

РУССКИЙ ВЗГЛЯД



ВЛАДИМИР БОЯРИНЦЕВ
ДМИТРИЙ ЛОБАНОВ



СТИВ ДЖОБС

ПОВЕЛИТЕЛЬ ГАДЖЕТОВ
ИЛИ
ікона общества потребления

**Дмитрий Викторович Лобанов
Владимир Иванович Бояринцев
Стив Джобс. Повелитель
гаджетов или икона
общества потребления
Серия «Русский взгляд
(Книжный мир)»**

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=17068889

Стив Джобс. Повелитель гаджетов или икона общества потребления/

В.И. Бояринцев, Д.В. Лобанов: Книжный мир; Москва; 2012

ISBN 978-5-8041-0632-5

Аннотация

Стивен Пол Джобс – американский предприниматель, миллиардер, основатель знаменитой компании Apple Inc, генеральный директор студии анимационных фильмов Pixar, создавшей «Историю игрушек» и «Корпорацию монстров», создатель многочисленных продуктов, пользующихся спросом миллионов людей. Кем был этот яркий человек? Гением предпринимательства или главой секты, мегаидолом общества потребления?

В данной работе вы познакомитесь с мнениями, высказываниями и оценками глав государств, общественных деятелей, звезд Голливуда. Дмитрий Медведев и Барак Обама, Арнольд Шварценеггер и Стивен Спилберг, Аркадий Дворкович и Анатолий Чубайс – о жизни и бизнесе Стива Джобса.

Свою оценку продуктов и маркетинговой стратегии Apple дают Стивен Элоп, исполнительный директор Nokia, основатель Google Сергей Брин, исполнительный директор Hewlett-Packard Мег Витман, глава группы компаний R-Style Вячеслав Рудников, генеральный директор компании «Ашманов и партнеры» Игорь Ашманов.

В настоящей книге читатель не только познакомится с жизнью и деятельностью человека, сумевшего заработать миллиарды на развитии информационных технологий, но и узнает о проблемах современной России. Вопреки призывам многих ученых во главе с Нобелевским лауреатом Жоресом Ивановичем Алферовым, заявлениям политиков и общественных деятелей о необходимости на базе существующих наукоградов провести неоиндустриализацию экономики и зарабатывать на передовых, прорывных, наукоемких технологиях, страна окончательно превращается в донора природных богатств для «цивилизованных» и «развитых» стран.

Содержание

Стив Джобс умер	6
Корпорация Apple (яблоко)	17
Стив Джобс: жизнь до Apple	24
Стив Джобс и корпорация Apple	39
Джобс и Apple: жизнь врозь	68
Возвращение в Apple	79
Конец ознакомительного фрагмента.	90

**Владимир Бояринцев,
Дмитрий Лобанов
Стив Джобс. Повелитель
гаджетов или ікона
общества потребления**



Стив Джобс умер

Стивен Пол Джобс, более известный как Стив Джобс, американский предприниматель, один из основателей и исполнительный директор американской корпорации Apple («Яблоко») скончался 5 октября 2011 года. Еще в середине 2004 года у Джобса был диагностирован рак поджелудочной железы. Правда, как выяснилось после сложных исследований, это была редкая форма болезни, поддающаяся операции, после которой практически всех удается спасти. Однако Стив отказался от операции и лечился вегетарианской диетой целых девять месяцев. Когда Джобс наконец согласился на операцию, время было упущено. Долгие годы борьбы с болезнью, многочисленные медицинские процедуры, операция по пересадки печени к выздоровлению не привели.

Вот извещение на сайте Apple:

«Компания *Apple* потеряла творческого гения, а мир потерял замечательного человека. Тем из нас, кому посчастливилось знать Стива и работать с ним, потеряли дорогого друга и вдохновлявшего наставника. Стив оставил после себя компанию, которую мог создать только он, и его дух навсегда будет опорой для *Apple*».

Весть о смерти Джобса мгновенно облетела весь мир, вызвав волну соболезнований.

Одним из первых откликнувшихся был президент США

Барак Обама:

«Стив вошёл в число величайших американских изобретателей. Он был достаточно смел, чтобы думать иначе, достаточно дерзким, чтобы думать, что сможет изменить мир, и достаточно талантливым, чтобы сделать это. Создав в своём гараже одну из самых успешных компаний Америки, он явил собой олицетворение духа американской мечты. Сделав компьютеры персональными и поселив интернет в наших карманах, он сделал информационную революцию не только достигаемой, но и приятной. А воплотив в жизнь свои таланты, он осчастливил миллионы детей и взрослых по всему миру. Стив любил говорить, что проживает каждый свой день так, как будто он последний. И поэтому он оказался способен изменить наши жизни, преобразовать целые отрасли и достичь одной из самых важных целей в истории человечества: он изменил то, как каждый из нас видит мир. Этот мир потерял настоящего гения. И самым сильным признанием успеха Стива является сам факт того, что многие из нас узнали о его смерти с устройств, которые он изобрел...»

Экс-губернатор Калифорнии Арнольд Шварценеггер сказал, что Стив Джобс жил «калифорнийской мечтой каждый день своей жизни, он менял мир и вдохновлял всех нас». «Спасибо тебе, Стив», – написал *Шварценеггер*.

Помимо Обамы и Шварценеггера, соболезнования семье Стива Джобса выразили и другие политики. «Сегодня Америка потеряла гения, которого будут помнить наряду с

Эйнштейном и Эдисоном. Его идеи продолжают влиять на будущие поколения. За прошедшие 40 лет он вновь и вновь предвосхищал будущее и привносил его в жизнь до того, как большинство людей хотя бы взглянет на горизонт», – заявил мэр Нью-Йорка Майкл Блумберг.

Президент Франции Николя Саркози сказал: «Я хочу отдать должное Стиву Джобсу, который был великим изобретателем, великим продавцом и одним из основных участников цифровой революции, которую мы переживаем. Его способность развивать секторы экономики при помощи воображения и технологий является источником вдохновения для миллионов инженеров и предпринимателей во всем мире. Его усилия по созданию новых, более привлекательных и простых в использовании технологий послужили залогом успеха его компании, которая изменила мир персональных компьютеров и телекоммуникаций».

Президент России Дмитрий Медведев также выразил соболезнования родным, близким и поклонникам Джобса. «Такие люди, как Стив Джобс, меняют наш мир. Мои искренние соболезнования близким и всем, кто ценил его ум и талант», – написал в Twitter'е президент России. Отозвались на смерть Джобса и другие известные российские политики. «Аплодисменты Стиву Джобсу за то, что он успел сделать за не очень длинную жизнь», – написал помощник президента России Аркадий Дворкович в своем интернет-дневнике. «О Джобсе. На Востоке говорят: достигший вершины теряет

смысл. Но кто больше изменяет мир: великие политики или великие предприниматели?», – прокомментировал событие глава «Роснано» *Анатолий Чубайс*.

Откликнулись на смерть Джобса и основатели Google: «Он был великим человеком, добившимся потрясающих достижений и демонстрировавшим удивительный талант... Все мы в Google, и индустрия в целом, будем очень скучать по тебе».

«Редко появляется на свет такой человек, которому удаётся оставить в истории человечества настолько значительный след. Стив Джобс, сумевший оказать ни с чем не сравнимое влияние на многие поколения вперёд, относится к этой редкой категории людей. Работать с ним было огромной честью для всех нас. Я буду невероятно скучать по Стиву», – написал глава Microsoft *Билл Гейтс* в связи со смертью основателя Apple.

Глава конкурирующей с Apple корпорации Samsung Electronics отметил «новаторский дух» Джобса и заявил, что его достижения навсегда запомнятся людям по всему миру.

Как сказал продюсер и сценарист *Стивен Спилберг*, «Стив Джобс был величайшим изобретателем со времен Томаса Эдисона. Он поместил мир на кончики наших пальцев».

А по словам режиссера и сценариста *Джорджа Лукаса*, «Магия Стива была в том, что, когда другие принимали статус-кво, он распознавал потенциал в любом, к чему прикасался, и никогда не шел на компромисс».

«Мы потеряли нечто, что больше не вернуть», – заявил *Стив Возняк (Steve Wozniak)*, бывший коллега Джобса, который в 1976 году вместе с ним основал компанию Apple.

«Стив, спасибо за то, что был мне наставником и другом, – сказал основатель Facebook *Марк Цукерберг*. – Спасибо за то, что показал мне, как дело твоих рук может изменить мир. Я буду скучать по тебе».

«Стив, твою страсть к совершенству смог почувствовать каждый, кто прикоснулся к продукту Apple, включая меня, – эти строки я пишу со своего MacBook», – написал основатель Google *Сергей Брин*.

Вот еще ряд высказываний и комментариев трагического события.

Майкл Дел, главный исполнительный директор Dell Inc:
– Сегодня мир потерял дальновидного лидера, IT-отрасль лишилась знаковой легенды, я потерял друга и коллегу. Наследие Стива Джобса останется в памяти грядущих поколений. Мои мысли и молитвы с его семьей и командой Apple.

Стивен Элон, исполнительный директор Nokia:
– Сегодня мир потерял истинного провидца. В наследие нам остались его страсть к простоте и элегантности. Сегодня мои переживания и каждого в компании Nokia с семьей и друзьями Стива.

Ханс Вестберг, главный исполнительный директор Ericsson AB:

– Наша промышленность потеряла великого провидца и

вдохновителя. Со своим инновационным мышлением Джобс был частью создания массированного роста использования смартфонов, который мы видим сегодня.

Мег Витман, исполнительный директор Hewlett-Packard:

– Стив Джобс был знаковым предпринимателем и бизнесменом, чье влияние на технологию ощущается далеко за пределами Кремниевой долины. Его будут помнить за инновации, которые он принес, а также за вдохновение, которое он подарил миру.

Руперт Мердок, председатель совета директоров и основатель корпорации News Corp.:

– Сегодня мы потеряли одного из самых влиятельных мыслителей, творцов и предпринимателей всех времен. Стив Джобс был величайшим генеральным директором своего поколения. Несмотря на то, что я сильно опечален его кончиной, я глубоко ощущаю то влияние, что он оказал на революцию коммуникаций между людьми и сегментом развлечений.

Мое сердце открыто для его семьи и для каждого, кто имел возможность работать рядом с ним, воплощать его мысли в жизнь.

