



ОЛЬГА ТРУШКИНА

**МЕСТЬ ЧАРОДЕЯ
ИЛИ СЛЁЗЫ ДРАКОНА**

Ольга Трушкина Месть чародея, или Слезы Дракона

Авторский текст

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=3019815

Аннотация

Роман о чародее Румбураке возник как продолжение к произведениям знаменитого чешского сказочника Милоша Мацурека, но является самостоятельным произведением. Наряду с персонажами, созданными Мацуреком (Румбураком, Помпой, Фантомасом - который, в свою очередь, является заимствованным чешским писателем у Пьера Сувестра, - Черной и другими героями второго плана), в романе действуют и мои любимые герои, кочующие из произведения в произведение. Начну с характеристики главных героев: хочу предупредить, что среди них нет ни одного полностью положительного. Впрочем, как и в жизни!

Ольга Трушкина

Содержание

Глава 1. Встреча на Карловом мосту	4
Глава 2. Немного воспоминаний	12
Глава 3. Ограбление	15
Глава 4. Квартира пана Крабека	24
Глава 5. Еще немного воспоминаний	29
Глава 6. Приятные хлопоты	32
Глава 7. Черная магия	37
Глава 8. Дядюшка Помпа	41
Глава 9. Шапка невидимка	46
Глава 10. Чудесное превращение	53
Глава 11. Откройте, полиция!	61
Глава 12. Дом на окраине	68
Глава 13. Фантомас и мелкие пакости	74
Глава 14. Мы посадим новый дом!	82
Конец ознакомительного фрагмента.	85

Ольга Трушкина

Месть чародея или Слезы Дракона

Глава 1. Встреча на Карловом мосту

Злата Прага сверкала роскошными огнями, призывая многочисленных туристов посетить кафе и рестораны. Откуда-то доносилась веселая музыка. Счастливые влюбленные парочки теплым осенним вечерком прогуливались по набережной Влтавы.

На Карловом мосту стоял высокий красивый мужчина в старинном одеянии. На его плечи был накинут поношенный плащ-крылатка. Прохожие оглядывались на необычного человека, не понимая, откуда взялся такой странный пан. То ли он артист, то ли ряженный, а может, и просто, сумасшедший. Человек уныло смотрел на мутноватую сизую воду.

«Ну, вот и все! Вот и закончилась моя шальная жизнь. Я больше никому не нужен, даже самому себе! Раз, и все! Нырну – и концы в воду! Никто обо мне и не вспомнит».

Он глубоко вздохнул, закрыл пронзительные серые глаза,

поставил одну ногу на перила, намереваясь перелезть через них, как вдруг почувствовал, что кто-то тянет его за штаны:

– Чего надо?! – мужчина обернулся и увидел маленького рыжего песика, который крепко вцепился ему в штанину.

– Э-хе-хе-хе! О, ясновельможный пан! Только не сердитесь. Осмелюсь спросить уважаемого пана, не найдется ли и у него в кармане кусочка сахара?

– Что, что?!

– Ну, или конфетки, или хотя бы завалывшейся корочки хлеба? Уж очень хочется кушать.

Странный мужчина удивился, слез с перил и присел на тротуар рядом с таксой. Хитрые блестящие глазки-виноградинки умоляюще смотрели ему в лицо.

– Извините, пан, если я вам чем-то помешал. Вы, кажется, собирались искупаться. Но, уверяю вас, погода для этого неподходящая. Вы промокнете и простудитесь, как один мой знакомый, пан Пиштек. Однажды он возвращался с веселой вечеринки, где выпил много пива. Проходя по мосту через Влтаву, вдруг вздумал искупаться. Дело было ранней осенью, прямо как сейчас. Вода оказалась слишком холодной, ему свело ногу и бедняга начал тонуть. Хорошо, что сторож, пан Куделка, заметил утопающего и подцепил его багром прямо за подтяжки. Пан Пиштек сильно простудился и попал в госпиталь, где провалялся пол года. Вы же не хотите повторить его судьбу?

Мужчина, выслушав дурацкую историю болтливого пса,

вдруг громко рассмеялся и спросил:

– Да кто ты такой? И откуда взялся на мою голову? У меня и без тебя проблем хватает, хоть с моста бросайся! Если бы ты мне не помешал, я так и сделал бы, клянусь Богом!

– Вот и хорошо, что не сделали. Разрешите представиться? Меня зовут Бруно Сикерз. Вот уже три дня, как я сбежал от своей жадной хозяйки пани Кнедликовой и одиноко скитаюсь по улицам в поисках пищи и пристанища.

– Ты обратился не по адресу! У меня нет ни еды, ни жилья. Я потерял все: власть, богатство и магическую силу!

– У-ху-ху! Какая жалость! Тогда давайте я вам помогу. Отведу в один уютный подвальчик, где мы с вами славно переночуем. Но хорошо было бы сначала чего-нибудь пожевать. Не найдутся ли у вас двести крон на бутылочку пива и пару сосисок? Мой старый хозяин добрый пан Кнедлик всегда по вечерам любил пить пиво с сосисками и разрешал мне пару раз лакнуть из своей кружки. Эх, хорошие были времена, жаль бедняга помер в полном расцвете сил – в девяносто четыре года! А умер он от...

– Помолчи хоть пять минут! Лучше отведи меня скорее в свой подвальчик! Я так устал...

– Э-хе-хе! А как же ужин?

– Потерпишь до утра, а там что-нибудь придумаем.

И они вместе пошли по извилистой улице старого города. По дороге болтливый пес успел рассказать еще несколько поучительных историй из своего обширного запаса, но муж-

чина не слушал его. Он был погружен в себя.

– Осторожненько, ясновельможный пан, не споткнитесь, тут выбоина в ступеньке! Милости прошу – и песик толкнул носом старую скрипучую дверь.

– О, да здесь и свет горит! – удивился мужчина. – Есть тут кто? Отзовитесь!

Груда тряпья в самом углу зашевелилась, оттуда сначала раздался хриплый кашель, а затем высунулась заспанная бородатая морда.

– Вы кто будете, пан?

– Я Румбурак – король в изгнании! – представился чародей.

– А я Пыпырыжка – свободный художник и философ, – ответил бомж.

Маленькая скрюченная фигурка выползла из-под тряпья, выпрямилась во весь рост и церемонно раскланялась. Это оказался очень потрепанный, даже как будто бы заплесневелый мужчина средних лет. У него была широкая, как лопата, черная с проседью борода, которая закрывала ему всю грудь. Наглая красная рожа с прищуренными хитрыми глазками выражала бесконечный оптимизм, лукавство и народную мудрость. Одет он был в непонятные, потерявшие всякую форму, лохмотья, но на ногах красовались новенькие, огромного размера, шикарные домашние тапки с горделивой вышивкой «Спорт».

– Счастливы приветствовать ваше величество в моем

скромном жилище и рад предоставить вам политическое убежище. О, и Рыжик с вами! Этот пес уже здесь два дня ночует. Он, наверное, тоже какая-нибудь важная персона: принц или министр! – и бомжара громко издевательски захохотал.

Но Румбурак так грозно посмотрел на распоясавшегося нищего, что тот прикусил язык и подобострастным тоном продолжал:

– Не желаете откусить-с, ваше величество? Все свеженькое – только что со свалки! И колбаска есть, и сосисочки, и даже пара бутылочек пива найдется для такого случая. Не каждый день королевские особы сюда заглядывают! Уж поверьте мне!

– Нет, спасибо, я не голоден! – гордо ответил Румбурак и отвернулся.

Между тем, Пыпырыжка аккуратно расстелил прямо на грязном полу мятую газету и откуда-то из самой глубины кучи старого тряпья начал доставать свои припасы: порядочный кусок сырокопченой колбасы, длинную гирлянду сосисок, непечатую баночку маринованных огурчиков, хлеб и две бутылочки пива.

– Э-хе-хе-хе, ясновельможный пан, не стоит отказываться от угощения! Давайте примем приглашение этого бродяги, – и Бруно, обильно пуская слюну, умоляюще посмотрел в глаза Румбураку.

– Ты иди, поужинай, а я обойдусь как-нибудь. Хоть были

в моей жизни и суровые времена, но питаться с помойки еще не приходилось, – грустно сказал чародей.

– Да вы, пан король, никак с собачонкой разговариваете? – удивился бож.

– И что тут такого? Однажды я съел волшебную змею, после чего стал понимать язык зверей и птиц. Чему ты удивляешься? Арабела тогда стащила у меня кусочек и с тех пор работает переводчицей животных. И живет безбедно. В газетах писали и по телевидению показывали. Арабела Майерова, слышал о ней?

– Слышать-то, слышал, но не знал что все это из-за какой-то змеюки. Так вот оно как! Да вы присаживайтесь к столу, пан, не побрезгуйте! Все хорошее, свежее. Я же по глазам вашим вижу, что вы голодны! Кто сам не ходил с пустым брюхом, нас с вами никогда не поймет...

В желудке у Румбурака уже два дня не было ни росинки. Разве тут до церемоний? Он поддался на льстивые уговоры и сначала с осторожностью, а потом с жадностью голодного человека принялся за еду.

Пыпырыжка угодливо открыл бутылочку пива и протянул знатному гостю. Румбурак сделал пару глотков, и жизнь показалась ему вовсе не так уж плохой. У его ног с наслаждением грыз кусочек колбасы длинноухий рыженький песик.

«Подумать только! А ведь если бы не эта псина, то я бы непременно прыгнул с моста. И теперь не сидел бы я за бутылочкой пивка в странной, но приятной компании, а мое

тело вылавливали бы баграми из Влтавы, какие-нибудь грубые неотесанные паны Куделки. Какая мерзость!»

В этот момент Бруничек отвлекся от еды, посмотрел на него и начал:

– А ведь, ясновельможный пан, я так вам и не рассказал, от чего умер мой хозяин, достопочтенный пан Кнедлик. Дело было так, однажды пани Кнедликова приготовила немного тефтелей и оставила их в кастрюльке. А сама ушла к подруге поболтать о том, о сем. В это время рыжий кот Квадратек, который живет в квартире напротив, пробрался к нам. И, несмотря на мои решительные действия, я лаял, как сумасшедший, сожрал все тефтели, а потом нагадил прямо в кастрюлю.

В этот момент Румбурак не выдержал и громко рассмеялся. Пыпырыжка удивленно посмотрел на него, не понимая, чем вызван неожиданный приступ веселости у такого важного господина? Чародей перехватил недоуменный взгляд хозяина подвала и сказал:

– Извините, пан Пыпырыжка, мой пес болтает всякую чушь.

– И вовсе не чушь, а весьма печальную историю. Так вот, пан Кнедлик проголодался и захотел немного перекусить. Он пришел на кухню и заглянул в кастрюльку, а там вместо аппетитных тефтелек – кошачьи какашки. От возмущения беднягу хватил удар, и пан Кнедлик скончался. С тех пор начались мои невзгоды и страдания...

– Ладно, хватит болтать, доскажешь как-нибудь в другой раз. А теперь пора отдохнуть. Поблагодарим славного пана Пыпырыжку за теплый прием, вкусный ужин – и спать.

Румбурак расстелил свой плащ на полу, снял сапожки и с наслаждением растянулся. Бруничек, не церемонясь, влез к нему на живот, свернулся клубочком и моментально уснул.

– Сладких вам снов, панове! – сказал Пыпырышка и выключил свет.

Глава 2. Немного воспоминаний

Надо сказать, что на Карлов мост Румбурака, бывшего чародея второй категории, и бывшего же короля Страны Сказок, привела цепь трагических событий. После того, как правитель соседней державы, Фантомас его убил, дядюшка Помпа вырастил нового Румбурака из обрезка ногтя. А веселая вдовушка пани Мюллера, давно влюбленная в красавца чародея, утащила его в свой замок и сделала своим мужем. Но в планы экс-короля не входила тихая семейная жизнь со склочной уродливой бабой, и, превратившись в ворона, Румбурак сбежал при первом, же удобном случае. Куда деваться неприкаянному волшебнику? Конечно же, он полетел в пряничный домик старой ведьмы. Но там уже жила предавшая его гадалка пани Черна. Румбурак знал, что в одном из сундуков колдуньи хранятся остатки дорожного плаща, съеденного мышами. Надо было пробраться в дом, когда он пустовал. Это оказалось нелегкой задачей. Две старые кошелки постоянно сидели дома, и несколько дней Румбурак в образе ворона летал неподалеку, выжидая подходящий случай. И такой момент настал.

Одним прекрасным утром старая ведьма и пани Черна, взяли корзинки и отправились на ближайший рынок за продуктами. Румбурак только этого и ждал. Он влетел в открытое окно, принял свой настоящий образ и принялся шарить

по сундукам. Ему повезло: от дорожного плаща осталась самая главная деталь – пуговица. Румбурак знал, что делать. Торжествуя сжимая ее в руке, он направился к живущему совсем рядом, дядюшке Помпе. Старый пан, как обычно, ковырялся на своем огороде, выращивая себе ковер и телевизор.

