

# ЭНЦИКЛОПЕДИЯ РЫБАКА



# **А. П. Умельцев**

# **Энциклопедия рыбака**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=182075](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=182075)*

## **Аннотация**

Наша энциклопедия рассчитана на широкий круг читателей и поможет не только юному и начинающему любителю, но и «профи» избежать многих ошибок и вспомнить «азы» рыболовства, сориентироваться в массе различных видов снастей. Подробные рассказы о жизни рыб, их повадках, любимых насадках и приемах лова, дополненные оригинальными советами признанных российских и зарубежных экспертов, забавными случаями, произошедшими на рыбалке («Судачинки»), и даже изысками кулинарии.

# Содержание

Введение	4
ГЛАВА 1	8
Удочки	12
Леска	16
Поплавки	23
Грузила	38
Крючки	39
Спиннинг	57
Насадки	64
Конец ознакомительного фрагмента.	67

# Умельцев А. П.

# Энциклопедия рыбака

## Введение

Как свидетельствуют многочисленные археологические находки в Южной и Западной Европе, в Южной Азии, Африке, на юге нашей страны, первые навыки в рыбной охоте можно смело приписать создателю культуры раннего палеолита – неандертальцу. Многочисленные кости рыб, найденные в пещерных стоянках Предкавказья, говорят о том, что в пищевом рационе древнего человека этот продукт был. Вот, правда, никаких приспособлений для лова того периода не обнаружено. Видимо, неандерталец полагался на природную интуицию и ловкость. Значительно позже (в условиях мезолита, около 10 – 5 тыс. лет до н. э.) появляются среди других артефактов (то, что сделано человеком) и орудия лова. Ученые полагают, что с той далекой поры существует человек современного вида. Внешне он почти не изменился, и рыболовные снасти с того времени не претерпели принципиальных революционных преобразований – крючки, гарпуны и проч. Вот материал, из которого они изготовлены, конечно, другой.

В эпоху неолита (около 8 – 3 тыс. лет до н. э.) значение ры-

боловства возрастает. Основные поселения возникают на берегах водоемов. Реки в то время – это главные транспортные артерии, лодки – основное средство передвижения. Жить у воды и не ловить рыбу невозможно. Видимо, рыболовство в то время имело равную значимость с охотой. А может быть, эти два вида охоты – на рыб, населяющих водоемы, и животных на суше – родились примерно одновременно. Наши предки мало разбирались, как и за кем охотиться: они с одинаковым проворством пронзали своими копьями и дротиками не только сухопутных зверей, но и крупных рыб, которые плескались около самого берега.

Какая рыболовная снасть появилась у первобытного человека первой, сказать трудно. Возможно, что это была примитивная удочка. Мысль создать некое подобие современной поплавной удочки могла прийти в голову человеку, отдыхающему на берегу водоема, который видел плавающих около берега рыб, видел, как голодные рыбы жадно хватают падающих на поверхность различных насекомых. По всей видимости, так и зародилась мысль с помощью съедобной приманки попробовать поймать рыбу. Прототипом современной лески могли быть волокна растений или жилы животных, а в качестве крючка – острая косточка или заточенный древесный сучок, способные вонзиться в рыбу пасть. Возможно, что так и родилась первая удочка.

Постепенно такая снасть со временем совершенствовалась. Правда, рыба тоже понимала, что появление человека

на берегу грозит опасностью, и при его появлении отходила от берега. В наши дни рыболов сможет «достать» рыбу на большом расстоянии от берега, используя спиннинг или поплавочную снасть.

Со временем наши предки овладели секретом металлургии, и это стало громадным скачком вперед. С этого времени рыболовный крючок стал приобретать современные очертания. Это произошло в начале первого тысячелетия до нашей эры. Окончательную же форму рыболовный крючок обрел тысячелетие назад.

Большой вклад в дело развития и совершенствования удочки внесли англичане. К середине XV в. рыболовные снасти в Англии были доведены до такого совершенства, что ужение стало считаться одновременно и наукой, и искусством. Вышла даже книга, вероятно, первая в истории рыболовной литературы, посвященная именно удочке: «Трактат о рыбной ловле с крючком».

О том, когда рыбная ловля из профессионального занятия по добычанию пищи превратилась в хобби, в удовольствие, история умалчивает, но почти все великие мужи прошлого (как свидетельствуют дошедшие до нас письменные источники) сочли своим долгом рассказать о началах спортивного и любительского рыболовства: об этом упоминается у Геродота, Платона, Аристотеля. Плутарх в своих «Сравнительных жизнеописаниях» выдающихся греков и римлян запечатлел соревнования в рыбной ловле между Клеопатрой и Антони-

ем. Известно, что римляне устраивали соревнования по рыболовству. Дошли до нас и упоминания о насадках, которые они использовали: Гомер в «Илиаде» описывает ужение «на квок», македоняне во II в. ловили на искусственные мушки.

Древняя Русь, а затем Россия была одной из самых рыбных держав мира. Развитие рыболовства в России нашло свое отражение в многочисленных литературных источниках, большинство которых относится к XIX в. Наиболее выдающимся произведением о рыбной ловле стали вышедшие в 1847 г. «Записки об ужении рыбы» С. Т. Аксакова.

Наибольшее развитие любительское, а затем и спортивное рыболовство получило в нашей стране после 1917 г.

В наши дни рыбная ловля стала массовым увлечением и уступает только зрелищным мероприятиям, занимая по своей массовости пятое место после футбола, волейбола, баскетбола и хоккея.

Современные рыболовные снасти, как любительские, так и особенно спортивные, даже невозможно сравнивать с их прародителями, хотя назначение их отдельных элементов и осталось прежним.

Словом, если вы решили твердо заняться любительским рыболовством, то внимательно прочитайте «Энциклопедию рыбака», проверьте и закрепите полученные знания на практике.

# **ГЛАВА 1**

## **Прежде чем отправиться на рыбалку**

В начале данной главы несколько слов скажем об общих правилах любительского и спортивного рыболовства. В основном данные правила касаются сроков лова и применения орудий лова. Вообще общие принципы и правила рыболовства схожи на всей территории Российской Федерации и отличаются в основном сроками. Эти сроки всегда можно узнать в региональных управлениях по охране и воспроизводству рыбных запасов и регулированию рыболовства, а также в обществах рыболовов-любителей и рыболовных клубах и секциях.

Согласно правилам лов рыбы и водных беспозвоночных разрешается в течение года, за исключением нерестового периода. Причем лов разрешается проводить с использованием следующих снастей:

- 1) летних и зимних удочек всех видов. Количество крючков не должно превышать 10 штук на одного рыболова, размер же крючков должен быть не более 14-го номера. Кроме того, длина лески на каждой удочке не должна превышать 100 м;
- 2) спиннинга;



3) раколовок, количеством не более 5 штук на одного рыболова;

4) в нерестовый период разрешается лов рыбы с берега или с лодок, стоящих около берега. Лов разрешено производить исключительно поплавочной удочкой или донкой с количеством крючков не более 2;

5) лов двустворчатых моллюсков разрешен в течение всего года сачками.

А теперь несколько слов о запрещенных снастях и методах лова рыбы. Следует помнить, что рыболов несет ответственность за применение запрещенных снастей и методов лова согласно природоохранному законодательству РФ, Административному и Уголовному кодексам. Таким образом, законодательно запрещается:

1) лов рыбы с применением следующих технических средств: взрывчатых и отравляющих веществ, электроудочек, огнестрельного и пневматического оружия, за исключением пистолетов и ружей для подводной охоты, колющих и режущих орудий, багров;

2) лов рыбы сетями всех видов и размеров и объячаивающими орудиями лова, такими как бредни, волокуши, вентера, черпаки, пауки, «косынки», «телевизоры»; кроме того, запрещены использование самоловно-крючковых снастей, переметов, а также ловля способом запруд, перегородок и удочками всех видов и наименований, сопряженных с кормушкой;

- 3) лов рыбы и раков ночью на свет;
- 4) применение новых орудий и методов ловли без специального разрешения рыбоохранных органов;
- 5) нахождение на водоемах или вблизи них с запрещенными орудиями лова, изымание рыбы или раков из запрещенных орудий лова без присутствия представителей рыбоохраны или иных контролирующих органов.

Каждому рыболову следует также помнить, что норма вывоза рыбы с водоема за одни сутки не должна превышать 10 кг на одного человека, за исключением случаев, когда вес одной пойманной рыбы превышает 10 кг, раков – 50 штук. В период нереста максимальный вес вывозимой рыбы не должен превышать 2 кг на каждого рыболова в сутки. Эти ограничения не распространяются на такие породы рыб, как бычок, ерш, укляя и пескарь. Правилами разрешается использование одной подъемной сетки размером не более 1 x 1 м и ячеей не более 10 мм для вылова живца из следующих пород рыб: красноперки, карася, пескаря, уклей, бычка, окуня, а отлов водных беспозвоночных (мотыля и мормыша) – не более 100 г на одного рыболова.

В различных регионах страны запрещается вылов некоторых ценных пород рыб. Например, в Волжском бассейне запрещается ловить осетра, севрюгу, стерлядь, белорыбицу, белугу, а также гибридов осетровых и раков длиной менее 10 см. В случае такого «нежданного» улова рыболов обязан выпустить добычу в водоем самостоятельно. В связи с этим

«Энциклопедия рыбака» содержит описания снастей и методов ловли, разрешенных к применению в любительском рыболовстве. Браконьерам просьба не беспокоиться!

Как гласит народная мудрость: «Без труда не выловишь и рыбки из пруда». Действительно, для того чтобы поймать рыбу, необходимы различные знания и умения, а также специальные орудия лова, так как рыбу голыми руками не возьмешь. Данная глава и рассказывает обо всех основных орудиях лова.