Джон Чемберс, главный исполнительный директор Cisco Systems:

– Сегодня мир потерял истинного провидца и великого человека. Стив Джобс сделал намного больше, чем мы можем подумать о технологиях и изобретениях: он смог опре-

делить наше понимание того, как великие инновации и дизайн могут сближать людей. Я и все в Cisco глубоко опечалены потерей Стива. Мы приносим глубочайшие соболезнования его коллегам и семье. Мы будем скучать по тебе, Стив, но твое наследие будет продолжаться вечно.

Роберт Айгер, исполнительный директор Walt Disney:

– Стив Джобс был нашим большим другом, а также доверенным советником. Его наследие будет распространяться далеко за пределы созданных им бизнеса и продуктов. Это миллионы людей, которых он вдохновил, жизнь которых он изменил, и культура, которую он определил. Стив был настолько оригинальным, до конца креативным, что предопределил путь эпохи. Несмотря на все сделанное, чувствуется, что это только начало. С его смертью мир потерял редкого оригинала, Disney – члена семьи, а я – большого друга. Наши мысли и молитвы с его женой Лорен и его детьми.

Почитатели Apple несли цветы, свечи и записки к магазинам компании, где на демонстрационных образцах продукции была открыта главная страница сайта apple.com с изображением черно-белого портрета Джобса и дат его жизни, у входа в штаб-квартиру Apple были приспущены флаги.

Джобс был награждён Национальной медалью США в области технологий в 1984 году вместе со Стивом Возняком, став одним из первых, получивших эту награду, а в 1987 году – премией Джефферсона за государственную службу в категории «лучшая государственная служба лица 35 лет или

младше».

27 ноября 2007 года журнал Fortune назвал Джобса самым влиятельным человеком в бизнесе. 5 декабря 2007 года губернатор Калифорнии Арнольд Шварценеггер и его супруга Мария Шрайвер ввели Джобса в зал славы Калифорнии, расположенный в Музее Калифорнии.

В августе 2009 года Джобс был выбран наиболее почитаемым предпринимателем среди подростков в ходе опроса Junior Achievement. 5 ноября 2009 года журнал Fortune назвал Джобса CEO (высшее должностное лицо компании) десятилетия. В ноябре 2009 года Джобс занял место № 57 в списке влиятельнейших людей мира в Forbes, а декабре 2010 года газета Financial Times назвала Джобса человеком года.

На протяжении своей жизни Стив Джобс не раз падал с вершины успеха, но снова и снова взбирался на неё. Вероятно, потому, что он действительно любил то, что делал. Как он сказал сам: «Единственный способ быть довольным своей жизнью – делать то, что, по-вашему, является великим. И единственный способ считать своё дело великим – любить то, что вы делаете». Когда Стив Джобс был молод, он мечтал изменить весь мир. Сегодня можно с уверенностью сказать, что ему это удалось (<http://podumaiosebe.ru/content/view/68/200>).



Но жизнь продолжается: вакантное после смерти Стива Джобса место главы совета директоров компании Apple Inc. занял Артур Левинсон, сообщает агентство Bloomberg. Помимо этого, в состав совета директоров был введён Боб Айгер, исполнительный директор Walt Disney Co. Левинсон входит в совет директоров Apple с 2000 года, с 2005 года является одним из его соруководителей. До сих пор он работал во всех трёх комитетах совета, однако после своего назначения продолжит деятельность только в комитете по аудиту («Российская газета» – RG.RU).



Безусловно, Стив был далеко не идеальным человеком.

Стив Джобс был представителем нового витка цивилизации, где на место прежних героев пришли новые, которые «...не святые. Не поэты. Не скромняги-труженики. Не истинно великие скромные гении, чуряющиеся саморекламы. Не инженеры, запускающие корабли в космос и открывающие горизонты. Не Гагаины. Не военачальники. Не великие государственные деятели. Не умы, пытающиеся решить вечные проблемы и дающие людям смысл жизни. Не храбрцы и бессребреники. Не бунтари-удальцы, на худой конец. А человек, придумавший удобный телефон-компьютер и умело продававший его миллионам потребителей под брендом (sic!) надкусанного яблока.» (Аналитический клуб. Школа информационного анализа и управления).

О российском варианте новой цивилизации, где можно будет, особенно не утруждая себя, не получая необходимого образования и воспитания, даже при отсутствии кругозора получать необходимые в данный момент сведения, используя современные информационные технологии, речь пойдёт ниже.

Целью настоящей книги является не только предоставление информации о жизни и деятельности человека, сумевшего развить информационные технологии, о чём можно

прочитать в уже вышедших книгах о Стивене Джобсе, но и стремление рассказать о современных проблемах России, развитие которой идёт в направлении окончательного превращения страны в донора природных ресурсов для «цивилизованных» и «развитых стран», а воспитание молодого поколения – в духе дебилизации.

Корпорация Apple (яблоко)

В наше время компания *Apple Inc.* – американская корпорация, штаб-квартира которой находится в Купертино, штат Калифорния. Собственных производственных мощностей у Apple немного – основная часть продукции выпускается на крупных заводах других компаний.

Философия компании – *«Искусство правильно делать правильные вещи»*.

Как же появились название, ныне ставшее известным всему миру?

По одной из версий, Apple (Яблоко) – любимый фрукт основателя компании Стива Джобса. Существует ещё одна версия появления названия, согласно которой Стив Джобс выбрал это имя, чтобы в телефонном справочнике название компании шло перед конкурентом «Atari».



Центральный офис Apple (Калифорния, Силиконовая Долина)

Корпорация Apple производит программное обеспечение, персональные и планшетные компьютеры, плееры, аксессуары и дополнения к ним, продаёт товары в магазинах Apple по всему миру (всего 286 на территории США, Канады, Японии, Великобритании и других стран). Численность персонала на 2009 год составляла 35 тысяч человек.

Общая численность персонала компании Apple (по состоянию на 2010 год) – 46,6 тыс. человек. Выручка за 2010 налоговый год – 65,23 млрд долларов, чистая прибыль – 14,01 млрд долларов.

За третий квартал 2010 года доход компании составил

15,7 млрд долларов, чистая прибыль – 3,25 млрд долларов, корпорация продала 3,47 млн компьютеров Mac (на 33 % больше, чем в третьем квартале 2009 года), 8,4 млн iPhone (на 61 % больше, чем в соответствующем квартале 2009 года).

В 2011 году Apple представила новую версию своей мобильной операционной системы, а 24 августа Стив Джобс опубликовал открытое письмо, в котором сообщил, что более не может выполнять обязанности руководителя Apple. Причину отставки Джобс не назвал, однако все и без того догадались, что этой причиной является его прогрессирующая болезнь. Оставив пост гендиректора, Джобс официально назначил новым главой компании Тима Кука, а сам обещал продолжить работу «в качестве председателя совета директоров, директора и сотрудника Apple».

4 октября 2011 года на презентации в штаб-квартире Apple в Купертино был представлен новый iPhone 4S. Как сообщает сайт www.lenta.ru, «корпус iPhone 4S аналогичен корпусу iPhone 4, но смартфон стал более мощным.

Новый iPhone работает на базе двухъядерного мобильного чипа A5, который уже используется в iPad 2. Производительность графической системы аппарата, по утверждению Apple, выросла в 7 раз в сравнении с iPhone 4. В новом аппарате реализована функция Siri, которая позволяет «общаться» со смартфоном с помощью голоса. Так, например, на презентации вице-президент Apple Фил Шиллер «спросил»

у iPhone 4S о том, какая сегодня погода. В ответ на это аппарат вывел прогноз на экран. Голосом также можно будет набирать SMS. Изначально iPhone 4S будет “понимать” только английский, немецкий и французский языки. Поддержка других языков будет реализована позже».



iPhone 4S

Производство этих новинок, пользовавшихся высоким спросом по всему миру, кардинальным образом улучшило финансовое положение Apple, принося компании рекорд-

ную прибыль. В начале августа 2011 года Apple стала самой дорогой компанией мира по рыночной капитализации (\$338,8 млрд на 10 августа), обогнав нефтяную компанию Exxon Mobil.

По состоянию на 25 октября 2011 года компания получила 4276 патентов на изобретения и дизайнерские проекты (на внешний вид изделий). Для создания 44 изобретений потребовалось в общей сложности 98 человек, одним из которых является Стив Джобс как соавтор. Изобретения с его участием – все коллективные. Количество авторов – от двух до 25. Доля Стива Джобса, полученная путём деления каждого изобретения на равные части между соавторами с последующим суммированием, составила 9,69 изобретения. Патентов на дизайнерские проекты, созданных с участием Стива Джобса, найдено 273.

С потребительской точки зрения, компания Apple – это, прежде всего, компьютеры *Macintosh* и плееры *iPod*, к которым совсем недавно добавился новый продукт – *iPhone*. Годовые продажи компании превышают \$20 млрд, а акции Apple за последние 12 месяцев подорожали вдвое.

Согласно имеющимся данным, на сегодняшний день Apple контролирует 8-10 % мирового рынка персональных компьютеров. Большая часть компьютеров Macintosh находится у пользователей США. В России доля Apple значительно ниже и не превышает, как считается, нескольких процентов. Фирма Apple всегда была в значительной степени

ориентирована на внутренний рынок, уделяя иностранным рынкам гораздо меньше внимания.

Из всего множества фирм, начинавших четверть века назад микрокомпьютерную революцию, выжила только Apple, остальные либо разорились, либо были поглощены своими более удачливыми конкурентами. И всё это время Apple держалась на гребне технического прогресса.

Дороже Apple в настоящее время стоит только одна компания – Exxon Mobil с 420 миллиардами. Отрыв от других компаний огромный – на 3-м месте ещё одна нефтяная компания из Китая – Petro China с 270 миллиардами долларов, затем следует Microsoft, стоимость которой оценивается в 235 миллиардов. Apple стала и самой быстро развивающейся компанией прошедшего года.

При этом всего 10 лет назад стоимость Apple составляла 10 миллиардов.

Такой успех связан с инновационными продуктами, которые постоянно выпускала компания на протяжении последних лет – сначала это был iPod, затем iPhone, а потом и iPad.

4 миллиона экземпляров последнего продукта компании – iPhone 4S – были проданы за три дня (dmitriy.smirnov@corp.mail.ru).

Apple даёт сведения, сколько денег заработали разработчики приложений, продающихся в магазине App Store. В конце января 2012 года компания объявила: компании, занимающиеся продажей программного обеспечения, за свой

труд получили более четырёх миллиардов долларов.