– Здравствуйте, пан Помпа! – вежливо поздоровался Румбурак.

– И вам доброго здоровьица, коль не шутите, пан бывший король!

– Мне понадобится ваша помощь. Надеюсь, вы мне не откажете по старой дружбе? – спросил Румбурак.

– И что прикажете вырастить на этот раз, дорогой пан?

– А посади-ка ты, дружок, эту пуговицу! – чародей протянул ее огороднику.

– А что должно из нее вырасти? – поинтересовался старик, заботливо сажая пуговицу на грядку.

– Дорожный плащ. Помнишь, ты такой уже выращивал?

– Я, извините-подвиньтесь, ничего не помню. Я же круглый дурак.

– Ну ладно, это не важно. А я у тебя пока поживу несколько дней, пока не вырастет мой плащ.

– Как изволите, пан Румбурак, милости прошу.

Напившись чаю с медом и немного отдохнув, Румбурак, через открытое окно, услышал оживленные голоса женщин, возвращавшихся с рынка.

По обрывкам фраз он понял, что в королевстве сказок произошли коренные изменения. Старый король Гиацинт отрекся от престола в пользу своего зятя Виллибальда – честного человека и дворянина.

«Вот это я попал! – подумал Румбурак – Виллибальд ненавидит меня от всей души, и есть за что. Если Фантомас узнает, что я еще жив, то они с Виллибальдом объединятся против меня, чтобы уничтожить. Надо подстраховаться».

Румбурак достал из кармана маникюрные ножницы и аккуратно подстриг себе ногти. Обрезки сложил в спичечный коробок и строго приказал дядюшке Помпе:

– Если вдруг меня убьют, то ты знаешь, что нужно сделать!

– Извините-подвиньтесь, пан Румбурак, мне тады их всех до единого сажать – разом, или по очереди?

– Конечно, по очереди, болван! И то, если точно будешь знать, что меня нет в живых!

На следующее же утро в домик дядюшки Помпы ворвались гвардейцы. – Где этот чертов Румбурак? Хватайте его!

Но бывший король оказался проворнее, он успел превратиться в ворона и улизнуть в форточку. Вслед прогремели выстрелы. По счастливой случайности, ни одна пуля его не задела.

Глава 3. Ограбление

– Вставайте, ясновельможный пан, уже утро!

Румбурак почувствовал что-то мокрое у себя на лице и окончательно проснулся.

– Уйди от меня! Не смей лизать! – чародей несильным, но точным ударом сбросил с себя назойливую таксу и вскочил на ноги.

– С добреньким утречком, пан король, – прохрипел Пыпырыжка, – Извольте отзавтракать! Осталось немного хлеба и колбаски от ужина.

– А где у вас тут, извините, туалет? – поинтересовался Румбурак.

– Вон там. В уголке ведерко стоит, не побрезгуйте! – весело хихикая, отозвался бомжара.

– Какой кошмар! Так жить нельзя!

– А что ж таперича, помирать? Бывали времена и похуже, прямо на мусоре спать приходилось. Не то, что тут, в подвале. Это, по нынешним меркам, номер люкс, отель «Атлантик».

– Надо денег раздобыть и квартиру снять, – сказал бывший король, присаживаясь к импровизированному столу.

– Ограбить, что ли, кого прикажете? – обрадовался Пыпырыжка.

– Э-хе-хе-хе, ясновельможный пан Румбурак, я даже знаю,

кого именно надо ограбить: мою бывшую хозяйку пани Кнедликову, эта жадина, как раз, заслужила. Как она со мной обращалась после смерти пана Кнедлика! Чем кормила! Страшно вспомнить, дешевым собачьим кормом. Вот вы проповали, хоть раз, собачий корм? – запричитал Бруничек.

– Господь миловал, не приходилось, – ответил Румбурак.

– Вот никогда и не пробуйте, редкая гадость! Сама-то все ветчины, сыры и колбасы жрала, а меня этой гадостью пичкала. А бывало, покойный пан Кнедлик специально для меня ходит на базар, купит свеженького говяжьего сердца, потрошков куриных, да косточек сахарных. А как придет домой, выкладывает все из сумки...

– Ладно, хватит. Ты меня убедил. Будем грабить твою пани Кнедликову. Пойдем вдвоем, а пан Пыпырыжка останется тут, будет мой плащ сторожить.

– Как прикажете, пан Румбурак, я весь к вашим услугам! – согласился бож. – Только вам бы переодеться, уж больно у вас одежонка приметная, если что, так вмиг загребут!

– Ты прав, но я придумал кое-что получше, – ответил чародей и на глазах у изумленных друзей обернулся черным вороном.

Пес истерически залаял, Пыпырыжка несколько раз энергично перекрестился, но крупная черная птица с лоснящимся опереньем никуда не пропала, а голосом Румбурака приказала Бруничку сопровождать себя и, неуклюжими прыжками, выскочила из подвала на лестницу.

Странная парочка, ворон и такса, двинулась в направлении дома, где проживала пани Кнедликова.

– Смотрите, ясновельможный пан, вон те два окна на третьем этаже, там занавесочки такие веселенькие, в ромашку, и форточка открыта, будто специально для вас! – показал пес.

– Ты мне лучше расскажи, где старуха деньги и ценности прячет, мне продукты не унести, тяжело очень, – сказал Румбурак.

– В комодке на нижней полочке у нее шкатулка с украшениями, а под матрасом купюры спрятаны.

– Хорошо, скоро вернусь, жди тут, – и ворон, взмахнув черными крыльями, поднялся в воздух и исчез в форточке.

– Только бы пани Кнедликовой дома не оказалось, – прошептал Бруничек.

Очутившись в комнате, Румбурак принял человеческий облик и начал открывать ящики комода. Все они, кроме последнего, нижнего были не заперты, но кроме документов, там ничего не оказалось. Самый нижний открыть не удалось.

«Значит, пес прав, драгоценности лежат в нем. Надо постараться вскрыть его».

Румбурак сбегал на кухню, принес оттуда несколько ножей и начал пробовать их один за другим. Самый тоненький пролез в узкое отверстие, замок щелкнул и ящик выдвинулся. Быстро высыпав содержимое шкатулки в пластиковый пакет, он аккуратно закрыл ящик, затем достал из-под матраса солидную пачку купюр и сложил все вместе. В этот

момент с улицы раздался тревожный голос Бруничка:

– Пан Румбурак! Пан Румбурак! Поторопитесь, старая ка-лоша возвращается из булочной.

Румбурак превратился в ворона, подхватил награбленное в клюв и был таков!

Через несколько минут все трое разбирали добычу.

– А-ха-ха! Э-хе-хе! У-ху-ху! – Бруничек возбужденно бе-гал по подвалу, громко цокая когтями о бетонный пол. – Мы богаты, мы богаты, драгоценный пан Румбурак! Сейчас на-купим всяких вкусностей и заживем, как короли!

Посчитав деньги, главный кассир Пыпырыжка разочаро-ванно произнес:

– Не очень-то мы и обогатились! Тут всего около двух ты-сяч крон! А старухины драгоценности – сплошная бижуте-рия! Она никому не нужна, даже задаром! На продукты нам, конечно, хватит. Но не более того.

– Черт! Что же теперь делать? Я не собираюсь жить в этом гнилом подвале! Пойду на воздух, прогуляюсь! Заодно и продуктов куплю! Давайте сюда деньги, пан Пыпырыжка!

– И я с вами! – Бруничек выбежал вперед него, путаясь под ногами и проявляя излишнюю активность.

Вдоволь находившись по магазинам, уставший Румбурак сел на скамейку в парке и рядом поставил пакеты с продук-тами. А Бруничек, сгорая от нетерпения, тыкался носом то в один, то в другой сверток, с наслаждением вдыхая ароматы сыров и колбас.

– Давайте уже пойдем домой! Я голодный! Да и пан Пыпырыжка, наверное, тоже.

– Подожди немного, мне надо посидеть на солнышке. У меня в последнее время ужасное настроение. Всякие мрачные мысли лезут в голову!

– Э-хе-хе-хе! А я знаю – у вас депрессия! Могу предложить одно прекрасное средство от хандры. Нужно пососать носок, но только не новый, а уже поношенный. Сразу поднимает настроение. Только так и спасаюсь!

– Нет уж, спасибо! За кого ты меня принимаешь?

– Ну не хотите, так и не надо, мое дело посоветовать. Кстати, я вспомнил, у пани Кнедликовой тоже была депрессия, и она ходила к психоаналитику пану Крабек. Он за несколько сеансов ее вылечил, и старушка снова стала веселой и бодрой, как молодой щенок.

– А где живет этот твой Крабек? И сколько берет за прием?

– Адрес я сказать не могу, но хорошо знаю дорогу. Мы с паном Кнедликом каждый раз ее туда провожали. Сколько стоит прием, я не знаю. Наверняка недорого, иначе пани Кнедликова ни за что бы к нему не пошла. Уж очень она жадная.

– Ну ладно. Сейчас пойдем домой, пообедаем, а после ты проводишь меня к психоаналитику. Может, и мне он поможет.

– Как скажете, ясновельможный пан. Ведь вы такой доб-

рый! И я вас так люблю! Э-хе-хе! У-ху-ху! Целую ваши ножки!

Ближе к вечеру Румбурак сидел в кабинете психоаналитика и рассказывал ему о своей нелегкой жизни.

Пан Крабек, действительно, оказался похожим на краба. Толстенький, приземистый, с выпученными глазами и обвисшими сивыми усами. Он внимательно слушал рассказ пациента, не перебивая и не задавая вопросов. В особо острые моменты румбураковского повествования он лишь удивленно приподнимал жиденькие седые бровки. После того, как бывший король рассказал, о том, как дядюшка Помпа вырастил его из ногтя, Крабек извинился и вышел в другую комнату.

Обладающий превосходным слухам Румбурак понял, что психоаналитик куда-то звонит по телефону. Прислушавшись, он узнал, что пан Крабек вызывает скорую помощь.

Вскоре коварный доктор, мило улыбаясь, вернулся в кабинет.

– Ну-с, молодой человек, продолжайте, я вас внимательно слушаю.

– А куда это вы звонили, позвольте узнать? – строго глядя в лицо пана Крабека, спросил пациент.

– Да так, никуда, по личному делу, – соврал доктор.

В этот момент в дверь позвонили. Румбурак мгновенно превратился в ворона и вылетел в открытую форточку. С паном Крабеком случилось что-то странное, он потерял дар ре-

чи и не смог двинуться с места. Его челюсть отвисла и толстый малиновый язык вывалился наружу.

В дверь продолжали настойчиво звонить, и Крабек нашел в себе силы, чтобы пойти и открыть. В квартиру ввалился врач скорой помощи и два дюжих санитары со смирительной рубашкой наготове.

– Где ваш сумасшедший? Кроме вас в кабинете нет никого. Шутить изволите, уважаемый пан? – сурово спросил пожилой врач.

– Пан коллега, тут такое произошло, вы не поверите! Да и я бы сам не поверил. Приходит ко мне сегодня пациент, на депрессию жалуется. Высокий такой, видный мужчина, но одет очень странно, в какой-то карнавальный костюм. И начинает мне такое рассказывать – ну полнейший бред, и при этом все так спокойно, серьезно. Я сразу понял – шизофрения и, конечно, побежал скорую вызывать. А когда вернулся в кабинет, он прямо у меня на глазах превратился в ворона и в форточку вылетел, – пан Крабек подошел к окну, чтобы показать, куда именно улетел необычный пациент.

– Так вот же он, панове! – Крабек радостно указал на ветку растущей под окном ивы, где сидел большой иссиня-черный ворон.

Врач внимательно посмотрел сначала на пана Крабека, а потом на птицу за окном, и сделал какой-то незаметный жест левой рукой.

Санитары моментально поняли его значение, скрутили

отчаянно сопротивляющегося психоаналитика и надели на него смирительную рубашку.

– Что же вы, панове, делаете? Я совершенно нормальный, я сам – врач! Куда вы меня ведете, я не хочу в психушку! Вы еще об этом пожалеете! – диким голосом орал Крабек.

– Все хорошо, успокойтесь, дорогой пан! Вас немножечко подлечат и выпишут. Не стоит вам так волноваться, – подбадривал его врач скорой помощи.

Вскоре его запихнули в машину и увезли в психиатрическую больницу.

С ивовой ветки за этой картиной внимательно наблюдал Румбурак в обличии ворона. Как только скорая отъехала от подъезда, чародей быстро полетел домой, чтобы обрадовать сообщников.

– Сегодня же вечером, как только стемнеет, мы переезжаем! – сообщил он Бруничку.

– А-ха-ха-ха! Э-хе-хе! Здорово! А куда? – весело спросил песик.