# Удочки

Каждому известно, что основным орудием лова во все времена была удочка. Простейшая конструкция удочки представляет собой прямую или слегка изогнутую палку, называемую удилищем, и привязанную к ее концу леску. На другой конец лески привязываются грузило, поплавок и рыболовный крючок. Вот, собственно, и все, но за кажущейся простотой конструкции кроется столько модификаций и рыбацких секретов, что упомянуть абсолютно все нереально в масштабах книги. Поэтому остановимся на наиболее общих принципах.

Одной из главных частей любой удочки является конечно же удилище. Оно может быть совершенно разным по конструкции и материалу изготовления: от простой, вырезанной из клена или другой древесины палки до самой современной модели телескопического удилища из углепластика. Важной характеристикой удилища является его длина. Как свидетельствует опыт большинства рыболовов, оптимальная длина удилища составляет от 4 до 5,5 м. Меньшая длина удилища делает вылов рыбы непродуктивным из-за того, что крючок с приманкой не удастся забросить на достаточное расстояние от места расположения рыболова и этот метод позволяет контролировать достаточно малую площадь водной поверхности.

Из-за того, что многие породы рыб отличаются осторожностью и пугливостью, они часто не подходят к месту лова (берегу, лодке, мосткам и пр.) на близкое расстояние, чем превращают рыбалку в довольно скучное и безрезультативное занятие. Напротив, большая длина удилища часто создает проблемы с вываживанием рыбы. Большой рычаг удилища может сделать даже не очень большую рыбу трудной для вываживания. Кроме того, резко повышается риск запутывания снасти из-за большой длины лески.

Большую роль при ловле также играет жесткость удилища. Оно должно быть в меру жестким. Слишком жесткое, негнущееся удилище может приводить к частому сходу рыбы, отрыву снастей, особенно если вес рыбы превышает расчетную нагрузку лески. В свою очередь, гибкое удилище затрудняет подсечку рыбы, делает ее непрочной, что конечно же не может не сказаться на результативности ловли.

Наиболее удобными и практичными считаются двух- и трехколенные бамбуковые удочки и телескопические удочки из углепластика. Бамбуковые удилища обладают хорошей степенью жесткости, они легки и удобны в обращении и одновременно достаточно прочны. Складная конструкция таких удилищ делает их удобными при транспортировке и позволяет при необходимости немного регулировать длину снасти. Но наибольшее распространение в настоящее время получили углепластиковые телескопические удилища, выбор которых очень велик: от простых моделей отечествен-

ных производителей, до дорогих – зарубежного производства. Выбирая такое удилище, необходимо представлять себе, для чего оно будет предназначаться, какую рыбу предполагается им ловить. Исходя из этого подбирают как необходимую длину, так и нужную прочность. Например, использование такого удилища в качестве спиннинга предъявляет к нему повышенные характеристики по прочности и предполагает небольшую его длину.

Опытные рыболовы всегда оборудуют свою удочку катушкой. Во-первых, катушка намного упрощает манипуляции с регулировкой длины лески, что позволяет, например, регулировать глубину заброса крючка с приманкой, во-вторых, делает такое удилище более универсальным, комбинируя в одном орудии лова свойства удочки и спиннинга, и, в-третьих, оказывает решающее влияние на процесс выуживания крупной рыбы, когда последовательное стравливание и подтягивание лески позволяет утомить рыбу и в конце концов вытащить ее из воды. Опытные рыболовы, используя гибкое и прочное удилище, снабженное катушкой, вытаскивают рыбу, вес которой нередко в 1,5, а то и в 2 с лишним раза превышает прочность применяемой лески.

Конструкции катушек также весьма разнообразны – от простых небольших, используемых в обыкновенных удочках и рассчитанных на небольшую длину наматываемой лески, классических алюминиевых «невских» катушек, применяемых на спиннингах, до современных безынерционных, всех

типов и мастей для универсального применения. Конечно же наиболее удобны безынерционные катушки, но, к сожалению, цена хороших моделей достаточно высока, а дешевые китайские подделки служат своему обладателю не более сезона. Такой тип катушек удобен тем, что он сводит к минимуму вероятность запутывания лески при забросе и выуживании рыбы. При выборе катушки следует учитывать ее размеры, в частности размеры барабана, на который наматывается леска, исходя из характеристик используемой лески: ее длины и толщины, чтобы не допустить избыточного наматывания и, как следствие, соскальзывания ее с барабана.

# Леска

Если удилище является, так сказать, основой снасти, то леску можно назвать ее «нервом», струной, с помощью которой осуществляется вывод рыбы. Поэтому к выбору лески стоит отнестись с большим вниманием. Здесь всегда необходимо помнить о «золотом правиле»: чем тоньше леска, тем больше вероятность того, что рыба клюнет на приманку, тем более что с возрастом и, соответственно, размером рыба становится более осторожной. Случаи, когда крупная рыба берет на толстую леску и грубую снасть, конечно, происходят, но желудки таких рыб, как правило, пусты, что сказывается на их осторожности.

Таким образом, основными характеристиками лески являются ее толщина и, что также немаловажно, максимальная нагрузка, т. е. тот вес, который она способна выдержать. Здесь все зависит от того, на какую рыбу нацелена ловля. Конечно, если предполагается ловить сома, то естественно использование толстой лески (1 мм и более), а если, например, идет охота на сазана, то использование лески толще 0,3 мм вряд ли даст какие-то результаты. Приблизительно, но быстро определить прочность лески на разрыв (по узлу) можно с помощью пружинного безмена: взяв леску длиной около 1 м и закрепив один конец ее на безмене, а другой – на круглой палке, плавно тянуть их в разные стороны, наблюдая за шка-



лой.

В настоящее время существует два типа лесок, различающихся по технологии изготовления. Первый и самый распространенный тип – это леска, представляющая собой капроновую нить определенной толщины. Таковую леску получают путем «вытягивания» расплавленного капрона в нить. Выбор такой лески огромен, производят ее как отечественные, так и зарубежные производители, вся разница состоит в диапазоне величины толщины лески и ее прочности.

Другой тип лески, так называемая плетенка, представляет собой нить, сплетенную из очень тонких капроновых волокон, изготовленных по особой технологии. Такое конструктивное решение очень существенно повышает ее грузоподъемность при небольшой толщине. Плетеные лески имеют как преимущества, так и недостатки по сравнению с обычными лесками-мононитьями. Одним из преимуществ считается их высокая прочность. Проблема в том, что они не круглые в сечении и трудно вообще говорить об их диаметре; если же диаметр указывается на этикетке, то он обычно сильно занижен.

Еще одно преимущество плетеных лесок заключается, скорее, в их мягкости при почти полном отсутствии растяжимости: мягкость не препятствует игре приманок, а отсутствие растяжимости позволяет хорошо ощущать самые осторожные поклевки и подсекать легким движением руки, и оно же, однако, делает эти лески непригодными для ловли силь-

но сопротивляющейся рыбы с мягкими губами и создает дополнительные нагрузки на удилища и катушки.

К недостаткам такой лески относятся ограниченное ее использование в зимних условиях, так как на морозе она становится хрупкой (хотя в настоящее время появились и специальные зимние сорта такой «плетенки»), и очень высокая цена. Средняя цена 100 м «плетенки» достигает 30 долларов. Самой лучшей такой леской считаются изделия японских и американских производителей. К сожалению, отечественная промышленность таких лесок пока еще не производит. Поэтому многие рыболовы-любители используют такую леску в исключительных случаях, а чаще всего в качестве поводков для спиннинга или донной удочки, привязываемых к более толстой основной леске, тем более что «плетенка» часто продается метрами. Следует также помнить, что слабым местом такой лески, да и лески вообще являются узлы. Поэтому лишние или случайные узлы способны резко уменьшить прочность снасти. Особенно это заметно на «плетенке»: леска, способная выдержать 15 – 20 кг прямого веса, на узле рвется буквально руками. По этой причине для большинства плетеных лесок рекомендуются специальные узлы, которые нередко закрепляют капелькой суперклея.

Многие начинающие рыболовы обнаруживают, что леска часто бывает не только традиционного белого цвета, но и синей, и зеленой, и других цветов. Возникает вопрос о влиянии цвета лески на эффективность снасти. По этому пово-

ду можно сказать следующее: цвет лески довольно ощутимо влияет на успех ловли, особенно если иметь дело с такими осторожными рыбами, как карп, лещ, жерех, сазан и др. Чем незаметнее леска в воде, тем больше вероятность поклевки. Так, при ловле на дне поводок должен быть окрашен в темный цвет и сливаться с фоном грунта. При ловле классической поплавочной удочкой в толще непрозрачной воды хорошие результаты дает леска, окрашенная в желтый цвет. При ловле рыбы в зарослях травы лучший результат у лески зеленого цвета, кстати, этот цвет наиболее успешен при ловле карпа, линя и леща. А вот в прозрачной воде наиболее эффективна светло-голубая леска. Возникает проблема поиска лески необходимого цвета, что не всегда бывает возможно. Но леску можно окрасить в различные цвета и в домашних условиях.

Наиболее эффективны при этом красители для синтетических тканей типа «Элегант». Вначале надо приготовить раствор красителя. В небольшую кастрюлю наливают пол-литра воды, доводят до кипения и, перемешивая, добавляют примерно 10 г красителя. В коричневые тона леска окрашивается следующим образом. В приготовленный раствор коричневого красителя вливается пол-литра холодной воды, смесь нагревается до 65 – 70 °С. Леску предварительно замачивают в теплой воде в течение 3 – 5 мин, а затем опускают в раствор на 1 – 15 мин (от времени окраски зависит ее интенсивность). Окрашивание нужно производить при непре-

рывном перемешивании. Чтобы раствор не остывал, периодически его подогревают. После окраски леску необходимо прополоскать в теплой воде, слегка отжать и просушить в течение 2 ч.

