

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

Я ПОЗНАЮ МИР

КТО ЕСТЬ КТО



В ИСТОРИИ
РОССИИ



Екатерина Валерьевна Ситникова
Виталий Павлович Ситников
Галина Петровна Шалаева
Кто есть кто в истории России
Серия «Я познаю мир (АСТ)»

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=8735600

Кто есть кто в истории России. В. П. Ситников, Г. П. Шалаева, Е. В.

Ситникова: АСТ, СЛОВО; Москва; 2010

ISBN 978-5-17-060006-9, 978-5-8123-0537-6, 978-5-17-060978-9,

978-5-8123-0551-2

Аннотация

Почему Русь называли Гардарикой? Кто такие офени? Почему Москву называют Третьим Римом? Была ли фамилия у Ивана Грозного? Что такое «ямская гоньба»? Почему на Руси носили бороды? Когда появился первый дамский орден? Чем урядник отличался от околоточного? Ответы на эти и другие вопросы вы найдете в нашей книге. Каждый почемучка с удовольствием изучит ее от корки до корки, чтобы узнать то, чего еще не знают родители и друзья! Самые интересные факты истории России – для самых любознательных!

Содержание

Киевская Русь	7
Откуда произошло название «славяне»?	7
Где жили восточные славяне?	10
Откуда пошло название «Русь»?	12
Почему город Киев так называется?	14
Почему Русь называли Гардарикой?	16
Кто такие Рюриковичи?	19
Кто такие варяги?	21
Кто такие вятичи?	24
Почему древнерусского князя Олега называли вещим?	25
Как умер князь Олег?	27
Кто такая княгиня Ольга?	29
Жил ли на самом деле Владимир Красное Солнышко?	31
Когда произошло крещение Руси?	33
Почему князя Ярослава называли «Мудрым»?	35
Что такое Шапка Мономаха?	38
Какие постройки делали из дерева в Древней Руси?	40
Что такое изба?	44
Как измеряли постройки в Древней Руси?	46
Когда на Руси впервые появились	48

многоэтажные дома?	
Как выглядело поселение древних славян?	50
Откуда пошло название «кремль»?	52
Кто составил русский алфавит?	54
Что такое летописи?	55
Какие печати применялись на Руси?	57
Конец ознакомительного фрагмента.	59



**В. П. Ситников,
Г. П. Шалаева,
Е. В. Ситникова
Кто есть кто в
истории России**

© ООО «Филологическое общество "СЛОВО"», 2009

© ООО «Филологическое общество "СЛОВО"», оформление, 2009

Киевская Русь



Откуда произошло название «славяне»?

Уже около двух тысяч лет тому назад античным историкам было известно, что на востоке Европы, между Карпатскими горами и Балтийским морем, живут многочисленные племена венедов.

Это и были предки современных славянских народов. По

их имени Балтийское море называли Венедским заливом Северного океана. Современные археологи доказали, что именно венеды были исконными жителями Европы, потомками тех, кто жил здесь еще в каменном веке.

Древнее название славян – венеды – сохранялось в ряде европейских языков до позднего средневековья, а в финском языке Россия и до сих пор называется Венейя.

Название «славяне» стало распространяться гораздо позже, в середине первого тысячелетия нашей эры. Сначала так назывались только западные славяне. Восточные же славяне назывались «антами». Но вскоре название «славяне» закрепилось за всеми племенами, говорившими на славянских языках.

Около VI века из единой славянской общности выделилась восточно-славянская группа. Она насчитывала около 200 племен. Около Киева на берегах Днепра жили поляне, на Западной Двине – кривичи, на Припяти – древляне, по берегам Днестра, Прута и в низовьях Днепра – уличи и тиверцы, на Оке – вятичи.

Славяне вели постоянную борьбу с кочевниками, которые часто грабили их земли. Самым опасным врагом славян были кочевники-хазары, создавшие в VII–VIII веках большое государство в низовьях рек Волги и Дона.

В этот период восточные славяне и стали называться «русами» или «росами». Как считают ученые, это название произошло от реки Рось, притока Днепра, давшей имя племени,

жившему на границе с Хазарией. От названия этого племени и произошли наименования «Россия» и «русские».

Где жили восточные славяне?

