

**Библиотека драматургии  
Агентства ФТМ, Лтд.**

---



**Татьяна  
Уфимцева**

---

**Козявка**

**Татьяна Игоревна Уфимцева**  
**Козявка**  
Серия «Библиотека  
драматургии Агентства ФТМ»

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=17948851](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=17948851)*

*Козявка: ФТМ; Москва; 2015*

*ISBN 978-5-4467-2131-3*

**Аннотация**

Мы попадаем в мир насекомых, где очень прилежный сверчок, которого все сверстники считают слабаком и трусом, спасает козявку и в результате становится общепризнанным героем. Написанная в стихах сказка станет прекрасной основой для спектакля, который будет интересен самым маленьким зрителям.

# Содержание

Персонажи	4
Действие первое	5
Конец ознакомительного фрагмента.	12

**Татьяна Уфимцева**

**Козявка**

*Сказка для самых маленьких  
в стихах и двух действиях*

**Персонажи**

**Козявка.**

**Сверчок.**

**Сверчиха – его мама.**

**Жук-Рогач.**

**Бабочка.**

**Паучок.**

**Оса.**

# Действие первое

*В комнате у Сверчка. Сверчиха проводит урок музыки.*

**Сверчиха**

Взяли скрипочку... Да-да...  
Подбородочек сюда...  
Пальчик правильно прижми...  
Нет же! Там не «ре», а «ми»!  
В ноты, в ноты посмотри  
Все сначала: раз, два, три...

**Сверчок**

Мама, я хочу...

**Сверчиха**

Молчи. Упражнение учи.

*Сверчок наигрывает простенькую мелодию.*

**Сверчиха**

Да не «ре», а «ми»! О боже  
Ну на что это похоже,  
Сколько можно повторять!

## **Сверчок**

Мама, я хочу гулять...

## **Сверчиха**

Поглядите на него  
Он не учит ничего,  
Перепутал «ре» и «ля»...

## **Сверчок**

Можно, я пойду гулять?

## **Сверчиха**

Разговоры ни о чем.  
Кем ты станешь?

## **Сверчок**

Скрипачом...

## **Сверчиха**

Чтобы этого добиться  
Надо много что?

## **Сверчок**

Трудиться...

## **Сверчиха**

Каждый маленький сверчок  
Любит...

## **Сверчок**

Скрипку и смычок...

## **Сверчиха**

И поэтому сейчас  
Повторяем еще раз  
«До-ми-соль» и «ре-фа-ля».

## **Сверчок**

Все равно хочу гулять...

*Сверчиха легонько шлепает сына по затылку.*

## **Сверчиха**

Ты это нарочно?

**Сверчок**

Ой!

**Сверчиха**

Да в кого же ты такой?!  
Что тебе прогулки эти?

**Сверчок**

Там с утра играют дети...

**Сверчиха**

Но таких, как ты, в игру  
Эти дети не берут!

**Сверчок**

Потому что я несмелый...

**Сверчиха**

Ну, довольно! Надоело!  
Будешь в комнате сидеть  
И учить хоть целый день.  
На замок закрою двери

А потом приду – проверю.  
Всю страницу. Наизусть. Занимайся.

*Сверчиха выходит и запирает дверь на замок.*

**Сверчок**

Ну и пусть...

*Сверчок наигрывает грустную мелодию. В окно влетает  
Козявка.*

**Козявка**

Ты один?

**Сверчок**

Как видишь, да.

**Козявка**

Быстро спрячь меня тогда!

**Сверчок**

Я не понял, а ты кто?

**Козявка**

Все потом, потом, потом!

Прячь меня!

**Сверчок**

Куда?

**Козявка**

Под стол!

Лишь бы «этот» не нашел!

**Сверчок**

Этот?

**Козявка**

Говорю же, прячь!

Меня ищет Жук-Рогач,

Если он меня найдет

На кусочки разорвет!

Куда лезть, под стол?

**Сверчок**

Нет-нет.

Лучше полезай в буфет!

*Козявка залезает в буфет, Сверчок закрывает дверцу.*

**Сверчок**

Как ты там?

**Козявка**

Ап-чхи!

**Сверчок**

Потише.

Кто-то топает по крыше!

*Сверчок старательно играет на скрипке. В окне появляется громадный **Жук-Рогач**.*

**Жук**

Эй, мальчишка, ты один?

*Сверчок от страха теряет дар речи.*

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.