В серый и черный цвета леску окрашивают в черном красителе «Элегант». Технология та же, но температура раствора 70 – 75 °С. Чтобы получить серый тон, время окрашивания снижается до 10 – 30 с. Зеленый и оливковый цвета дает коричневый краситель. Чтобы леска стала зеленой, ее опускают в неразбавленный раствор красителя, охлажденный после кипячения до 65 – 70 °С. Через 5 – 10 с добавляют 5 мл 1%-го спиртового раствора бриллиантовой зелени («зеленки») и продолжают окрашивание еще 3 – 5 мин. Затем леска промывается холодной водой и высушивается в течение 2 ч. Леска приобретает оливковый оттенок, если ее поместить в тот же раствор красителя на 2 – 3 мин, добавить 2 – 3 мл бриллиантовой зелени, выдержать 3 – 5 мин и прополоскать в холодной воде.

Для окраски лески в зеленый цвет можно использовать обыкновенную «зеленку». Делается это следующим образом: 10 мл «зеленки» разводятся в стакане воды. Моток лески опускается в раствор на 5 – 40 с, промывается и высушивается. Интенсивность окраски зависит от времени воздействия. Этим способом можно также окрашивать шнур из капрона. Аналогичным образом можно окрасить леску в бледно-сиреневый цвет с помощью штемпельной краски.

Для окраски лески в синий цвет используют синьку. В 0,5 л воды добавляется несколько капель синьки, смесь нагревается до 50 °С, после чего в нее опускается леска и выдерживается до полного охлаждения раствора. Для водоема с песчаным дном целесообразно пользоваться леской желтого цвета. В 5%-ном растворе йода прозрачная леска становится желтой за несколько секунд, а голубая леска приобретает оттенок прудовой воды. Но в данном случае очень важно не передержать леску в растворе, а то она получится почти черной.

Можно порекомендовать еще один способ: 15 г шелухи репчатого лука залить 150 мл воды и кипятить 5 мин. Пока отвар остывает, леска сматывается с бобины на стакан, после чего стакан снимается, а леска перевязывается ниткой в нескольких местах, чтобы она не путалась при окрашивании. В охлажденный раствор помещается моток лески, прижимается гнетом, чтобы он весь был покрыт жидкостью. Через 3 ч леску нужно прополоскать. Для окраски также можно применять чернила для авторучек. В небольшое количество горячей воды (60 – 70 °С) наливаются чернила требуемого цвета. Смотанная в бухточку леска опускается в горячий раствор и оставляется примерно на 12 – 15 ч. Затем леску необходимо промыть в чуть теплой воде и высушить, не наматывая на катушку или мотовильца. Цвет лески зависит от концентрации раствора – чем больше чернил, тем темнее будет леска. Окрашенная таким способом леска сохраняет

цвет довольно долго и не теряет своих качеств.

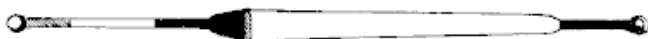
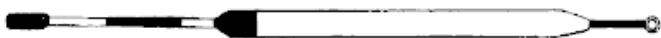
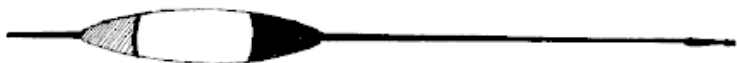
# Поплавки

Теперь поговорим о поплавках. Поплавок служит для того, чтобы приподнимать крючок с приманкой, удерживать приманку на определенной глубине и указывать ее местонахождение, вести леску с приманкой и сигнализировать о поклевке рыбы. Поплавок должен быть легким, водоупорным, максимально грузоподъемным при наименьших размерах. Одним из основных достоинств поплавка являются его предельная чувствительность (способность отмечать самое легкое прикосновение рыбы к насадке) и обтекаемость (малая сопротивляемость при погружении и подсечке). Поплавок должен быть удобно и прочно закрепляемым на леске и при необходимости легко передвигаемым по ней, хорошо видимым на воде, но не отпугивающим рыбу яркой расцветкой. Желательно, чтобы поплавок опускался на воду без всплеска.

В зависимости от способа ловли различные свойства поплавка приобретают первостепенное значение. Например, при ловле уклейки или плотвы нужен поплавок малой грузоподъемности, но повышенной чувствительности. При ловле хищных рыб на живца поплавок должен быть малочувствительным, но грузоподъемным. Для дальнего заброса более подходит тяжелый поплавок. Многое зависит от конструкции поплавка, характера примененного материала, размера,

формы, способа прикрепления к леске и окрашивания. Вообще, для каждого случая нужен свой поплавок. Универсальных поплавков не существует. Для любого поплавка в любой ситуации важно, чтобы он был чувствительным и отлаженным, тогда он оправдает себя при ужении любой рыбы.





## Поплавки

Вес поплавка зависит от плавучести материала и размера. Поплавки делают из пробки, коры, осокоря, сосны, стеблей камыша (куги), птичьих перьев, синтетических веществ – пенопласта, полистирола, плексигласа – и других материалов. Лучший из них – пенопласт: он имеет небольшой удельный вес, его легко обрабатывать и окрашивать.

Чувствительность и обтекаемость поплавка зависят от величины и формы. Наиболее чувствительны веретенообразные полавки с конической нижней частью и закругленной цилиндрической верхней частью и тонкие, сильно удлиненные полавки. Менее чувствительны цилиндрические, грушевидные и шаровидные. Чувствительность повышается огружением. Окраска улучшает видимость поплавка на воде и маскирует его подводную часть, а полавки из подручных материалов (древесной коры, куги и т. п.) предохраняют от намокания. Та часть поплавка, которая касается воды или погружается в нее, должна быть окрашена в малозаметный цвет, например в коричневый, серый и черный. Надводная часть должна быть яркой. Выбирают цвета, которые делают поплавок заметным при разном освещении и на разном фоне. Антенки можно окрасить разноцветными кольцами.

Наилучшие сочетания цветов, обеспечивающие хорошую видимость в любых условиях, – ярко-желтый + черный, белый + фиолетовый. Поплавки, окрашенные в красный цвет,

утомляют зрение. Хорошую видимость поплавок придает использование специальных лаков с металлическим блеском. Чтобы поплавок был виден в темноте, его можно окрасить светосоставом временного действия, разведенным на прозрачном лаке (светосоставы постоянного действия вредны!). Окрашенный таким образом поплавок изредка подсвечивают электрическим фонариком. Нижнюю часть поплавка целесообразно окрашивать в нейтральный цвет, имитирующий случайно плавающий предмет, – темно-коричневый, буру-зеленый и т. п.

Рассмотрим основные виды поплавков. Поплавок с глухим креплением к леске привязывается к ней без возможности изменения глубины погружения снасти в воду. Самый простейший поплавок – бутылочная пробка: леску двойной петлей затягивают поперек ее. Для изменения глубины погружения крючка с насадкой поплавков перевязывают заново.

Более совершенен поплавок с осевым отверстием. Для удочки с тонкой леской и маленьким крючком, особенно при ловле без грузила, применяют поплавки в виде пробкового шарика или отрезка птичьего пера. Куговой поплавок очень легко, почти бесшумно ложится на воду, чувствителен к поклевке рыбы и благодаря хорошо обтекаемой форме оказывает незначительное сопротивление в воде. Однако куговые поплавки легко ломаются и требуют осторожного обращения. Поплавки из древесной коры более прочны, но они тяжелы. Обычно их привязывают к леске двойной петлей. Та-

кие поплавки применяют лишь при отсутствии лучшего материала. Очень легки, чувствительны, устойчивы на волне поплавки из гусяного пера, очищенного от ости. Они незаменимы для ловли осторожных рыб на тихой воде. Прикрепляют их к леске резиновыми колечками.

Пустотелые поплавки из цветного полистирола, выпускаемые промышленностью, имеют различную форму, величину и грузоподъемность. Преимущественная форма – в виде полого цилиндрического баллончика с закругленными основаниями и верхним штырьком. К леске их прикрепляют с помощью глухого полукольца, вмонтированного в нижнюю часть поплавок, или «восьмерки». Полиэтиленовые поплавки эластичны, обладают достаточной грузоподъемностью и чувствительностью. К леске их прикрепляют с помощью ушка и резинового колечка.

Для ловли относительно коротким удилищем с длинной леской, когда крючок с насадкой нужно опустить на большую глубину, применяют скользящие поплавки. Они имеют боковые колечки или осевое отверстие, через которые пропускают леску, и поплавок перемещается по ней до ограничителя, фиксирующего отпуск лески. Ограничителем поплавок может служить кусочек резинки или отрезок хлорвиниловой изоляции, надетый на леску и заклиненный деревянным штырьком. Также для скользящих поплавок можно приобрести специальные стопоры из термически обработанного волокна, из силикона или из резины. После заброса

насадка с крючком и грузилом опускается, увлекая за собой леску. Когда ограничитель достигает поплавок, дальнейшее движение насадки прекращается. Чувствительность скользящих поплавков несколько меньше, нежели поплавков с глухим креплением к леске.

Можно скользящий поплавок переоборудовать в глухой, застопорив его с помощью петельки и отрезка радиоизоляции. Можно также «заглушить» и одновременно подгрузить скользящий поплавок с помощью двух зажимных дробинок. К этому способу прибегают при ловле в стоячей воде. Поскольку основной груз сконцентрирован у поплавка, насадка опускается на дно медленно, под тяжестью одного только подпaska. Для заброса крупной насадки при ловле на мелководных или травянистых участках удобен скользящий поплавок-грузило, который нетрудно сделать самому. Проще всего использовать готовый скользящий поплавок, приделывая к его нижнему концу кусочек свинца, достаточный для погружения поплавка на половину его высоты.

