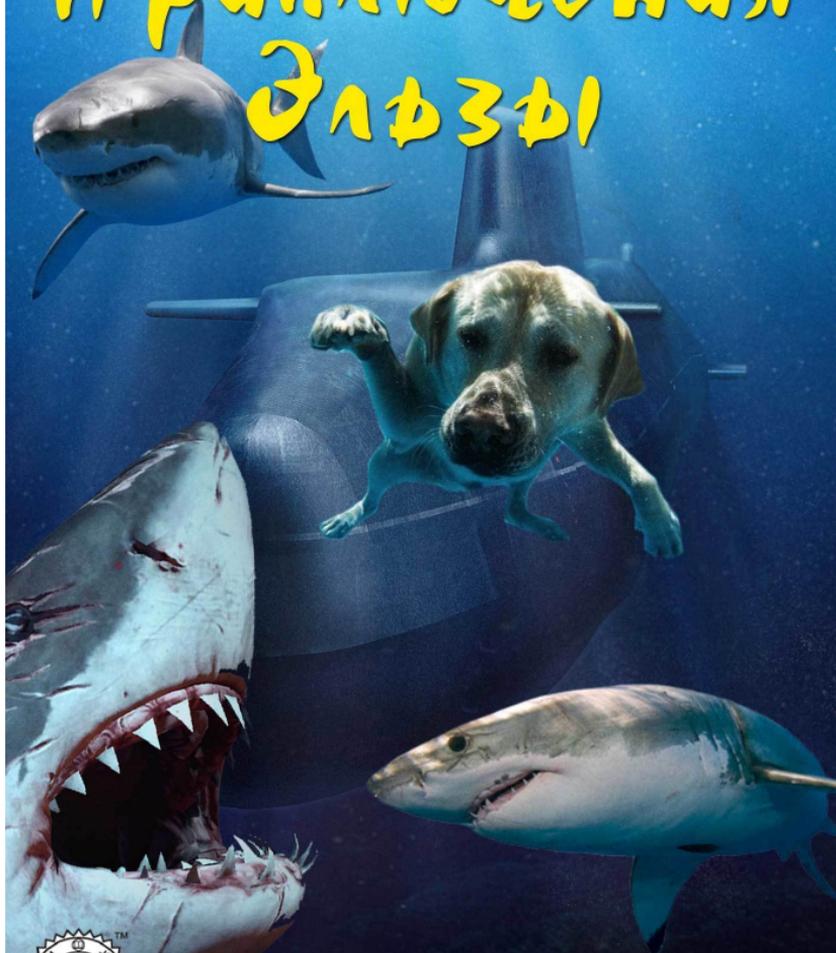


Ирина Северинчук

Приключения Эльзы



Вторая часть

Ирина Северинчук

Приключения Эльзы. Часть 2

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=19061816
Мультимедийное издательство Стрельбицкого;*

Аннотация

Немецкая овчарка Эльза с Виктором и Паулиной продолжают поиск похищенных главных страниц из Книги жизни. Проявляя выдумку, находчивость, смелость и невероятные способности, борются с тёмными силами потустороннего мира и злом современной действительности. Оказывают помощь президенту. Выполняют ответственное задание Родины. Во всех трудных жизненных ситуациях приходят на помощь нуждающимся.

Содержание

Глава 1. Похороны	4
Глава 2. Могила	10
Глава 3. Опасения	13
Глава 4. Замкнутый круг	16
Глава 5. Внедрение	20
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Ирина Северинчук

Приключения Эльзы

Часть 2

Глава 1. Похороны

Виктор с собакой Эльзой перенеслись в одну из своих прошлых жизней. То ли судьба, то ли дело случая, они оказались вместе в одном времени. Виктор стал Матвеем, а Эльза его любимым конём по кличке Ветер.

Люди, когда попадают в прошлые жизни, в основном как бы видят свою прошлую жизнь со стороны. У Виктора с Эльзой было другое видение. Они участвовали в событиях, реально происходящих, понимая и осознавая, что они прибыли из будущего. Так как обладали невероятными способностями, после того, как съели таинственный порошок.