– В прекрасную пятикомнатную квартиру в старинном особняке, с видом на набережную. Буду рад, если пан Пыпырыжка переселится вместе с нами, – улыбнулся чародей.

– Эх, была – не была! Жалко, конечно, подвальчик покидать, да что ж поделаешь? Давненько я в квартирках не жил, почитай второй год под душем не мылся. Так что, собирать манатки?

– Это лишнее, там ваше тряпье, боюсь, не пригодится. У

пана психоаналитика в гардеробе найдется немало одежды
немного поновей и получше вашей! Да, не забудьте захва-
тить мой плащ, это действительно, незаменимая вещь.

Глава 4. Квартира пана Крабека

Как только скупое осеннее солнце завалилось за горизонт где-то далеко за серыми высотками, друзья отправились на новую квартиру. Румбурак влетел через форточку и открыл дверь Пыпырыжке и Бруничку.

– Вот это да! Красотища-то какая, – еще стоя на пороге и никак не решаясь войти, восхитился бомжик.

В этот момент открылась дверь соседней квартиры и оттуда высунулась чья-то плешивая башка. Вслед за ней постепенно показался и ее владелец – тщедушный горбатенький старикашка в дорогом шелковом халате, расшитом диковинными драконами.

– Кто такие? – строго спросил лысый.

– Мы родственники пана Крабека, – широко улыбаясь, ответил Румбурак, быстро пропихивая Пыпырыжку внутрь квартиры. – С моим бедным дядюшкой случилось несчастье, его положили в больницу. И он слезно просил меня присмотреть за квартиркой, пока его не выпишут. Так что мы, какое-то время, тут проживем. Если вам понадобится помощь – обращайтесь. Стесняться не надо, мы ведь теперь соседи. Меня зовут пан Румбурак, – с этими словами, протолкнув Бруничка в прихожую ногой, чародей захлопнул дверь.

– Сначала моюсь я, потом Бруничек, а ты, как самый грязный – после всех, – сказал Румбурак, с удовольствием осмат-

ривая шикарную ванную комнату психоаналитика.

Нежно розовая кафельная плитка закрывала стены до самого потолка, на котором висели причудливые светильники в виде тропических раковин. Сама ванна – огромная, широкая, бледно-розовая на кривых позолоченных львиных лапах была бесподобна. Над ней висело огромное, во всю стену, зеркало. Сбоку был изящный стеклянный шкафчик, на его полочках стояли пузырьки и флакончики с дорогой мужской косметикой и парфюмерией, а так же кашпо с кустом цветущих розовых орхидей.

– Вот это, да! Неплохо нынче живут психоаналитики, – заметил Румбурак.

– Даже во дворце короля Гиацинта удобства намного скромнее. Он брезгливо снял с вешалки роскошное, но уже немного использованное полотенце и бросил на пол. Достал из ящика свежее, бледно голубое, благоухающее дорогим мылом.

А потом скинул одежду. Увидел в зеркале свое отражение в полный рост.

«А я еще ничего, почти не постарел! Только, уж очень, оброс» – подумал Румбурак.

И действительно, темно-каштановые, с почти незаметной проседью, волосы спускались по плечам ниже лопаток, а разросшаяся, когда-то аккуратная бородка, придавала ему немного дикий и разбойничий вид. Разглядывая себя в зеркале, чародей рассмеялся, легко отыскал в шкафчике ножни-

цы и несколькими точными движениями привел растительность на лице в подобающее состояние.

– А теперь – мыться! – мужчина повернул массивный золотой кран и залез в ванну.

Через полчаса он вышел, сияющий чистотой и благоухающий крабековскими духами.

– Э-хе-хе! Какой же вы красивый, пан Румбурак! Как же я вас люблю и уважаю! – суетился вокруг него Бруно, пытается лизнуть босую ступню. – А можно я вас папой буду называть?

– Это, пожалуй, лишнее. Пан Пыпырыжка, вымойте пса, а потом хорошенько искупайтесь. Чистое белье в гардеробе в спальне.

Вскоре все трое сидели в гостиной перед огромным, на четверть стены, плазменным телевизором. Смотрели последние новости и угощались припасами из хозяйского холодильника: икрой, семгой, кальмарами и салатом из морской капусты. Пан Крабек оправдывал свою фамилию: оказался большим любителем морепродуктов. Но, к счастью, пиво он тоже жаловал, и друзьям не пришлось ужинать всухомятку. Жаль только, хлеба не оказалось, а бежать за ним в магазин никому не хотелось.

– Не завидую тем людям, что на диетах сидят! Без хлебца у еды совсем не тот вкус, – заметил Пыпырыжка, зачерпывая столовой ложкой красную икру прямо из баночки. – А вы, пан король, какой хлебушек предпочитаете, черный или

белый?

– Да мне как-то все равно, никогда об этом не задумывался. Главное, чтобы он был, а еще, чтобы к нему маслице и колбаска! Ну и икра, конечно, тоже подойдет, – ответил чародей.

– Э-хе-хе-хе, пан Румбурак, вы, как всегда, правы. А вот пан Пиштек однажды пришел домой с работы голодный, как волк, и уселся обедать. Жена наложила ему полную тарелку картофельных кнедликов и щедро полила их мясным соусом, а сверху еще и сметанки положила. А потом вспомнила, хлеба-то в доме ни кусочка не осталось. И говорит мужу: «Милый, спустись в булочную за хлебом!» Рассердился пан Пиштек, но делать нечего, взял кошелку и спустился в хлебный магазин. Там такой огромный выбор! Глаза разбегаются. А ему разбираться некогда, уж очень кушать хочется. И говорит он продавщице:

– Милая паничка, дайте мне поскорее булку хлеба, я тороплюсь!

– А какого, черного или белого? – уточнила девушка.

– Да мне все равно, я не расист, – ответил пан Пиштек.

Потом приходит он домой, а жена...

– Все, Бруничек, уймись, потом доскажешь, уже уснул пана Пыпырыжку своими рассказами.

– Это как? Он ведь собачий язык не понимает? – удивился пес.

– Не знаю, посмотри сам.

И правда, напившись пива, бомжик захрапел прямо на диване в гостиной. Румбурак выключил телевизор, сбегал в спальню за пледом и укрыл его. Сам бывший король прекрасно расположился в огромной спальне, на черных шелковых простынях психоаналитика. Разумеется, предварительно заменив их на чистые. Бруничек устроился очень скромно, на прикроватном коврикe, но как только чародей уснул, тут же перебрался к нему на кровать и положил голову рядом на подушку, чтобы утром не пропустить пробуждение обожаемого хозяина.

Глава 5. Еще немного воспоминаний

Успешно избежав ареста, Румбурак был вынужден отсиживаться несколько дней в ближайшем лесу, смешавшись со стаей диких воронов. Он ждал, когда же вырастет из пуговицы дорожный плащ. Ему хотелось, как можно скорее, покинуть Страну Сказок, ставшей для него жестокой, словно злая мачеха. Конечно, во многом чародей был виноват сам. Но разве только он ошибался в этой жизни? Роковой ошибкой стала любовь к принцессе Арабеле. Девушка не ответила ему взаимностью, но он продолжал ее добиваться, и при этом таких дел натворил, что навлек на себя гнев короля Гиацинта, перессорился со всеми и был вынужден скрываться в мире людей. Там пришлось пройти через скитания и голод, боль и унижение. И тут в его жизни появилась еще одна любовь – Хеленка Троянова. Молодая девушка, фигуристка. Она поддержала его в трудную минуту, ответила взаимностью, они поженились. И все, вроде пошло на лад, жизнь стала счастливой и размеренной. Но и Хеленка вскоре предала его, начала встречаться с другим мужчиной, более успешным и богатым. В конце концов, предательница бросила несчастного чародея и сбежала в Америку с новым ухажером.

Этот удар судьбы было нелегко перенести. Сердце Румбу-

рака было разбито. Он опустил работу программиста и начал зарабатывать, показывая фокусы детям. Ездил по детским салам и школам, но это не приносило достаточно денег, чтобы обеспечить себе достойную жизнь. И тогда он захотел вернуться на родину. Чтобы отомстить всем тем, кто его обижал и унижал. Все получилось, почти. Если бы не предательство сообщницы – пастушки Роксаны, которая долгое время водила его за нос и играла им, как кошка с мышкой, получив над ним власть при помощи волшебных духов. Пани Черна, его давняя приятельница и коллега, также его подвела. Только чудом в тот роковой день ему удалось спастись.

Эти воспоминания нахлынули на Румбурака в лесу, пока он, скрываясь от гвардейцев с нетерпением ожидал, когда же вырастит дорожный плащ.

Лишь к вечеру третьего дня, пролетая над огородом дядюшки Помпы, он увидел, что плащ почти готов, осталось лишь немного дозреть. Чародей переночевал прямо на крыше дома Помпы, рискуя быть застигнутым врасплох, но к счастью, все обошлось. И утром, надев заветный плащ, он оказался в мире людей. Прага приняла его неприветливо. Первым делом мужчина наведился в свою старую квартиру. Она была маленькая, но очень уютная, и находилась в самом центре города. Его ждало горькое разочарование, там, где он жил раньше, теперь какие-то предприимчивые люди все перестроили и открыли сувенирную лавочку. Идти бы-

ло некуда, он отправился в городской парк, где и переночевал на скамейке. Всю ночь Румбурак ужасно мерз и ни на минуту не мог заснуть. Утром решил отправиться на место своей прежней работы, где несколько лет назад старательно трудился программистом. Но и тут постигла неудача – за годы его отсутствия техника шагнула далеко вперед, да и коллектив поменялся. И не осталось никого, кто бы его помнил. Без гроша в кармане, голодный, замерзший, утративший надежду он оказался в итоге на Карловом мосту, готовый покончить все счета с жизнью. И непременно прыгнул вниз в холодные воды Влтавы, если бы не маленький ангел, на время принявший образ рыжего длинноухого песика.

Глава 6. Приятные хлопоты

С самого утра новые жильцы крабековой квартиры принялись подбирать себе одежду из гардероба психоаналитика. Но их ждало горькое разочарование. Пан Крабек обладал настолько нестандартной фигурой, что его многочисленные костюмы Пыпырыжке оказались слишком широки, а высокорослому Румбураку – слишком коротки. Чародей, внимательно рассматривая свое отражение в зеркале, сказал:

– Нехорошо такому пригожему мужчине, как я ходить в неподобающей одежде! А ты выглядишь в костюме пана Крабека словно пестик в ступке. Что же будем делать?

– Ничего, пан король, я тут в вазе нашел заначку пана психа. Надо будет сходить в магазин за новой одеждой.

В этот момент раздался звонок в дверь. Пыпырыжка уже было кинулся открывать, но Румбурак остановил его жестом:

– Мало ли, кто это может быть! Я лучше сам открою!

Бруничек с диким лаем кинулся к двери.

На пороге стояла длинная тощая старушенция в клетчатом пальто, с седыми буклями, кокетливо выбивающимися из-под изящной фетровой шляпки.

– Ой, пан! – удивилась старуха, – Кто же вы такой будете? И где доктор Крабек?

– А сами-то вы кто такая, многоуважаемая пани?

– Я Эльжбета Пржемыслова – приходящая домработница!

Дважды в неделю прибираюсь у пана Крабека. А где он сам?

– А пана Крабека, к сожалению, нет дома, и еще долго не будет. Он, как бы помягче выразиться, немного тронулся умом, и вчера его положили в больницу для лечения. А я – его племянник, пан Румбурак. Дядюшка попросил меня присмотреть за квартирой, пока не выздоровеет.

– Так позвольте мне войти, или вы сами будете тут прибираться?

– Нет уж. Что-что, а прибираться я не намерен! Проходите, пани Пржемыслова, и делайте свою работу.

– Ой, да тут у вас песик, такой милый! Но раз в квартире появилась собака, вынуждена попросить двойную плату, потому что кругом будут шерсть и слюни.

– Хорошо, хорошо, я согласен на ваши условия. Сейчас мы с паном Пыпырыжкой отойдем на часок, а вы пока делайте свое дело.

Румбурак наклонился к песику и прошептал ему на ухо:

– А твоя задача – наблюдать за старухой, чтобы ничего не стащила.

– Пусть только попробует! Я ее так укушу, что мало не покажется – при этом его глаза загорелись злобным азартом.

Когда Румбурак и Пыпырыжка вышли на улицу, чародей спросил:

– А как ты считаешь, сколько пана Крабека продержат в больнице?

– Никак не меньше четырех месяцев. Такие уж там поряд-

ки для помешанных.

– А ты откуда так точно все знаешь? Сам, что ли, там бывал?

– Конечно, и не один раз! Мне вкалывали столько всякой дряни, что потом выходил из больницы, по-настоящему, чокнутым. Им только дай волю!