Более совершенен поплавок из пенопласта с осевым отверстием в виде трубочки (внутренний диаметр около 1 мм). На нижний конец трубочки прикрепляют цилиндрическое грузило и все вставляют в корпус поплавка. Сделать скользящий поплавок очень легко. Для этого кончик стержня для шариковой ручки, где находится шарик, отрезается на 1 – 2 мм. Затем на стержень насаживается нужного размера пробка либо пенопласт – и поплавок готов. Установив глуби-

ну отпуска, на леске завязывают простой узелок или, чтобы не ослаблять прочность лески, применяют небольшой кусочек резины, передвигающийся по леске с некоторым усилием. После заброса грузило и крючок с насадкой пойдут ко дну. Узелок или кусочек резины, дойдя до узкой горловины стержня, остановят поплавок.

Скользящие поплавки используются только в тех случаях, когда глубина воды превышает длину удилища. Например, если длина удилища 3 м, а глубина воды 4 м, используйте скользящий поплавок. Недостатком снасти со скользящим поплавком является то, что приманка очень медленно опускается на дно. По этой причине он не подходит для ужения на быстром течении. В таких случаях лучше пользоваться длинными удилищами, позволяющими применять неподвижный поплавок.

Для ловли рыб на легкую, свободно плавающую насадку применяют утяжеленные, самопогружающиеся поплавки. Поплавок-самогруз вытаскивают из пробки или древесной коры в форме яйца с заостренными концами. В пробку с одной стороны врезают свинцовую пластинку весом 20 – 40 г, с тем чтобы поплавок занимал устойчивое горизонтальное положение. Леску привязывают к ушку проволоки, пропущенной вдоль оси поплавка, а поводок с крючком и насадкой, но без грузила – к такому же ушку на противоположном конце проволоки. Верхнюю, надводную, часть поплавка ярко окрашивают. Для лучшего наблюдения за поплавком на большом

расстоянии в верхнюю часть его вставляют птичье перо без ости.

Самопогружающийся поплавок делают, обернув свинцовой лентой нижнюю часть его стержня так, чтобы поплавок стоял в воде. Ленту укрепляют обмоткой и нитроклеем. Можно также внутрь нижней части стержня пера вставить несколько дробинок и закрыть отверстие петелькой. Если поплавок без стержня, тогда кусочек свинца монтируют в нижней части поплавка. Несмотря на разнообразие поплавков, имеющих в продаже, его можно сделать самому. Из пенопласта получают легкие, хорошие поплавки. Из плотного пенопласта ножовкой выпиливают прямоугольник, учитывая длину и диаметр желаемого поплавка, острым ножом придают заготовке округленную форму. Затем зажимают в тисках ручную дрель со сверлом 2,5 – 3 мм диаметром. На сверло строго вертикально вкручивают заготовку. Она должна сидеть очень плотно, не прокручиваться. Вращая ручку, сначала крупной, а затем мелкой шкуркой придают поплавку нужную форму и гладкую поверхность. Поплавок красят темперой или гуашью и окунают в лак ПВ, оставляя сохнуть в подвешенном состоянии.

В верхнюю часть поплавка вставляют на клею «Момент» кусочек тонкого птичьего пера, а в нижней части тонкой иглой делают отверстие, которое смазывают клеем «Момент», а потом ввинчивают петельку из тонкой проволоки. Вместо петельки можно вставить стерженек с ушком от крючка. В

ушко впаивают восьмерку из проволоки толщиной 0,25 – 0,3 мм.

Недостатком пенопласта являются пористость и малая прочность. Устранить это легко, покрыв поверхность изделия эпоксидным клеем. Клей при помощи деревянной лопаточки наносят на чистую и сухую поверхность и разравнивают. Когда он высохнет, на пенопласте образуется корка. Чем прочнее она должна быть, тем больше слоев клея необходимо. Каждый из них следует сушить не менее 6 ч, а верхний – до суток. Затвердевший слой зачищают наждачной шкуркой и полируют до блеска.

Эпоксидное покрытие можно сделать цветным. Для этого в клей добавьте краситель, например масляную краску, которая продается в тубиках. Больше добавите краски – гуще станет цвет. Хороший поплавок можно сделать из пенопластовой или пробковой оливки, длинного стержня из колотого бамбука или твердого дерева и металлической петли со стерженьком. Оливка через отверстие по оси надевается на стержень. К стержню обмоткой на «Момент» крепится петля из толстой балалаечной струны, на которую заранее надевается цевье крючка № 8,5 – 10 с головкой колечком. Поддев крючка с жалом удаляется кусачками. Петля с цевьем крючка представляет собой примитивный шарнир. На леску поплавок крепится через хлорвиниловую трубочку от изоляции со слаботочных проводов. Стерженек шарнира (цевье крючка) должен плотно входить в трубочку, надетую на лес-



ку.

Сгружать поплавков следует так. Первое от крючка грузило – маленькое. Оно должно погружать в воду  $1/3$  части стержня поплавок без оливки. Ставится оно в 3 – 4 см от крючка, что зависит от толщины и жесткости поводка. Регулировать нужно так, чтобы при подъеме крючка на вертикально висящем поводке поднималось и грузило без большого прогиба, оставляя над поверхностью  $1/2$  часть стержня выше оливки. Стержень поплавок покрывают горячей олифой и окрашивают двумя-тремя тонкими поперечными полосами темно-коричневого цвета. В тот же цвет окрашивают и оба грузила. При всасывании рыбой приманки в рот этот поплавок всплывает, высовывая из воды весь стержень до оливки. Это момент подсечки. При ловле на крупные и крепкие приманки (червя, картофель, сальник, веретенку, пиявку и т. п.) подъем поплавок используется как предупреждение. Подсекать рыбу нужно, когда поплавок тонет.

Из пробки поплавок вчерне вырезают острым ножом и шлифуют стеклянной шкуркой. Все крупные отверстия в пробке шпатлюют водоупорной замазкой или мелкой крошеной пробкой, смешанной с нитроклеем. Когда шпатлевка просохнет, поплавок еще раз шлифуют и покрывают масляной краской. Ровнее и лучше краска ложится, если поверхность предварительно смазать олифой и просушить. В готовый поплавок вставляют стержень из птичьего пера.

Фирменные поплавки из пенопласта изготавливают двумя

различными способами. В первом варианте заготовки обрабатываются механическим путем. Во втором варианте материал для поплавков из пенопласта производят путем вспенивания гранул в форме. При выборе поплавок из пенопласта следует отдать предпочтение поплавкам из пенопласта, обработанным механическим путем. Они прочнее и имеют малую плотность.

Один из особо чутких поплавков можно сделать самому. Из пробки или пенопласта вырезают шарик диаметром 7 мм, красят его снизу в голубой цвет, сверху – в оранжевый, по центру сверлят отверстие и вставляют стержень из бука толщиной 1,5 и длиной 70 мм. Низ стержня оснащают тонкой «восьмеркой» для крепления лески. Верхнюю часть стержня красят чередующимися поперечными полосами 2 – 3-х ярких цветов. Погружение поплавок тщательно регулируют грузилом, расположенным на 2 см выше крючка, с учетом веса насадки и крючка, так чтобы из воды выглядывала лишь половина стержня. При взятии насадки со дна поплавков всплывает, а при взятии ее на весу, в толще воды, высота надводной части стержня уменьшается. В обоих случаях нужно немедленно подсекать лишь кистью руки. Стержень из пера или легкого дерева делать не следует. Поплавок рассчитан на осторожные поклевки разной рыбы. Использование тонкой лески (до 0,15 мм) значительно уменьшает количество пустых поклевок. Из куги (стебля камыша) делают удобные поправки цилиндрической формы. Материал запа-

сают осенью и высушивают (куга, растущая в северных областях страны, мало пригодна для поплавок: внутри она имеет большие воздушные полости и легко ломается). При изготовлении поплавок его режут лезвием безопасной бритвы на отрезки длиной от 2 до 7 см. В верхний конец на клею «Момент» вставляют деревянный стерженек толщиной 2 – 3 мм, длиной 40 – 45 мм, так чтобы 25 – 30 мм оставалось снаружи. В нижний конец (также на клею) вставляют проволочную петельку. Затем концы поплавок натягивают тонкой проволокой или ниткой, подравнивают и лакируют водостойким лаком. Засохшие концы куги рекомендуется распарить и обсушить. Для деревянных стерженьков можно использовать кусочки бамбука.

Из пера делают длинные тонкие полавки. Для более крупных поплавок нужны гусиные перья, а для мелких пригодны перья и от другой птицы. Прежде всего со стержня пера снимают ость. Однако не следует сдирать ее вместе с верхней пленкой: этим часто нарушают целостность и водонепроницаемость стержня. Ость аккуратно срезают ножницами, а оставшиеся ворсинки слегка отшлифовывают наждачной шкуркой. Затем нижнюю, более тонкую, часть стержня наискось срезают. Образовавшийся язычок загибают петелькой, в которую вставляют колечко из тонкой медной или латунной проволоки. Потом язычок прижимают к стержню, обматывают тонкой нитью и лакируют. Верхний конец поплавок на 1 – 2 см покрывают красной, желтой или черной краской.

Если нужно прикрепить леску не только за нижнее колечко, но и к верхней части поплавка, то на стержень пера сверху надевают резиновое колечко или отрезок полый части другого пера. Из коры осокоря острым ножом вырезают удобные конусные поплавки. На нижней части для крепления лески в походных условиях делают небольшой желобок, в домашних – вместо желобка вставляют петельку с восьмеркой. Качество этого поплавка значительно улучшается, если покрыть его водостойким лаком.