Последний квартал стал рекордным для компании и её разработчиков – они заработали на продаже своих программ более 700 миллионов долларов с момента выхода iPhone 4S в ноябре, более миллиарда долларов было заплачено за приложения, купленные в магазине App Store.

Стив Джобс: жизнь до Apple

Практически до самой смерти имя основателя компании Apple не было известно широкому кругу людей в России. Стив Джобс считался одним из отцов современного персонального компьютера, который, в немалой степени его усилиями, из дорогого инженерного оборудования превратился в потребительский товар. Кроме того, он менеджер, сотворивший управленческое чудо – в девяностых годах компания, которая была на грани банкротства, под его руководством возродилась и стала одним из лидеров отрасли.

Сегодня Стивен Джобс получил мировую известность в мире компьютерной индустрии, прославившись как человек, который во многом определил её развитие. Биографии Стива Джобса выходят большими тиражами в разных странах, о нём уже написано несколько книг. Вся жизнь и личность Джобса в них окрашена яркими цветами, подобно яблоку на логотипе Apple, готовится к выходу художественный фильм в США, где Джобс возникает в виде идеала американского образа жизни, доказывающего миру, что при желании даже полуобразованный человек может претендовать на роль современного информационного гения.

Жизнь не раз преподносила ему неприятные сюрпризы, но Стив Джобс воспринимал их с исключительным спокойствием. Увольнение, попытки очернения в прессе, смертель-

ная болезнь – всё это было с Джобсом. Кое-кто считает, что такой духовный стержень Стиву помог обрести буддизм.

Стив Джобс родился в Сан-Франциско 24 февраля 1955 года. Спустя всего неделю после рождения, его незамужняя мать – аспирантка Джоанна Шибл – отдала ребёнка на усыновление. Отцом был сириец Абдулфаттах Джандали, который тоже учился в аспирантуре.

Через 56 лет биологический отец сооснователя компании Apple Стива Джобса Абдулфаттах Джандали ничего не сказал по поводу смерти сына, который скончался после продолжительной болезни, пишет сетевая газета International Business Times. «Мне действительно нечего сказать», – сообщил 80-летний выходец из Сирии и бывший профессор политологии. Биологический отец Джобса никогда не поддерживал отношений с сыном. Правда, недавно Джандали выразил сожаление о том, что отдал своего ребёнка на усыновление.

Отказавшись от ребёнка, Джоанна Шибл, тем не менее, очень хотела, чтобы её сын смог окончить колледж.

Стивен Джобс рассказывал историю его усыновления на встрече со студентами (см. «Три истории Стива Джобса»). Мальчик был усыновлён Полем и Кларой Джобс (урождённой Акоюн). Родители Клары Джобс, армяне Луис Акоюн и Виктория Артинян эмигрировали в США в 1915 году. Именно они и дали имя усыновлённому ребёнку – Стивен Пол Джобс. Клара, его приёмная мать работала в бухгалтер-

ской фирме, а Пол Джобс был механиком в компании, производившей лазерные установки. Стив Джобс вспоминал, что его приемный отец был технически одарён, что называется, «был мастером на все руки». Он покупал старые поломанные машины за \$50, чинил их и продавал студентам. «Это были деньги на колледж, которые родители собирали для меня», – вспоминал Джобс.

Уже с ранних фотографий времён зарождения Apple смотрит уверенный в себе Стивен Джобс, смотрит так, как будто твёрдо знает, что он может изменить мир. «Он всегда верил, что он поведёт за собой всё человечество», – вспоминает Стив Возняк.

Интересный момент: Стив Возняк, возможно, как друг и приятель знаменитого человека, у которого приёмная мать была армянкой, как сооснователь *Apple*, стал в 2011 году лауреатом премии президента Армении, присуждённой за всемирный вклад в развитие области информационных технологий.

Что же за люди были приемными родителями знаменитого компьютерного гения? Приёмный отец Стива Джобса, Пол Рейнхолд Джобс, вырос на молочной ферме в городе Джермантаун, штат Висконсин, был добрым и спокойным человеком, но школу так и не закончил. Оставив учёбу, он отправился бродить по Западу страны, зарабатывая себе на жизнь ремонтом различной техники до тех пор, пока в возрасте 19 лет его не забрали в армию. Пол Джобс служил в бе-

реговой охране на корабле, который во время Второй мировой войны доставлял солдат в Италию, как хороший работник (он работал одновременно слесарем и кочегаром) был награждён.

Приёмная мать Джобса, Клара, родилась в Нью-Джерси, куда её родители прибыли, спасаясь от жестокости турок на территории Армении. Позднее семья переехала в Сан-Франциско, особого достатка у них не было, они отправились в Висконсин, а через несколько лет переехали в Индиану, где Пол Джобс устроился механиком в Интернейшнл Харвестер (производитель сельскохозяйственной техники и грузовых автомобилей).

В свободное от работы время Пол, как уже говорилось, занимался ремонтом старых машин: он скупал их, чинил и продавал, что приносило ему хорошие деньги. В конце концов он бросил свою работу и стал продавать подержанные автомобили.

В 1952 году приёмные родители Стива вернулись в Сан-Франциско, где приобрели квартиру с видом на Тихий океан. Теперь Пол работал на финансовую компанию, но свой бизнес с ремонтом и перепродажей машин не оставил.

В их вполне благополучной жизни не хватало только ребёнка, но Клара перенесла внематочную беременность и теперь не могла иметь детей, поэтому в 1955 году, после девяти лет совместной жизни, они решили усыновить мальчика.

В детстве Стив Джобс был хулиганистым ребёнком, кото-

рого даже исключили из школы после третьего класса. Переход в другую школу стал поворотным моментом в жизни Стива благодаря учительнице, которая нашла к нему простой подход – за каждое выполненное задание он получал от учительницы деньги. Немного, но для ученика четвёртого класса этого было вполне достаточно, и успехи Джобса позволили ему пропустить пятый класс и перейти в среднюю школу.

Стив был в очень хороших отношениях со своим приёмным отцом. Когда однажды его спросили, что бы он хотел передать своим детям, он ответил: «Просто стараться быть для них таким же хорошим отцом, каким был мой отец для меня. Я думаю об этом каждый божий день». Стив Джобс всегда считал, что его единственными родителями были Пол и Клара Джобс. Он резко возражал против того, чтобы их назвали его «приёмными родителями». «Моими родителями были они», – говорил Джобс.

Когда Стивен Джобс в подростковом возрасте узнал о своем усыновлении, он делал попытки отыскать своих родителей, но только в возрасте 27 лет выяснил, что Джоанна Шибл и Абдулфаттах Джандали поженились, и у них родилась дочь – его сестра. Теперь это писательница Мона Симпсон. Она младше Стива Джобса на два с половиной года, живет в Нью-Йорке. «Мы очень близки с моим братом, – говорит Симпсон, я им безмерно восхищаюсь». Джобс, в свою очередь, говорил: «Мы семья. Она вошла в число лучших моих друзей».

Я время от времени звоню ей, и мы болтаем».

К моменту рождения Моны Симпсон отец Стива был профессором политологии, а мать логопедом. Спустя несколько лет после рождения Моны, они развелись.

Когда Стиву Джобсу было 12 лет, ему понадобились какие-то детали для сборки электроприбора, и он позвонил Уильяму Хьюлетту, тогдашнему президенту компании Хьюлетт Паккард на его домашний телефон. Хьюлетт говорил с Джобсом 20 минут, затем выслал необходимые детали и предложил летнюю работу в компании, которая была родоначальником индустрии информационных технологий Силиконовой долины.

В 1972 году Стив Джобс окончил школу и поступил в колледж Рид в Портленде, но проучился там недолго – после первого семестра он отчислился. Впоследствии Стив Джобс так объяснял своё решение бросить учёбу: «Я наивно выбрал колледж, который был почти таким же дорогим, как и Стэнфорд, и все сбережения моих родителей уходили на оплату обучения в колледже. Спустя шесть месяцев, я не видел в этом смысла. Я совершенно не знал, что я собираюсь делать со своей жизнью, и не понимал, как колледж поможет мне осознать это. И вот я просто тратил деньги моих родителей, которые они, во многом себе отказывая, копили всю жизнь. Поэтому я решил бросить колледж и убедил себя, что всё будет хорошо. Я был тогда здорово напуган, но, оглядываясь назад, я понимаю, что это было одним из лучших моих ре-

шений в жизни».

Однако оставаться вольным слушателем было нелегко. «Не всё было так романтично, – вспоминал Джобс. – У меня не было комнаты в общежитии, поэтому мне приходилось спать на полу в комнатах друзей. Я сдавал бутылки от Кола по пять центов за штуку, чтобы купить себе еды, и каждое воскресенье вечером ходил за семь миль через весь город, чтобы один раз в неделю нормально поесть в храме кришнаитов. Мне там очень нравилось».

Как здесь не вспомнить: «Бытие определяет сознание», принимая во внимание то, что эти посещения побудили его в недалёком будущем совершить поездку в Индию. Буддизм определял всю его последующую жизнь.

В то время колледж Рид славился своими уроками по каллиграфии. Освободившись от обязательных занятий, Стив Джобс записался на эти уроки. Это казалось тогда абсолютно бесполезным делом, но он находил его интересным. «Я узнал о serif и sans serif, о разных отступах между буквами в различных комбинациях, о том, что делает прекрасную типографию прекрасной. Это было красиво, исторично, высокохудожественно и утончённо до такой степени, что наука не смогла бы этого понять».

Как потом признавался Джобс, он даже и не надеялся, что когда-то сможет найти практическое применение этим знаниям, но десять лет спустя, когда Стив уже руководил разработкой компьютера Macintosh, полученные знания вдруг

оказались полезными. Macintosh стал первым компьютером, который использовал красивые шрифты. «Если бы я тогда в колледже не записался на этот единственный курс, у Мака никогда не было бы нескольких гарнитур шрифтов с пропорциональными пробелами между знаками. А так как Windows просто скопировали эту особенность с Мака, возможно, у персональных компьютеров вообще бы их не было».

В 1974 году Джобс устраивается на работу в Atari дизайнером видеоигр. У него тогда не было никаких особых планов, он просто хотел заработать денег для поездки в Индию, поэтому через два месяца увольняется и уезжает в Индию. Atari оплатила поездку Джобса в Индию, правда, при этом ему нужно было также посетить Германию, где он должен был уладить проблемы на производстве.

Его молодость пришлась на расцвет движения хиппи – со всеми вытекающими отсюда последствиями. В частности, Джобс пристрастился к легким наркотикам.