– Ну ладно, не будем о грустном. Пристанище у нас есть, одежда сейчас будет. Какое-то время можно жить в свое удовольствие.

– Только жить надо на что-то! А денег у нас с гулькинос осталось, – ответил практичный Пыпырыжка, – почему бы вам какое-то время не поработать вместо пана Крабека? Наверняка, к нему ходит немало богатых дураков, которым некуда девать свои денежки. Работенка – не бей лежачего! Я бы и сам занялся, только рылом не вышел! Какой из меня доктор? То ли дело вы: такой представительный пан. Ваша внешность у каждого вызовет доверие!

– Только не это! Я не могу заниматься тем, чего не знаю и не умею.

– Какой вы щепетильный! Миллионы людей в мире только так и поступают. А что же вы тогда умеете? Насколько я помню, вы утверждали, что являетесь волшебником второй категории.

– Так оно и есть, только многое я уже позабыл. Кроме того, у меня нет волшебной книги с заклинаниями и многих необходимых атрибутов.

– Так посмотрите налево, драгоценный пан, видите вывеску?

Румбурак повернулся и прочитал большие светящиеся буквы «Аксессуары – причиндалы».

– В этом магазине есть все, что угодно! Давайте зайдем!

И действительно, чего только не было в этом таинственном магазине: начиная медвежьими капканами и заканчивая поздравительными открытками.

– Нам, кажется, сюда, – Пыпырыжка потащил чародея за руку в отдел «Все для магии».

– Ну и цены тут! – возмутился Румбурак.

– Вот и не покупайте что ни попадя, а берите только самое необходимое, – посоветовал бывалый Пыпырыжка.

В итоге друзья купили только хрустальный шар, карты Таро и очень любопытную книгу в ярко-розовой обложке и с броским названием «Магия для чайников».

«Любопытная книжонка, – подумал чародей, – неужели, и правда, каждый купивший ее сможет колдовать? Что-то я очень сомневаюсь!»

Эти покупки заметно облегчили их кошельки, поэтому в магазине одежды пришлось выбрать не самые дорогие костюмы. Но главное, что они оказались по размеру и сидели идеально.

– Теперь мы цивилизованные люди! Носим пиджаки, – сделал вывод Пыпырыжка, с удовольствием разглядывая себя в большом зеркале. – Вы идите домой, пан Румбурак, при-

готовьте что-нибудь пожевать, а я пока сбегаю и подам объявления в несколько самых популярных газет.

Глава 7. Черная магия

И действительно, на следующий день в газетах, в разделе услуги появилось объявление следующего содержания:

«Черный маг Румбурак – магистр эзотерики и доктор парапсихологии, с большим опытом работы, оказывает широкий спектр магических услуг: гадание на картах Таро, хрустальном шаре, снятие сглаза и порчи, а также любовные привороты. Цены доступные».

В самом низу был указан адрес и номер телефона пана Крабека.

Теперь каждый день, с раннего утра телефон звонил без передышки. Достопочтенный пан Пыпыржка едва успевал записывать клиентов. За один день их накопилось столько, что вряд ли Румбурак смог бы обслужить их за целый месяц. В результате трубку пришлось отложить, чтобы телефонные звонки не отвлекали мага от работы.

Румбурак выстирал и отгладил свой средневековый костюм. Чародей облачался в него и надевал на шею серебряное ожерелье с подвесками в виде змей и ящериц. Надо сказать, что выглядел он очень внушительно и импозантно.

Письменный стол пана Крабека был очищен от всякого психоаналитического хлама. На нем теперь стоял хрустальный шар, лежала колода карт и постоянно горела свеча. Занавески на окнах были задернуты, и в комнате был таинствен-

ный полумрак. Книжку в яркой обложке «Магия для чайников» Румбурак предусмотрительно убрал в ящик стола и частенько подглядывал в нее между приемом клиентов.

Пыпырыжка целые дни проводил на кухне, заготавливая отвар ромашки, который разливал по бутылочкам, с предварительно наклеенной этикеткой «Приворотное зелье».

Румбурак торжественно вручал это пойло клиентам. Надо сказать, что чувствительные дамочки от одного вида чародея готовы были упасть в обморок. Так на них действовал его костюм и неотразимый взгляд прекрасных серых глаз. Разумеется, после сеанса они без всяких сожалений, выкладывали на стол кругленькую сумму.

Через неделю совместного титанического труда Румбурак и Пыпырыжка подсчитывали прибыль.

– Это же золотое дно! – восхищался Румбурак, с наслаждением перебирая купюры. – Как же я сам раньше не догадался?! Сколько времени голодал и скитался, перебиваясь жалкими грошами. Вы финансовый гений, пан коллега!

После этих слов Пыпырыжка, радостно улыбаясь, встал и театрально раскланялся:

– Я в этом никогда не сомневался!

– Что же вы тогда без меня не разбогатели?

– Как видите, рылом не вышел! Мне бы вашу внешность, так я бы уже давно миллиардами ворочал!

– Э-хе-хе-хе! Да, пан Румбурак! Вы самый умный и самый красивый, и самый добрый! Я вас так люблю и уважаю, осо-

бенно теперь, когда мы разбогатели! – Бруничек суетливо бегал по комнате, временами останавливаясь, чтобы лизнуть Румбураку ногу.

– А можно попросить вас по такому случаю об одолжении? – вдруг сказал бомжик.

– Проси, чего хочешь, я сегодня добрый, хотя и устал, как собака, – ответил чародей.

– Э-хе-хе! Не понимаю, причем тут собака? Я, к примеру, ни капельки не устал! – вмешался песик.

– Это потому что ты не работал, – заметил Румбурак. – Так о чем вы хотели попросить меня, пан коллега?

– Дело в том, что я с раннего детства мечтал побывать в Королевстве Сказок.

– Ты не понимаешь, о чем просишь! Там сейчас очень опасно. Мои враги имеют силу и власть. Они охотятся за мной! – рассердился Румбурак.

– Но, пан король, хоть на пять минуточек, хоть одним глазком взглянуть? – запричитал Пыпырыжка.

– Ну, хорошо. Только на пять минут, раз я обещал. Принеси мой дорожный плащ.

Бомжик мигом сбегал в спальню и притащил старую коричневую, во многих местах потертую, крылатку.

Подойди ко мне, – сказал чародей, – и не пугайся, как только я застегну пуговицу, мы перенесемся в Королевство Сказок. Бруничек, ты останешься дома, мало ли что там может случиться!

– Хорошо, ясновельможный пан, только скорее возвращайтесь, – песик состроил трагическую физиономию. – Я уже о вас скучаю!

Глава 8. Дядюшка Помпа

Пыпырыжка не успел даже охнуть, как они оказались в Королевстве Сказок, возле пряничного домика, где проживали Старая Ведьма и предательница пани Черна.

– Ой, вот это да! А пряники настоящие? – воскликнул бомжик.

– Самые, что ни на есть, только есть не советую – несвежие. Уже много веков избушка стоит, – ответил Румбурак.

– Смотрите! Там кто-то плачет, – сказал Пыпырыжка, указывая куда-то назад.

Румбурак повернулся и увидел страшную картину. Домик дядюшки Помпы был разрушен и сожжен дотла. Над развалинами еще клубился голубоватый дымок. Весь огород потоптан, забор сломан. А сам старикан сидел прямо на земле и горько плакал, комкая в руках свою забавную кепку.

– Дядюшка Помпа! Кто это сделал? – лицо чародея перекопилось от гнева.

– Уходите, уходите скорее, они собираются убить вас! – пробормотал старик. – Они спалили мой домишко, испортили огород и залили какой-то гадостью, чтобы больше ничего не выросло, они даже лейку мою сломали! Сказали, будешь знать, старый идиот, как помогать Румбураку. И запретили соседям меня на порог пускать. Я уже второй день тут сижу.

Уходите скорее, пан Румбурак, они что-нибудь страшное

сделают, если узнают, что вы тут были!

– Так говори, кто! – прокричал Румбурак. – Впрочем, не надо, я и так догадался, это Фантомас? Виллибальд и Гиацинт на такое не способны.

– Да, это пан Фантомас, вернее его слуги, – подтвердил дядюшка Помпа.

– Я прямо сейчас полечу в его замок и расправлюсь с ним! – прокричал чародей, но Пыпырыжка крепко-накрепко вцепился в него.

– Не смейте, пан король! Один в поле не воин! Видите, что они тут учудили со стариковым имуществом. Ну, тут и порядочки, полный беспредел. Я был о Стране Сказок лучшего мнения. Давайте скорее возвратимся домой, а там что-нибудь придумаем против этого урода Фантомаса.

– Ты не понимаешь! Я не могу это так оставить! Фантомас уже убивал меня, а пан Помпа вырастил меня из кусочка ногтя и дал вторую жизнь, он мне как отец! Я должен что-то сделать, – голос чародея срывался, в глазах стояли слезы горя и гнева.

– Успокойся, сейчас ты ничего не сделаешь, летим домой. И старика с собой возьмем! Что ему здесь делать? Он едва жив, того и гляди копыта отбросит. Идите сюда, папаша! Сейчас мы заберем вас домой, все будет хорошо, – уговаривал Пыпырыжка.

– Домой? – удивился старик. – У меня больше нет дома, одни головешки остались.

– Ну ладно, пожалуй ты прав, сейчас я бессилён что-то изменить, – согласился Румбурак, – Возвращаемся! Дядюшка Помпа подойдите поближе, – и он застегнул пуговицу плаща.

– Батюшки святы! Да тут у вас королевский дворец, не иначе! Красотища-то! – восхищался дядюшка Помпа, рассматривая крабековскую квартиру. Его подавленное настроение как рукой сняло после яичницы с сосисками и хорошей кружки пива.

– Располагайся, папаша, почувствуй себя, как дома, – сказал Пыпырыжка, провожая старика в комнату для гостей. – Отдыхай с дороги, а нам с паном Румбураком надо ещё о многом поговорить.

Бомжик, пожелав пану Помпе приятных снов, отправился в гостиную, где чародей и Бруничек, сидя на диване, смотрели телевизор. Румбурак был не в духе. Ярость переполняла его сердце. Все мысли были лишь об одном: как отомстить Фантомасу. Но ничего путного в голову, почему-то, так и не пришло.

– Пан Румбурак, за эту неделю мы заработали приличную сумму. Если так и дальше пойдёт, то через два-три месяца сможем купить себе небольшую квартирку. Я считаю, что арендовать жильё – деньги на ветер, ты платишь, платишь, а как финансы закончатся, тебя оттуда коленом под зад выгонят. Так что лучше уж своё жилище иметь. Как вы считаете? – спросил Пыпырыжка.

– А? Простите, вы что-то сказали? Я задумался. Ненави-

жу Фантомаса! – чародей стиснул зубы так, что они заскрипели. – Я этого так не оставлю.

– Успокойся, не надо переживать, выпей еще пивка и ложись спать, завтра приемный день. Опять набегут страдающие дамочки, жаждущие приворожить своих мужей и любовников! Нам бы их заботы! А денежки я завтра с утра на карту положу, так будет надежнее, нечего им в квартире болтаться, к нам много народу ходит, того и гляди, сопрут.

– Э-хе-хе, пан Пыпырыжка прав! Недавно с паном Пиштеком произошел неприятный случай. Помните пана Пиштека? Я вам уже про него рассказывал, как он по осени во Влтаве купался. Так вот скопил этот славный пан заначку и спрятал ее в шкафу среди книг. А через месяц собрался с приятелями в один ресторанчик сходить, прекрасный такой ресторанчик в старом центре. Там отменную картофельную запеканку под сливочным соусом готовят – пальчики оближешь! Так вот решил пан Пиштек взять немного денежек из заначки, выждал момент, когда дети были в школе, а супруга в магазин вышла. Весь шкаф перерыл, каждую книжку потряхнул, а денег-то и нету! Упер кто-то! И на кого подумать – не знает. У него и жена, и четверо ребятишек. Каждый мог в шкафу покопаться, да и взять денежки. Тогда пан Пиштек решил...

Что решил пан Пиштек Румбурак знать не пожелал, он бесцеремонно скинул пса с дивана и направился в спальню. Бруничек бежал за ним, путался под ногами, всеми сила-

ми пытаюсь досказать поучительную историю, и добился того, что потерявший терпение чародей отвесил ему хорошего пинка под зад.

– Сиик, сиик, сиу! – заплакал песик, больше от обиды, чем от боли и почапал в комнату для гостей, где сном праведника спал дядюшка Помпа. Бруно вспрыгнул на кровать и устроился в ногах у старика, пес сильно обиделся на Румбурака.

Глава 9. Шапка невидимка

Всю ночь чародей ворочался на шелковых простынях, пытаясь уснуть. Но сон не приходил. Зато лезли в голову разные мысли.

