душа

Человек обладает совокупностью врожденных качеств и склонностей.

Есть много вещей, которые нам нравятся просто так, без какой бы то ни было разумной причины. Мы любим то или другое просто потому, что любим. Кто-то предпочитает брюнеток, кому-то нравятся блондинки. Некоторые рождаются с музыкальным слухом, другие воспринимают классическую музыку как неприятный шум. Есть люди, обладающие выдающимися способностями, которые удастся заметить и потом развить.

Собственно, большинство книг о призвании говорят как раз о том, как именно можно заметить в себе свои врожденные или приобретенные способности, как опереться на них и получать радость и удовольствие от любимой деятельности. За эту область сознания отвечает *душа*, или, по замечательному определению Игоря Калинаускаса, *чувствилище* (*душа* – это средоточие чувств).

Именно наша душа подсказывает, для какого дела

мы родились на свет.

Это непревзойденная и необходимая опора для понимания своего призвания. Без точки опоры в *душе*, без контакта с ней значительная часть жизни становится бессмысленной. Далее мы уделим отдельное внимание вашей дружбе с *душой*. Но это не единственный вариант работы с призванием.

2. Рассудок

К рассудочной деятельности мы относим социальную самореализацию человека, нахождение своего места в общественной иерархии. **Если основание вашей деятельности находится в *рассудке*, то вы легко можете забыть о том, что вам нравится делать, и потерять контакт с *душой*.** Картина проста: то, что вас увлекает и вдохновляет — не настолько признано социумом и сразу не приносит столько денег, связей или должностей, сколько вам бы хотелось. Поэтому вы этим не занимаетесь.

Например, вы больше всего на свете любите лошадей, а работаете бренд-менеджером в крупной страховой компании. Трудовая рутина выводит вас из себя. Что делать? Оставить работу? Уехать в глушь? Открыть свое дело? Никто не бросит в вас камень, если вы признаете, что все это чертовски тяжело. Волевое сверхусилие по переводу основания вашей деятельности в *душу* в большинстве случаев не

решает проблему, если вы действительно хотите те или иные атрибуты желаемой социальной жердочки. Если вы пренебрежете *рассудком*, то будете чувствовать потерю не меньшую, чем если бы «потеряли *душу*». Вы просто не сможете нуждаться.

Выход напрашивается сам – найти баланс между запросами *души* и *рассудка*. Далее мы подробно остановимся на том, как это сделать. Но и это не последний вариант работы с призванием. Чем глубже вы будете проникать в эту тему, тем значимее будет результат.

3. Реальный разум

Это основание для самоконтроля, принятия разумных жизненных решений и, наконец, перевода своей деятельности в режим жизнетворчества. *Разум* отличает человека от животного. Разумная деятельность – это самосознание. *Реальный разум* на первом этапе понимает самого себя, то есть понимает сначала свою *душу*, потом рассудочные потребности, а затем принимает осознанные решения шаг за шагом. **Именно *реальный разум* включается, когда надо примирить *душу* и *рассудок*,** он ответит на вопрос об искомом балансе между тем, что вам действительно нравится делать, и тем, что вы делаете. Когда вы действуете, исходя из Реального Разума, вы занимаетесь, самопознанием, самореализа-

цией и эволюционируете, проще говоря, вы растете над собой.

Реальный разум выводит потребности за рамки души и рассудка. Постепенно человек обучается относиться к себе как к инструменту в рамках своего жизнетворчества и не идти на поводу у лени, страха, жадности и сиюминутных желаний. Можно сказать, что именно процесс жизнетворчества делает нас счастливыми. Иными словами, жизнетворчество – наилучшая форма самореализации. Основную часть этой книги мы посвятим секретам *жизнетворчества*.

Примеров активного жизнетворчества много. Их легко найти и в истории, и в дне сегодняшнем. Михаил Ломоносов, преодолевший сословные преграды и социальные препятствия, сознательно сделал из своей жизни пример многим поколениям. Жизнетворчество этого человека – плод эффективного симбиоза таланта, личных устремлений, трудных выборов и борьбы с обстоятельствами.

Екатерина Дашкова создала для себя социальную нишу, будучи приверженицей идеи становления Академии наук.

Екатерина II переписывалась с Вольтером не из чистого любопытства, а потому что ее глубоко интересовала философия.

Автор этой книги постепенно сформулировала для себя и приняла вызов времени перемен, трансформировав интеллектуальную

деятельность в создание бизнес-структуры и рабочих мест для интеллектуального труда.

Человек, идущий по пути жизнетворчества, проживает непростую, но счастливую жизнь, поскольку его толкает на социальную битву не жажда наживы, а понимание баланса интересов общества и личностных аспектов самореализации. *Душа* и *рассудок* часто противоречат друг другу. *Реальный разум* примиряет их и подсказывает конкретные действия.

Обычно человека с развитым основанием сознания мы воспринимаем как простроенного, организованного, знающего, чего он хочет и что может.

4. Высший разум

Эффективнее всего мы работаем, когда знаем, что за нашими действиями есть существенный смысл. Первые смыслы человек черпает из общества. «Я люблю Родину», «Я спасаю жизни», «Я полезен другим», «Я передаю знания и опыт» – для многих это не пустые слова. Несмотря на то, что по мере становления мы дорабатываем свои смыслы, большинство из нас остается в рамках счетного числа жизненных концептов. Ядро жизненного концепта формирует *высший разум* человека, который является вместилищем идей, принципов и ценностей, управляющих нашей жизнью. **Если реальный разум действует в пространстве реально-**

сти, то высший разум – в пространстве идей. Разделение *разума* на две части условно. Они всегда активизируются одновременно. Одни и те же ценности и смыслы могут быть проявленными по-разному у разных людей, они должны трансформироваться индивидом под свои особенности, способности, возможности и желания. Далее мы рассмотрим 6 возможных жизненных концептов («Мне нравится», «Жизнь как социальная реализация», «Жизнь как освоение реальности», «Жизнь как движение человечества вперед», «Жизнь как приключение», «Жизнь как магия») и построим соответствующие *карты реальности*.