В древности восточные славяне обитали в лесных областях между реками Днестром и Днепром. Затем они стали продвигаться на север, вверх по Днепру. Это было медленное, совершавшееся веками передвижение земледельческих общин и отдельных семей, искавших новые, богатые хорошей почвой, зверем и рыбой места. Чтобы прокормиться и засеять хлеб, посланцы вырубали леса. В VI–IX веках н. э. в Верхнем и Среднем Приднепровье, верховьях Западной Двины, в Приильменье и на других территориях образовались первые восточно-славянские союзы племен.

Как и другие народы, восточные славяне занимались пашенным земледелием, бортничеством (пчеловодством), а еще... воевали друг с другом. В результате столкновений между племенами и захвата добычи появилось имущественное неравенство, возникли богатые и бедные. Так постепенно произошло выделение из общей массы славян родоплеменной верхушки во главе с военными предводителями – князьями.

К IX–X векам у восточных славян сложились первые города, в которых развивались ремесла (литейное, кузнечное, ювелирное) и товарный обмен. Очень важную роль играл торговый путь «из варяг в греки», который связывал Северную Европу через Балтийское море, Западную Двину, Неву,

Ловать, Днепр и Черное море с Византией и странами Востока.

В 882 году новгородский князь Олег подчинил своей власти селения и земли вдоль пути «из варяг в греки», а столицей вновь образованного княжества сделал Киев. Так образовалось первое из известных нам раннефеодальное древнерусское государство – Киевская Русь, так сложилась древнерусская народность.

Откуда пошло название «Русь»?

До середины IX века на обширном пространстве от нынешнего Новгорода до Киева, направо и налево по Днепру, жили отдельно друг от друга различные племена. Как указывается в разных летописях, они пришли сюда с Дуная и Карпат, и поселившиеся на Днепре стали называться полянами, а те, которые жили в лесах – древлянами и т. д. Потом некоторые из них уходили дальше на восток. В «Начальной летописи» рассказывается, что были среди них два брата по имени Радим и Вятко, которые пошли со своими племенами и осели – Радим на реке Соже, а Вятко на Оке. От них и пошли радимичи и вятичи. Были еще среди восточных славян кривичи, полочане, дреговичи, северяне, воляняне, славяне новгородские. Слово «русь» у восточных славян появляется с приходом сюда варягов из Скандинавии, которые принадлежали к племени русь. По преданию, из этого племени вышли и первые князья: Рюрик, Трувор и Синеус, которые положили начало Русскому государству. Сначала словом «русь» назывались представители высшего слоя русского общества, преимущественно княжеская дружина, состоявшая из тех же варягов, а также купцы-варяги, которые к тому времени разошлись по многим городам и селениям восточных славян. Уже позднее слово Русь или Русская земля, приобретает официальный характер как географическое

название территории, на которой жили славянские племена вперемешку с пришлыми варягами. Впервые в таком значении оно появляется в договоре, который в 945 году подписал князь Игорь.

Наконец в XI–XII веках, когда «русь» как племя слилось с жившими на этой земле славянами, наименование Русь и Русская земля, не теряя географического значения, соединяется со значением политическим – так стала называться вся территория, подвластная русским князьям со всем славяно-русским ее населением.

Почему город Киев так называется?

Археологи утверждают, что поселения людей на территории Киева существовали уже в эпоху каменного века, а сам город был основан примерно в VI–VII веках н. э. как центр славянского племени полян.

Свое название Киев получил по имени Кия – легендарного основателя города, о котором сохранилось два летописных предания. По одному из них, он был перевозчиком через Днепр, и место перевоза потом стало называться Киевским. По другому – Кий и его братья Щек и Хорив были Полянскими князьями и основали три поселения, которые позже слились в один город, названный по имени старшего брата. Кстати, сам летописец считает вторую версию более убедительной и, сообщая о поездке Кия в Царьград (Константинополь), добавляет, что если бы он был простым перевозчиком, то вряд ли отправился бы к византийскому императору.

Эту версию подтверждают и археологические раскопки, определившие существование на месте Киева нескольких поселений, слившихся затем в одно большое.