В их теле существовало по две души. Виктор имел свою душу и душу Матвея. Эльза получила вдобавок душу коня Ветра.

А события тех лет для Виктора и Эльзы развивались бурно. Они полностью вжились в свои новые образы.

С Матвеем мы расстались на масленицу, когда он, игнорируя поцелуй княжны, оставил её в растерянности и вместе

с Фёдором покинул праздник.

Матвей не хотел унижать Ясмину, он всё время думал и мечтал только о девушке Аксинье. Не мог спокойно жить и не представлял своё существование без неё. Она крепко «запала» ему в душу. Матвей впервые полюбил.

А дома Матвея ждала беда. Деду Савелию стало опять плохо. Все домочадцы в тревоге ждали «божьего решения». Послали за батюшкой Григорием.

– Чувствую, мне недолго быть с Вами, – шептал Савелий, – хочу у всех попросить прощения. Может, кого обидел, простите меня. И при всех особо прошу прощения у родного внука. А где он? Я не вижу его, – с тревогой в голосе проговорил купец.

Матвей с порога бросился к кровати деда. Обнял его и прижался к родному человеку. Савелий дрожащей рукой провёл по кудрям Матвея и тихо произнёс:

– Матвеюшка, внучок родной, ты вырос хорошим человеком, только жаль, без моего участия, но прости меня ещё раз.

– Простил, дедушка, давно простил.

В это время пришёл батюшка Григорий. Савелий, совсем ослабшим голосом обращаясь к родным, произнёс:

– Оставьте нас с батюшкой наедине.

Все молча вышли из комнаты.

Что говорил купец батюшке, неизвестно пока никому. Но когда через двадцать минут батюшка вышел и, крестясь, произнёс: «Забрал Господь его душу», все с плачем бросились

в комнату Савелия.

Похороны были пышные, столы ломились от еды. Народу собралось много. Проводить в последний путь Савелия пришёл почти весь городок. Многие плакали, не скрывая своих слёз.

Купец был неплохим человеком. Всегда, когда обращались горожане к нему за помощью, никому не отказывал.

Одним из первых пришёл князь Поливанов с супругой Ясминой. Матвей сидел у гроба деда. Он уже не плакал, только покрасневшие глаза выдавали, что провёл бессонную ночь.

Матвей поднял поникшую голову и посмотрел на гостей. Князь с Ясминой выразили ему соболезнование и уселись на стулья, стоящие напротив. Матвей чувствовал на себе сверлящий взгляд княжны. Но не реагировал, ему было не до неё.

Новость о смерти купца быстро облетела городок. К дому тянулся люд. Весь двор был заполнен народом.

Одни, простившись, выходили, другие заходили в дом. А когда гроб вынесли во двор, то все мужики сняли шапки. В сторонке местные музыканты на гусях исполняли грустную похоронную мелодию.

Вся процессия двинулась в сторону кладбища.

Впереди шёл батюшка и размахивал кадилом. Прокладывал дорогу рабу божьему Савелию в другой мир – разгонял всякую «нечисть».

Шесть здоровых мужиков несли гроб, четверо крышку.

А плотник Иван сам справлялся с крестом. Несколько старушек бережно держали иконы. Городское кладбище было недалеко.

После похорон и поминок Матвей ушёл в комнату деда и, обессиленный, упал на кровать. Прележал до самой темноты. По всему дому горели свечи. Все зеркала были завешаны тёмными покрывалами.

В комнате Савелия на небольшом столике в серебряном подсвечнике стояла свеча, а рядом стакан со святой водой и кусочек хлеба. На стене возле рабочего стола висело зеркало, завешанное покрывалом, один конец которого свалился, и была видна часть зеркала.

Было тихо, Матвей собрался уходить к себе, как услышал шёпот. Огляделся вокруг, и не заметив никого, подумал, что померещилось. Но тихий голос снова позвал его. Взглянув на зеркало, увидел в нём чей-то образ.