Из стебля сорго, идущего на веники, тоже делают прочные поплавки. Обычно используют рукоятки износившихся метелок. Из сорго поплавки изготавливают так же, как из куки. Из плексигласа (органического стекла) мастерят специальный шаровой поплавок диаметром от 15 до 35 мм. Кусок плексигласа толщиной 0,8 мм разогревают до температуры 100 – 140 °С и на деревянном бруске с впадиной с помощью разогретого металлического шарика делают в плексигласе углубление в форме полушария. Два подготовленных полушария вырезают так, чтобы вокруг них оставался плоский поясok шириной 3 – 4 мм. Затем в одном из полушарий сверлят два отверстия диаметром 2,53 мм одно против другого. В отверстия вставляют резиновые пробочки, скрепленные между собой капроновой леской, концы которой завязывают узелками над каждой пробочкой и для надежности смазывают клеем «Момент». Потом оба полушария склеивают по пояскам клеем «Момент» и просушивают. В пояс-

ке сверлят два отверстия диаметром 1 – 1,5 мм одно против другого, для лески. Перед ловлей обе пробочки вынимают, одно отверстие на шарике погружают в воду и, наполнив поплавков водой примерно наполовину, вставляют пробочки обратно. Леску привязывают за отверстия в пояске. Такого поплавок рыба не боится. Вместе с тем он тяжел и позволяет сделать более дальний заброс, оставляя легкую насадку на поверхности воды.

# Грузила

Несколько слов о грузиле. Назначение грузила – держать приманку на заданной глубине. В независимости от способа ловли применяются грузила различной формы и веса. Обычный материал – свинец. Вес их для одноручного спиннинга колеблется обычно от 10 до 25 г, а для двуручного от 15 до 35 г. В зависимости от условий ловли грузила могут иметь и больший вес. Лучшая форма грузила – обтекаемая. Для донной ловли применяются сплошные. Употребляются также сплошные грузила с отверстием внутри – для свободного скольжения лески при поклевке рыбы. Для поплавочной ловли наиболее пригодны грузила из надрезанной дроби разных номеров или кусочки тонкого листового свинца.

# Крючки

Предметом особого внимания рыбака является крючок. От его состояния и качества зависит результативность улова. Очень часто при неправильно подобранном крючке рыба «сходит». Основные характеристики крючка – это его размеры, конструкция и острота.

Большая часть успеха зависит от хорошего, правильно подобранного крючка, поэтому каждый рыболов должен уметь выбирать их для рыбной ловли в соответствии с видом и размером рыбы, применением наживок и насадок, изготовлением искусственных приманок. На этикетках, наклеенных на коробки, завод-изготовитель указывает форму, размер, цвет крючков и цену. По этим данным можно, не вскрывая коробки, узнать, какие крючки в ней упакованы. Например, на этикетке имеются следующие обозначения: П 4 x 0,5 x 10 кованные, оксидированные. Здесь римская двойка означает, что крючки «одногобные», т. е. весь гиб, острие и цевье их находятся в одной плоскости. Цифра 4 означает ширину крючка, т. е. расстояние между цевьем и острием жала. Цифра 0,5 означает толщину крючка, а цифра 10 – его общую длину. Слово «кованные» означает, что крючки сплющены с боков для большей прочности на разгиб, слово «оксидированные» означает, что крючки имеют антикоррозийное покрытие коричневого или синего цвета. Слово «луженые» означает, что

крючки белого цвета. Римская цифра IV означает, что крючки в коробке «двугибые», т. е. имеют несколько отогнутое в сторону острие. Римская цифра III означает, что в головной части крючки имеют лопаточку, а не ушко (петельку). По новой шкале номер крючка определяется по его ширине, т. е. расстоянием (в миллиметрах) между кончиком жала и цевьем. Например, у крючка № 5 это расстояние равно 5 мм, у № 6 – 6 мм. У крючков одного номера, определенного по их ширине, бывают разные размеры толщины и длины. Например, № 7: 7 x 0, 6 x 12; 7 x 0,7 x 16, 7 x 0,8 x 20; № 12: 12 x 1; 4 x 26; 12 x 1,6 x 32; 12 x 1,2 x 35. Из приведенного примера видно, что руководствоваться одним номером при выборе крючков нельзя. Нужно учитывать все размеры и обозначения на коробках и пакетах, указанные заводом-изготовителем. Отдельные части рыболовного крючка имеют определенные названия: жало, острие жала, бородка, острие бородки, лоб, шейка, затылок, цевье и головка (ушко или лопаточка).

Что касается выбора размеров крючка, то здесь проявляется такая же зависимость, как и при выборе лески. Чем больше крючок, тем он заметнее для рыбы, тем меньше количество поклевков. В большинстве случаев рыболов имеет дело с не очень голодной рыбой, которая лучше реагирует на небольшие насадки, для которой нужен небольшой крючок. Тем не менее это не означает, что ловить нужно всегда на самый мелкий размер крючка. Большие и сильные особи мо-



гут просто разогнуть такой крючок или соскользнуть с него. Поэтому крючок должен быть прочным.

Проверить его прочность можно следующим образом: жало крючка зацепляется за неподвижный деревянный предмет, а к колечку прикладывается определенное усилие. Достаточным считается усилие в 2 – 3 раза больше, чем вес предполагаемой рыбы. Добротный крючок не должен разгибаться и ломаться. Но вначале он немного гнется, деформируется, а потом, при дальнейшей перегрузке, ломается. Если он только ломается, то перекален, если только разгибается – недокален. Очень хрупкий, «сухой» крючок, впрочем, можно «отпустить», положив его в жестяную коробочку с песком и сильно нагрев песок. Когда крючок посинеет, он приблизительно готов. Очень мягкий, пережженный или железный крючок не годится. Правда, при блеснении в корягах крючки на блеснах иногда специально отпускают, отчего они мягко разгибаются при зацепке.

Жало крючка должно быть достаточно длинным, особенно у крючков для блесен – они часто подтачиваются, отчего жало постепенно укорачивается. Короткое жало – всегда тупое. Бородка крючка не должна быть слишком толста – чем она толще, тем под ней слабее лоб крючка, за счет которого она и отделена. Чем большим является угол наклона бородки ко лбу, тем она сильнее препятствует сходу рыбы, но тем более затрудняется подсечка, а иногда и увеличивается рана от крючка. Поэтому желательны некоторое среднее от-

хождение бородки и умеренная ее толщина.

Хороший крючок правильно закален и упруго разгибается при нажиме на устье или отгибании жала в сторону. Крючок должен быть обязательно остро заточенным, при необходимости заточку можно производить с помощью мелкой наждачной бумаги. Крючки большого размера можно затачивать точильным бруском. Острота крючка проверяется следующим образом: острие крючка должно оставлять небольшой след на ногте пальца при приложении к нему небольшого усилия. Сейчас имеются в продаже очень хорошие крючки с лазерной заточкой, они очень острые, в них проделаны специальные маленькие бороздки, что делает вероятность схода рыбы с крючка минимальной. Кроме того, выпускаются крючки для определенных пород рыбы. Например, все большее распространение получают карповые крючки, по достоинству оцененные лучшими карпятниками.

Кроме одинарных крючков, существуют еще двойные и тройные крючки. Двойные крючки применяют для ловли на живца, реже – для ловли на растительные насадки, а также для оснастки некоторых видов блесен и снасточек. Такие крючки делаются одноклыбыми с общей головкой в виде петли, обычно они разведены под углом  $120^\circ$ . Менее распространены крючки с углами развода  $60$ ,  $90$  или  $180^\circ$ . Более цепки крючки с отогнутыми жалами. Для ловли на живца делают крючки с застежкой. Тройные крючки, или тройники, представляют собой несколько крючков, спаянных меж-

ду собой цевьями. Обычно на такие тройники очень удобно насаживать живца – маленькую живую рыбешку или ее часть. В принципе, тройник можно изготовить и самому, но такие тройники могут подвести в самый неподходящий момент, поэтому все-таки лучше отдавать предпочтение промышленно изготовленным тройникам, надежность которых выше. Тройные крючки делают с головкой в виде кольца, что упрощает их подвешивание к металлическим поводкам, блеснам и т. п. Тройники малых размеров пригодны для ловли крупных карповых рыб на растительные насадки. Имеются тройники, у которых один из крючков, малый, припаян посередине общего цевья: нацепленный на него живец служит дольше.

Видоизмененными крючками являются блесны, изготавливаемые из металла и снабженные как встроенными крючками, так и тройниками. Промышленность предлагает огромное количество различных блесен, но, к сожалению, их эффективность можно оценить только эмпирическим путем непосредственно на водоеме. Поэтому многие рыболовы сами делают блесны, которые при умелом применении ничуть не уступают промышленным образцам. Блесны в основном применяются для ловли хищной рыбы спиннингом. Сущность блесны в том, что она имитирует в воде плывущую рыбу и тем самым привлекает хищников. Про такие блесны говорят, что она «играет». Чем лучше «игра» блесны, тем больше шансов на добычу.

Оценить предварительно эффективность блесны можно следующим способом. Необходимо нацепить блесну на спиннинг и закинуть ее в места обитания мальков. Подматывая катушку в среднем темпе, нужно следить за поведением мальков, которое будет отражать их реакцию на блесну. Чем более спокойно поведение мальков, тем эффективнее может оказаться блесна. Объясняется это тем, что более спокойная реакция вызвана тем, что мальки принимают блесну как бы «за своего», а это свидетельствует о том, что хищник обратит внимание прежде всего на эту блесну, так как она наиболее удачно «изображает» плывущего малька. Форма и цвет блесны играют не последнюю роль в ее уловистости. В пасмурную погоду предпочтительнее блесны белого цвета или посеребренные. В ясную погоду лучше себя проявляют блесны темных оттенков, таких как красный, желтый, серый.

