



# Спустишь на Землю

Ольга Гуцева



# Ольга Гуцева

## Спустиись на Землю

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=21148284](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=21148284)  
Мультимедийное издательство Стрельбицкого;*

### Аннотация

Четыре судьбы четырех человек, которых случайно объединило одно – они пришли в гипермаркет техники и встретили там жизнерадостную продавщицу Майю, которая считает, что все люди могут быть счастливыми, просто не хотят.

# Содержание

Глава 1	4
Майя	4
Геннадий	6
Конец ознакомительного фрагмента.	12

# Ольга Гуцева

# СПУСТИСЬ НА ЗЕМЛЮ!

## Глава 1

### Майя

– Ваш самолет разбился.

– Черт... – недовольно крикнул Володя и отпустил джойстик.

Я ехидно проговорила:

– И как тебя к электропоездам-то подпускают?

– Я инженер, а не водитель. – сухо ответил он.

– Я знаю.

Воцарилась тишина. Я тоскливо смотрела на Володю, он же уткнулся в монитор. Я предприняла еще одну попытку:

– Какая погода хорошая, да? Весна...

– А тебе из своего магазина не все равно на погоду? – не очень тактично отозвался мой собеседник.

Я расстроилась:

– Знаешь, Володя, я из твоих реплик делаю вывод, что ты не очень-то уважаешь продавцов, так?

– Да нет. Смешно просто.

– Что? – не поняла я.

– Что ты вон на курсы подготовительные ходишь, собираешься поступать на психфак. Но ты же понимаешь, что с московскими ценами на жилье тебе и дальше светит только в магазине работать да комнатуху снимать у старушки, вроде моей матери? Смешные вы, приезжие...

– Ну, ты и сноб.

– Я реалист. А ты, ну честно, все время в облаках витаешь. Спустись уже на землю.

Я поднялась с дивана:

– В одном ты прав. Мне пора на работу.

# Геннадий

У Геннадия было все. Устоявшийся семейный бизнес, не требующий серьезного вмешательства и постоянного контроля. Семья: красавица жена и двое подросших детей. Мальчик и девочка, полный набор. И, главная путеводная звезда его жизни, у Гены была мать. К счастью, совершенно здоровая, в свои шестьдесят с лишним лет с удовольствием купающаяся во внимании кавалеров пенсионного возраста, а также, наконец, осуществившая свою дорогостоящую мечту – стать заядлой театралкой. Мама обожала театр, но до недавнего времени не могла себе позволить посещать сей храм искусств чаще, чем раз в полгода. И вот, мечты сбываются. Мама получила заслуженный отдых, жена все радости жизни обеспеченной домохозяйки: салоны, фитнес, клубы по изучению иностранного языка. У детей частная школа, кружки...

Только одного Геннадию не хватало для полного счастья. Обыкновенного переходника. Так случилось, что у мамино-го навороченного фена, купленного за границей, оказалась совершенно нестандартная вилка. Теперь нужно было, либо сделать специальную розетку (что довольно накладно), либо попросту купить переходник. Гена, как единственный взрослый мужчина в семье, конечно, взялся за решение этой проблемы. Только вот он совершенно забыл, что уже сто лет не

ходил за покупками. И теперь, стоит посреди рынка и понимает, что палатка, где раньше продавались розетки, кабели и другие полезные вещи, куда-то исчезла. Мужчина рассеяно прошелся по рядам, совершенно не узнавая их. Какие-то товары для здоровья, фэн-шуй и статуэтки Будды, две аптеки практически в соседних помещениях...

Где же можно купить переходник?

Чуть в стороне от метро возвышался трехэтажный торговый центр, но Геннадий опасался таких мест. Он частенько бывал в подобных заведениях со своими любимыми женщинами, но каждый поход превращался в многочасовую пытку из бесконечных магазинов одежды, обуви и, как говорит жена, аксессуаров.

Но кое-что все-таки привлекло внимание мужчины. Прямо на стене торгового центра красовался огромный плакат, приглашающий покупателей в гипермаркет техники, расположенный на минус первом этаже. Геннадий помялся. С одной стороны, слово «гипермаркет» само по себе звучало пугающе (он так и видел длинную очередь к кассе с тележками, доверху набитыми товарами), но с другой стороны, в гипермаркете должно быть все! Следовательно, и переходник тоже.

Что ж. Надо рискнуть.