«Как было бы славно, если бы у меня оказался волшебный перстень! С его помощью можно было бы разделаться с Фантомасом и еще много всяких дел наворотить. Но волшебный перстень остался один единственный, и придворный чародей пан Виго не спускает с него глаз. Так что о перстне, как это ни печально, можно даже не мечтать. Шапка – невидимка! Тоже неплохая вещица, она не только делает человека невидимым, но и дает возможность проходить сквозь стены. Но и она надежно спрятана во дворце Гиацинта. Очень бы могла пригодиться для борьбы с Фантомасом. Но как ее добыть? Превратиться в ворона и проникнуть во дворец? Так было уже не раз. Старый трюк! Этот маневр тут же разгадают, и тогда – все, конец. Превратят во что-нибудь такое, откуда обратного превращения может и не быть. Или вообще, убьют. Как в прошлый раз. Хорошо, что пан Помпа выручил! Да, пан Помпа. Как он теперь без своего огорода? Ведь это его единственная радость и счастье в жизни! Он больше ничего делать-то не умеет! Копается себе на грядках и выращивает абсолютно все – от растений до мебели и волшебной утвари, был бы хоть маленький кусочек того, что надо вырастить.

Как он тогда королевскую корону взрастил! Не отличишь от настоящей, из крошечного кусочка. А волшебный дорожный плащ? Уже два раза выращивал, все отменного качества. И что теперь с ним сделали? А еще себя добренькими считают. А Румбурак – злой! Так и говорят обо мне – злой Румбурак. Да, я бываю злым, когда ущемляют мои интересы, обижают меня, унижают. Да мне плевать, что они обо мне думают! И вообще на всю их шайку мне глубоко наплевать, разумеется, кроме Фантомаса. Этот свое получит! Не будь я Румбураком. Так, похоже, я отвлекся от главного. Для начала надо придумать, как стащить шапку-невидимку. Кажется, я знаю, кто мне в этом поможет!»

Румбурак рассмеялся сатанинским смехом. Настроение у него значительно улучшилось, когда в голове появился план действий. Мужчина перевернул подушку и аккуратно взбил ее. Устроился поудобнее, откинул назад спадающие на лоб волосы и крепко уснул. Завтра предстоял нелегкий денек.

С самого утра крабековскую квартиру осаждали жаждущие магической помощи клиентки. Румбурак даже позавтракать толком не успел, сделал глоточек кофе, пару раз откусил бутерброд и отдал Бруничку. Надо было срочно переодеться, нацепить на шею магическое ожерелье – и за работу.

Грозно гудящие от нетерпения дамочки толпились в прихожей, ожидая своей очереди. Причем пришли не только те, кто записывался, а еще какие-то неучтенные паном Пыпырыжкой. При виде Румбурака, с горящими серыми глазами,

облаченного в средневековый наряд, толпа посетителей издала восторженные вопли. Прием начался.

К вечеру, примерно, к шести часам, чародей успел обслужить всех, к взаимному удовольствию. Толстую пачку купюр Пыпырыжка тщательно пересчитал и спрятал за пазуху. Голодный, как волк, Румбурак, с наслаждением принялся за ужин. Утолив первый голод, он сказал:

– Послушайте меня внимательно. У меня созрел один план, который я собираюсь воплотить прямо сегодня. Медлить нельзя. И осуществить мне его помогут Бруничек и пан Пыпырыжка. Вы, дорогой дядюшка Помпа, останетесь дома. Только, прошу вас, никому не открывайте дверь!

Примерно через час Румбурак, бомжик и пес уже прятались в густых кустах под окнами дворца Гиацинта.

– Давно бы уволил такого садовника! – выругался чародей. – Не дворцовый парк, а тропические джунгли, полюбуйте, даже лианы болтаются! Но нам сейчас это только на руку. Слушайте меня внимательно. Ты, Бруничек, должен тихо и незаметно проникнуть во дворец и подняться на второй этаж. Надо войти в третью дверь по счету от лестницы. Там ты увидишь массивный старинный шкаф со стеклянными дверцами. Их обычно не запирают. Так вот, в этом самом шкафу лежат разные магические принадлежности пана Виго: сушеная змеиная кожа, лягушачьи лапки, лесные травы и флакончики с зельями. Так вот, среди всего этого хлама, ты должен отыскать шапку-невидимку. Она выглядит как белый

длинный колпак с черными полосами, как у зебры. Ты видел когда-нибудь зебру?

– Э-хе-хе! Видел, ясновельможный пан! Это осел такой, только полосатый, много раз по телеку смотрел. Не сомневайтесь!

– Так вот, тебе надо схватить эту шапку и бежать со всех ног. Если попытаются тебя остановить, сопротивляйся, кусайся, царапайся, выкручивайся изо всех сил, но шапку не отдавай, ты понял меня? А я пока обернусь вороном и буду сидеть тут на ветке. Пана Пыпырыжку никто не знает, и он не вызовет подозрений, тут много всяких нищих бродит. Их, бывает, во дворце даже подкармливают.

– Как тут не понять? Схватил шапку – и бегом к вам. Уже поскакал, второй этаж, третья дверь от лестницы, – и Бруничек, быстро перебирая коротенькими лапками, обогнул дворец и взбежал по лестнице главного входа.

Два дюжих гвардейца с алебардами, дежурящие у входа, не обратили на рыжую таксу никакого внимания. Во дворце живет немало собак – любимцев юного принца Фредди, не упомнить всех в лицо. Бруно быстро поднялся по широкой, застеленной ковровой дорожкой, беломраморной лестнице. В длинном и широком коридоре второго этажа никого не было. Он без труда проник в рабочий кабинет пана Виго и увидел массивный шкаф из красного дерева, в котором, за стеклянными дверцами хранились магические атрибуты. И вон она, шапка. Но так высоко! На самой верхней полке,

никак не дотянутся низкорослой таксе. Надо подпрыгнуть! Бруничек прыгал и прыгал, старался изо всех сил, но никак не мог ухватить шапку за свисающий узкий конец. Наконец, когда почти отчаялся, удалось уцепиться за самый краешек. Перехватив поудобнее трофей, Бруно выбежал из кабинета и столкнулся нос к носу с каким-то важным стариканом с большими, подкрученными вверх усищами и очень необычной шляпой на голове, украшенной сушеной летучей мышью.

– Стой, паршивец, ты куда? – закричал старик. – Стража, взять его!

Бруничек ловко, как заправский футболист, обвел старика слева и бросился бежать вперед, но его путь преградил вооруженный гвардеец. Тот оказался гораздо моложе и проворнее придворного чародея. Он изловчился и схватил песика. Бруно дико зарычал, но укусить стражника не мог – во рту была шапка. Тогда он полоснул острыми когтями руку мужчины, полилась кровь. Гвардеец выругался, на минуту отпустил добычу, пес вывернулся и попытался удрать. Но стражник второй, здоровой рукой, изо всех сил ухватил шапку. Пес добычу не выпустил. Тут подбежал старик и попытался пнуть ногой таксу, но не рассчитал удар, потерял равновесие и плюхнулся на пол. Бруничек ловко увернулся, дряхлая ткань затрещала, и волшебная шапка разорвалась.

– Держи гаденыша! – орал старик.

Гвардеец, страшно ругаясь, потирал исцарапанную руку: из нее лилась кровь.

А Бруничек, крепко сжимая верхнюю часть шапки, выбежал прочь и скрылся в густом кустарнике парка.

С ветки высокого дуба за бегущей во весь опор таксой наблюдал большой и красивый ворон. Как только Бруно добежал до места, где прятался пан Пыпырыжка, черная птица слетела вниз, и Румбурак принял свой настоящий облик.

– Скорее! Бежим! Возвращаемся домой, за мной погоня, – закричал песик. Все трое спрятались под плащ, и чародей застегнул пуговицу.

– Ты что это принес? – удивился волшебник второй категории. – Это ведь только кусок шапки! Где остальное?

– У-ху-ху-ху, ясновельможный пан, только не сердитесь. Она разорвалась на две части. Я сражался как лев, и сумел отбить у врагов лишь верхушку, надеюсь, она будет работать!

– Это мы сейчас проверим. Ну-ка, почтеннейший пан Пыпырыжка, примерьте-ка шапочку, вернее то, что от нее осталось!

Бомжик, криво ухмыляясь, надел верхушку колпака на голову, и о чудо! Перед друзьями предстала страшная картина, от которой пан Помпа чуть не упал в обморок, Бруничек от ужаса описался прямо на ковер, а Румбурак весело расхохотался.

Посреди комнаты стояла нижняя часть туловища пана Пыпырыжки, ровно по пояс. А выше просто ничего не было, пустое место.

– Ой, пан Румбурак, – из пустоты раздался испуганный

голос бомжика, – Где моя голова, руки и грудь? Я что, теперь, навсегда таким уродом сделался? Помогите мне! – в его голосе прозвучали испуганные нотки.

– Спокойно, дружище, не нервничай! Просто сними шапку, – посоветовал чародей.

Тут же появился весь бомжик целиком.

– Жуть какая! – вытирая пот со лба сказал он. – В страшном сне не приснится.

– А, по-моему, очень смешно, – сказал чародей. – Жаль только, для дела она теперь не пригодится, зря мы только старались! Хотя... Если подумать... Дядюшка Помпа, а не могли бы вы из этого кусочка вырастить новую шапку?

– Я, извините-подвиньтесь, не знаю. Я же круглый дурак. Вам лучше знать. Да тут и огорода-то нет, – проямлил старик.

– Надо попробовать. Ведь выращивают же дома в горшках целые деревья. Вон, глядите, какой здоровенный фикус пан Крабек вырастил. Завтра же пан Пыпырыжка сбегает в цветочный магазин, купит там большой горшок и самой питательной почвы для комнатных растений. А вы попробуете посадить эту тряпочку.

– Как прикажете, пан бывший король! Я не против, а только за! – ответил Помпа.

– А теперь – всем отдыхать, – приказал Румбурак, – Завтра опять дамочки набегут, их сюда как мух на мед тянет.

Глава 10. Чудесное превращение

На следующее утро все занялись делами: Румбурак принимал клиентов, Пыпырыжка заваривал приворотное зелье и разливал по бутылочкам, а дядюшка Помпа занялся посадкой шапки-невидимки в большое глиняное кашпо. Бруничек суетливо бегал по квартире и мешал всем по очереди. Пес не мог пережить, если хоть что-то делалось без него. В последнее время он почувствовал себя героем и обнаглел окончательно. Его поведение стало просто невыносимым. Бруно безжалостно грыз антикварную крабековскую мебель, драл когтями ковры, с диким грохотом гонял по всей квартире пластиковые бутылки из-под пива. На замечания не реагировал, а нагло отвечал:

– Раз нельзя, значит можно, можно, можно!

И продолжал пакостить с утроенным энтузиазмом. По вечерам, когда усталый после приема посетителей, Румбурак садился посмотреть телевизор, Бруничек пристраивался возле его уха и начинал рассказывать невыносимо нудные и длинные истории из жизни пана Пиштека, а так же своих многочисленных родственников и знакомых.

– Вот повезло-то мне! Ты пользуешься тем, что только я тебя понимаю, и досаждаешь мне своими бесконечными байками, в жизни не встречал такого занудливого пса! Вот только вспомню заклинание и превращу тебя в человека,

чтобы ты надоедал не только мне, но и всем остальным. И еще будет польза, может наконец, перестанешь все портить. Вот пан Крабек-то обрадуется, когда из больницы выйдет – вся мебель погрызена, ковры порваны. Старик не выдержит такого удара и обратно в больницу попадет! – возмущался чародей.

– Вот и хорошо, пусть идет обратно в больницу, там ему и место! А мы будем преспокойно жить в его уютной квартирке, – отвечал пес.

– Да заткнись, ты уже, противная тварь! Дай хоть минуту в тишине побыть. И так голова раскалывается после этих дамочек, а тут ты еще... Пан Пыпырыжка, будьте так любезны, запирайте пса на кухне, он становится невыносим!

– Нет, нет, не надо, я буду молчать, честное слово, клянусь своей мамочкой! Не надо меня запирасть, – орал Бруничек, пока бомжик нес его на кухню.

Стоило его там запереть, как всю квартиру наполняли жуткие, душераздирающие вопли.

– Нет уж, лучше выпустите его обратно, сейчас сюда сбегутся все соседи. Они и так уже на нас косо смотрят, что это у нас за толпы дамочек каждый день? А теперь подумают, что мы мучаем несчастную собаку, он так орет, что на другом конце города слышно! Дай Бог мне вспомнить заклинание! Вот сделаю гаденыша человеком, будет от него хоть какая-то польза. Заставим его убирать, вместо пани Пржемысловой. Не нравится мне эта старуха, уж очень взгляд у нее тя-

желый, от такой добра не жди, – рассуждал Румбурак, его глаза закрывались от усталости.