Разновидностью блесен являются насадки, изготавливаемые из латекса и других мягких полимерных материалов. К этому классу относятся виброхвосты и твистеры. Виброхвосты представляют собой макет рыбки с хвостом-лопастью. При движении такой приманки в толще воды хвост-лопасть интенсивно играет, привлекая хищника. Твистеры похожи на виброхвосты, но в отличие от них имеют серповидные хвосты. Основной недостаток такого рода приманок – их недолговечность и высокая подверженность различным деформациям. Иногда «игра» таких приспособлений оставляет желать лучшего. Тем не менее такое положение не сто-

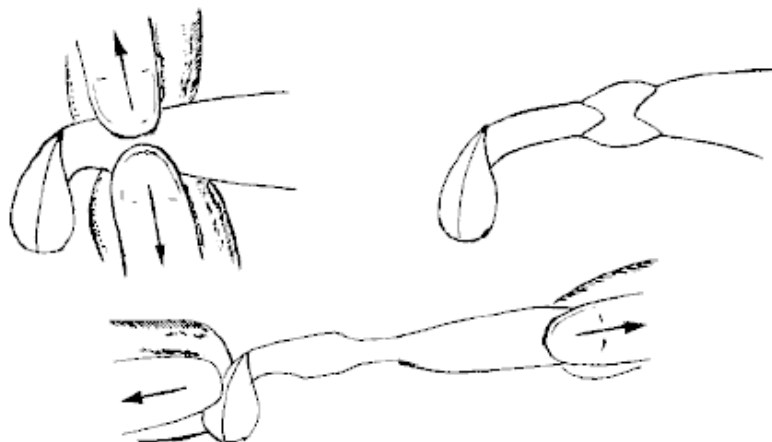
ит считать безнадежным. Исправить недостатки приманок из мягкой пластмассы можно следующим образом. Твистеры или виброхвосты надо залить горячей водой и оставить в ней на 2 мин. В кипятке они станут мягкими и доступными для коррекции.

Работу необходимо производить очень аккуратно и только в перчатках. После придания приманке желаемой формы она должна быть охлаждена в вертикальном подвешенном состоянии либо на плоских и холодных поверхностях.

В качестве основных приемов по исправлению дефектов мягких приманок можно посоветовать увеличение левой хвостовой лопасти и изменение ее угла по отношению к туловищу до  $90^\circ$ , придание брюшку более плоской формы, удлинение хвоста воблера и расплющивание конца хвоста твистера. Все эти приемы в большинстве случаев улучшают «игру» приманки в воде.

Кроме этого, при нагревании у таких приманок раздвигаются поры, чем можно воспользоваться следующим образом: добавляя в воду различные ароматические добавки и активизаторы клева, можно сделать приманки еще более привлекательными для хищника. При этом следует помнить, что необходимо применять только добавки, хорошо растворимые в воде, эфирные масла и эссенции на спиртовой основе. В «ароматизированную баню» необходимо опускать уже усовершенствованные приманки, так как последующие горячие обработки приводят к вымыванию ароматизатора из

приманок.



а

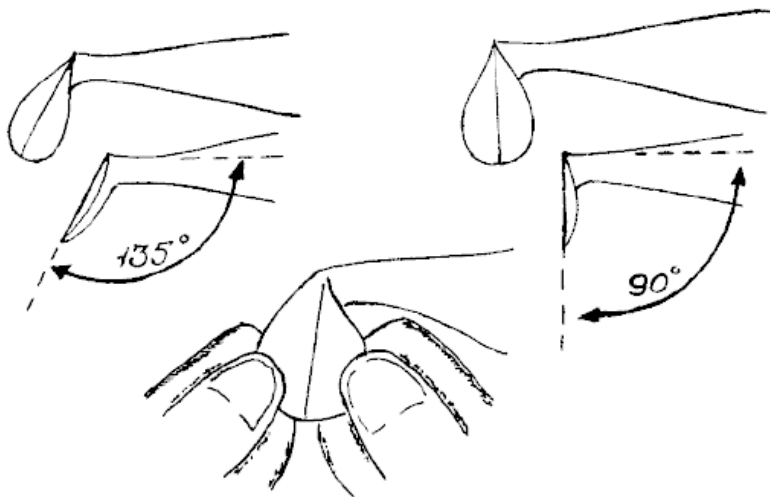


б

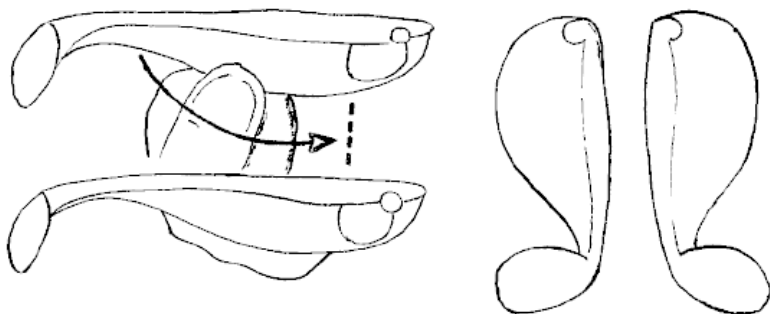
Изменение формы мягких пластиковых приманок:

а) расширение и сплющивание лопаткообразного хвоста;

б) расширение серповидного хвоста у твистера



Расплющивание лопасти хвоста под прямым углом к его корню



Операция на брюшной части приманки, придающая виб-

Впоследствии к воблеру или твистеру прикрепляется крючок или тройник, и насадка готова к применению. Важным навыком, позволяющим сделать уловистую снасть, является умение вязать прочные узлы. Сразу оговоримся, простой двойной узел, наиболее часто используемый нами в быту, категорически не подходит для привязывания поводков и крючков к леске.

Неправильно завязанный узел или не подходящий для данной ситуации тип узла снижают прочность лески на 50 – 60% и в большинстве случаев приводят к потере рыбы. Поэтому необходимо научиться завязывать действительно прочные узлы. Чтобы избежать повреждения поверхности лески из-за высокого трения, перед затягиванием сформированного узла необходимо смочить его слюной или водой. Необходимо иметь в виду, что связанный шнур, проходя через кольца, своим узлом создает небольшие, но резкие толчки о кольца (особенно при забросе); эти толчки ускоряют изнашивание шнура в узле. Поэтому необходимо чаще осматривать узел и пробовать его прочность на разрыв. Полезно время от времени разрывать его и перевязывать вновь.

Рассмотрим наиболее употребительные, проверенные временем и хорошо зарекомендовавшие себя узлы. Самый простой способ прикрепить блесну к леске – это воспользо-  
ваться предварительно связанной на конце лески незатяги-



вающейся петлей. Незатягивающуюся петлю вяжут при помощи узла-восьмерки. Такое крепление достаточно просто реализуется, но довольно существенно снижает прочность лески на разрыв. Применять данный узел целесообразно в случае большого запаса прочности лески на разрыв. Следующий узел очень широко применяется любителями нахлыста для привязывания мушек к поводку. С не меньшим успехом можно им воспользоваться для крепления блесны к леске. Среди морских узлов он известен как захватный узел. Конец лески пропускается через кольцо карабина блесны. Далее делаются 3 – 4 оборота кольцом карабина, и конец лески заводится между витками лески и кольцом карабина. Потянув в разные стороны основную леску и ее конец, затягивают получившийся узел. Данный узел меньше снижает прочность лески на разрыв.

Третий узел, применяемый для крепления блесен, является более сложным. Несмотря на это, он дает почти идеальные результаты при креплении спиннинговых приманок и широко рекламируется фирмами-производителями блесен как наиболее надежный. Для вязки этого узла свободный конец лески пропускается через отверстие карабина блесны. Далее следует повторить эту операцию, чтобы получилось кольцо из лески. Свободный конец лески обматывается вокруг основной лески 3 – 4 раза и пропускается в это кольцо из лески и зазор, образованный скрученными витками лески и кольцом карабина. Потянув за леску и ее конец в разные

стороны, производится затягивание этого узла. Надежность его составляет более 98%. Основное требование – гладкая поверхность кольца карабина блесны.

Для крепления воблера, как правило, применяются незатягивающиеся петли. Технология изготовления данного узла подробно представлена на соответствующем рисунке. Вышерассмотренные узлы применяются для крепления блесен и в некоторых случаях – воблеров, когда требуется регулировка глубины погружения воблера путем смещения узла на петле воблера.

Теперь рассмотрим узлы, применяемые для привязывания крючков:

1) штыковой узел. Одним из наиболее простых способов привязывания рыболовного крючка к леске считается применение двух полуштыков, сделанных на цевье крючка. На синтетической леске его применять не следует, так как он при сильной тяге скользит;

2) канадская восьмерка. Знакомая нам восьмерка надежно служит для привязывания крючка. Так называемая канадская восьмерка прочно держит на синтетической леске. При желании этот узел можно легко развязать;

3) рыбацкая восьмерка. Это еще более надежный способ прикрепления лески к крючку с ушком. Он дает полную гарантию, что крючок не отвяжется;

4) черепаший узел. Почему его так называли, сказать трудно. Ведь морских черепах ловят сетью или бьют гарпуном.