В русских летописях город Киев впервые упоминается в 860 году. Возвышение Киева произошло из-за его удобного географического положения: здесь проходили важнейшие торговые пути – «из варяг в греки», в Царьград, в Азию, на Дон, в Новгород.

В 882 году Киев стал столицей Руси и с тех пор получил почетное наименование «матери городов русских». После распада Киевской Руси в XII веке на отдельные княжества город утратил свое значение. Политический центр переместился сначала во Владимир, а потом в Москву.

Почему Русь называли Гардарикой?

В древней Киевской Руси было очень много городов. Именно поэтому западноевропейские летописи называют ее Гардарикой, или «страной городов». В дошедших до нас письменных источниках IX–X веков упоминают по крайней мере 24 русских города, но ученые считают, что их было значительно больше. Названия древнерусских городов в основном славянские: Белоозеро, Вышгород, Перемышль, Новгород... К концу XII века на Руси существовало уже 238 городских поселений.

Место для города выбиралось из соображений его безопасности. Укрепленная часть поселения (кремль) располагалась на холме, в некотором отдалении от реки. Но развитие ремесел и торговли как бы само собой тянуло людей в подол, то есть на низменность, к реке. Так и повелось: древний русский город состоял из более богатого и защищенного детинца (центральной части) и торгово – ремесленного подола – части менее безопасной, но зато более удобной. Городские посады (предгорья) возникали на Руси в конце X – начале XI веков. Именно тогда родились слова, обозначающие городское население: горожанин, гражанин, гражданин.

Почти все города Киевской Руси (в отличие от западноевропейских) имели не каменные, а деревянные укрепления. Вот почему наши предки говорили не «построить город», а

«срубить». Городские укрепления представляли собой деревянные срубы, наполненные землей, которые приставлялись один к другому, образуя заградительное кольцо. От этого и слово «город» имело в те времена несколько значений: крепость, крепостная стена, ограда, населенный пункт.

Чтобы попасть в такое поселение, нужно было пройти через ворота. Количество ворот зависело от размеров города. Так, в Киеве было пять ворот. Главные, самые красивые, – Золотые. Над ними даже была сооружена так называемая надвратная церковь. Сколько легенд связано с Золотыми воротами! Чтобы показать свою силу, враг старался пробиться именно к этим воротам, а не к другим. Через эту «дверь» в город в самой торжественной обстановке въезжали наиболее почетные гости.

В детинце находились все крупные городские сооружения, главным среди которых был собор, воздвигавшийся посреди площади. Здесь хранилась городская казна, принимали послов, располагалась библиотека, работали переписчики. Здесь «сажали на стол» князя. Наконец, храм всегда был последним рубежом городской обороны. В общем, это действительно было главное здание, сердце города. Жители Новгорода так и говорили: «Где Святая София (главный новгородский храм) – там и Новгород».

Не менее важной частью города всегда являлся торг. Обычно ряды окружали кремлевские стены и были как бы связующим звеном между властью и простым народом, жи-

вущим в посаде. Однако торговая площадь была местом не только оживленным, но и беспокойным. Поэтому-то на ней очень часто строили церковь, само присутствие которой сдерживало страсти. Кроме того, церкви принадлежал контроль за правильностью мер и весов – в таких храмах хранились торговые мерилы.

Кто такие Рюриковичи?

Рюриковичами историки называют первую династию русских князей и царей. Фамилии у них не было, а название династия получила по имени ее легендарного основателя – новгородского князя Рюрика, умершего в 879 году. Однако более достоверным историческим лицом, а значит, и родоначальником династии является Великий князь киевский Игорь, которого летопись считает сыном Рюрика.

Династия Рюриковичей стояла во главе Русского государства свыше 700 лет. Рюриковичи правили Киевской Русью, а затем, когда она в XII веке распалась, – крупными и мелкими русскими княжествами. И после объединения всех русских земель вокруг Москвы во главе государства встали Великие князья московские из рода Рюриковичей. Потомки бывших удельных князей утратили свои владения и составили высший слой русской аристократии, однако титул «князь» они при этом сохранили.