Подойдя поближе, разглядел мужской силуэт. На него из зеркала смотрел дед Савелий и улыбался ему. Матвей не испытывал сильного страха, только от неожиданности замер.

Образ Савелия из зеркала строил Матвею всякие рожицы и тихо смеялся.

«Странно, – подумал Матвей, – в жизни дед таким не был, а тут умер и хочет меня насмешить, с чего это?»

А дед Савелий из зеркала произнёс:

– Внучок, дорогой, я хочу открыть тебе одну большую тайну. При жизни не успел. Через сорок дней мою душу за-

берут на Божий суд.

Мне будет очень плохо, если я не покаюсь перед тобой.

Матвей окончательно отошёл от потрясения и уже спокойно произнёс:

– Дедушка, я готов выслушать тебя. Образ купца таинственно замерцал в зеркале.

– Сюда в любую минуту могут войти и помешать нам. Я приглашаю тебя на кладбище. Ровно в полночь, ты должен быть возле моей могилы. Но смотри, никому не проговорись, что идёшь ко мне. Поправь покрывало на зеркале и через час я жду тебя, – произнёс образ и исчез.

Матвей подобрал сползший конец покрывала и хорошо накрыл зеркало. С минуту ещё постоял возле стола и отправился на конюшню. Ветер стоял в стойле и жевал сено. При виде своего хозяина радостно заржал. Матвей погладил его по холке и вывел в проход.

– Дружок, отвезёшь меня в одно очень неприятное место?

Ветер удивлённо округлил свои карие глаза и голосом Эльзы произнёс:

– Куда надумал, на ночь глядя?

– Да дед приглашает к себе на могилу, хочет мне поведать тайну, которую при жизни не успел.

Ветер, встряхнув головой, проговорил:

– Не нравится мне это.

– Мне тоже, но не хочу быть трусом. Будет, что будет.

И как гласит народная мудрость: «Бог не выдаст, чёрт не

съест». Что, везёшь меня на кладбище?

– Поехали.

Кладбище встретило глубоким молчанием. Шёл третий день масленицы. А дело было в Сибири, было морозно.

Напротив деревянных ворот в другом конце кладбища была маленькая часовня. Спешившись с коня, Матвей прошёл к могиле деда.

Луна украдкой из-за тучи подглядывала за ним. Вдруг тишину прервал крик филина. Матвей вздрогнул.

Глава 2. Могила

«Да что я, крика филина испугался?» – подумал Матвей и поправил седло.

В голове услышал голос: «Иди в часовню, я жду тебя».

– Ветерок, я уже получил приглашение, – произнёс Матвей, направляясь к часовне.

– Иди, только будь осторожней и если что, зови на помощь.

Деревянная дверь часовни легко открылась. Внутри стоял большой деревянный стол, на него ставили гробы, когда оставляли на ночь.

Свод часовни был около трёх метров в высоту. Под крышей было четыре круглых отверстия. В левом углу висела икона, а под ней находилась лампадка.

Вдоль стен стояли лавки. Когда кого-то хоронили, то в часовне зажигали свечу.

«Странно, с момента похорон деда прошло полдня и полночи, а свеча горит, будто её только – что зажгли, – подумал Матвей.

Как только, он зашёл вовнутрь часовни, дверь резко и плотно закрылась.

– Что за ерунда? – произнёс Матвей и попробовал открыть дверь. Но было бесполезно, она была закрыта намертво, будто её забили гвоздями. В отверстия под сводом про-

сачивался бледный свет луны. В левое ухо ему прошептали:

– Я давно жду с тобой встречи. Резко обернувшись, он увидел женский силуэт. Это была Ясмина. В белом одеянии, которое подчёркивало великолепие её смоляных волос и прекрасное смуглое лицо, она выглядела безумно красивой.

Всё было идеально в её внешности и фигуре. Но глаза выдавали её намерения. Правда, говорят, что глаза, зеркало души. А душа у Ясиminy была злой, коварной и непредсказуемой.

