



Удивительная дружба

**СНУССЕНА
"ТИННИ"**

**Тургейр Берге
Берит Хельберг**

**Удивительная дружба
Снуссена и Тинни**

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=18910925

ургейр Берге, Берит Хельберг Удивительная дружба Снуссена и Тинни:

Treemedia Content Oy; Hartola Finland; 2016

ISBN 978-952-68506-1-0

Аннотация

Есть люди, которые свято убеждены, что у зверей нет фантазии. Что ж, возможно, им ни разу в жизни не довелось улыбнуться при виде играющих котят или щенят. И уж наверняка они не видели забавного лисенка, горящего жадной приключений и радующегося свободе и жизни. Лисенка зовут Снуссен, и он – главный герой нашей удивительной истории. Есть в ней и героиня – овчарка Тинни. Так уж получилось, что именно она стала для Снуссена самым главным на свете другом.

Содержание

Предисловие	6
У каждой сказки есть начало...	8
Корешки	20
Опасность	27
Лучшая в мире палка	36
Конец ознакомительного фрагмента.	44



Удивительная дружба

**СНУССЕНА
"ТИННИ"**

Тургейр Берге, Берит Хельберг

Удивительная дружба Снуссена и Тинни

© Издание на норвежском языке. Gresvik Forlag AS, Oslo, Norway.

© Издание на русском языке. Treemedia Content Oy. Hartola Finland. 2016

© Фото. Torgeir Berge. 2016

© Текст. Berit Helberg. 2016

© Дизайн. Ellen Renberg/Svovel. 2016

© Дизайн обложки. Марина Лабинская. 2016

© Перевод на русский язык. Анастасия Наумова, Мария Рухаленко. 2016

Предисловие

Есть люди, которые свято убеждены, что у зверей нет фантазии. Что ж, возможно, им ни разу в жизни не довелось улыбнуться при виде играющих котят или щенят. И уж наверняка они не видели забавного лисенка, горящего жадной приключений и радующегося свободе и жизни. Лисенка зовут Снуссен, и он – главный герой нашей удивительной истории. Есть в ней и героиня – овчарка Тинни. Так уж получилось, что именно она стала для Снуссена самым главным на свете другом.

Вообще-то Снуссен боится людей. Всех, за исключением двуногих хозяев Тинни – Тургейра и Берит. А иначе нам не удалось бы рассказать вам об удивительной дружбе дикого лиса и собаки. К счастью, к присутствию в своей жизни Тургейра и его фотоаппарата Снуссен отнесся благосклонно. А Берит, которая вообще-то живет вдали от леса, где радуются жизни четвероногие друзья, слушая рассказы Тургейра и разглядывая сделанные им фотографии, записала эту историю.

С самого рождения Снуссен живет на воле, в большом лесу, и даже не подозревает, как ему повезло. Он никогда не слышал о несчастных лисах, которые сидят в тесных клетках на звероферме и которым никогда уже не доведется вволю понырять в снегу и побегать сломя голову по зеленой лужай-

ке. А все потому, что люди стремятся заполучить их... шкуры.

Читая о проделках Снуссена и Тинни, вы увидите, что они ужасно забавные и во многом похожие друг на друга. И у них немало общего с нами, с людьми. Возможно, кого-то это заставит задуматься о том, что не только у людей, но и у зверей есть права. К примеру, право на вольную жизнь там, где они родились и где жили их предки.

Проделки Снуссена и Тинни уже успели порадовать многих пользователей социальных сетей. Мы надеемся, что эта книга познакомит с ними еще больше людей. И вы испытаете ту же радость и почувствуете волшебство – то самое волшебство дружбы, которое ощутили мы, гуляя вместе с нашими друзьями по лесу.

Тургейр Берге, фотограф

Берит Хельберг, писательница

У каждой сказки есть начало...

У КАЖДОЙ СКАЗКИ ЕСТЬ НАЧАЛО...



С раннего утра Тинни внимательно посматривала на своего хозяина Тургейра. Ага, вот он опять взял эту машинку, с которой ходит на лесные прогулки, – Тургейр подносит ее к глазам, нажимает кнопку, и раздается «пип-пип» и едва слышный щелчок. Берет машинку – стало быть, настало время прогулки!