В 1547 году Великий князь московский принял титул «царя Всея Руси». Последним представителем династии Рюриковичей на русском престоле был царь Федор Иоаннович, умерший бездетным в 1598 году. Но это не значит, что на этом закончился и род Рюриковичей. Пресеклась лишь его самая младшая – московская ветвь. А вот мужское потомство других Рюриковичей (бывших удельных князей) к то-

му времени приобрело уже и фамилии: Барятинские, Волконские, Горчаковы, Долгоруковы, Оболенские, Одоевские, Репнины, Шуйские, Щербатовы и другие. Всех Рюриковичей, которые правили Русью, запомнить очень сложно — их было слишком много. Но знать хотя бы самых известных необходимо. Среди Рюриковичей наиболее крупными государственными деятелями были Великие князья Владимир Святой, Ярослав Мудрый, Владимир Мономах, Юрий Долгорукий, Андрей Боголюбский, Всеволод Большое Гнездо, Александр Невский, Иван Калита, Дмитрий Донской, Иван III, Василий III, царь Иван Грозный.

Кто такие варяги?



В русском языке до сих пор слово «варяг» употребляет-

ся иногда в нарицательном значении; имеющем некоторый шуточный или ироничный оттенок. Так называют посторонних людей, которых приглашают для помощи в каком-либо деле, а также тех, которые непрошеными гостями вторгаются в размеренную жизнь местных жителей и ведут себя уверенно и независимо. Соответствует ли этот запечатленный в народной памяти образ истинному значению слова? И кто же они, эти загадочные варяги?

Еще в IX веке в торговых поселениях восточных славян, а также на торговых путях, которые через их земли шли на Византию, начали появляться «заморские пришельцы с Балтийского моря» (иногда его еще называли Варяжским морем). Славяне называли этих заморских гостей варягами.

Многие ученые-историки считают, что варяги скорее всего были родом из Скандинавии. Они приходили к славянам торговать, но часто предводители славян и сами приглашали их в свои военные дружины, потому что варяги славились силой и храбростью. А воевать приходилось много. Славян со всех сторон окружали враждебные племена, которые набегами опустошали их земли, убивали людей, уводили скот. Кроме того, славянские племена и сами не ладили друг с другом, не было среди них мира и согласия. Конечно, славяне и сами отличались завидной смелостью и силой, а вместе с варягами они представляли собой очень грозную силу.

А потом произошло то, что известный русский историк Николай Михайлович Карамзин называет «удивительным и

едва ли не беспримерным случаем». Славяне отправляют за море к варягам своих послов, чтобы они сказали им: «Земля наша велика и обильна, а порядка в ней нет, идите княжить и владеть нами».

Кто же откажется от такого заманчивого предложения? Не отказались и варяги. Три брата: Рюрик, Трувор и Синеус – собрали многочисленную дружину и прибыли к славянам, чтобы править ими. Старший брат, Рюрик, отправился в Новгород, младшие же: Синеус – на Белое озеро, а Трувор осел в Изборске (сейчас это Псковская область).

Через 2 года Синеус и Трувор умерли, а Рюрик присоединил их земли к своим. Потом эти земли стали называться Новгородской Русью.

К этому времени относится и другое важное событие. Предание гласит, что двое варягов, которые тоже прибыли с Рюриком в Новгород, Аскольд и Дир, отправились со своими товарищами из Новгорода дальше в Константинополь искать счастья. По дороге они увидели на высоком берегу Днепра маленький городок и спросили: чей он? Им ответили, что его построили 3 брата, которые к этому времени уже скончались. И что жители этого городка живут спокойно, ни с кем не воюют, только платят дань хазарам. Этим городком был Киев. Аскольд и Дир завладели им и стали там властвовать, подчинив себе еще и окрестные земли. Так, по преданию, возникла еще одна Русь – Киевская, во главе с теми же варягами.

Кто такие вятичи?

Вятичами называлось древнерусское племя, жившее в бассейне реки Оки. Его название происходит от имени вождя, которого звали Вятко. Так говорится в «Повести временных лет». Уже с IX века вятичи выступают как единая племенная общность. Основными их занятиями были земледелие и скотоводство. С развитием ремесла и торговли на земле вятичей появляется несколько городов, в числе которых и была Москва. Уже в XI веке на Боровицком холме находилось укрепленное поселение вятичей, позже получившее название Кремль.