Душа тянет в одну сторону – к мечте, рассудок – в другую, к социальным стандартам. Реальный разум примиряет их, а высший разум объясняет, во имя чего все это нужно.

Пошаговая схема работы правильно организованного сознания



Рис. 4. Пошаговая схема работы сознания по выбору призвания

1. Я узнаю, что мне нравится делать (аспект *душевной реализации*).

2. Я узнаю, что хочу получить (аспект *социальной реализации*).

3. Я вырабатываю собственный свод идей, принципов и правил, которые будут управлять моей жизнью (аспект *реализации высшего разума*).

4. Я нахожу решение, которое учитывает п. 1–3, и строю свою жизнь в соответствии с этим решением. Я определяю свое призвание и занимаюсь жизнетворчеством (аспект *реализации реального разума*).

5. В случае необходимости пересмотра ранее найденных решений, возвращаюсь к п. 1.

Эта схема иллюстрирует фазы 1 и 3 процесса самопознания (рис. 2), углубляя их и делая многогранными.

Глава 4

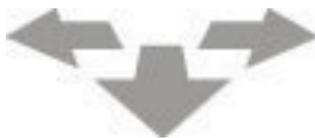
Схема квадрантов, или матриц, как диалектический инструмент

*Если нет своей цели в жизни, то приходится
работать на того, у кого она есть.*

Леонардо ДиКаприо

*Только сам человек может найти для себя цель
своей жизни и способы ее достижения.*

Эрих Фромм



Еще раз поговорим о познании путем проживания и пу-

тем узнавания. «Проживать на уровне знания» отличается от «знать что-то». Когда мы выбираем элементы жизненного пути, намечаем цели или размышляем о своем призвании, мы отождествляем себя с какой-то истиной, которая есть часть жизни. Мы сливаемся со своей истиной в момент выбора и понимаем, что эта истина есть часть нашего «Я». Субъективно принятие другой истины переживается как отказ от предыдущей, от фундаментальной части своего «Я» и прошлого проживания. **Новая истина тем более ценна, чем более глубоко прожиты переход к ней и предыдущее «Я».** Проживание на уровне знания дает полноту ощущения ткани жизни. Это и есть использование *разума* как гибкого инструмента изучения мира.

Вы приходите в мир ни с чем, и цель вашей жизни состоит в том, чтобы сделать что-нибудь из ничего.

Генри Луис Менкен

Альтернатива проживанию знания – это создание умозрительных конструкций. Нормально, когда человек, услышав какую-то новую мысль, ищет полочку, на которой можно ее разместить. Побочный эффект от этой вполне позитивной деятельности называется эффектом узнавания. Обычно, получив какое-то знание, человек теряет отличие новой идеи от старой, известной ему раньше. Он говорит: «В этом нет ничего нового», или: «Новое не имеет значения, это детали». Или: «Теперь я понял, о чем идет речь, это я слышал раньше». Кажется, что в такой момент он углубляет и

обобщает свою картину мира. На деле это не так, строго наоборот. Знание о мире примитивизируется: он видится все менее разнообразными штрихами, под старую схему подыскиваются новые примеры.

Эффективнее всего – не создавать умозрительных концепций, а проживать новое знание на своем опыте.

Хороший пример дает нам эпизод в пьесе Стругацких «Понедельник начинается в субботу». К главному герою попадает в руки «неразменный» пятак, и он начинает экспериментировать с ним. В результате многочисленных мелких покупок у героя скапливается мелочь, полученная на сдачу. За этим занятием его застает милиционер. И на вопрос милиционера про кучу мелочи, герой отвечает контрвопросом: «А вы думаете, я ее на паперти собирал?» Милиционер слышит ключевое слово «паперть», находит в своем сознании соответствующую полочку с этим словом, и видит, что на ней лежит только фраза: «С нищенством мы боремся», что он и отвечает герою, игнорируя существо вопроса.

Если прислушаться к спору знакомых или к теледебатам, легко заметить, что каждый стремится перенести обсуждение поставленного вопроса на свою полочку. Не все замеча-

ют это, ведь нужно знать, что искать и уметь видеть.

Блажен, кто выбрал цель и путь

И видит в этом жизнь и суть.

Фридрих Вильгельм Шеллинг

**Например, когда читаете книгу о призвании, вы невольно сравниваете ее с другими такими же книгами и обозначаете одним из известных ярлычков. Например: «Психология», «Мотивирующий текст», «Истории успеха» или даже «Духовный рост». Опреде-
мчающий ярлык формирует ваши ожидания. Допу-
стим, вы хотите прочесть, как другие люди выходили
из положений, аналогичных вашим, или читаете, что-
бы исправить свое настроение. Если книга отличается
от ваших ожиданий, есть вполне понятный соблазн
закрыть ее. Однако, возможно, какой-то из книг по-
везет, и вы включитесь полностью в ту игру, которую
предлагают ее авторы. Время остановится, и вы буде-
те жить этими страницами. Когда вы проживаете но-
вое знание, появляется надежда измениться, а ведь
именно этого вы и хотели бы, не так ли?**

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.