Приехав в Индию, Стив обменял все свои вещи на потрёпанную одежду нищего. Его целью было совершить паломничеств по Индии, надеясь на помощь простых незнакомых людей. Он посетил ашрам Нима Бабы – одного из самых известных духовных учителей на Западе.

Небольшое пояснение: значение слова «ашрам» происходит из санскрита, и его можно приближенно трактовать как «шрам» – боль, «а» – отрицание. Получается, что «ашрам» – место, где нет боли. Учитель или Мастер, основавший аш-

рам, заботится о том, чтобы люди, там живущие, учились избавляться от боли и душевных страданий, которыми наполнена повседневная жизнь.

Стив Джобс коротко подстригся и начал совершать регулярные медитации, которых он придерживался буквально до последних дней жизни. Даже его бракосочетание 18 марта 1991 года прошло по буддистскому обряду. Церемонией руководил дзэнский монах Кобун Чино Отогава. С тех пор супруги Джобс не расставались.

В Индии прошли месяцы духовных поисков Джобса в различных буддистских монастырях, после которых в США вернулся совсем другой человек. Впоследствии, несмотря на колоссальное денежное состояние, Стив Джобс сохранил типично буддистское отношение к роскоши – ездил на подержанных иномарках эконом-класса, не расставался с джинсами и чёрной водолазкой. Буддизм упорядочил духовный мир «бунтаря» Джобса. Теперь он точно знал, что ему нужно в жизни, умел держать чувства под контролем. Правда, по словам хорошо знавших его людей, случались и срывы, но он стоически переносил любые испытания.

Однако помимо модного в то время интереса к Индии и субкультуре хиппи, у Стива Джобса был интерес к электронике, который с каждым днём усиливался. Так Джобс пришёл в компьютерный клуб Хоумбрю в Пало-Альто, который в ту пору объединял молодых людей, интересовавшихся компьютерами и электроникой. Клуб многое дал будущим

основателям Apple. Возняк, будучи одним из основателей этого клуба и человеком, мечтавшим о создании персонального компьютера, быстро стал «идейным партнером» Джобса.

Джобс с Возняком подружились ещё в средней школе, поскольку оба интересовались электроникой и считались в школе неудачниками.

Небольшая справка:

Стив Возняк (полное имя Стивен Гари Возняк) родился 11 августа 1950 года в городе Сан-Хосе (Калифорния, США) в семье инженера и домохозяйки. По окончании школы Возняк поступил в Калифорнийский университет в Беркли, но на втором курсе бросил учёбу и в 1975 году начал работать в уже знакомой нам компании Хьюлетт Паккард, где занимался проектированием калькуляторов.

В дальнейшем вместе со Стивом Джобсом он создал Apple II – первый персональный компьютер, который имел пластмассовый корпус цвета беж, встроенные клавиатуру и блок питания и уже обладал цветной графикой. Акции фирмы резко пошли в гору. К 1980 году в фирме было несколько тысяч работников, её компьютеры стали продаваться за рубежом. Но в 1981 году Возняк попал в авиакатастрофу, после которой ушёл в отпуск и фактически в фирме больше не работал.

Покинув фирму, Возняк получил степень бакалавра в Калифорнийском университете, обучал студентов, в дальней-

шем, в 1985 году, оставил пост вице-президента Apple и занял в ней должность консультанта с символической зарплатой, обладая пакетом акций компании.

В 1985 году президент США вручил ему национальную медаль технологий, в мае 2004 года Возняк получил почётную степень доктора наук от Университета штата Северная Каролина за его вклад в области персональных компьютеров.

Между прочим, 9 марта 2009 года на телеканале ABC состоялась премьера очередного шоу «Dancing with the Stars» (на российском телевидении программа получила своё переводное название: «Танцы со звездами»), в котором принял участие Стив Возняк. Его партнершей стала Карина Смирнофф, профессиональная танцовщица родом из Харькова.

В ноябре 2011 года Возняк посетил Россию и принял участие в IV Всероссийском инновационном конвенте.

Это было биографическое отступление.

Но вернемся к основной теме. Итак, процессоры Intel и Motorola были в то время практически недоступны из-за высокой цены, и в один прекрасный день перед Возняком открылась великолепная возможность – ушедшие из Motorola проектировщики разработали процессор, который стоил всего 20 долларов. Возняк, создал для него BASIC и простой компьютер. Увидев разработку, Джобс предложил Возняку сделать персональный компьютер, и они начали работать над его созданием.

Но первым совместным проектом Возняка и Джобса, еще до этого момента, стало устройство под названием Blue Box (синяя коробочка), которое посылало импульсы по телефонной сети, так что с его помощью можно было бесплатно позвонить в любую точку планеты. Таких изделий они продали более 200 штук, получив прибыль в 110 долларов.



Стив Возняк пользуется «бесплатными услугами» АТ&Т

В частности, благодаря клубу в Пало-Альта, они начали своё «сотрудничество» с телефонным гигантом АТ&Т, правда, не так, как этой компании того хотелось бы: Стив Джобс прочитал об интересном открытии американских радиоловильщиков, позволявшем нелегально подключаться к телефонной сети АТ&Т и осуществлять бесплатные звонки на дальние расстояния, и загорелся новым и перспективным делом. Так Возняк и Джобс начали вместе заниматься электроникой в родительском гараже Стива Джобса.

Однако «синими коробками» они занимались недолго, поскольку Джобс уже готовился к отъезду в Индию. Его компаньоном в поездке был приятель по колледжу Дэниэл Коттки, который впоследствии стал первым наёмным сотрудником компании Apple.



«Blue Box», построенная Стивом Возняком

В это время с будущими основателями Apple произошёл любопытный случай, особенно ярко описывающий техническое дарование Стивена Возняка и деловую хватку Стива Джобса. На работе в Atari Джобсу дали задание создать электронную схему для видеоигры Breakout. По словам основателя Atari, Нолана Бушнелла, компания предложила Джобсу минимизировать количество чипов на плате и заплатить \$100 за каждый чип, который он сможет убрать из схемы. Стив Джобс не очень хорошо разбирался в построении электронных плат, поэтому предложил Возняку разделить гоно-

рар пополам, если тот возьмётся за это дело.



Стив Джобс и Стив Возняк работают с «Blue Box» (1975 г.)

В Atari были удивлены, когда Джобс представил им плату, с которой было убрано 50 чипов. Возняк создал настолько плотную схему, что её невозможно было воссоздать при массовом производстве, но дело было сделано, задание выполнено. Получив деньги, Джобс сказал Возняку, что Atari заплатила только \$700 (а не \$5000, как было на самом деле), и тот получил свою долю – \$350.

Стиву Джобсу было всего 20 лет, когда он увидел компьютер, который Возняк собрал для себя, и желание иметь личный – персональный компьютер привело к тому, что он убедил Возняка заняться созданием компьютеров для продажи. Сначала оба планировали заняться лишь изготовлением печатных схем – основы вычислительной машины, но, в конце концов, пришли к сборке готовых компьютеров.

С момента первой встречи Джобс восхищался Стивеном Возняком: «Он был единственным человеком, который разбирался в компьютерах лучше меня», – через несколько лет признается Стив Джобс. Несомненно, что Возняк сыграл важную роль в жизни своего друга – без его инженерного гения не было бы ни Apple, ни триумфа Стива Джобса, но инициатива и коммерческое видение Джобса сыграло в этом не менее важную роль. Тогда, в середине семидесятых, и сформировался тандем двух Стивенов – компьютерного гения Стивена Возняка и талантливого бизнесмена Стивена Джобса, которому было суждено изменить мир, предложив ему персональный компьютер.

Стив Джобс и корпорация Apple

В начале 1976 года Джобс попросил войти в их дело чертежника Рональда Уэйна, с которым он вместе когда-то работал в Atari. Джобс, Возняк и Уэйн основали компанию Apple Computer Co *1 апреля 1976 года* в форме партнёрства.

Название Apple пришло в голову Стиву Джобсу в начале 1976 года. Он тогда навещал своих друзей из коммуны хиппи на одной ферме в Калифорнии, проводил время с близкими ему по духу людьми, иногда помогал им, участвовал в посадке яблонь на этой ферме. Кроме того, яблоко было любимым фруктом Стива.

Возможно, компания получила своё название в подражание Apple Corps, названию торговой марки звукозаписывающей компании небезызвестной группы Beatles, любимой группы Джобса и Возняка. Оба прекрасно понимали, что когда их «Яблоко» вырастет и окрепнет, им придётся отвечать в суде перед Apple Corps Ltd, отстаивающей права на свою торговую марку. Их опасения оправдались – Apple Corps Ltd несколько раз подавала в суд на Apple Computer.

Так, в понедельник 8 мая 2006 года в Лондоне закончились слушания по иску компании Apple Corps Ltd, которая представляет права бывших участников группы The Beatles и их наследников, к компании Apple Computer Inc. По мнению истцов, компьютерная корпорация не имела права ис-

пользовать логотип с изображением яблока для своего музыкального интернет-магазина iTunes.

Компания Apple Corps, созданная членами группы The Beatles в 1968 году, использует в качестве логотипа изображение зелёного яблока. Сейчас этой компании принадлежат права на использование песен The Beatles.

После долгих разбирательств между компаниями в 1991 году было заключено секретное соглашение, согласно которому Apple Computer Inc. имеет право использовать свой логотип до тех пор, пока не вторгается в отрасль звукозаписи. Тогда Apple Computer Inc. заплатила представителям Apple Corps Ltd 26,5 миллиона долларов.

Соглашение обеспечило мир между двумя компаниями, но в 2003 году, вслед за успехом MP3-плееров iPod, когда компания Apple Computer Inc. решила открыть музыкальный интернет-магазин iTunes, Apple Corps Ltd посчитала, что Apple Computer Inc. вторглась на их музыкальную территорию и потребовала отказаться от этого логотипа.

Тем не менее, судья посчитал, что условия соглашения не нарушены, сообщает The International Herald Tribune. По его мнению, в данном конкретном случае логотип ассоциируется у пользователей именно с магазином, а не с музыкой.

«Я пришёл к заключению, что логотип «яблоко» не вызывает никаких непосредственных ассоциаций с продуктами творчества. Я считаю, что использование логотипа яблока справедливо и обоснованно для этого сервиса...», – за-

явил судья.

Эти процессы, как правило, завершались внесудебным урегулированием разногласий с уплатой значительной суммы компьютерной компанией.