До сих пор вокруг Москвы сохранились древние кладбища вятичей – курганные могильники. В соответствии с языческими обрядами над погребениями насыпали высокие курганы, их количество иногда доходило до нескольких десятков. На вершинах курганов, как правило, обнаруживаются остатки от тризны (погребальный обряд): обглоданные кости животных, угли от костра, разбитая посуда. Ниже находятся погребения. В мужских погребениях встречаются ножи, пряжки от поясов, в женских – различные украшения.

К концу XII века племенные различия стираются, и в летописях вятичи перестают упоминаться. А в XIII веке на их землях возникает Московское и другие княжества.

Почему древнерусского князя Олега называли вещим?

На Руси существовало правило, по которому власть от отца после его смерти передавалась по наследству старшему сыну. Но бывали в истории России случаи, когда дети умерших владык были еще такими маленькими, что не могли самостоятельно управлять народом. В таких случаях до того, как наследник подрастет и достигнет совершеннолетия, за него управлял кто-нибудь из взрослых, близких родственников или специально назначенных опекунов. Так произошло и со смертью первого русского князя Рюрика, после которого остался малолетний сын князь Игорь. И вот тогда за маленького князя на Руси стал княжить его дядя Олег. Он очень скоро прославился своей отвагой и умом. Во главе своей дружины князь Олег одержал много побед над враждебными соседними племенами. Можно по этому поводу вспомнить стихотворение А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»:

Как ныне собирается вещий Олег
Отмстить неразумным хозарам,
Их села и нивы за буйный набег
Обрек он мечам и пожарам...

Ходил князь Олег и на Киев, где тогда правили Аскольд и

Дир, соплеменники Олега. Он хитростью вызвал их из города и сказал: «Вы не князья и не знаменитого рода, а я князь». Потом взял на руки маленького Игоря, показал его всем и добавил: «Вот сын Рюриков – князь ваш».

Княжеские воины убили Аскольда и Дира, после чего Олег с маленьким Игорем остались в Киеве, который уже тогда был большим торговым городом. Князь Олег решил, что Киев будет главным городом на Руси.

Воевал князь Олег и с греками. Однажды он пошел походом на их главный город Царьград (Константинополь). Недалеко от города князь Олег приказал вытащить все суда из воды и поставить их на колеса, и так с развевающимися парусами русский флот направился к городу. Конечно, жители пришли в ужас, увидев такое чудо, и сопротивляться не стали. Они послали русскому войску много разных даров, золота, серебра, других ценных вещей. Князь заключил с греками мир и в память удачного похода повесил свой щит на воротах Царьграда, а потом вернулся в Киев, где народ торжественно встретил его и восхвалял за то, что смог захватить Константинополь без боя. За это князя Олега и прозвали «вещим», то есть мудрым. Другое значение этого слова «прорицатель», то есть «умеющий угадывать будущее».

Как умер князь Олег?

Князь Олег, имевший прозвище Вещий (то есть знающий будущее), был основателем древнерусского государства – Киевской Руси. Летопись говорит, что он состоял в родстве с новгородским князем Рюриком и, когда тот умер, по праву старшинства (сын Рюрика Игорь был тогда ребенком) стал править вместо него.

Олег княжил в Новгороде с 879 года. В 882 году он совершил поход на кривичей и захватил их центр Смоленск. Спустившись вниз по Днепру, взял Любеч, а затем Киев, который сделал столицей своего государства. Позже Олег присоединил земли древлян, северян, радимичей, вятичей, хорватов, дулебов и тиверцев.

Покоренные славянские племена Олег обложил данью и обязал их поставлять ему воинов. Князь успешно воевал с хазарами – кочевым народом, который часто досаждал Руси своими набегами.

Особенно прославился Олег походами на Византию (Восточную Римскую империю). В 907 году он подверг осаде ее столицу Царьград (так русские называли Константинополь) и наложил на империю дань. В 911 году Олег заключил выгодный для Руси торговый договор с Византией.

Умер князь в 912 году. О его смерти летопись рассказывает так.