Бывают же такие отличные летние дни! Трава на лугу ярко зеленеет, светит солнце, в воздухе озабоченно жужжат мухи и весело порхают бабочки. Тинни рада, хозяин рад, и кажется, что весь лес радуется. Кстати, вы знаете, что такое жить в доме у самого леса, как Тургейр и Тинни? Это значит, к примеру, что твоим ближайшим соседом является лось.





Тинни стремительно носилась по скошенному лугу, пока не почувствовала под лапами мягкую зеленую траву. Они с Тургейром дошли до опушки – здесь луг заканчивается и начинается лес. А под его зеленым кровом всегда может обнаружиться много неизвестного!..

Прислушиваясь к тихому шелесту листьев, Тинни бежала впереди, Тургейр шагал следом за ней. Как вдруг из кустов кто-то выпрыгнул! Овчарка тут же застыла как вкопанная: прямо перед ней стоял маленький рыжий лисенок!

Тинни – умная, дрессированная собака. Люди называют это воспитанием и очень ценят друг в друге.





Это значит, что они не сразу поддаются инстинктам. Вот и Тинни не набросилась на неосмотрительного незнакомца, а замерла. Бросив быстрый взгляд на хозяина, она поняла, что тот ошарашен ничуть не меньше. Так они с Тургейром стояли, не смея шевельнуться, а лисенок... Лисенок, представьте себе, пытался запрыгнуть на Тинни!







Упорства рыжему акробату было не занимать: он подскакивал к овчарке то с одного бока, то с другого и даже пару раз боднул в брюхо головой... Тинни никогда еще не попадались такие странные лисы, а уж они с хозяином немало их повидали, гуляя в лесу. Но она терпеливо стояла и не отгоняла малыша. Лисенок так увлекся игрой, что не сразу заметил Тургейра. Испугавшись двуногого существа, зверек отскочил в сторону и мгновенно исчез, словно растворился в лесу. Тинни вновь посмотрела на хозяина, но тот и сам озадаченно глядел вслед рыжему беглецу.

Постояв так, Тинни и Тургейр двинулись дальше, не подозревая, что уже стали героями истории. Да такой необыч-

ной, что им и не снилось. Они бы не поверили, что пройдет два дня и история в точности повторится. Но именно это и произошло: как только Тинни и ее хозяин приблизились к тому месту, где они встретили лисенка, – тот снова, будто поджидал их, выскочил из кустов. Малыш явно хотел поближе познакомиться с Тинни.

Лисицы так себя не ведут, размышлял Тургейр. Возможно, с мамой лисенка случилось несчастье, и голод выгнал малыша из безопасной норы. Природа честна со всеми, но порой она бывает жестокой. Нужно спасти лисенка от голода. Теперь каждый день, отправляясь в лес, Тургейр оставлял на опушке немного еды.

Дни летели за днями. И хотя лисенок показывался на глаза Тургейру и Тинни ненадолго, он почти перестал их бояться. Еды Тургейр приносил ровно столько, чтобы малыш не умер от голода: нельзя отучать лесного зверька от самостоятельных поисков пищи. А вскоре Тургейра с Тинни ждала неожиданность: лисенок поселился у них под сараем!

Это была проблема, ведь в Норвегии приняты строгие правила содержания диких животных. Но как объяснить это одинокому малышу? К тому же лисенок сам выбрал себе приют. Как и новых друзей.

Новосела назвали Снуссеном. У этого норвежского слова несколько значений – и плут, и нюхач. То и другое вполне подходило озорному лисенку. Как и положено малышам, Снуссен быстро рос. Никто не запирал его в клетку, и Снус-

сен появлялся и исчезал, когда ему вздумается. А появлялся он часто, и вскоре Тинни привыкла к присутствию в их жизни задиристого молодого лиса. И только когда Снуссен, разыгравшись, царапал ее, благовоспитанная овчарка теряла терпение, слегка огрызалась и ворчала.





Многое изменилось и в жизни Снуссена. Какие бы неожиданные повороты ни готовило ему будущее, теперь он был не один, у него был верный друг – Тинни. Так началась удивительная история, героями которой станут и Снуссен, и Тинни, и Тургейр, и другие люди и звери.