Для новой компании требовался стартовый капитал, и Стив Джобс продал свой микроавтобус, а Возняк – свой любимый программируемый калькулятор Hewlett Packard. В итоге они выручили около \$1300. Что случилось с четырьмя тысячами долларов, которые Возняк заработал для Джобса за несколько месяцев до этого, неизвестно. Логично предположить, что и они также были использованы в качестве стартового капитала компании. Джобс убедил Возняка уволиться из Hewlett Packard, чтобы стать вице-президентом и возглавить направление разработок в новой компании.



Основатели Apple – Стив Джобс и Стив Возняк (1976 г.)

В гараже родителей Джобса Возняк начал заниматься именно тем, что он успешно сделал много ранее для Atari – упрощением микросхем, уменьшением размеров устройств и минимизацией использования деталей в электронных схемах. Именно это требовалось для того, чтобы сделать компактный и дешёвый компьютер. Первую модель они создали уже в том же 1976 году. Вскоре они получили первый крупный заказ от местного магазина электроники – на 50 штук. Однако у молодой компании тогда не было денег, чтобы закупить детали для сборки такого большого числа компьюте-

ров.

Тогда Стив Джобс убедил поставщиков компонентов предоставить материалы в кредит на 30 дней. Получив детали, Джобс, Возняк и Уэйн собирали машины по вечерам, и уже через 10 дней поставили магазину всю партию. Первый компьютер компании назывался Apple I. В магазине, заказавшем эти машины, он продавался по цене \$666,66.



Apple I (1975 г.)

Считается, что Возняку нравились числа из одинаковых цифр. «Я всегда любил номера с повторяющимися цифрами, – признается Возняк. – Телефонный номер службы анекдотов, которую я когда-то создал, был таким: 255-6666».

Но число 666 – это Число Зверя, иначе говоря, – особое число, упоминаемое в Библии, под которым скрыто имя апо-

калипсического зверя; нумерологическое воплощение ставленника сатаны. Число 666 – очень часто используемый элемент сатанинской атрибутики, наряду с перевёрнутым крестом и перевёрнутой пентаграммой («Википедия»).

Может быть, Возняк так видел будущее человечества в результате полной его компьютеризации?



Altair 8800 (1975 г.)

В начале 1975 года на рынке появился первый персональный компьютер Altair 8800. Тогда Стивен не мог позволить себе потратить 400 долларов на этот компьютер, поэтому он решил собрать свой собственный, используя готовый микропроцессор от компании Motorola и несколько модулей памяти.

В том же году, собрав свой первый компьютер «Apple I»,

Возняк и Джобс показали его в Hewlett-Packard и в Atari, но никто в то время не считал необходимым иметь в домах такие компьютеры, а для серьёзных расчётов в военной сфере и в бизнесе использовались большие вычислительные машины. Не получив признания, Джобс пришёл к выводу о необходимости открыть собственную компанию по разработке и выпуску персональных компьютеров.

1 апреля 1976 года была создана компания Apple Computer. Рон Вэйн нарисовал первый логотип Apple, на котором изобразил сидящего под яблоней Ньютона. На 12-й день существования компании Вэйн покинул её, забрав свою долю (800 долларов), впоследствии он сказал: «Джобс – ураган энергии и целеустремлённости. Я был уже слишком разочарован в жизни, чтобы нести по ней на этом урагане».



Стив Джобс, Стив Возняк и Apple I

По ночам основатели компании собирали компьютеры в гараже отца Стива Джобса на деревянном верстаке. «Нас было только двое: Возняк и я. Мы были и производственным департаментом, и службой доставки – буквально всем сразу», – вспоминал Джобс. Они собирали «Apple I», который представлял собой материнскую плату без корпуса, клавиатуры, звука и графики.



Устройство для флоппи-дисков (1978 г.)

У этого компьютера был огромный недостаток – он не имел средств хранения информации. Возняк нашёл решение проблемы – спроектировал адаптер, позволявший Apple I использовать в качестве памяти магнитофонные катушки. Но для записи магнитофонных лент, которые мог бы читать компьютер, нужно было устройство записи очень высокого качества. Через два года Стив Возняк решил и эту проблему – собрал первое устройство для флоппи-дисков, позже его подключили к «Apple II».

Первая журнальная статья о новой машине появилась в июльском номере издания Interface за 1976 год. Джобс с Возняком назывались директором по маркетингу и «бывшим частным консультантом Atari», поэтому создавалось впечатление, что Apple – это самая настоящая компания.

«Стив поддерживает связь со многими компьютерными клубами, чтобы держать руку на пульсе жизни отрасли, – пишут авторы статьи и тут же цитируют Джобса: «Если мы будем иметь представление об их потребностях, чувствах и мотивах, мы можем соответствующим образом реагировать и давать им то, что они хотят».



Обложка журнала «Interface» (июнь, 1976 год)

У Apple I было несколько серьёзных конкурентов: помимо Altair, в их число входили такие машины, как IMSAI 8080 и SOL-20 от компании Processor Technology Corporation. Последний был разработан Ли Фельзенштейном и Гордоном Френчем из Клуба самодельных компьютеров. Все эти машины получили возможность показать себя по случаю Дня труда в 1976 году на первом ежегодном Фестивале персональных компьютеров.



Sol-20

Мероприятие проходило в Атлантик-Сити (штат Нью-Джерси), в арендованном отеле. Джобс и Возняк прилетели в Филадельфию, взяв с собой две коробки из-под сигар. В одной из них находился Apple I, а во второй – прототип новой модели, над которым тогда работал Возняк. Прямо за ними в самолёте сидел Фельзенштейн, который взглянул на Apple I и назвал его «совершенно невпечатляющим». Возняк вспо-

минал:

«Мы слышали, как они говорили на сложном деловом языке. Они использовали такие термины из сферы бизнеса, которых мы даже никогда не слышали».



IMSAI 8080

Большую часть времени фестиваля Возняк провёл в своём номере отеля, занимаясь совершенствованием своего прототипа. Дэниел Коттке приехал из Манхеттена, чтобы постоять за столом, пока Джобс прогуливался по залу и изучал продукцию конкурентов. То, что Стив увидел, совершенно его не впечатлило. Он был абсолютно убеждён, что Возняк является лучшим инженером по проектированию монтажных плат, и Apple I (а также его преемник) сможет обойти конкурирующие машины в плане функциональности. Тем не менее, SOL-20 смотрелся намного лучше. Он обладал металлическим корпусом обтекаемой формы, клавиатурой, встроенной системой электропитания и кабелями. Он выглядел как компьютер, который был сделан взрослыми людьми, в

отличие от Apple I.

Осенью того же года Возняк завершил работу над прототипом Apple II, который стал первым массовым персональным компьютером в мире. У него был пластиковый корпус, устройство для чтения дискет и цветная графика. Для обеспечения успешных продаж компьютера Джобс распорядился о запуске рекламной кампании и разработке красивой и стандартной упаковки компьютера, на которой был хорошо виден новый логотип компании – радужное надкусанное яблоко.



Apple I в корпусе из дерева

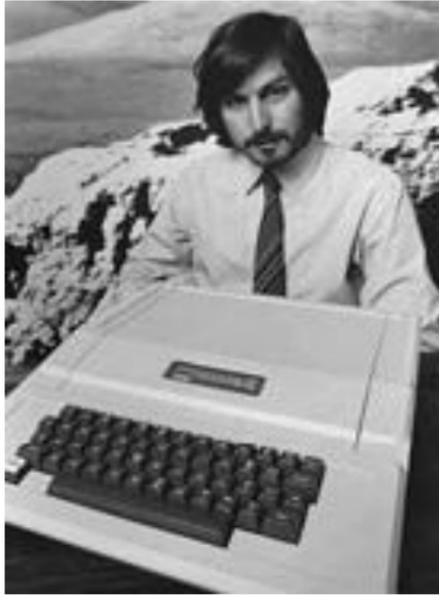
Партию компьютеров, созданных в гараже, Джобс показал

владельцу первого в истории компьютерного магазина под названием Byte Shop – Полу Террелу, который купил 50 компьютеров «Apple I» (по цене 500 долларов за штуку), собранные по его заказу за один месяц ночных работ.



Стив Джобс и Армас Клифф Марккула

В 1977 году два Стива сделали компьютер таким, каким он теперь известен всем – с цветным графическим интерфейсом и мышью. Возняк создал «Apple II», но, как и в предыдущий раз, найти тех, кто захочет вложить деньги в проект, оказалось нелегко – Hewlett-Packard и Atari вновь отказались его финансировать. Первым инвестором их компании стал миллионер Армас Клифф Марккула, который помог составить бизнес-план, вложил в дело 92 тысячи долларов личных сбережений и обеспечил кредит на 250 тысяч долларов в Bank of America.



Стив Джобс и Apple II

В 1977 году, когда родилась дочь Лиза от художницы Кизанн Бреннан, его бывшей девушки, Джобс, по его словам, отдавал работе «150 %» своего времени и сил. Лиза жила с матерью, которая так и не стала женой Стива Джобса. Общаться с дочерью он стал лишь годы спустя, а пока его слишком увлекал ее компьютерный двойник, новая разработка Apple – компьютер Lisa.

В те же годы у Стива Джобса был короткий роман с фолк-исполнительницей Джоан Баэз, а также недолгие отношения с актрисой Дайан Китон.

Наконец Джобс и Возняк покинули гараж, расширили штат и запустили серию Apple II. В новом компьютере была поддержка вывода на экран различных цветов, блок питания, имелся встроенный динамик и клавиатура, появилась возможность оперативной смены изображения на дисплее и т. д. Все это «было упаковано» в специально разработанный литой пластиковый корпус, что очень выгодно отличало новый Apple от прочих компьютеров, имевших вид неуклюжих ящиков из листового металла.



Apple II

Успех Apple II был грандиозным: его доля в американских школах составила около 20 % от всего парка компьютеров, а с начала их производства, за 18 лет, было продано несколько миллионов экземпляров. В рекламном агентстве создали новый логотип Apple, отличающийся от современного только цветом. Это надкушенное яблоко, переливающееся всеми цветами радуги, должно было указывать на то, что «Apple II»

работает с цветной графикой.

В 1979 году сотрудник Apple Джеф Раскин начал работать над компьютером «Всё в одном». 1979-й можно считать годом «зарождения» Макинтоша, и уже в следующем году персональные компьютеры вошли в жизнь, Apple стала успешной компанией, количество сотрудников расширилось до нескольких сотен, а ее продукция стала продаваться за пределами США.