Волхвы и кудесники предсказали Олегу, что он умрет от своего любимого коня, с которым никогда не расставался. И тогда князь решил: «Никогда больше я не сяду на этого коня и не увижу его!» Он велел заботиться о своем любимце, но спрятать его подальше от своих глаз. Однажды, через четыре года после возвращения из Царьграда, уже живя в Киеве, Олег вспомнил о коне, призвал конюшего и спросил: «Где тот конь, которого я велел кормить и беречь?»

«Он уже умер», – ответил конюший. Олег стал смеяться над кудесниками и бранить их: «Эти волхвы вечно лгут, – говорил он, – конь-то умер, поеду-ка я и взгляну на его кости». Когда князь приехал на место, где лежали голые конские кости, то сошел с лошади и наступил ногой на череп, говоря со смехом: «И от этого мне придется умереть?» Но тут из черепа выползла змея и ужалила Олега в ногу.

Так сбылось предсказание волхвов, и великий князь умер, приняв смерть от своего любимого коня.

Это предание легло в основу народных песен и легенд, вдохновило А. С. Пушкина на его замечательное стихотворение «Песнь о вещем Олеге».

Кто такая княгиня Ольга?

Ольга была первой в русской истории женщиной, которая правила государством.

Родилась Ольга, вероятно, около 890 года. О ее происхождении и родителях ничего не известно, кроме того, что она была родом из Пскова. В русских летописях Ольга впервые упоминается в 903 году, когда она еще совсем юной вышла замуж за князя Игоря. Много позже у них родился сын Святослав.

В 945 году, во время сбора дани, киевский князь Игорь был зверски убит древлянами. Оставшись с малолетним сыном Ольга взяла на себя управление государством. По древнему славянскому обычаю, вдовы пользовались гражданской самостоятельностью и полноправием, да и вообще положение женщины у славян было лучше, чем у других европейских народов.

Прежде всего Ольга жестоко отомстила за смерть мужа: она сожгла главный город древлян Искоростень, установила в их землях тяжелые повинности, казнила непокорных. Вся ее дальнейшая деятельность была направлена на укрепление власти киевских князей. Даже после того, как Святослав вырос, Ольга без устали занималась государственными делами, ибо воинственный сын большую часть времени проводил в походах.

Летопись называет Ольгу «мудрейши всех человек» и рассказывает о неустанных заботах княгини по «устроению земли». Действительно, во время поездок по Руси Ольга провела финансово-административную реформу: установила размеры дани, разделила земли на определенные административные единицы – погосты, во главе которых поставила особых княжеских уполномоченных.

Примерно в 955 году Ольга одной из первых на Руси приняла христианство и в крещении получила имя Елены. Она уговаривала креститься и своего сына Святослава, но тот отказался, боясь, что дружина будет над ним смеяться. Крещение Руси произошло лишь при внуке Ольги – князе Владимире.

Княгиня принимала деятельное участие в международной жизни: обменивалась послами с германским императором Оттоном I, в 957 году посетила Византию. По преданию, византийский император Константин Багрянородный с честью принял Ольгу в своем дворце и был настолько поражен ее умом и красотой, что даже хотел на ней жениться, но княгине хитростью удалось отклонить его предложение.

Ольга прожила очень долго и оставила о себе самую добрую память. Умерла эта замечательная женщина в 969 году. Русская православная церковь причислила Ольгу к лику святых.

Жил ли на самом деле Владимир Красное Солнышко?

Многие читали знаменитые русские былины про Илью Муромца и, конечно, помнят одного из их персонажей – Великого князя киевского Владимира Красное Солнышко. Но если Илья Муромец – сказочный, собирательный образ русского богатыря, то Владимир Красное Солнышко – реально существовавший человек. Красным Солнышком был прозван выдающийся политический деятель древней Руси – киевский князь Владимир Святославич, правивший в Киеве в 980–1015 годах. При нем было завершено объединение восточнославянских племен под властью Киевской Руси.

Владимир вел много войн с разными соседями за пограничные области. Он совершил успешные походы на вятичей, литовцев, радимичей, болгар. Для защиты от набегов кочевников-печенегов им были построены крепостные сооружения на юге страны. В 988 году Владимир захватил греческую колонию Херсонес (окраина современного Севастополя). Князь стремился к установлению прямых связей с Византией, поэтому вступил в брак с сестрой византийского императора Анной, а затем принял христианство и распространил его на территории всей Киевской Руси. Деятельность Владимира принесла ему подлинную народную славу, его имя увековечено в русских былинах.