Корешки



Чего в лесу всегда много, так это самых разных корешков. Лес – это деревья, а ни одно дерево не стоит без корней. Снуссен, как все его сородичи, их просто обожает.

Корням наш изобретательный лис находит самое разное применение: он грызет их, царапает когтями, подкапывает носом и лапами и, когда других развлечений нет, даже пытается драться с ними. А больше всего он любит их изучать, исследовать. Ведь все корни – разные, двух одинаковых вы не найдете. Иногда они обнажаются, и кажется, будто внезапно их стало больше в лесу. Порой старые деревья так устают, что больше не в силах стоять, – и тогда они с шумом валятся на землю и показывают свои мощные корни. А иногда ливни размывают почву, корни оголяются, а держаться им больше не за что. Достаточно порыва ветра, чтобы дерево с треском грохнулось набок, и нашему взгляду открылось то, что прежде было скрыто под землей.





Снуссен очень любит забираться на поваленные деревья с торчащими в разные стороны и в само небо корнями. Это целый мир для ловкого лиса, ведь корневая система дерева куда больше, чем мы представляем себе со стороны. На что похожи корни? Быть может, на спрятанные под землей руки, которыми дерево цепляется за почву.

Хотя корни можно сравнить и с ногами, ведь дерево стоит на них. А еще через корни, будто через соломинку, дерево тянет из земли не только питье, но и пищу. Вода несет питательные вещества из почвы, и дерево насыщается. Все живые создания должны подкрепляться, даже растения.



Когда в лесу бушует непогода, старые и дряхлые деревья падают, и Снуссен этому ужасно радуется: корней стало еще больше! Можно поточить когти или улучшить удобный момент, изловчиться и проделать любимый фокус – спрятаться от Тинни.

Снуссен – прыткий, шустрый и небольшой зверек. Тинни

намного плотнее и крупнее, как и положено овчаркам. Внешне друзья настолько разные, что те, кто впервые видит их вместе, поражаются их непохожести. И характер у них разный. Вот сейчас неугомонному Снуссену вздумалось вскарабкаться на большое поваленное дерево. Тинни, конечно, даже не пытается следовать за ним. Не собачье это дело – лазать по деревьям. Она терпеливо ждет внизу, пока лисенок не наиграется и не слезет.

Тем временем гибкий, изящный молодой лис ловко прополз между изогнутыми корнями и ветками и осторожно добрался до торчащих вверху скрюченных древесных пальцев. В лесу было тихо, только засохшая на корнях земля струйками с шорохом осыпалась на землю... Забравшись на самый верх, Снуссен довольно оглядел свое зеленое лесное королевство со всеми поваленными деревьями, корнями, пеньками и чудесными вкусными корешками. Все это принадлежит ему! А раз уж он король этого леса, то Тинни могла бы быть и повежливее. Могла бы проявить больше почтения, а не сидеть там, внизу, свесив язык... Кое-кому лень даже голову поднять и посмотреть, как он, Снуссен, ловко лазает по дереву. Ну нет, так не пойдет! Он просто обязан что-нибудь придумать, чтобы привлечь ее внимание!

И Снуссен осторожно сполз с большого корня и неожиданно прыгнул прямо на спину Тинни! Овчарка взвилась как ужаленная и, разинув пасть, бросилась вслед за улетающим озорником, пытаясь ухватить зубами его рыжий

хвост – лисью гордость.

И когда друзья вот так летят во всю прыть по весеннему лесу, становится видно, что не такие уж они и разные. Собака, лиса, волк, койот, фенек – у всех этих животных, называемых псовыми, четыре лапы, два уха, один нос и горячее сердце, и больше всего на свете они любят нестись по убегающей из-под лап земле, особенно когда рядом – впереди, бок о бок или позади – бежит твой верный друг.

Опасность





Той памятной зимней ночью в холодном воздухе чувствовалось нечто странное. Что-то в лесу изменилось, и друзья это сразу почуяли. Снуссен принюхивался к каждому незнакомому запаху, пытаясь понять, чей это след. Его настороженность передалась и Тинни, хотя ей, собаке домашней, ча-

сто приходится встречать незнакомцев, которые приходят в гости к ее хозяину. Но сегодня вокруг таилась опасность, которая у кого угодно отобьет желание играть.