Этот узел вяжется очень просто и хорош для хлопчатобумажных лесок. Завязанный на скользкой синтетической жилке, он может развязаться;

5) калифорнийский узел. Его придумали лет сорок назад рыболовы-любители в Калифорнии для привязывания крючков, вертлюгов и грузил к нейлоновой леске. Он сравнительно прост, вполне надежен, однако не очень компактен;

6) ступенчатый узел. Многие рыболовы предпочитают пользоваться крючками без ушка, ввиду того что такие крючки, как правило, кованые и, по их мнению, более прочные, но крепить леску к такому крючку сложнее, чем к тому, у которого имеется ушко. Наиболее надежен для этой цели ступенчатый узел. Он чем-то напоминает затягивающуюся удавку;

7) захватный узел. Этот узел представляет собой половину змеиного узла, применяемого для связывания двух синтетических лесок. Он годится для любой лески и является очень надежным узлом;



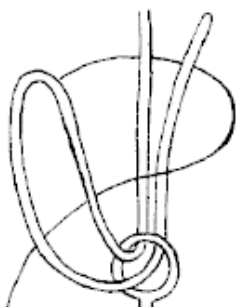
a



б



B

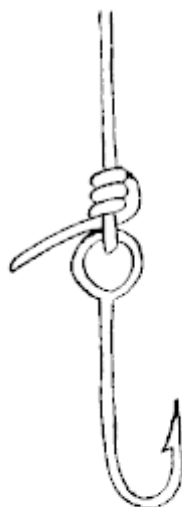
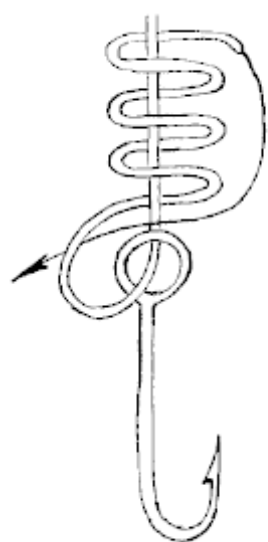


Узлы для привязывания крючка:

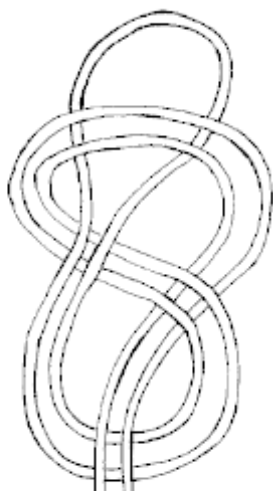
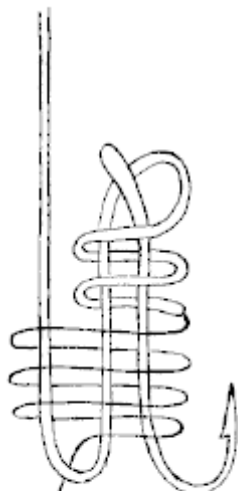
а) акулий узел; б) рыбацкая восьмерка;

в) штыковой узел; г) калифорнийский узел

8) акулий узел. При вязке этого узла, перед тем как ввести в петлю ходовой конец лески, нужно сблизить сделанные вокруг коренного и ходового концов петли и плотно затянуть их. Этот сложный узел предназначен исключительно для синтетических лесок и отличается большой прочностью;



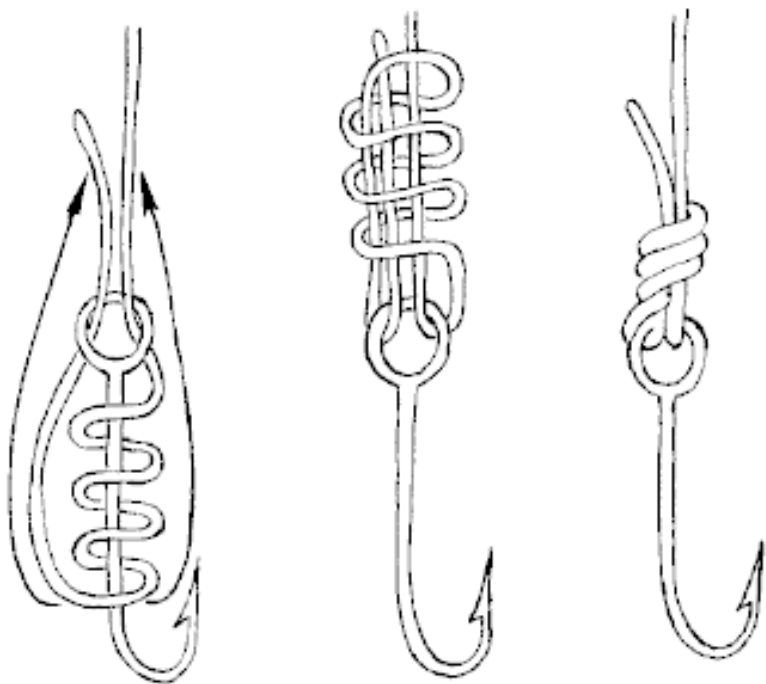
Д



Узлы для привязывания крючка (продолжение):

д) захватный узел; е) ступенчатый узел;

ж) канадская восьмерка



3

Узлы для привязывания крючка (окончание):

з) тунцовый узел

9) лососевый узел. Прежде чем затянуть, его нужно пере-

кинуть на цевье крючка. Лососевый узел – один из самых прочных. Он надежно держит на любых лесках;

10) тунцовый узел. От прочих он отличается тем, что ушко крючка обхватывают одновременно две петли (как у глухой петли). Хотя вязка его сложна, он считается лучшим среди всех рыболовных узлов, предназначенных для синтетической лески.

Если необходимо привязать что-то выше приманки, то для этого используется узел для поводков. Вяжут его следующим образом: сначала расположите поводок вдоль основной лески на требуемом расстоянии от приманки. Длинный конец поводка направьте в сторону от приманки. Затем сделайте петли из совмещенных поводка и основной лески и зажмите их между большим и указательным пальцами. После этого другой рукой сделайте 2 – 3 оборота, как для узла-восьмерки. Сформируйте узел, потянув сложенные лески в противоположные направления. Смочите узел водой и окончательно его затяните. Отрежьте лишний конец лески как можно ближе к узлу.

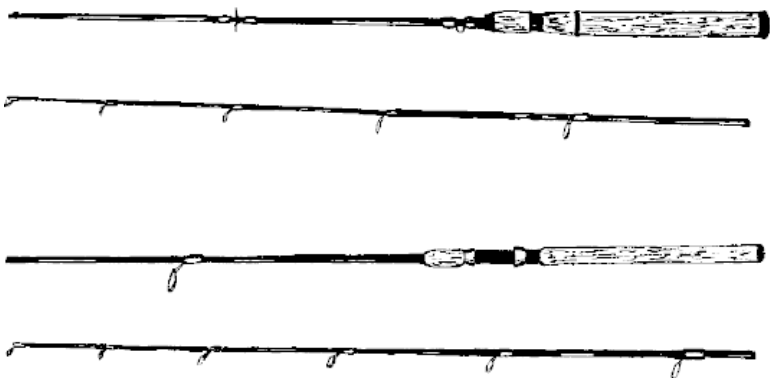


# Спиннинг

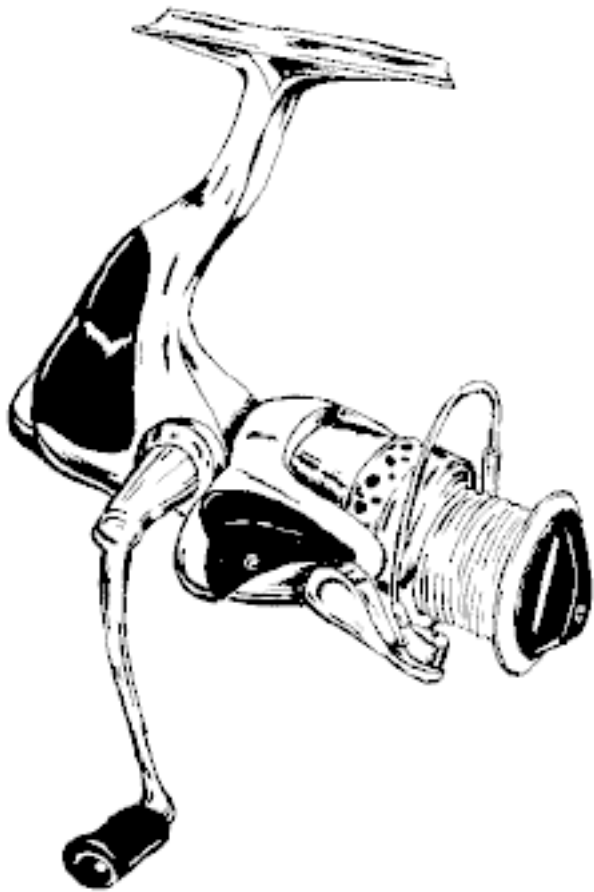
Разновидностью удочки является спиннинг. Спиннинг используется для ловли хищной рыбы на живца, блесну, воблеры или другие приманки. В зависимости от целей и задач спиннинговую снасть подразделяют на несколько классов. Сверхлегкий класс, или, как его чаще называют на английский манер, ультралайт, предназначен для ловли самыми маленькими приманками – весом менее 7 г, а в среднем около 3 г. Соответственно, и вес ультралайтовых удилищ – обычно до 7 г, иногда до 4 г. Длина их может быть 2,4 – 2,7 м, но обычно она составляет всего 1,8 м. Суть ультралайта состоит в том, чтобы до предела обострить ощущение снасти как при проводке невесомой приманки, так и при вываживании рыбы. Даже 200-граммовый окуnek способен превратиться в акулу и дать вам настоящий бой, если его взять тонкой снастью.

Катушка должна быть минимального размера, вместимостью 100 м лески толщиной 0,2 мм. Леска 0,2 мм для ультралайта уже будет толстовата, обычно используется 0,16 мм и тоньше. Это необходимо, чтобы забросить легкую блесну на возможно большее расстояние. Места для ловли ультралайтовой снастью должны быть неглубокими (так как легкая приманка все равно будет выходить близко к поверхности) и не требовать дальнего заброса. Обычно это небольшие реч-

ки или прибрежные мелководья крупных водоемов. Объекты охоты с такой снастью и соответствующими приманками – рыбы всеядные, такие как язь, голавль, красноперка, а также хариус и форель (там, где они водятся) и конечно же окуни.