Время Владимира Святославича – это расцвет древнерусского государства, укрепление его международного положения. При нем развивались земледелие и ремесла, начала развиваться и русская культура. Владимир основал на Руси первые школы для детей киевской знати, при нем стали собирать библиотеки, появились каменные строения.

Владимир Красное Солнышко, как и княгиня Ольга, канонизирован Русской православной церковью, почитающей его как святого.

Когда произошло крещение Руси?

В конце X века укрепление княжеской власти на Руси потребовало и введения единой государственной религии, отвечавшей дальнейшему развитию страны. Благодаря тесным связям Руси с Византией такой религией стало православное христианство.

Введение христианства, или иначе крещение Руси, связано с именем Великого князя киевского Владимира Святославича. В 988 году Владимир крестился сам, после чего византийские проповедники окрестили и киевлян. Из Киева они разошлись во все стороны, распространяя христианство на русской земле. Единая религия еще крепче связала русские области с Киевом.

Однако крещение Руси не всегда проходило гладко. Иногда оно встречало сопротивление в народе, который с трудом расставался со своими языческими идолами и обрядами. Даже после окончательного утверждения новой веры простые люди еще долго сохраняли языческие пережитки и суеверия.

С распространением христианства стала зарождаться как организация и Русская православная церковь. Первые священники прибыли с князем Владимиром из Византии, но скоро появилось и русское духовенство. Его главой был митрополит, живший в Киеве.

Правда, в то время Русская митрополия входила в состав

Константинопольского патриархата и во всем зависела от него.

Крещение сыграло огромную роль в истории Русского государства. Оно способствовало появлению письменности, развитию образования и культуры, архитектуры и живописи.

Впоследствии Русская православная церковь стала независимой от Византии. В XIV–XV веках духовенство активно поддерживало московских князей в их борьбе за объединение Руси. После образования Русского централизованного государства Москва стала также и церковным центром.

В 1589 году главе Русской православной церкви был присвоен титул патриарха Московского и Всея Руси. Патриархи оказывали огромное влияние на государственные дела, что послужило поводом к отмене патриаршества в 1700 году. В 1918 году, в связи с отделением церкви от государства, патриаршество было восстановлено.

Почему князя Ярослава называли «Мудрым»?

Ярослав, сын князя Владимира, того самого, кто первым в 988 году крестил Русь, был человеком умным и очень любил учиться. При его правлении на Руси было построено много школ, где детей учили читать и писать. Ярослав и сам очень любил читать и беседовать с умными людьми. Он приглашал на Русь ученых людей – книжников и поручал им переводить с греческого языка на русский все самые известные книги и переписывать уже переведенные: ведь тогда печатать книги еще не умели. Таким образом, появилась целая библиотека, которую Ярослав приказал хранить в Софийском соборе в Киеве.

Ярослав мечтал украсить русскую землю новыми красивыми городами, церквями и соборами. Недаром люди его называли «хоромцем», охотником строить. В его время богатые русские люди построили много прекрасных церквей и соборов, украшенных серебром и золотом. К сожалению, многие из них не сохранились до наших дней, но некоторые стоят и радуют современников своей древней красотой. Один из таких соборов находится в Киеве. Это великолепный Софийский собор. Он был построен в XI веке на том самом месте, где во время одного из вражеских нашествий проходила самая жестокая битва с печенегами.

Именем князя Ярослава назван один из русских городов – город Ярославль, который был построен на Волге во времена правления князя.

Князь Ярослав, как и многие другие князья, ходил походами на врагов, много воевал и присоединял к Руси новые земли. Но его заботило и то, как живут русские люди.

Ярослав первым из князей приказал составить сборник законов под названием «Русская правда», где было расписано, как действовать, если один человек обидит другого или причинит ему какой-нибудь вред.