Говорят, что Стив Джобс за всю жизнь пропустил всего несколько рабочих совещаний. Одну из таких деловых встреч Джобс «прогулял» ради первого свидания со своей будущей женой.

Стив Джобс в последние годы появлялся исключительно в джинсах, кроссовках и водолазке, этот гардероб, сделавший Джобса самым узнаваемым генеральным директором в мире, придумал известный японский дизайнер Иссеи Мияки.

История чёрной водолазки и джинсов началась, когда Джобса считали в своей компании одним из корпоративных сумасбродов. В какой-то момент Джобс решил ввести униформу для сотрудников компании на базе форменных рубашек, которые разработал дизайнер Иссеи Мияки.

К решению надеть такую же рубашку, как Мияки, Джобс пришёл в начале 1980-х годов, когда он был в Японии. Джобс вспоминал: «Я решил, что хочу внедрить такую привязку для Apple». Компания Sony, известная своим стремлением соблюдать стиль во всём, наняла для разработки своей

униформы дизайнера Иссеи Мияки, который создал куртку из нейлоновой ткани, рукава у неё можно было отстегнуть – они крепились на застёжке-«молнии». Получавшаяся жилетка так понравилась Джобсу, что он попросил придумать дизайн аналогичной жилетки для Apple.

В какой-то момент Джобсу пришла в голову идея сделать униформу и для себя лично – из соображений удобства, а также, чтобы иметь возможность передать собственный стиль. В итоге Джобс получил от Мияки целую сотню водолазок.

В декабре 1979 года Стив Джобс и несколько других сотрудников Apple получили доступ в исследовательский центр компании Xerox в Пало-Альто. Там Джобс впервые увидел опытную разработку компании – компьютер Alto, который использовал графический интерфейс, позволявший задавать команды путем наведения курсора на графический объект на мониторе. Как вспоминают коллеги, это изобретение поразило Джобса, и он сразу же стал утверждать, что все будущие компьютеры будут использовать это новшество.



Xerox Alto – компьютер, разработанный в исследовательском центре Xerox PARC в 1973 году

Тогда в компании уже несколько месяцев разрабатывался новый компьютер Lisa, названный по имени дочери Джобса. В 1980 году Стив пытался возглавить этот проект, в котором он надеялся воплотить революционное новшество, увиденное им в лабораториях Xerox. Но президент Apple Майкл Скотт отказал Джобсу, и проект возглавил другой человек. Спустя несколько месяцев Джобс упрощил Скотта, чтобы тот назначил его главой другого проекта – менее мощного массового компьютера Macintosh. Во многом с подачи Джобса между командами разработчиков Lisa и Macintosh развязалось соревнование. Каждая команда заявляла, что выпустит свой продукт раньше и добьётся более высоких продаж, чем другая.

В начале 1980-х Стив Джобс произнес фразу: «В этом де-

сятилетия состоялось первое свидание Общества и Компьютера. И по какой-то сумасшедшей причине мы оказались в правильном месте и в правильное время, чтобы сделать всё ради процветания этого романа».

19 мая был представлен Apple III. В зависимости от модификации модель стоила от 4500 до 7800 долларов – немалые деньги. Стив Джобс хотел выпустить Apple III на рынок к рождественскому пику продаж. В результате этой спешки модель получилась незаконченной, но по плану оказалась на прилавках к ноябрю. Из-за нерешённой проблемы перегрева корпуса, микросхемы попросту вываливались из печатных плат. Apple III продавался три года, но по популярности не смог превзойти Apple II.



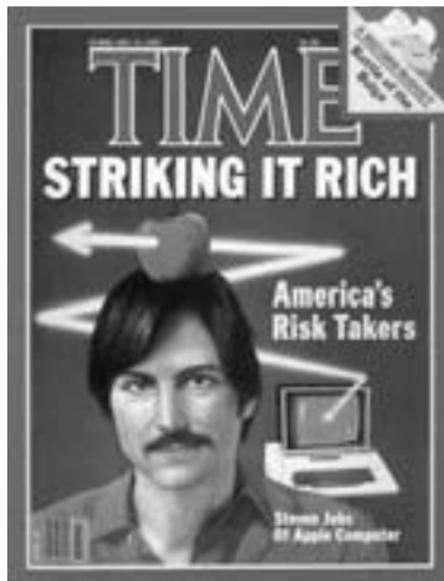
Журнал «Inc.» (октябрь 1981 г.). Первое известное деловое издание разместившее Джобса на обложке.

В конце 1980 года Apple провела успешное первичное размещение акций, в результате чего Стив Джобс стал миллионером в 25 лет, причем за один год стоимость акций выросла в несколько раз.

В 1981 году Стив Возняк попал в авиакатастрофу, после чего он выбыл из управленческого штата компании и начал преподавать компьютерную грамоту школьникам, путешествовать по миру, заниматься благотворительностью – создавать компьютерные классы в школах. С уходом одного из отцов-основателей в компании начались проблемы с прода-

жей «Apple III», Джобсу пришлось уволить 40 сотрудников, пресса оповестила общественность, что компания вскоре закончит своё существование.

В этих условиях Стив Джобс возглавил проект по созданию упрощенной версии Lisa (будущий Macintosh). Это название стало всемирно известным, «Macintosh» – название продававшегося в США сорта яблок, любимого сорта яблок Джефа Раскина, который был руководителем проекта Macintosh перед тем, как эту должность занял Стив Джобс. На самом деле сорт яблок назывался McIntosh, ошибка была допущена специально во избежание конфликта с торговой маркой.



Обложка журнала «Time», 15 февраля 1982 г.

Стив Джобс планировал закончить работу над компьютером Macintosh в течение 12 месяцев, но работа затягивалась, и в итоге он решил поручить сторонним фирмам разработку программного обеспечения для компьютера. Его выбор пал на молодую компанию Microsoft, которая была известна в то время тем, что создала язык Basic для компьютера Apple II (и ряда других).

Стив Джобс посетил штаб-квартиру Microsoft, обе компании были готовы сотрудничать, и Стив пригласил Билла Гейтса и Пола Аллена (два основателя Microsoft) посмотреть на экспериментальную модель Macintosh. Самой знаменитой программой того времени стал Microsoft Excel.



Apple Lisa (1983)

Появляется и первый маркетинговый план по компьютеру Macintosh. План был достаточно условным – Джобс плани-

ровал запустить компьютер Macintosh в 1982 году и продать 500 тысяч компьютеров в год.

В конце года Стив Джобс появился на обложке журнала Time. Apple II был назван лучшим компьютером года, но статья в журнале, в которой говорилось, что Джобс разбогател на труде других людей, а сам не разбирается ни в инженерном деле, ни в программировании, ни в дизайне и уж, тем более, в бизнесе, не позволила ему почувствовать себя триумфатором.

Тем не менее, в 1982 году продажи Apple достигли 1 млрд долларов, завершается работа по созданию первого персонального компьютера с графическим интерфейсом – Lisa, а в следующем году Джобс приглашает на должность президента компании человека, который занимал аналогичную должность в PepsiCo, – Джона Скалли, убедив его сменить работу фразой: «Хотите ли вы продавать сладкую воду до конца своей жизни, или вы хотите изменить мир?»

Вскоре Джон Скалли объединил группу разработчиков Lisa и Macintosh, во главе которой встал Стив Джобс. Первые 100 дней продаж Macintosh были феноменальными, а потом начались первые серьёзные проблемы. Главной проблемой для всех пользователей стал недостаток программного обеспечения. Помимо стандартных программ от Apple, в то время под Macintosh был только офисный пакет от Microsoft. Все остальные разработчики никак не могли разобраться, как же нужно создавать софт с графическим интерфейсом.

Это стало основной причиной, замедляющей продажи компьютера.



Apple Macintosh (1984)

Вскоре начались проблемы и с аппаратной частью. Джобс был против возможности расширений Мак'а, а это не нравилось потребителям. Однажды, сотрудник Apple Майкл Мюррей сказал: «Стив проводил маркетинговые исследования, рассматривая себя в зеркало каждое утро». Обстановка в Apple накалялась. В тот момент отчётливо стали проявляться конфликты между группой разработчиков Macintosh и остальной Apple. Джобс, в свою очередь, всё время прини-

жал достоинства новых моделей компьютера Apple II, который и в то время являлся дойной коровой Apple.

Чёрная полоса Apple продолжалась, и Стив Джобс, как всегда, в своей манере стал обвинять в неудачах компании других, точнее – другого, её президента Джона Скалли. Стив утверждал, что Джон так и не смог перестроиться и войти в высокотехнологичный бизнес.

Конфликт между Скалли и Джобсом разрастался, и в итоге привёл к тому, что Джобс вынужден был уйти из Apple, так как его отстранили от руководства проектами.

19 января проект Lisa стал коммерческим, но модель широкого распространения не получила из-за высокой цены (9995 долларов) и ограниченного набора приложений. Однако компьютер получился невероятно мощным, поскольку впервые применялся накопитель на жестких дисках ёмкостью 5 Мбайт. Для Lisa была разработана собственная операционная система, что делало её несовместимой с другими компьютерами Apple.



Появилась модификация Apple IIe, причем к моменту прекращения продаж было выпущено около 75 тысяч Apple III, в то время как пользователей Apple II уже стало более 1.3 миллионов.

В 1984 году была создана более дешёвая модификация Lisa II, которая успеха не имела, и тогда компания выпустила Macintosh менее мощный, но зато не такой дорогой. Впоследствии выпуск этой серии стал основным для компании.

Как и Lisa, Macintosh использовал новинки, подсмотренные в лабораториях Xerox – графический интерфейс и мышь. Но в отличие от Lisa, Macintosh был коммерчески успешным компьютером, который произвёл революцию в отрасли. Интерфейс операционной системы Макинтоша стал стандартом, её принцип использовался во всех операционных системах, которые создавались с этого момента.



1984 г. Стив Джобс (слева), председатель Apple Computers Джон Скалли (в центре) и Стив Возняк представляют новый компьютер Apple IIc в Сан-Франциско

Стоил компьютер 2500 долларов, и спрос на него был таким, что компания не могла полностью удовлетворить потребности своих клиентов, хотя Macintosh рекламировался на телевидении только во время трансляции финала чемпионата США по бейсболу. Правда, эта реклама вошла во все учебники теории рекламы и маркетинга. Появилась модификация Apple IIc, с обновлённым процессором, встроенным дисководом, оперативной памятью в 128 КБ, портом для подключения модема, принтера, мышки и джойстика.