Высоко в небе повисла полная луна. Снег стал красиво-го серебристо-голубого оттенка, деревья отбрасывали темные тени. Широко раскрыв глаза, Снуссен посмотрел на белый сияющий диск вверху, потом огляделся по сторонам, боясь упустить малейший сигнал тревоги. На что полагается зверь? На слух, на зрение, на обоняние, но прежде всего – на инстинкты.

– Далеко не убегай от меня, – шепнула Тинни, и упрямец Снуссен решил на этот раз прислушаться к ее совету.

В эту ночь казалось, что весь лес насторожился. Нет, пожалуй, лучше будет вернуться к двуногим, и друзья, не сговариваясь, повернули домой. Чересчур уж тихо было в лесу,

и лунный свет казался непривычно холодным.

Бежать напрямик через открытый луг было рискованно, и Снуссен и Тинни решили пробираться в тени деревьев – там они чувствовали себя в безопасности. Ни на секунду не расслабляясь, они бежали домой. Внезапно Снуссен резко остановился. Он собирался было шагнуть, но так и замер с поднятой лапой. Не отрываясь, лис смотрел за кусты, за которыми раскинулся широкий луг, укрытый голубоватым снегом. Снуссен принюхался и наострил уши. Что-то здесь было не так...

– Что это? Вон там? – тихо спросил он. Тинни тоже повернула голову и втянула носом воздух.

Это был запах человека.

Друзья насторожились, но продолжали медленно пробираться вперед. Снуссен крался впереди, Тинни за ним. С опушки леса они еще раз внимательно осмотрели луг. С его противоположного края в их сторону двигался одинокий силуэт. На плече человек нес палку, поблескивавшую в лунном свете. Однако Тинни знала, что это не простая палка. Это было ружье.

– Запах не такой, как у твоего хозяина, – прошептал Снуссен.

– Это охотник, – тихо отвечала Тинни, не отрывая глаз от незнакомца.

Одежда на нем была темная, и Тинни подумала, что он не очень-то умен: на дворе зима, и если идешь в лес на охо-

ту, одеваться нужно в белое. Желательно, чтобы на одежде был узор, похожий на веточки. У людей это называется камуфляж, он помогает слиться с окружающей природой, и животным тогда труднее увидеть охотника.

Друзья пристально следили за охотником, который осторожно ступал по снегу.

– Мне он не нравится. Он опасный, – сказал Снуссен.

– Так и есть. Он любит стрелять в животных, – мрачно согласилась Тинни. – И в лисиц тоже.

– Стрелять? Это как?

– Видишь блестящую палку у него за спиной? Она грохочет, и животное падает мертвым.

– Но зачем ему это? – круглыми от испуга глазами Снуссен глядел на охотника. Тот развернулся и теперь шагал в противоположную сторону.

– Чтобы забрать шкуру животного. Люди, знаешь ли, странные попадаются, – объяснила Тинни. – Некоторые одеваются в шкуры, потому что те – теплые, хотя чтобы сделать теплую одежду, вовсе не обязательно убивать зверей. Лисьи шкуры люди считают очень красивыми и любят украшать ими себя. Иногда люди сажают лисицу в клетку, а затем забирают ее шкуру и делают из нее одежду.



– Разве эти лисицы не могут убежать в лес?

– Не могут, – грустно ответила Тинни.

– Но без шкуры лиса замерзнет! – встревожился Снуссен.

– Нет, она умрет, – Тинни посмотрела на друга. – Пообещай мне, Снуссен: если увидишь такого человека с палкой в руках, то развернешься и со всех ног убежишь от него. Я

не хочу тебя потерять.

– Обещаю, – горячо уверил ее Снуссен. – Я хочу остаться здесь. Вместе с моей шкурой. И никакому охотнику я ее не отдам. Пусть сам делает себе одежду!

– Это правильно. А теперь домой! Давай наперегонки!

– Не догонишь! – Снуссен резко развернулся на месте и со всех ног рванул домой, подальше от охотника и его опасной блестящей палки. Залитый лунным светом лес, опушка, поле опять принадлежали ему, Снуссен снова чувствовал себя свободным.