Пыпырыжка заметил это, проводил приятеля в спальню и уложил на кровать. Чародей тут же вырубился и крепко проспал до самого утра. И, как это нередко бывает, во сне ему приснилось то самое заклинание, при помощи которого можно превратить собаку в человека. Проснувшись утром, он тут же записал его прямо на обложке книги «Магия для чайников».

Перед приемом клиенток, чародей встретил Бруничка в коридоре и сказал ему:

– Готовься! Вечером ты станешь человеком! Это большая честь для тебя. Запомни: «Человек – это звучит гордо!»

– Ой, ой, ой! Э-хе-хе-хе, – запричитал песик. Он не на шутку испугался и когда чародей выпроводил последнего клиента, надежно спрятался за диваном в гостиной.

– Пан Пыпырыжка! Вы не видели этого несносного пса? Я сейчас же собираюсь исправить эту ошибку природы!

– Свят, свят! Неужто убить хотите беднягу? Не губите животину, я к ней уже привязался, – вступился дядюшка Помпа.

– Никто его и не собирается убивать, – ответил чародей, я просто сделаю, наконец, из него человека.

– Вот он! За диваном затарился, еле достал, – улыбнулся Пыпырыжка, крепко держа за шиворот трясущегося от ужаса песика. – Ну чего дрожишь? Пан Румбурак тебе плохого

не сделает, ты же ему жизнь спас!

– Ну-ка, ну-ка, давайте мне его! А вас, панове, я попрошу ненадолго удалиться из комнаты, магия не любит лишних ушей и глаз!

Пыпырыжка и Помпа нехотя вышли в коридор, Румбурак плотно закрыл дверь за ними.

Он поставил на пол Бруничка и прочитал заклинание, во избежание неприятных последствий, мы тут его воспроизводить не станем.

Тут же комнате появился серебристый беззвучный вихрь и обвился вокруг песика. Через секунду он рассеялся, а на ковре вместо рыжей таксы оказался абсолютно голый юноша, лет двадцати. Он был среднего роста, худенький, с симпатичной лукавой физиономией. Нос у него был, пожалуй, немного длинноват, а миндалевидные карие глаза под высокими бровками, светились хитрецей и лукавством. Длинные темнорыжие гладкие волосы были расчесаны на прямой пробор и падали на плечи, словно таксинные уши.

– Ого! Да ты почти не изменился, – рассмеялся Румбурак. – Возьми хоть полотенце, прикройся! Негоже теперь тебе голым ходить, ты больше не собака.

– Э-хе-хе-хе, ясновельможный пан! Такие странные ощущения, надо бы в зеркало на себя взглянуть, – сказал Бруно.

– Так иди в ванную и любуйся сколько угодно, только полотенце повяжи, не срамись!

Бруно радостно выбежал из комнаты и помчался в ван-

ную, чуть не сбив с ног Пыпырыжку и Помпу.

Те только ахнули. Они много раз видели, как Румбурак превращается в ворона и обратно, но поверить, что из пса, так легко, одним заклинанием можно сделать человека, было трудно. А тут все получилось!

– Пан Румбурак, вы великий волшебник, – восхитился бомжик. – Чудеса в решете!

– Какой шустрый парнишка! Надо будет обучить его огородному делу, – добавил дядюшка Помпа.

– Обучайте все кому не лень, чему хотите, лишь бы он меня не беспокоил, – сказал Румбурак. – Да, чуть не забыл, пан Пыпырыжка, не в службу, а в дружбу, сходите-ка вы в какой-нибудь молодежный магазин и купите Бруничку подоходящей его возрасту одежды, и не скупитесь, пусть парнишка выглядит достойно.

Проходя по коридору, Румбурак заглянул в ванную. Там стоял бывший пес и с огромным удовольствием разглядывал в зеркале свое отражение, при этом напевал какую-то странную песенку:

– Бруно лучше все в сто раз
Бруно лучше всех в сто раз
Бруно всех умней в сто раз
А так же красивей в сто раз

Заметив в зеркале отражение чародея, угодливо улыбнулся:

– Э-хе-хе-хе! Разумеется, кроме вас, ясновельможный пан Румбурак, кроме вас! Вы у нас самый умный, самый красивый и самый добрый в мире! Можете не сомневаться, я вас так люблю и уважаю! У-ху-ху-ху!

Румбурак ничего не ответил, а лишь похлопал парнишку по плечу и отправился в гостиную. Там дядюшка Помпа уже накрывал к ужину.

– Сейчас изволите откусать или подождем пана Пыпырыжку? – спросил старик.

– Подождем, он скоро вернется и поедем все вместе, теперь пес будет сидеть с нами за одним столом, – Румбурак рассмеялся, такая ситуация почему-то очень веселила чародея.

– Вы мне пока лучше расскажите, как там дела с шапкой невидимкой?

– Превосходно, я даже не ожидал!

– Чего ты не ожидал, выкладывай!

– Да я подстраховаться надумал. Разрезал кусок шапки на две части и посадил в два разных горшка, оба прекрасно принялись и растут. Скоро созреют, я думаю через пару деньков.

– Значит, у нас будет целых две шапки? Ты просто сокровище, дорогой дядюшка Помпа, цены тебе нет! Что бы я без тебя делал?

– Да уж, в земле сырой лежали бы, дорогой пан Румбурак.

– И не напоминай, – лицо чародея погрузнело, – ничего, я отомщу!

В этот момент в комнату вошли двое – сияющий радостью Пыпырыжка и с ним Бруничек в модных джинсах и ярком шерстяном свитере.

– Прошу к столу панове! Дядюшка, принесите пива, да побольше! У нас сегодня праздник – Бруничек стал полноправным членом нашего общества! – сказал Румбурак, – По этому поводу грех не выпить. А еще дядюшка Помпа купил сегодня живых раков и уже сварил их.

В этот момент в комнату вошел старик, неся на блюде аппетитно дымящуюся горку ярко-красных вареных раков.

– Вы как хотите, а я этих тварей жрать не стану, – брезгливо сказал бывший пес, – я-то знаю, насколько они опасны. Вот какая история произошла с паном Пиштеком этой весной. Отправился он ранним утречком на рыбалку. Закинул удочку с бережка. Сидит на солнышке, клева ждет. А рыба не клюет, и все тут. Час сидит, два. А поплавок неподвижно стоит. Будто в воду вмерз. Пан Пиштек чуть не уснул от скуки, как вдруг кто-то как дернет леску. Поплавок, аж на глубину ушел. Обрадовался пан Пиштек. Подумал, что огромная жирная рыбина клюнула и как потянет удочку изо всех сил! Смотрит, а на крючке что-то шевелится, оказалось – большой черный рак. Обрадовался, на безрыбье и рак за рыбу сойдет. Снял Пиштек добычу с крючка и поднес к очкам поближе, чтобы рассмотреть его. Тут рак выбросил впе-

ред клешню и хватить его за нос! Кровища брызнула и залила очки. Орет пан Пиштек от боли и ужаса. Оторвать мерзкую тварь от носа пытается. Не сразу удалось. А как отцепил, то оказалось, что клешней своей рак отщипнул ему самый кончик носа. И стал с тех пор у пана Пиштека кончик носа немного раздвоенный. Очень некрасиво.

– Не беспокойся, Бруничек. Эти раки никого уже не схватят. Неужели, ты думаешь, что они после купания в кипятке выжили? – засмеялся Румбурак.

– Выжили – не выжили, а рисковать я не собираюсь, вон колбаски лучше поем...

– Ну, давайте, друзья, поднимем бокалы за нашего дорогого Бруничка, который сегодня стал человеком! – торжественно провозгласил Пыпырыжка.

Друзья пили пиво и веселились от души.

Глава 11. Откройте, полиция!

В это время в соседней квартире лысый старикашка в шелковом халатике с драконами звонил по телефону. Рядом с ним стояла пани Пржемыслова и громко подсказывала прямо в ухо, что говорить.

– Уважаемый пан полицейский, довожу до вашего сведения, что в соседней квартире, где проживал раньше психотерапевт пан Крабек, творится что-то неладное, и скорее всего, противозаконное. Похоже, что притон открылся. С самого утра толпы дамочек туда шастают, создают заторы на лестнице, пройти в свою квартиру невозможно. А каждый вечер – пьянка. И все новые люди прибавляются. Месяц назад жильцов всего двое было – а теперь уже четверо. И собачьи вопли иногда раздаются. Сил нет терпеть. Завели животное и теперь истязают его. Примите меры, пан полицейский. Записывайте адрес...

Следующий приемный день у Румбурака складывался неудачно. После полудня в его кабинет влетела крайне возбужденная клиентка. Это была маленькая, но очень полная женщина с огромным отвислым задом, коротконогая настолько, что казалось, будто она ходит сидя. Дама одевалась дорого и модно. На ней красовался элегантный зеленый костюм из переливающейся бархатистой ткани, с непозволительно для ее комплекции, укороченной юбкой. Толстые

уродливые ноги обуты в изящные туфельки на шпильках.

– О, выслушайте меня, великий маг! Вы допустили роковую ошибку! – вытирая потекшую тушь с ресниц и громко сморкаясь, начала клиентка.

– Успокойтесь, мадам, не надо так нервничать, рассказывайте по порядку. Что стряслось? – спокойно спросил чародей.

– Ваш приворот, это какое-то безобразие! Я совсем не такого результата ожидала, – прорыдала дама.

– Разве он не подействовал? – удивился Румбурак.

– Еще как подействовал, пан Шуша теперь мне прохода не дает, а раньше нос от меня воротил, как от прокаженной. Теперь каждый день в любви признается, букеты дарит. А вчера предложение сделал, – дама зарыдала еще громче.

Трубные звуки ее голоса привлекли внимание бомжика, он немного приоткрыл дверь в кабинет и спросил:

– Пан Румбурак, что случилось? Почему эта милая пани так рыдает, может ей чем-нибудь помочь?

– Не беспокойтесь, пан Пыпырыжка, я сам разберусь, – ответил чародей, – Пани, продолжайте, пожалуйста, я вас слушаю!

– Так вот, пан маг, вся проблема в том, что пан Шуша меня больше не привлекает, я... – она кокетливо прикрыла глаза и выдержала трагическую паузу, – я полюбила другого человека, причем безумно!

– Так в чем же проблема? Несите фотографию, платите

денежки, и я вам его приворожу, – поправляя упавшие на лоб волосы, сказал Румбрак, он едва сдерживал смех: «Надо же, какая темпераментная особа! Такие страсти в столь почтенном возрасте!»

– Проблема, дорогой пан Румбурак, в том, что этот человек – вы!

– Я? Какой человек? – не понял чародей.

– Ну, тот человек, которого я полюбила со всей страстью моей чистой и нежной души, – скромно потупив глазки, проворковала дама. – Что тут непонятного? Я вас безумно, безумно люблю! Делайте со мной что хотите! Вы ведь нарочно меня заколдовали, признайтесь? Вы тоже ко мне неравнодушны?

Дама подбежала к сидящему на стуле Румбураку, чуть не задушила в крепких объятьях и попыталась поцеловать в губы. Чародей проворно вскочил, титаническими усилиями стряхнул с себя дамочку, успевшую измазать ярко-розовой помадой ему щеку и воротник.

– Успокойтесь, мадам, я никакого отношения к этому не имею. Я вас не заколдовывал и не привораживал, мне это не к чему, – строго сказал Румбурак. – Прошу покинуть мой кабинет, вы ведете себя непристойно. Чего доброго, распугаете мне всех клиентов.

– О, мой повелитель, позвольте остаться и до конца дней быть вашей покорной рабыней? – пророкотала дамочка и попыталась снова обнять чародея, но тот успел увернуться.

Румбурак приоткрыл дверь и позвал Пыпырыжку.

– Немедленно уведите отсюда эту дамочку, похоже, что она сумасшедшая, лезет тут с поцелуями, мешает работать!

– Ну-ка, пани, освободите кабинет, пан чародей принимает клиентов, ему сейчас не до вас, – Пыпырыжка крепко ухватил женщину под руку и вежливо, но настойчиво вывел из квартиры.

Она упиралась изо всех сил и кричала какие-то глупости о своей вечной любви к Румбураку. Толпящиеся в коридоре клиенты с удивлением смотрели в ее сторону. Оказавшись на лестничной площадке, дама уселась прямо на ступеньки и горько зарыдала.

– Идите домой пани, а не то я вызову неотложку и вас в дурдом заберут, – пригрозил ей Пыпырыжка.

Дама неохотно встала, отряхнула юбку и медленно пошла вниз по лестнице, время от времени тихонько всхлипывая.

В это время чародей уже принимал следующего клиента. Он успел поменять воротник и смыть со щеки помаду. Только Румбурак пришел в себя и успокоился, в дверь позвонили, и трое мужчин в штатском вломились в квартиру.

– Старший инспектор Гадек, – представился толстый низенький полицейский, показывая удостоверение. – Что, вообще, тут происходит?