Геннадий потерялся. Потерялся среди стеллажей, приборов, разнообразия товаров и толп людей. Он бродил по прохладным коридорам гипермаркета как неприкаянный. Пока не увидел ЕГО. Как замыленный глаз растерявшегося человека смог выделить из целой вереницы холодных однотонных корпусов именно этот? Неизвестно. Но как замороженный Гена подошел к полке и осторожно коснулся рукой своей старой, выцветшей и почти уже забытой мечты.

Фотоаппарат.

Сколько их тут было разных, не счесть! Крутых, навороченных, с холодным блеском металла. Геннадий даже побоялся бы к ним подходить, так далеки эти современные аппараты были от тех, к каким привык он.

ФЭД. Школьный кружок фотографии. Его первая тайна. Стенгазета. Грамоты.

Как все это было давно...

Но почему-то именно этот фотоаппарат всколыхнул в мужчине детские воспоминания и юношеские мечты. А ведь он совсем не был похож на старенький папин аппарат. Этот современный, импортный.

– Вам что-нибудь подсказать?

Геннадий даже не заметил, как к нему подошла молоденькая девушка – консультант. На бейджике было имя – Майя.



Мужчина смутился:

– Да я просто смотрю...

Девушка улыбнулась и взяла фотоаппарат в руки, пробуждая к жизни его спящие системы и огонек-глаз:

– Хотите попробовать? Посмотрите, какое качество снимков.

На мгновение мужчина чуть было не поддался. Но вовремя остановился. Зачем он дурит голову этой милой девушке? Она наверняка получает проценты с продаж и только зря теряет с ним время. Он пришел сюда вовсе не за фотоаппаратом.

– Простите, я вас ввел в заблуждение... – сказал он, виновато улыбаясь. – Я ищу переходник.

– И переходники у нас тоже есть. – жизнерадостно ответила девушка. – Я вас провожу.

Она поставила прибор на место, и только в этот момент взгляд Геннадия, чуть ли не случайно, скользнул по ценнику. И мужчина рассмеялся про себя! Ну почему он сразу туда не посмотрел? Одного вида четырех нулей в графе «стоимости товара» было бы достаточно, чтобы перестать предаваться ностальгии и заняться своими поисками. Нет, конечно, Гена – человек состоятельный, все-таки, бизнес уже давно приносит стабильный доход, но... Нет. Никогда он не станет тратить такие огромные деньги на какую-то сиюминутную прихоть. Он что, фотограф? Вот именно, что нет.

– Пойдемте! – позвала его дружелюбная консультант, и

мужчина с облегчением за ней последовал.

Так уж сложилась его жизнь, что он все время следовал...

\* \* \*

Одиннадцатилетний Гена был прилежным учеником, послушным сыном и тихоней. Он играл в хоккей, потому что так хотел папа, и ходил в кружок по пению, потому что мама считала, что ему переданся ее абсолютный музыкальный слух. И все было хорошо. Примерное поведение, хорошие отметки, иногда – грамоты, но в основном, за участие, а не за победу. Так бы и продолжалось еще очень долго, если бы в их школе не открылся кружок фотографии. И маленький Гена лишился покоя. Он грезил о фотолаборатории, репортажах со школьных матчей и фотопортретах отличников. Но, скромный и застенчивый, мальчик никак не мог решиться спросить разрешения у родителей. Снова и снова он прокручивал свою просьбу в голове, но ответы «родителей» каждый раз звучали неодобрительно. И Гена не смог заставить себя обратиться к ним. И в первый (и последний) раз в своей жизни он пошел на обман и чуть ли не воровство. Вытащил потихоньку отцовский ФЭД, а на кружке спокойно заверил, что получил разрешение от родителей. Ему поверили, ведь Гена был примерным учеником. Так и начался его путь к своей мечте. Очень быстро он получил расположение преподавателя, который отметил у подопечного художественный вкус и

стал давать ему персональные задания. А на ближайшем родительском собрании Гену похвалили за фотографии к стенгазете. Вот тогда родители и узнали его секрет. Они были поражены, но, к счастью, не слишком испугались. Все-таки, фотографии – это всего лишь легкое увлечение, а Гена серьезный мальчик и, конечно, будет поступать на инженера, как они и задумали. Поэтому, родители лишь пожурили его за взятый без спроса аппарат и велели впредь так не делать. И сказка в жизни Гены продолжилась. Но не слишком долго. Закончилось детство, закончились и сказки.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.