В результате в 1985 году президент США наградила Сти-

ва Джобса и Стива Возняка медалями за вклад в развитие технического прогресса. Казалось бы, наконец можно почувствовать удовлетворение и насладиться успехом. Но в том же году произошли и другие важные и гораздо менее приятные события: отношения между Джоном Скалли и Стивом Джобсом окончательно испортились. Скалли был сторонником классической модели ведения бизнеса и считал, что стиль руководства Джобса не соответствует образу серьёзной компании, создаёт нездоровую атмосферу в коллективе.



Стив Джобс и президент Apple Джон Скалли в Центральном парке на Манхэттене; в сумке – Macintosh, 30 января 1984 г. (Фото Диана Вокер).

По воспоминаниям друга Стива Джобса Джона Патрика Кресин, «Стив мог довести до слёз кого угодно. Но это случилось не из-за того, что Джобсу нравилось унижать людей, а из-за его почти маниакального желания всегда добиваться наилучшего качества и абсолютного превосходства своих продуктов».

В итоге Джон Скалли, заручившись поддержкой большинства голосов на совете директоров, уволил из компании Стива Джобса.

В письме о своей отставке Джобс написал: «Я всегда говорил, что если когда-нибудь наступит день, когда я больше не смогу исполнять свои обязанности и оправдывать ожидания как глава Apple, я стану первым, кто сообщит вам об этом. К сожалению, этот день наступил.

Я уйду в отставку с должности руководителя Apple. Я хотел бы работать председателем совета директоров и служить Apple, если совет сочтёт это возможным.

Чтобы соблюсти преемственность, я настоятельно рекомендую назначить моим преемником, Тима Кука».

Джобс поблагодарил за работу всех сотрудников компании.

Заявление об уходе было сделано Стивом Джобсом на совете директоров компании. После объявления об уходе Джобса стоимость акций Apple на внебиржевом рынке упала на 7 %.

Джобс и Apple: жизнь врозь

После своего ухода Стив Джобс создал компанию NeXT, производящую компьютеры для образовательных и научных программ, сосредоточился на разработке собственной операционной системы, создал компьютер в форме куба. Вышла первая версия Windows – интерфейс Макинтоша.

Компания Next должна была, по задумке, разрабатывать компьютеры, которые будут задействованы в первую очередь в образовании. Стив Джобс получил инвестиции от Роса Перо, который вложил в Next 20 миллионов долларов. Перо получил достаточно неплохую долю в компании – 16 %, при этом Джобс не представил Перо никаких бизнес-планов.



Эмблема Next

В компьютерах Next использовалась революционная операционная система NeXTSTEP, которая была построена с учётом принципа объектно-ориентированного программирования, что впоследствии стало повсеместным. Тем не менее, особого успеха с Next Джобс добиться не смог.

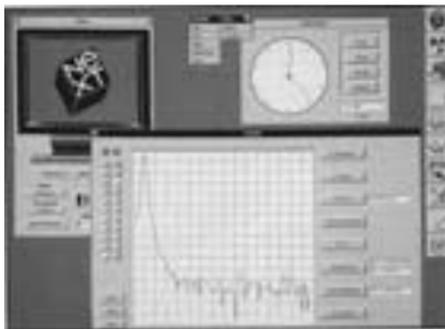
Компьютеры Next использовались рядом творческих личностей в работе, на них были созданы такие игровые хиты от ID Software, как Doom и Quake.



Компьютер NeXT, который использовал Тим Бернерс-Ли в CERN и который стал первым сервером во Всемирной паутине

В то время казалось, что удача покинула Джобса, и скоро он станет банкротом, но Стив сумел организовать небольшую группу талантливых людей на создание чего-то значимого. Именно это ему удалось сделать с компанией PIXAR,

подарившей миру компьютерную анимацию. В 1985 году Джобс купил у Джорджа Лукаса (режиссёра «Звёздных войн») компанию Pixar. Первоначальная цена Pixar равнялась 30 миллионам долларов, но Джобс выждал нужный момент, когда Лукасу срочно нужны были деньги, и после долгих переговоров получил компанию за 10 миллионов.



Скриншот NEXTSTEP 0.8

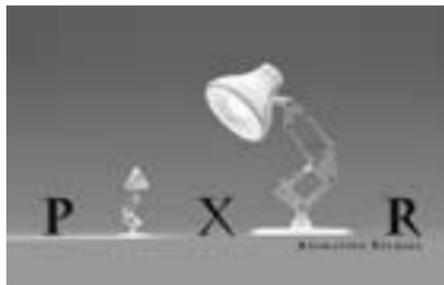
При этом Стив обещал, что Лукас сможет бесплатно использовать все наработки Pixar в своих фильмах. На тот момент в распоряжении компании Pixar имелся компьютер Pixar Image Computer, который стоил больших денег и продавался довольно слабо. Джобс начал искать для него рынок сбыта. В то же время компания Pixar продолжала разрабатывать софт для анимации и проводить некоторые опыты в создании собственной анимации.

Вскоре Джобс открыл семь торговых представительств Pixar в разных городах по продаже Pixar Image Computer, од-

нако затея провалилась, так как компьютер был нацелен на очень узкий круг людей, следовательно, ему не нужны были дополнительные представительства.

Ключевым моментом в истории Pixar стало приглашение на работу художника студии Disney Джона Лассетера, который впоследствии и вывел компанию на новые рубежи. Первоначально Джон был нанят для того, чтобы создавать короткие анимационные ролики, которые демонстрировали возможности программного обеспечения и аппаратуры Pixar. Успех Pixar начался с короткометражных фильмов «Andre and Wally B» и «Luxo, Jr.».

Ситуация радикально переменялась, когда Джобс выделил деньги на короткометражный фильм «Tin Toy», получивший впоследствии премию «Оскар». В 1988 году компания Pixar представила программный продукт RenderMan, который долгое время оставался единственным источником дохода Стива Джобса.



Однако в конце 1989 года перед Джобсом вновь встала

проблема: у него было две компании, которые делали первоклассные продукты, но продажи оставляли желать лучшего, и пресса предсказывала провал и Рихар и Next.

Джобс опять начинает активно действовать. Первое, что он сделал, – продал убыточный компьютерный бизнес Рихар.

Часть сотрудников и всё, что было связано с компьютерами Рихар Image Computer, пришлось продать за несколько миллионов компании Viscom. В конечном счёте, компания Рихар была преобразована и стала заниматься исключительно анимацией.

Как и большинство бизнесменов, Стив Джобс достаточно часто выступал перед студентами. В 1989 году ему довелось выступать в Стэнфорде. Джобс, как всегда, вёл настоящее шоу и выглядел на сцене первоклассно. Но вдруг в какой-то момент он начал запинаться, многим даже показалось, что он потерял основную нить выступления.



Стив Джобс с женой Лорен Пауэлл

Всё дело было в женщине, которая сидела в зале. Её звали Лорин Пауэлл. Она-то и приковала внимание Стива. После лекции Джобс обменялся с ней телефонными номерами и сел в свой автомобиль, собравшись уезжать. Но уже сев в машину, он понял, что сейчас должен сделать что-то совсем другое, что ехать на деловую встречу он вовсе не хочет.

В итоге Джобс догнал Лорин и пригласил в ресторан. Всю остальную часть дня они гуляли по городу. В 1991 году Джобс на ней женился.

На фоне успехов в личной жизни у Джобса оставались проблемы в деловой сфере. В конце года он провёл очередное сокращение в компании Pixar, было уволено множество сотрудников, но сокращение не коснулось группы аниматоров.

Настоящий прорыв для Pixar наступил в начале 90-х, когда Джобс получил финансовую поддержку от студии Disney. В 1991 году Джобс заключил контракт с ней на производство трёх анимационных фильмов. По условиям контракта Disney брала на себя все расходы по созданию и продвижению картин. Этот контракт стал настоящим спасательным кругом для Джобса, о падении которого писали все газеты. Никто и предположить в то время не мог, что Pixar принесёт Стиву Джобсу миллиарды долларов.

В 1992 году Джобс понял, что не может дальше сам финансировать компанию Next, и добился от компании Canon

второго финансового вложения (первое – 100 млн) в 30 миллионов долларов. На тот момент продажи компьютеров Next существенно возросли, но в целом Next продавала в год столько же компьютеров, сколько Apple за неделю.



Macintosh portable (1989)

В 1993 году Стив принял важное, хотя и тяжёлое для него решение – начать сворачивать производство персональных компьютеров Next и сосредоточить усилия компании на программном обеспечении (впоследствии операционная система NextStep стала основой для Mac OS X и позволила вывести компьютеры Macintosh из кризиса).

На тот момент был один человек, который и гарантировал успех Джобса. Это был режиссер, художник и аниматор в одном лице – Джон Лассетер. Disney боролась за него всеми силами, но он продолжал работать в Pixar.

Во многом благодаря его присутствию Disney хотела ра-

ботать со студией Стива Джобса.

Первый анимационный фильм студии Pixar «История игрушек» вышел под Рождество 1995 года и имел ошеломляющий успех.

В это же время Apple создала модификацию Apple IIGS с двумя новыми графическими режимами и графическим адаптером, отображающим до 4096 цветов. Была выпущена усовершенствованная версия Macintosh SCSI. Кроме этого, Apple создала операционную систему для работы с иероглифами и завоевала азиатский рынок.



Macintosh IIfx (1990)

А в 1987–1989 годах компания Apple выпустила Macintosh II, также была создана последняя модификация «Apple II» – «Apple IIc Plus, появился портативный компьютер Macintosh Portable, но весил он 7 кг и стоил дорого (6500

долларов), поэтому через два года его выпуск был прекращён.

В 1990-е годы, хотя Apple располагала огромным разнообразием продуктов, курс акций и реальные объемы продаж неуклонно снижались, и никто не мог понять, почему так происходит, компании пророчили скорую смерть. Спорили о том, кто из крупных корпораций захочет приобрести убыточное предприятие. Но с IBM и Sun Microsystems долгосрочное сотрудничество наладить не удалось. Даже операционная система следующего поколения не помогла компании выбраться из кризиса, не удалось лицензировать и разработку.