Жизнь – это чудо. Пока организм жив, он полон тепла и энергии, как только жизнь покидает его, он пустеет и застывает. Когда мы замечаем на полу паука, нас так и тянет побыстрее наступить на него и раздавить. Это вредитель, ему здесь не место! И мы даже не думаем, что никакой это не вредитель, а главное – как только наша нога оторвется от пола, там останется лишь пустая неподвижная оболочка. Волшебство жизни исчезнет.

Жизнь – это чудесный подокар. Не разрушайте ее.

Лучшая в мире палка

Лучшая в мире палка



Самая лучшая палка в лесу всегда достается Тинни. В этом Снуссен не раз убеждался. Неважно, сколько их валяется под ногами, все равно Тинни попадетя лучшая, и потому... Потому Снуссену хочется заполучить именно ее – палку, найденную Тинни.

В лесах палки встречаются на каждом шагу: и большие, похожие на дубинки великанов, и тоненькие, как тростинки. Бывают палки трухлявые, а бывают наоборот твердые, крепкие, полные жизненных соков. Есть палки с корой, есть обдранные, а есть наполовину с корой, а наполовину без нее. Гуляя по лесу, вы наткнетесь на бревна и на прутьики, на зеленые побеги и на хворост. Здесь растут разные деревья – березы, ели, ивы, сосны, рябины, ольха – и вокруг них всегда полно веток. И кто находит лучшие из них? Тинни!

И она никогда ими не делится, что ужасно раздражает Снуссена! Это же его лес – значит, и палки тоже его. Но Тинни это не особенно волнует.





– Отдай палку! – потребовал Снуссен.

– Это я ее нашла, – ответила Тинни и продолжила грызть своими сильными клыками толстый сук.

– Мой лес – значит, и палка тоже моя! Здесь все мне принадлежит! – не унимался Снуссен.

– Тогда отними, – усмехнулась Тинни. Снуссен потянулся было к палке мимо клыкастой улыбки Тинни и уже изготовился схватить сук, но в последний момент Тинни, зажав палку в зубах, встала, улеглась мордой в другую сторону и, как ни в чем не бывало, продолжила грызть свою находку. От досады Снуссен цапнул овчарку за бок, но шкура у Тинни толстая. К тому же овчарка – существо упрямое и терпе-

ЛИВОЕ.





– Отдай палку!

– Отними!

Снуссен внимательно оглядел Тинни, и в его смысленных глазах блеснул озорной огонек. Глаза у него желтоватые, даже светло-коричневые. Это цвета леса, которые прекрасно сочетаются с его рыже-коричневой шубкой. Но сейчас ему

от этого никакой радости не было – его мысли занимала палка, которую бесцеремонно грызла Тинни. Нет, он должен, непременно должен ее заполучить, ведь это самая лучшая палка во всем лесу!

И Снуссен уткнулся носом в лесную подстилку. Он поскреб землю лапой и склонил голову набок, будто прислушивался к чему-то под мхом и вереском. Тинни перестала грызть и посмотрела на него.

– Что такое?

– Похоже, там мышь, – пробормотал Снуссен и принялся рыть лапой мох. Оторвав порядочный кусок, лис схватил его зубами и подкинул в воздух так, что мох разлетелся на мелкие клочки. Тинни поднялась, подошла к нему и с любопытством принялась. Этого Снуссен и ждал. Прыжок! И в следующее мгновение он уже стоял, держа в зубах брошенную Тинни палку. Довольный своей победой, лис отбежал на несколько шагов, лег и с упоением вгрызся в добычу. Теперь самая лучшая во всем лесу палка принадлежала ему!

На вкус она была просто восхитительной, а как было приятно вонзять в нее зубы!.. Сначала Снуссен грыз ее с одной стороны пасти, потом с другой. Он был так поглощен этим занятием, что совсем забыл о Тинни, пока та вдруг не плюхнулась перед ним, держа в зубах новую палку. И принялась ее грызть, точь-в-точь как ту палку, которую сейчас смаковал Снуссен.

Снуссен уставился на Тинни.

– Отдай, – потребовал он.

– Это я ее нашла, – спокойно напомнила Тинни.

– Мой лес! Моя палка! – завопил Снуссен.



– Ну-ка отними, – предложила Тинни. Снуссен подкрался к подруге и уже сунулся к этой палке раздора, но Тинни отскочила в сторону. В отместку Снуссен ухватил ее зубами за хвост, но овчарка и ухом не повела.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.