Перепуганные клиенты молчали. Агенты обшарили квартиру, схватили Пыпырыжку и пана Помпу, надели на них наручники, а Румбурак успел превратиться в ворона и выле-

теть в окно на глазах у изумленной клиентки. Бруничка, по счастливой случайности, не оказалось дома, Пыпырыжка отправил его в супермаркет за продуктами. Ворон летел за полицейской машиной увозившей друзей, он проследил, куда посадили арестованных до выяснения обстоятельств.

Румбураку теперь было нужно разыскать Бруничка. Рыжий юноша с наполненными продуктами сумками преспокойно собирался войти в подъезд, он ни о чем не подозревал. Вдруг к нему на плечо спикировал большой черный ворон. Бруно даже взвизгнул от неожиданности:

– Э-хе-хе, так это вы, ясновельможный пан Румбурак? Ну и шуточки у вас, так напугали, что я чуть не описался! – сказал юноша-пес.

– Какие могут быть шутки! Тут такое! Пыпырыжку и Помпу арестовали, клиентов разогнали, квартиру опечатали. Мы опять без всего остались. Ни жилья, ни денег! У тебя, может, немного осталось?

– Нет, я все истратил на продукты, до копеечки. У-ху-ху, такая жалость, мы снова нищие, – юноша заплакал в голос.

Прохожие с удивлением оглядывались на плачущего молодого человека с вороном на плече.

– Не реви, не все так плохо, бывало и похуже. Я сейчас проберусь в квартиру, переоденусь, заберу дорожный плащ, шапки-невидимки, они наверняка уже дозрели, и поищу, может где-нибудь остались деньги, в вазе или у меня в столе, – ворон взлетел и скрылся в форточке.

Через несколько минут, Румбурак, как ни в чем, ни бывало, вышел из подъезда, он весело улыбался, помахивая двумя полосатыми колпаками, через его правую руку был перекинут дорожный плащ.

– Все будет нормально! Шапки готовы. Плащ не забрали. Денег я не нашел, видно все взяли полицейские, но зато вот, что есть! – он вынул из кармана пластиковую карту. – Пыпырыжка перед арестом успел засунуть ее в вазу, чтобы не отобрали. Так что почти все, что мы успели заработать осталось при нас, а это не маленькие деньги! Правда я не знаю, как пользоваться картой, но ничего, сейчас мы освободим наших, и пан Пыпырыжка снимет денег, сколько надо. А теперь вперед! Надо вытащить их из заключения. Да брось ты эти сумки, не до них теперь! Или лучше иди с ними на набережную, посиди там, на лавочке, я один перехитрю охранников, ты только помешаешь. Сиди и жди. Я скоро вернусь, и не один!

Чародей быстрым шагом направился туда, где за решеткой томились его друзья. Обратившись в ворона, он без труда проник в помещение через окно, протиснувшись между прутьями решетки. Короткими перебежками, чтобы не привлечь внимание охранников Румбурак передвигался по коридору, заглядывая в камеры. Наконец ворон нашел камеру, где сидели его друзья. Он принял человеческий облик, достал из кармана шапки-невидимки и протянул арестантам.

– Надевайте скорее и бегом за мной! Вы теперь можете

проходить сквозь решетки и стены, поспешите! – и снова стал вороном.

Пыпырыжка и Помпа мигом надели шапки и исчезли. Только по звуку шагов Румбурак понимал, что друзья бегут за ним.

– Сюда, быстрее, выходите на улицу! А я полетел в окно!

Вскоре все трое преспокойно шли по набережной. Полуночный охранник даже не заметил, что на двух арестантов стало меньше.

Глава 12. Дом на окраине

– Ясновельможный пан! Дядюшка! Пан Пыпырыжка! – радостно закричал Бруничек, кидаясь на друзей с объятьями и поцелуями, – Все получилось! Мы снова вместе! Я очень всех вас люблю и уважаю! Только так волновался, что съел всю колбасу, вы уж извините.

– Пан Румбурак, надо бы еще разок в квартирку наведаться, я там в вазе карточку оставил, – сказал Пыпырыжка.

– Уже, – чародей вынул из кармана пластиковую карту и протянул бомжику. – Пусть лучше у тебя хранится, ты, по крайней мере, умеешь ею пользоваться.

– Хорошо! – ответил Пыпырыжка, принимая карту. – Только, где мы теперь жить будем? Опять в подвале? Что-то после уютной квартирки пана Крабека меня туда больше не тянет. К хорошему быстро привыкаешь!

– Вы же, вроде, собирались собственное жилье купить? Или уже передумали? – напомнил Румбурак.

– Боюсь, денег не хватит, вот если бы еще недельку успели поработать, – грустно ответил бомжик. – Квартиры нынче не дешевы!

– А если дом за городом купить? Однажды пан Пиштек так и сделал, продал квартиру в самом центре, добавил сбережения своей жены и приобрел прекрасный домишко с маленьким садиком. Все очень довольны, детишкам теперь

есть где порезвиться, да и родители счастливы: ребяшня не мешает телевизор смотреть, – сказал Бруничек.

– Ты дурак, – ответил Пыпырыжка, – мало того что этот пан квартиру продал, так еще и сбережений добавил, значит наших денег точно не хватит!

– А чего мы гадаем, хватит – не хватит? Ты, Бруничек, останешься тут с дядюшкой Помпой, а мы с паном Пыпырыжкой сходим в ближайшее агентство недвижимости и узнаем, можно ли что-нибудь приобрести за имеющуюся у нас сумму.

– Здравствуйте, панове! Чем могу помочь? – заискивающе глядя в глаза клиентам, спросил пан Грызлик, тощий противный очкарик, сидящий за конторкой.

– Видите ли, уважаемый пан. Нам нужно какое-нибудь недорогое жилье, в пределах этой суммы. – Румбурак написал цифры на листочке.

– Ха-ха-ха! Пан шутить изволит? За такие деньги сейчас ничего не купишь! Только, может, собачью будку. А может, вы хотите снять жилье? На несколько месяцев этих денег вполне достаточно.

– Ну, уж нет. Снимать жилье – деньги на ветер! Пойдемте отсюда, пан Румбурак, – Пыпырыжка потянул чародея за рукав.

– Постойте, панове! Я вспомнил. Есть тут один домишко на окраине. Старенький деревянный, но лет пять еще простоит, если немного подремонтировать. И участок при нем

имеется. Электричество проведено, вода в колодце, удобства во дворе. Если такой вариант устроит, платите денежки и переезжайте, хоть сегодня же. Он уже много лет пустует. Вот, можете посмотреть, – пан Грызлик открыл папку с фотографиями на экране ноутбука.

– Что ж, довольно симпатичный домик, – сказал Румбурак. – Как вы считаете, пан Пыпырыжка?

– Берем не глядя! Карту «Виза» принимаете? – спросил бомжик.

– А как же? Посидите немного, я оформлю документы.

Примерно через полчаса Румбурак стал домовладельцем. Пыпырыжка категорически отказался оформлять недвижимость на себя, это противоречило его жизненным принципам.

Добираться до нового жилья пришлось долго. Сначала на метро, а потом на автобусе. И еще пришлось пройти пешком километра полтора.

– Ой, панове, не для моих старых ног такие путешествия, – причитал пан Помпа, – Позвольте я присяду на травку отдохну хоть пять минуточек.

– Отдыхайте, дядюшка, уже почти пришли, судя по этим каракулям, – сказал Румбурак, разглядывая схему, нарисованную паном Грызликом. – Вот в какую глухомань нас занесло! Как бы сейчас пригодился мой старенький фургончик. Давно бедняга на свалке сгнил. Эх, тяжелые были времена, вспоминать не хочется. Правильно люди говорят, нет

счастья в этой жизни! Сколько чего я пережил, но никогда не был счастлив по-настоящему. Стремился к власти, к богатству. Завоевывал женские сердца, и что толку? В итоге опять остался один и в нищете. Ладно, панове, пойдёмте, а то скоро стемнеет.

Наконец, когда силы почти оставили их, путники достигли цели.

– Вот, уже пришли! – объявил Пыпырыжка, указывая на потемневшее и покосившееся от времени строение, ушедшее в землю по самые окна.

– Какой мерзкий домишка! Я не хочу тут быть ни минуты! – заныл Бруничек.

– Чем богаты, тем и рады! – философски заметил Пыпырыжка.

Румбурак, тем временем, отправился в дом. Внутри хижины оказалось, и, правда, очень неуютно, темно и сыро. Стоял затхлый запах гниющего дерева и плесени. Чародей попытался включить свет, но лампочки так и не загорелись.

Тогда, чертыхаясь, постоянно ударяясь коленками об острые углы мебели, он добрал до окна и с трудом открыл ставни. Свежая струя воздуха проникла в душное помещение, и комната осветилась дневным светом. Представшая взору Румбурака картина поразила его самым неприятным образом. Лежащий на полу ковер уже давно прогнил до дыр и нестерпимо вонял, под ним ползали гигантские мокрицы и еще какие– то неизвестные ужасные твари. С потолка све-

шивались огромные паутины из которых на чародея злобно смотрели крупные, волосатые пауки. По углам копошились какие-то неприятные насекомые.

Обстановка комнаты состояла из двух старых металлических кроватей, круглого стола со стульями, платяного шкафа и каких-то большущих, обитых железом сундуков, наполненных всякой дрянью: конфетными коробками, старой одеждой, пустыми консервными банками и прочим мусором.

– Да! – сказал Румбурак, глядя на все это. – Прежде, чем отдыхать, здесь придется провести генеральную уборку. Порывшись в шкафу, чародей извлек огромный мешок и стал перекладывать в него содержимое гардероба.

– Пан Пыпырыжка, идите сюда, помогайте!

Тем временем, дядюшка Помпа обследовал старый запущенный сад. Там ему нравилось все больше и больше. Яблони и вишни уже сбросили листву, и теперь она ярким ковром устилала черную плодородную почву, поросшую выгоревшей за лето травой.

– Надо успеть, до темноты, расчистить комнату. Иначе негде будет ночевать, сказал чародей.

Бруно и Пыпырыжка с трудом выволокли на середину двора два огромных сундука, набитых тряпьем и мусором. Затем Румбурак вынес на спине гигантский мешок со старой одеждой.

Пыпырыжка тщательно подмел и протер сырой тряпкой

пол. А Бруничек вытер пыль с мебели и вымыл окошко.

– Ну, вот, совсем другой табак, – удовлетворенно изрек бомжик, любуясь наведенным порядком. – Теперь можно поужинать и лечь спать. А завтра приберем кухню и приступим к сжиганию мусора. Утро вечера мудренее.

– Вот и славно, вы тут обживайтесь, приводите в порядок наш дом, а у меня есть важное дело: собираюсь навестить пана Фантомаса. Теперь, когда у нас есть шапки-невидимки это стало возможно, – сказал Румбурак.

– Э-хе-хе! Ясновельможный пан, можно и мне с вами? У нас есть две шапки, зачем же одной из них лежать без дела? – спросил Бруно. – Я хитер на пакости и могу сделать что-нибудь мерзкое этому Фантомасу, буду счастлив угодить вам. Как-то я пооткусывал все пуговицы с халата пани Кнедликовой, а она даже не поняла, что это моя работа, подумала, что на фабрике их гнилыми нитками пришили и они сами отвалились. А еще я перегрыз провода от радиоприемника пана Кнедлика, это чтобы он со мной гулял, вместо того, чтобы разную дурацкую музыку по вечерам слушал. А однажды...

– Ну, хорошо, я подумаю, может и стоит взять тебя с собой, – ответил чародей.

Глава 13. Фантомас и мелкие пакости

Замок Фантомаса располагался на большой поляне посреди глухой чащи леса. Уже стемнело, и его многочисленные окна светились яркими огнями. Из широко распахнутых дверей главного входа доносилась веселая музыка.

– Осторожно, старайся не издать ни звука! – предупредил Бруничка Румбурак. – У Фантомаса повсюду скрытые камеры, они все записывают. Пойдем в главную залу, ступай как можно тише. У них, похоже, веселая тусовка.

Невидимые, чародей и Бруно, легко миновали бдительных охранников. Они незаметно вошли в широко распахнутые двери.

В центральной зале стоял огромный банкетный стол, ломящийся от яств и напитков. Сам Фантомас сидел во главе стола, по левую руку от него расположился король Виллибальд с супругой Ксенией, а по правую – граф Дракула. Были еще гости: доктор Франкенштейн с супругой, маркиз Синяя Борода, Циклоп, пани Черна, медуза Горгона и несколько старых ведьм. Отмечали, по-видимому, Праздник Урожая. Вино лилось рекой, слуги едва успевали открывать все новые и новые бутылки.