Но Матвей не растерялся и не испугался.

– Так это ты была в зеркале?

– А как же мне было, выманить тебя из дома. Ты же никуда не ходишь, мало с кем общаешься. Я до этого времени и не знала, что у купца Савелия есть такой красивый внук, – произнесла Ясмина, при этом совсем близко подходя к нему.

Положив свои руки ему на плечи, а чёрными глазами демона уставилась на него. Матвей не отвёл своего взгляда от её очаровывающих глаз. Он смотрел ей прямо в глаза. А этого делать было нельзя. Взгляд её околдовал его, помутил ему разум. Матвей хотел сдвинуться с места, но не смог. Ноги сделались ватными. Он только смог спросить:

– Ты другого места для встречи, не могла найти?

– А чем тебе не нравится часовня? – ехидно улыбаясь, произнесла она.

Чары Ясиminy действовали на него. Он был нормальным,

здоровым мужчиной, но без сексуального опыта. Женская плоть манила его. Под обворожительным взглядом полуобнажённой женщины, а Ясмينا предстала перед ним в прозрачном одеянии, он, как молодой бычок стоял перед ней, который хочет бодаться, но не знает с чего начать. Он мог только видеть её тело и ощущать прикосновения губ, языка, рук. И когда она, повиснув на нём всем телом, прильнула к нему, а ногами, как змея обвила его туловище, он провалился в какое – то сладостное состояние, забыв про всё на свете.

Он видел и чувствовал, как изо рта Ясмины выползали змеи и обвивали его плоть. Они своими жалами ласкали, щекотали, залазили ему в уши, нос, рот. Через интимное место проникали вовнутрь его тела и вылезали через рот.

Ему не было страшно, а было сильно приятно. Он громко стонал и крепко сжимал тело Ясмины в своих объятиях. Какое – то время Матвей отключился, потерял сознание. Когда пришёл в себя, обнаружил вокруг замкнутое пространство. Сильно болела голова. Но смог вспомнить, что произошло с ним.

Поднял руки, они упёрлись в доски.

Сразу мелькнула догадка, что он лежит в гробу. Попробовал кричать, но было бесполезно, его никто не слышал. А Ясмينا, вдоволь насладившись телом Матвея, решила отомстить ему за своё унижение на празднике Масленицы. Живьём похоронила его в могиле.

Глава 3. Опасения

Ветер решил спрятаться за часовню. Прошёл час, а Матвей не выходил из часовни. Тогда Ветер ударом мощных копыт выбил деревянную дверь. К его удивлению внутри никого не было. А в это время Матвей прибывал в могиле. Он был простым смертным, его душа готова была уже смириться с создавшейся ситуацией.

Но душа Виктора, которая тоже присутствовала в теле Матвея, бунтовала. Она решила бороться и найти выход. Три раза Матвей перевернулся в гробу. С каждой минутой дышать становилось всё труднее. На лице выступила испарина.

Матвею было двадцать лет от роду. Что он видел в жизни, что знал о ней? Да, почти ничего. Тем более жил в старину.

Виктору было тридцать пять лет. Он успел много повидать. И жил в современном мире. Вдобавок ещё имел невероятные способности.

«А, будет, что будет», – решила душа Матвея. А душа Виктора сконцентрировалась и, сделав установку на перемещение, хотела покинуть могилу, но ничего не получилось. Прodelав три попытки, замерла, не зная, что дальше предпринять.

Но тут Матвей услышал шум, который шёл сверху. Затем раздался сильный стук о крышку гроба. На секунду Матвей прикрыл глаза, чтобы земля, которая сыпалась в щели, не

попала в глаза. А когда открыл, то увидел звёздное небо и яркую луну. Над ямой наклонился конь Ветер.

– Эй, ты жив?

– Жив! Помоги вылезти, – произнёс Матвей. Конь опустил в яму хвост. Матвей вскочил на ноги и, схватившись за хвост Ветра, вылез из могилы.

В тот же миг перед ними появилась Паулина.