В это время был выпущен Mac Pfx – самый дорогой компьютер Apple (стоимость 10000 долларов), компания запустила поистине революционную операционную систему, и разработчики программного обеспечения оценили продукт по достоинству. Например, компания Adobe специально для Apple разработала знаменитый Photoshop. Был создан Macintosh LC – недорогой, в ультраплоском корпусе, ставший довольно популярным, а также недорогие принтеры StyleWriter и Personal LaserWriter LS.

В компанию пришёл один из лучших дизайнеров мира Джонатан Айв, он оформил iMac, *плееры iPod* и другие продукты, и создал неповторимый стиль. Компания выпустила Macintosh PowerBook стоимостью 2500 долларов, который стал самым продаваемым ноутбуком в мире.

Apple выпустила ряд новинок, создала новый Macintosh LC, который стоил всего 70 долларов, сменила руководителя, вместо Джона Скалли им стал Майкл Шпиндлер, был выпущен карманный компьютер Newton. Продукт был революционным, продавался 6 лет, но ожидаемого успеха компании не принёс.

Середина 90-х годов для Apple выдалась просто ужасной. Сначала был уволен Джон Скалли, недолго на посту президента продержался и Майкл Шпиндлер. Последним, возглавлявшим Apple человеком, был Джилл Амелио. Не помогало ничего, компания теряла рынок не по дням, а по часам. К тому же она уже была убыточной. В связи с этим, руководители искали того, кто купил бы Apple, сделав частью своего бизнеса, но переговоры ни с Phillips, ни с Sun, ни с Oracle успехом не увенчались.

Джобс в то время был занят тем, что планировал первичное размещение акций Pixar. Он намеревался провести его сразу же после выхода фильма «История игрушек». IPO (*IPO – Initial Public Offering – первичное публичное предложение акций компании*) было единственной надеждой Джобса на тот момент.



Карманный компьютер Apple Newton (1987)

К 1998 году компания Pixar выпустила четыре чрезвычайно успешных анимационных фильма: «История игрушек», «Приключение Флика», «История игрушек-2» и «Корпорация монстров». В целом общий доход Pixar на тот момент составил 2,8 млрд. долларов.

А положение Apple всё усложнялась.

Возвращение в Apple

В 1996 году Майкл Шпидлер покинул свой пост, кресло президента занял Джил Амелио. Инвесторы, наконец, осознали, что возродить компанию способен лишь ее отец-основатель. Тогда-то и произошло возвращение Стива Джобса в Apple и её возрождение в новом качестве производителя потребительской электроники.

Итак, в 1997 году в Apple был заново приглашён человек, которого уволили, обвинив в том, что он тянет компанию на дно. Но жизнь врозь Apple и Джобса привела к существенным трудностям компании, и теперь её руководители хотели, чтобы Стив Джобс дал Apple новую жизнь. Сначала он был приглашён в качестве консультанта, потом занял пост исполнительного директора.

Когда Джобс вернулся в Apple, мысль о том, что компания будет занимать то место, которое она занимает сейчас, показалась бы абсурдным предположением из области фантастики. Но он умел превращать фантастику в действительность, по крайней мере, все в этом были уверены.

Главное, что тогда нужно было Apple – это операционная система NeXTSTEP и группа людей, её разрабатывающих (более 300 человек). Apple получила всё это, а Стив Джобс был назначен советником Джила Амелио.

Сражение с Microsoft и IBM за рынок персональных ком-

пьютеров к тому времени было проиграно, и само существование компании, подарившей миру современный персональный компьютер, оказалось под угрозой.

Apple теряла деньги, теряла талантливых специалистов, теряла авторитет. Но потом Macintosh начала, хоть и медленно, отвоевывать рынок у производителей компьютеров, использующих программную платформу Windows.

Однако особых изменений не последовало. В совет директоров входили всё те же люди, и убытки Apple всё увеличивались. Это был подходящий момент, чтобы сместить Джилла Амелио, и Джобс им воспользовался. В то время в различных журналах, посвящённых бизнесу, появился ряд разгромных статей, посвящённых Джилу Амелио. Совет директоров не стал долго терпеть и объявил об увольнении Амелио. Никто тогда не вспомнил, что Амелио обещал вытащить Apple из кризиса за три года, а проработал всего полтора, при этом существенно увеличив наличность компании.



Стив Джобс

Всем стало ясно, что Apple должен возглавить Стив Джобс, потерявший всё, но сумевший стать миллионером благодаря Pixar. Для начала Джобса назначили исполняющим обязанности CEO (CIO – Chief Information Officer – главный менеджер по информатизации, директор по информационным технологиям – сотрудник корпорации, исполнитель высшего ранга, отвечающий за приобретение и внедрение новых технологий).

Одним из первых действий, которые предпринял Стив, стал звонок Биллу Гейтсу. В результате Apple передала Microsoft'у права на ряд разработок в сфере пользовательского интерфейса, а MS вложила в акции компании 150 миллионов долларов и обязалась выпускать новые версии Microsoft Office под Macintosh. Ко всему этому, по умолчанию браузером в Mac стал Internet Explorer.



Джобс достаточно быстро взял управление в свои руки, осуществив ряд преобразований. Модельные ряды были сильно урезаны – вплоть до одного-двух образцов, многие заводы по производству периферийного оборудования проданы. Проект Newton вместе с некоторыми другими оказался закрытым, как и прочие разработки, успех которых на рынке не был очевиден. Штат фирмы был резко сокращён, даже название «Macintosh» было сокращено до «Mac», в совет директоров Apple вошёл старый друг Стива Джобса и глава Oracle Ларри Эллисон.

Появился слоган «*Think Different*» («*Думай иначе*») и новый логотип, существующий до сих пор.

На 20-летие компании Apple выпустила юбилейный Twentieth Anniversary Macintosh (второе название Spartacus), который должен был показать отличность дизайна Apple от дизайна остальных компьютеров. Модель стала коллекционной – этому способствовали высокая цена (7500 долларов) и

ограниченный выпуск (12000).

Apple решила ещё раз обновить линейку Macintosh, создав новое поколение компьютеров под именем G3. В очередной раз технологически новые процессоры сильно опережали изделия Intel.



Обложка журнала «Time», 18 октября 1999 г.

На выставке MacWorld Expo 1998 года Стив Джобс выступал перед посетителями, рассказывая о том, как обстоят дела в компании. В конце, уже уходя, он сказал:

«Я чуть не забыл. Мы снова получаем прибыль».

Началось возрождение Apple.

В 1998 году Стив Джобс представил первый *iMac*, наследник Макинтоша, а также ряд других продуктов (iMac стал первым на рынке компьютером с цветным прозрачным корпусом). Правда, разработка iMac началась ещё до прихода Джобса в Apple при Джиле Амелио, однако все заслуги по iMac теперь уже числились как достижение Джобса.



iMac G3 (1998)

По-прежнему Джобс был очень требователен к сотрудникам, но теперь старался не перегибать палку. Apple, возродившись, снова обрела вес.

В 1999 году появилось пять новых расцветок iMac, новая линейка Power Macintosh G3 с тремя видами мониторов и серверная операционная система Mac OS X Server.

Вышел iBook, толщина которого составляла всего 3,4 см, а вес вместе с батареей – 2,2 килограмма.

После успеха компьютера iMac (компьютер и монитор) Apple представила новую линейку портативных компьюте-

ров iBook. В это же время Apple получила права на программу SoundJam MP от компании C&C, впоследствии эта программа стала известна как iTunes и *положила начало популярности плееров iPod.*

После выхода iTunes Apple обратила внимание на рынок mp3-плееров. Стив Джобс нашёл компанию PortalPlayer и после ряда переговоров поручил ей разработку плеера для Apple (аппаратную часть, программную делала сама Apple).



Аудиоплеер iPod (2001)

В 2001 году компания представила *аудиоплеер iPod*, который быстро приобрёл популярность, а в 2004 году появился *iPod Photo* с цветным экраном, со встроенным диском объёмом

ёмом 40 или 60 Гб и батареей, которая обеспечивала до 15 часов автономной работы. Он мог воспроизводить до 65 тысяч цветов, демонстрировать слайд-шоу под музыку непосредственно с iPod на аппаратуру при помощи кабеля S-Video. iPod Photo стал шагом на пути к персональному видео. Впоследствии iPod многократно модернизировался, самой новой разработкой является сенсорный iPod Touch.

В процессе разработки Джобс предъявлял массу претензий сотрудникам Portal Player, что, в конечном счёте, сыграло только на руку потребителям, получившим лучший (на тот момент) mp3-плеер. При этом надо отметить, что за внешний вид плеера iPod отвечал знаменитый ныне дизайнер Джонатан Айв из Apple (сейчас он является главным промышленным дизайнером компании). Успех всех новых продуктов Apple, выпущенных после возвращения Стива Джобса в компанию, является также и заслугой Айва, дизайн первых iMac также был делом его рук. В это же время была представлена новая операционная система Mac OS X, которая положила начало всей серии операционных систем OS X, давших вторую жизнь компьютерам Macintosh.



«Newsweek» (25 июля 2004 г.)

Дальнейшая история известна – *iPod* стал самым популярным плеером современности.

Компьютеры Macintosh начали набирать популярность всё больше и больше. А не так давно Apple выпустила мобильный телефон под названием iPhone, который стал настоящей бомбой, вобравшей в себя все лучшие черты продуктов компании.

В 2007 году Apple вышла на рынок *мобильной телефонии* с сенсорным смартфоном *iPhone*. 10 января 2007 года компания анонсировала iPhone. Шумиха вокруг долгожданного телефона была невероятная, за два месяца телефон, о выхо-

де которого только и говорили, получил бесплатную рекламу на 400 млн долларов.

Это привело к тому, что в 2007 году чистая прибыль за первый квартал финансового года составила 1 млрд долларов, доход – 7, 12 млрд.

В 2008 году Apple выпустила самые тонкие в мире *ноутбуки MacAir*. Толщина их корпуса из цельного листа алюминия примерно такая же, как у пальца человека. MacBook Air весит всего 1,36 кг, имеет 13,3-дюймовый дисплей со светодиодной подсветкой, полноформатную клавиатуру. Объёмы продаж в конце 2008 года в 4 раза превысили объёмы продаж 2007 года, всего же ноутбуков было продано 4,7 млн.



«Time» (24 октября 2005 г.)

В 2009 году компания получила патент на наушники со встроенной флэш-памятью – подключив их к устройству, можно перенести настройки, записи из календаря и заметок, контактную книгу и другую информацию на наушники. В результате отпадает возможность каждый раз заново настраивать новое устройство.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.