– Так вот, дорогие друзья! – начал порядочно принявший

на грудь Фантомас. – Мой план таков: необходимо выследить этого негодяя Румбурака и покончить с ним навсегда, чтобы никакие дружки и сообщники не смогли его воскресить. А старого дурака Помпу надо было сразу прикончить, но слишком гуманный Гиацинт запретил моим слугам это сделать. Вот теперь пожинайте плоды такого легкомыслия. Старик куда-то запропастился. Как утверждает многоуважаемая пани Черна, она своими глазами видела, как Помпу забрал Румбурак. Этого следовало ожидать.

«Ага, надо было оставить его на растерзание твоим головорезам? – подумал чародей. – Держи карман шире, синий урод!»

– Но пан Фантомас, что Румбурак может нам сделать? Он сейчас беспомощен, как котенок. У него нет ничего, кроме дорожного плаща, я не думаю, что он отважится появиться в Королевстве Сказок. А если и рискнет пожаловать ко мне во дворец – пусть пеняет на себя. Мои стражники мигом его скрутят, а я, при помощи вот этого, – Виллибальд хвастливо указал на волшебный перстень у себя на пальце, – навсегда прекращу его гнусное существование.

«Ну, Виллибальд, ты всегда был ничтожеством, им и остался. Такой крепкий орешек, как я, тебе не по зубам. погоди немного и я сам с тобой разделаюсь. Уж кого-кого, а тебя не пожалею!»

– Правильно, дорогой! Румбурак не достоин жить ни у нас, ни в мире людей! Подумать только, он пытался обманом

жениться на мне! И брал в заложники нашего драгоценного наследника, принца Фредди, – подтвердила Ксения слова мужа, кокетливо глядя в глаза Фантомаса.

«Ах ты, двуличная тварь! – подумал Румбурак. – Уже была, как в отсутствие своего обожаемого Виллибальда собиралась замуж за Фантомаса? А теперь весь этот любовный треугольник прекрасно ладит между собой, да еще и против меня строит планы. А Виллибальд благодушно наблюдает, как эта стерва Ксения кокетничает с синим уродом у всех на глазах. Ну, у вас тут и нравы! Сплошная фальшь и лицемерие, что может быть отвратительнее? Ненавижу вас всех!»

– О, моя дорогая королева, вы не только прекрасны, но еще и бесконечно мудры, – сказал Фантомас.

«Меня сейчас стошнит! Какие высокие отношения!»

– Не надо недооценивать Румбурака! – вдруг высказалась пани Черна, она была немного трезвее остальных. – Я долгое время ему помогала и прекрасно понимаю, на что он способен. Он умен, хитер и весьма опытен. Не исключено, что Румбурак и сейчас за нами подсматривает и строит против нас какие-нибудь коварные планы. Так что высказывайтесь осторожнее, друзья!

«Черт возьми, эту старую каргу! Она еще не утратила дара предвидения. Будем надеяться, что ее слова не воспримут в серьез», – и тут Румбурак не ошибся.

– Да что вы, милая пани Черна, такого просто быть не может! – захохотал Фантомас. – Мой замок оснащен по послед-

нему слову техники, сюда и муха не пролетит незамеченной! Куда там Румбураку! Да у него ума на это не хватит, а главное храбрости. После того, как я предал его мучительной смерти, вряд ли он отважится сюда придти! Небось, сидит сейчас этот красавчик где-нибудь в мире людей, поджав хвост, и шевельнуться лишний раз боится. Голову даю на отсечение!

«Голову даешь? Ты хорошо подумал? Быть может не сегодня, но ты ее лишишься. А еще, очень скоро ты пожалеешь и о словах своих и о поступках, не будь я Румбураком!»

– Фантомаш прав! Наполняйте, дружья, бокалы игристым вином и давайте выпьем за ждоровье нашего любимого пана Фантомаша! Дай Дьявол ему щщастья и ждоровья! – прошепелявил Дракула, длинные торчащие изо рта клыки, сильно портили ему дикцию.

«Чтоб он сдох поскорее, ваш Фантомас, и вы все с ним за компанию, панове и пани!»

Румбурак, стараясь ступать по гулкому мраморному полу, как можно тише, вышел из залы и направился в компьютерную комнату. Дюжий охранник у двери крепко спал, сидя на стуле. Его богатырский храп гулко разливался по коридору.

Внутри горели яркие галогеновые лампы. Румбурак уселся в удобное кресло и принялся за работу. Несколько мощных агрегатов осуществляли разные задачи: создавали чертежи хитроумных приборов, рассчитывали формулы новейших ядов, разрабатывали новое оружие и вели слежку за всеми жителями Страны Сказок. Был выход в интернет. Мощ-

ный ТВ-тюнер позволял принимать передачи из мира людей. Фантомасу нужно постоянно быть в курсе всех дел.

«Ага! Не зря я столько лет проработал программистом, сейчас мои навыки могут пригодиться!»

Через минут пятнадцать все было готово.

«Вот, пан Фантомас, какой для вас сюрприз будет! Встанете вы утречком, когда проспите с похмелья и сами все увидите! А сейчас мне пора!»

Чародей вышел в коридор, где столкнулся с Бруничком, тихо шепнул: «Уходим!»

Они быстро выскочили на улицу и побежали в лес. Там, в дупле старого дуба был спрятан дорожный плащ. Чародей обернулся назад: из огромного гаража, примыкающего к замку, валил едкий черный дым и вырывались языки пламени.

– Бежим скорее, а то сейчас как рванет! – крикнул Бруно. И только они успели добраться до леса, как воздух сотряс чудовищный взрыв.

Чародея и пса подняло в воздух взрывной волной и отбросило на кусты.

– Вот это бабахнуло! – радостно сказал юноша. – Вы не ударились?

– Нет, я в порядке! Ты молодец, сделал все, как надо! Но замок, скорее всего, остался невредимым, он собран из кусков скалы, стены невероятно толстые и прочные! Зато синий урод остался без средств передвижения, пускай теперь пешком ходит!

Дома Пыпырыжка и дядюшка Помпа сидели за столиком в маленькой кухне. Тускло горела керосиновая лампа, создавая особенный уют. Чай в старых фарфоровых, оставшихся от прежних хозяев чашках, давно остыл. Бутерброды с колбасой и сыром на большой тарелке, оставались нетронутыми. Мужчины напряженно ждали возвращения друзей.

Вдруг раздался желанный скрип старой двери, и весь чумазый, но радостно улыбающийся Румбурак, вошел в комнату. Вслед за ним появился и Бруничек, с перекинутым через руку дорожным плащом.

– Наконец-то! Я тут чуть с ума не сошел! – кинулся обнимать друзей бомжик.

– А я думал, что нет вас больше в живых, а вы даже ноготочка мне не оставили, – вдруг заплакал Помпа. – Как мы без вас?

– Только не надо лишнюю влажность разводить, в этом доме и так слишком сыро! – весело сказал чародей, обнимая старика и бомжика. – Все в порядке! План выполнили полностью. Гараж взорван, компьютеры перепрограммированы, паника посеяна! То ли еще будет! А сейчас налейте-ка мне чайку, в горле пересохло. Да и пожевать чего-нибудь не откажемся, правда, Бруничек?

Утром Фантомаса разбудили крики главного инженера. Перепуганный компьютерщик без стука влетел к его спаль-

ню.

– Пан Фантомас! Да что ж такое-то? Да что ж такое-то делается-то, а?

– Что стряслось, докладывай, не тяни резину!

– Кто-то испортил нам все компьютеры. Вместо разработки нового прибора дальнего виденья, они теперь делают чертежи мухобойки. Вместо яда – выдают формулу поваренной соли. Наблюдение за Страной Сказок испорчено, а телевидение, вместо новостей показывает «Симпсонов». Это какой-то кошмар. Я пытаюсь все исправить, но пока безуспешно, – доложил инженер.

– Разрази меня гром! Какие-то гады вчера взорвали гараж, да так, что во дворце вылетели все стекла, а теперь еще проблемы с компьютерами! Ну-ка принесите мне опытный образец прибора дальнего видения. Он ведь в рабочем состоянии?

– Да, пан Фантомас, сию минуту!

Синий уродец принял сидячее положение и открыл крышку прибора. С виду устройство напоминало ноутбук, надо было лишь подумать о том, кого хотелось бы увидеть, и на экране появлялся задуманный субъект. Можно было видеть, где он находится и чем занимается.

– Ага, вижу-вижу, работает нормально, – сказал Фантомас.

На экране появилась убогая комнатенка, где стояли две дряхлые металлические кровати. На одной из них, под ста-

рым лоскутным одеялом, крепко спал Румбурак. Рядом с ним, прямо на полу дрыхли двое: уродливый бородатый бомж и рыжий длинноволосый парнишка.

Фантомас закрыл экран.

– Так я и думал. Румбурак живет в каком-то бомжатнике вместе с нищими бродягами. Что ж, он это заслужил. Но, кто же, тогда вчера устроил взрыв и испортил компьютеры? Надо подумать, – и уродец принялся перебирать в уме всех, кто мог бы это сделать.

Глава 14. Мы посадим новый дом!

– Так жить нельзя! – сказал Румбурак, проснувшись утром. Было нестерпимо холодно, и чародей трясся мелкой дрожью. Руки и ноги были ледяные. Вылезать из-под одеяла очень не хотелось.

– Вам хорошо, вы и дядюшка на кроватях спите, а мы прямо на полу! – заныл Бруничек. – Нам еще в сто раз холоднее, чего доброго простынем, заболеем и помрем.

– Ишь, какие нежные! Закаляться надо. Мне вот – хоть бы хны, я всю жизнь в грязных и сырых подвалах спал, на голом полу. А тут у нас перина постелена – королевское ложе! – бодро возразил Пыпырыжка.

– Я вот пес, и то никогда на голом полу не спал, вредно это для здоровья! Все дома по диванам да по креслам. Свернусь клубочком и так хорошо, так уютно! Эх, какие были времена. Славный пан Кнедлик, так мне его не хватает! – сказал Бруно, но перехватив взгляд Румбурака, продолжил. – Конечно, любил я старика, но вас ясновельможный пан я в сто раз сильнее люблю. Вы из меня человека сделали. Вы самый умный, самый красивый и самый добрый в мире!

– Хватит подлизываться! Мне тут одна мысль в голову пришла. Почему бы пану Помпе, кстати, где он? – спросил Румбурак.

– На кухне, печку растапливает, – ответил Бруничек, –

Пойду, помогу ему с завтраком, уж очень кушать хочется. Когда мерзну у меня зверский аппетит просыпается!

– Иди, иди, не путайся под ногами, тут и так тесновато. Так вот, почему бы пану Помпе не вырастить нам новый дом, попримачнее? Чтобы у каждого была своя комната и большая гостиная с камином. В этой халупе нам зиму не пережить, замерзнем до смерти. С каждым днем все холоднее становится, декабрь на носу, – сказал чародей.

– А ведь этот мысль! Ведь вырастил он нам волшебные шапки? Кстати, деньги у нас, совсем кончились и продукты на пределе. Жить-то на что будем? Клиентки к вам в такую глушь не попрутся ни за какие коврижки, это уж точно! – заметил бомжик.

– И что же нам, по-твоему, делать? – спросил Румбурак.

– Не знаю. Думайте! Вы у нас за главного – вам и карты в руки. Пойдемте завтракать, на пустой желудок и голова не работает!

– Ага, разве что, карты Таро! Неплохой доход приносили, – заметил чародей.

– Пойдемте, пойдемте! Чай остынет!

Почти весь день Румбурак и Пыпырыжка провели в пригороде, высматривая для себя подходящий во всех отношениях дом. Надо было не только выбрать строение по вкусу, но и каким-то образом проникнуть через ограду и отковырять от него хоть маленький кусочек. Для этого решили использовать шапку-невидимку, ее Румбурак положил в кар-

ман пальто.

Задача оказалось непростой. На вкус и цвет, как известно, товарищей нет. И друзья долго бродили по поселку, привлекая к себе нежелательное внимание местного населения.

– Эй, панове! Что вы тут все высматриваете да вынюхиваете? Уж не ограбить кого-нибудь собираетесь, – грозно спросила полная дама, вышедшая на крылечко, чтобы подышать свежим воздухом.

– А мы тут знакомого ищем! – ответил находчивый Пыпырыжка, – может вы нам поможете? Наш дружок пан Шафранек где-то тут проживает, мы забыли, в каком доме. Вы не знаете пана Шафранека? Он маленький, толстый, плешивый и с большими черными усами.

– Знать не знаю. Здесь такие не живут! И нечего тут шнырять да высматривать. А не то полицию вызову! – пригрозила дама.

Друзьям ничего не оставалось, как убраться по добру, по здорову.

– Надо было сразу в шапках-невидимках приходиться! Народ такой подозрительный пошел, – сделал вывод бомжик.

– Так давай вечером снова сюда наведемся, в шапках. Мне тут один домик приглянулся. И по размеру подходящий и с виду красивый, двухэтажный такой с балкончиком, – ответил Румбурак.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.