– Вот это сюрприз, – растерянно проговорил Матвей.

– Что не ждали? А я с помощью ожерелья переместилась к Вам. Как я поняла, Вы сейчас находитесь в своих прошлых жизнях. Виктор, интересно получается, ты был Матвеем из летописи, а Эльза конём. А что Вы делаете на кладбище?

Ещё больше смущаясь и краснея, Виктор произнёс:– Ничего особенного. А откуда ты узнала, что я стал Матвеем, а Эльза конём?

– Вы мне приснились, и домовый посоветовал лететь к Вам.

Вам помощь нужна?

– Нет, сами справляемся, – ответил Виктор.

– А что ещё надо сделать?

– Мы ещё не нашли страницы из Книги Жизни. И тут, повеяло тёплым воздухом, и перед ними возник дух Спрей. Виктор с Эльзой обрадовались.

– Паулина, познакомься, это наш друг, – произнёс Виктор.

– Очень рада, что у Вас появился друг, – проговорила Паулина, при этом протягивая руку Спрею. А тот нежно при-

коснулся к её руке.

– Хочу Вас огорчить, следов от страниц книги, я не нашёл.

Но не расстраивайтесь, я обследую всё возможное и не возможное в Аду. И узнаю, где они спрятаны.

А Вы пока займитесь другими делами. Я дам Вам знать, как что-то прояснится. До встречи, – произнёс дух и испарился.

– А мы перенесёмся в нашу реальность, – проговорила Паулина.

Через десять секунд они уже были в домике тёти Поли. Виктор с Эльзой вышли во двор. Подставили свои тела под лучи яркого солнца, они радовались жизни. Получив порцию удовольствия, насытившись и зарядив тело положительной энергией, пошли в дом.

– Виктор, знаешь, какая интересная новость у нас? – проговорила Паулина.

– Порадуй дорогая.

– Игорь, мой бывший, всё – таки стал губернатором области и депутатом Госдумы. Но это не всё, он выкупил НИИ. Научно – исследовательский институт теперь его собственность.

Вор, аферист и убийца, сумел пролезть в верха. Ох, натворит беды. Я это прямо чувствую. Ведь институт возглавлял мой отец.

Там в архивах осталось много чего интересного, – с тревогой в голосе произнесла Паулина.

Глава 4. Замкнутый круг

– Да, интересную новость ты мне сообщила. Надо подумать, что предпринять на счёт твоего бывшего мужа.

Я думаю вот что. Мы с Эльзой ночью проникнем в институт. Обследуем всё, и если удастся выяснить, чем занимается институт, над какими тайными разработками ведутся исследования, то тогда будем думать, что делать.

Отдохнув несколько дней от путешествия в туманность Кори – Кора и в прошлые жизни, Виктор с Эльзой, ночью, с пятницы на субботу проникли в здание НИИ. Им ничего не стоило это сделать.

Взяв установку на перемещение и минуя охранника, они очутились в лаборатории института. Помещение освещалось лампами голубого цвета. В стеклянных стеллажах лежали консервированные человеческие органы – внутренности, головы, руки, ноги.

– Эльза, что это такое, как ты думаешь? – в растерянности спросил Виктор. Собака, потянув ноздрями воздух, настороженно оглядывая помещение и остановив свой взгляд на чёрной двери, произнесла: – Я чувствую, что самое удивительное и страшное находится за этой дверью. Они попробовали открыть дверь, которая бесшумно распахнулась и их взору предстала такая картина.

Посередине комнаты на постаменте, под большим стек-

лянным куполом сидело существо, внешность которого была похожа на человека.

При виде Виктора и Эльзы, существо заёрзало на месте и издало протяжный звук похожий, то ли на мычание коровы, то ли на рёв тигра. Виктору стало как-то не по себе. Эльза с опаской смотрела на существо и была готова в любой момент защитить Виктора.

– Эльза, нам надо найти документацию и тогда мы поймём, что здесь творится. Я в первой комнате видел сейф, документы должны быть там. Идём и попробуем вскрыть его. Они прошли к сейфу, попробовали его открыть, но ничего у них не получилось.