Спиннинги



Катушка

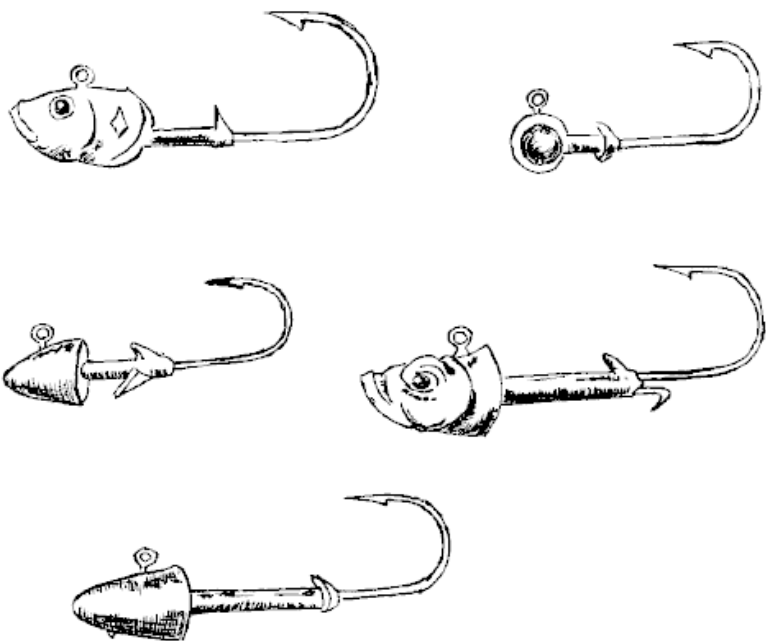
Следующий по мощности – легкий класс. Ему соответствует вес удилища от 3 до 12 – 15 г. Лески применяются

монофильные, до 0,22 мм, или самые тонкие плетеные шнуры; скоростные катушки вместимостью около 150 м лески 0,2 мм. Спиннинги этого класса идеально подходят для ловли самого распространенного нашего хищника – окуня, а также других рыб весом до килограмма, предпочитающих в качестве приманок некрупные вращающиеся блесны и легкие воблеры. Среднелегкий и средний классы – самые распространенные и универсальные. Они покрывают весовой диапазон наиболее популярных приманок 5 – 20 г и 7 – 30 г, соответственно. Это вращающиеся блесны (кроме самых мелких), практически все воблеры и колеблющиеся блесны, джиг-приманки (кроме тяжелых, предназначенных для больших глубин и сильного течения). Удилища этих классов сильно различаются и по длине, и по строю, и по мощности. Диапазон лесок также довольно широк – для мононитей от 0,2 до 0,3 мм и для «плетенок» от 6 до 15 фунтов разрывной нагрузки. Катушки применяются вместимостью 100 м лески 0,3 или 0,35 мм. В случаях, где нужна чувствительность снасти при проводке, можно взять катушку легче, а для ступенчатой проводки, где поклевки случаются при падении приманки и трофеи бывают крупнее, – более силовую.

Завершают ряд среднетяжелый и тяжелый классы. Такие спиннинги предназначены для ловли на тяжелые джиг-приманки на глубине и течении, а также для ловли с дальним забросом, когда используются тяжелые приманки или грузила, – обычно для охоты на жереха, а также на крупных хищ-

ников, прежде всего сома и тайменя.

Характерный весовой диапазон приманок для среднетяжелого класса – 15 – 40 г. Тяжелый класс не имеет строгих ограничений по весу забрасываемых приманок. Вес может быть и до 60 г, и до 100 г. Катушка выбирается с учетом соответствующих повышенных нагрузок и в зависимости от того, каким должен быть необходимый запас лески (а он может в некоторых случаях достигать 200 м лески с разрывной нагрузкой 20 кг). Существуют еще различные классы снастей для морского спиннинга для ловли как с берега, так и с лодок. Некоторые морские удилища и катушки успешно применяются нашими рыбаками и для пресноводной рыбалки, но эти снасти укладываются в рамки описанных выше классов. Разносторонний спиннингист должен иметь как минимум 2 снасти, например среднелегкого и среднетяжелого класса, а лучше 3 – от легкого до тяжелого. Но на первых порах вполне можно обойтись и одним универсальным комплектом: удилищем с реальным весом 5 – 25 или 7 – 30 г с катушкой вместимостью около 100 м лески 0,3 мм. Лучше выбрать удилище с толстой комлевой частью и с тонкой чувствительной вершинкой – оно будет обладать достаточной мощностью, чтобы ловить рыбу весом до 5 – 6 кг, и в то же время его строй будет ближе к быстрому, подходящему для разных видов ловли. Длину спиннинга выбирайте в зависимости от того, с берега или с лодки вы будете чаще ловить.



## Джиг-головки для силиконовых приманок

Покупая спиннинг, внимательно осмотрите удилище, его маркировку и внешний вид. На маркировке обычно указывают название фирмы-производителя, наименование и артикул модели, длину удилища и количество колен, материал, тип строя, вес забрасываемой приманки. Когда вы изучите свойства удилища по маркировке, предстоит проверить их визуально. Плотно соедините колена и внимательно осмотрите

рите удилище. Прежде всего обратите внимание на следующее. Хлыст удилища должен быть прямым и без трещин. Все кольца и ось катушкодержателя должны находиться на одной прямой. Соединение колен плотное, колена не проворачиваются, стыки без трещин. Кольца сидят плотно, смола без трещин, вставки гладкие и также не проворачиваются. Гайка катушкодержателя работает легко, если есть катушка – полезно ее примерить «по месту». Затем, прижав удилище к плоской поверхности, слегка изогните его и оцените строй. Несколько раз взмахните как при забросе и оцените жесткость удилища, а затем поднимите его вверх и покачайте из стороны в сторону. Не должно быть слышно никаких посторонних звуков. Если в спиннинге что-то пощелкивает, то это может сигнализировать о наличии внутренней трещины либо неплотном соединении колен. Но может слышаться пощелкивание и в кольцах. В последнем случае достаточно уплотнить соединение кольца капелькой эпоксидки, и пощелкивания прекратятся. Неплотное соединение колен также можно уплотнить. Но удилище с внутренней трещиной приобретать ни в коем случае не следует.

# Насадки

Теперь обратимся к насадкам, которые используются при ловле удочкой. Насадки бывают как натуральные, так и искусственные. Искусственные насадки представляют собой крючок с формой, имитирующей насадку животного происхождения. Натуральные, в свою очередь, делятся на насадки животного и растительного происхождения. К животным относятся прежде всего навозные и дождевые черви, а также насекомые и их личинки, мальки или кусочки рыбы. При ловле в море насадки животного происхождения представлены кусочками крабов, креветками и др.

Среди насадок растительного происхождения распространены хлебный мякиш, кусочек отварного картофеля, зерновые культуры (горох, пшеница, овес, перловка, рис и т. д.), тесто и даже кусочки фруктов.

Всем известно, что наиболее простой насадкой является слегка смоченный и скатанный в шарик белый хлеб. Следует сказать, что эффективность такой приманки невысока. Она может оправдать себя лишь в крайних случаях, когда больше ничего в арсенале рыбака не имеется. На такую приманку обычно берут небольшие карповые рыбки: уклейка, плотва, красноперка, небольшая густера.

Хлебная насадка удобна тем, что не требует предварительного приготовления. При насаживании отщипывайте ку-



сочек хлеба так, чтобы он состоял и из корочки, и из мякиша – такая насадка надежнее держится на крючке. На расстоянии 3 – 5 см от насадки следует установить грузило, поскольку хлеб в воде быстро размокает и всплывает на поверхность. Можно насаживать только хлебную корку, вырезанную в форме квадратиков.

Насадку из хлеба можно сделать более привлекательной для рыбы следующим образом: смешайте хлебный мякиш с картофельным пюре, добавьте немного растительного масла, размешайте до получения более или менее однородной массы. Можно добавить в насадку мед. Из приготовленного теста скатайте шарики, опустите их на несколько секунд в кипяток, затем просушите. Перед насаживанием смочите хлебные шарики растительным маслом; насаживайте на крючок так, чтобы жало слегка выступало наружу.

Картофель – одна из самых распространенных растительных насадок. Рыба прекрасно клюет на молодой картофель при ловле донным методом. Для подготовки насадки сварите картофель в мундире, но не разваривайте. Непосредственно перед ловлей очистите картофель и разделите его на некрупные кусочки, насаживайте на крючки № 1, 2, 3, пряча жало внутри насадки. На картофель лучше всего клюют лещ, сазан, плотва, голавль и др.

Зерновые культуры, несмотря на то что их лучше использовать для приманки рыбы, могут выручить вас в том случае, если под рукой нет насадок животного происхождения.

При подготовке зерна распаривают до мягкости в кастрюле с кипящей водой или в термосе. В последнем случае зерна заливают кипятком, затем воду сливают и снова заливают кипятком, оставляют на несколько часов.

Таким образом готовят к ловле пшеницу. Распаривайте пшеницу в термосе в течение 10 – 12 ч. При варке пшеницу предварительно заливают на 8 ч, затем варят с добавлением сахара 2 ч. Насаживайте на мелкие тонкие крючки № 8, 9, 10, 11. Насадка должна надежно держаться, можно насаживать по одному или по паре зернышек на один крючок. Пшеницу используют в качестве насадки летом и зимой для ловли мелкой и средней речной рыбы.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.