– Нам нужны отмычки. Сейчас покинем институт, а завтра вернёмся и вскроем сейф. Они мгновенно переместились домой.

Их встретила Паулина. Встревоженная новостью, она произнесла:

– Вы только посмотрите, что пишет местная газета: «Вся полиция поднята на ноги. В нашем городе участились случаи пропажи людей. И представляет такую закономерность. Пропадают младенцы из роддома, старики из дома инвалидов и психические больные из психиатрической больницы.

Но ещё интересный факт. Из областного зоопарка пропали звери – уссурийский тигр, гиена, удав, мартышка, горилла, крокодил и жираф. Все очень обеспокоены происходящим.

Из Москвы прилетела группа сыщиков, чтобы начать расследования по этим фактам. Всех жителей городка просим быть предельно внимательными и осторожными, потому что неизвестно, как обернутся дальнейшие события». – Ну, что скажите на это?

– А что говорить, мы обнаружили в институте кое – что интересное, – произнёс Виктор и рассказал ей. Все на несколько минут задумались.

Первым прервал молчание Виктор: – Мы этой ночью вскроем сейф в институте, я уверен, секретные бумаги хранятся там. Может, что и прояснится.

Наступила ночь. Виктор с Эльзой перенеслись в институт, не забыв прихватить с собою отмычки. Изрядно повозившись с сейфом, они, наконец, смогли открыть его. Достав жёлтую папку с документами, Виктор уместился за небольшим столиком.

Открыв папку и начав читать, Виктор пришёл в ужас. В документах излагалось методика создания нового человека.

И это происходило не только внешне. Нутро такого аборигена не имело души. Оно выполняло все заложенные в его мозг команды своих создателей. В общем, создавался биологический робот – бездушное и страшное существо.

И что самое ужасное, использовали живые человеческие органы и органы животных. Просмотрев документы, Виктор аккуратно положил всё на место, чтобы не вызвать подозрения и закрыл сейф.

Очувшись дома, Виктор с Эльзой и Паулиной обсудили всё, что им стало известно.

– Но зачем Игорю понадобились такие аборигены? – спросила Паулина. – Я думаю, он создаёт себе помощников, – ответил Виктор.

– Но зачем?

– Чтобы они помогали ему решать его проблемы. Но вот какие проблемы? Это мы должны выяснить и помешать ему, – проговорил Виктор.

– Но, как он осуществляет похищение людей и животных? Как это удаётся держать в тайне? Кто конкретно на него работает? – задумчиво произнесла Паулина.

Глава 5. Внедрение

Друзья, а не проще взять и сдать Игоря властям, – проговорил Виктор, обращаясь к Эльзе и Паулине.

– А какие веские факты мы им предоставим? Я уверена, что Игорь, как губернатор, первый узнал, что к нам в область приехали лучшие сыщики из Москвы. И конечно, он принял все меры предосторожности. Это раз, во-вторых в институте есть тайные комнаты, в которых ещё мой отец создавал таинственный порошок.

Где они находятся, никто не знает. Только Игорь знает, так как работал с отцом. Папа мне говорил об этих помещениях, но я там не была.

– Но мы же с Эльзой там побывали.

– Да, Вы можете туда проникнуть, так как свободно перемещаетесь в пространстве, но простым людям, не зная хода, туда не попасть, – произнесла Паулина.

– Что же делать? – спросил Виктор.

– Надо хорошенько подумать.

– А вот мне Эльза мысленно говорит. Не удивляйся дорогая, это наш с ней секрет. Мы с ней можем так общаться.

Никто не знает, ты единственная будешь знать. Она говорит, что надо за институтом установить слежку и у неё уже есть план, как обычным способом проникнуть в лабораторию.

– Тогда действуйте.

Дерьмолин Игорь Иванович в это утро проснулся с плохим настроением. Вчера ему сообщили, что группа специалистов из Москвы приступила к работе.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.