У князя Ярослава было много сыновей. Он разделил между ними все русские княжества вместе с городами. Но его сыновья не всегда ладили между собой. Пока отец был жив, он их мирил, а незадолго перед смертью князь позвал к себе всех своих сыновей и сказал им: «Дети мои! Скоро я умру. После моей смерти не ссорьтесь друг с другом. Всегда любите друг друга. Если будете любить друг друга, и Бог будет всех вас любить и во всем будет помогать вам. Если же станете ссориться, себе сделаете зло и народу вашему будет худо жить. Вместо себя оставляю вам старшего брата вашего Изяслава. Он старше вас всех: слушайтесь его, как меня слушались во всем».

Ярослав благословил своих сыновей и скончался 20 февраля 1054 года на руках у любимого сына Всеволода. Князь Ярослав погребен в церкви святой Софии в мраморной гробнице, сохранившейся до наших дней.

Еще при жизни князя Ярослава его называли Мудрым за справедливость, любовь к учению и за все те добрые дела, которые он сделал для русского народа.

Что такое Шапка Мономаха?

В Оружейной палате Московского Кремля хранится великолепная реликвия прошлых веков – Шапка Мономаха. С давних времен все русские самодержцы венчались на царство, надевая на голову Шапку Мономаха. Она являлась символом царской власти. Какая же древняя традиция связана с этой Шапкой и почему она являлась знаком царской власти?

Многие связывают ее с именем русского князя Владимира Мономаха и считают, что она с самого начала принадлежала именно ему. Это не совсем так. Эта Шапка принадлежала византийскому императору Константину, но в Россию она попала благодаря князю Владимиру Мономаху.

Владимир Мономах по матери был внуком византийского императора Константина Мономаха. У него было три имени: одно княжеское – Владимир, другое крестное – Василий, третье по деду со стороны матери – Мономах.

Князь Владимир Мономах оставил значительный след в истории. Он присоединил к России много новых земель, многочисленные победы прославили Мономаха на востоке и на западе, и имя его гремело во всем мире. Вспомнив, как его знаменитые предки воевали с греками и одержали крупные победы, князь Владимир Мономах тоже решил воевать с Царьградом (Константинополем) и послал туда многочисленное войско. Но греки не захотели воевать с русскими и,

чтобы умиловить русского князя прислали ему с митрополитом богатые дары: крест из животворящего дерева, золотую цепь, чашу сердоликовую, из которой пил римский цезарь Август, и царский венец, т. е. Шапку умершего к тому времени императора Константина Мономаха, деда князя Владимира.

Митрополит от имени своего царя просил у русского князя мира и любви и венчал его императорской Шапкой на царство. Поэтому, как указывается в летописи, Владимир и стал зваться Мономахом.

В дальнейшем, когда в России возникла царская власть, русские цари считали себя преемниками византийских царей. Поэтому корона византийского императора – Шапка Мономаха как бы по наследству перешла к русским царям и стала знаком царской власти.

Какие постройки делали из дерева в Древней Руси?



В течение долгого времени полагали, что основной постройкой, которую возводили из дерева древнерусские строители, была изба.

Но письменные документы и археологические раскопки показали, что в древнерусских селениях применялось более двадцати различных типов деревянных построек.

Главным типом жилища считалась изба. Но вокруг нее располагалось множество подсобных помещений: клетки, ме-души, погреба, стаи (хлевы), житницы и многочисленные навесы. Даже в самой избе выделялось множество частей различного назначения, каждая из которых строилась по своей технологии.

Как основу брали сруб, в котором вырубались дверные и оконные проемы. Чтобы сохранить тепло и защититься от сырости, сруб ставили на каменные или деревянные столбы. Внизу настилали прочный деревянный пол.

В северных районах изба строилась из двух этажей. На первом этаже находилась кухня и клетки – небольшие помещения, в которых хранились припасы и имущество. Второй этаж использовался как жилое помещение. В нем выделялись отапливаемые горницы и неотапливаемые светлицы.

К XII веку древнерусские мастера умели класть несколько типов печей: большие, с внутренней камерой и маленькие печки. Последние представляли собой небольшую каменную конструкцию, стоявшую на массивной деревянной подставке. Деревянные конструкции защищались от перегрева с помощью пода, изготавливавшегося из толстостенного кирпича.

В помещениях, использовавшихся для работы (мастер-

ских, клетях) печи не строились. Тепло давали освещавшие помещение лучины и дыхание самих работающих. Исключение составляли гончарные мастерские. Но там делались печи особой конструкции, предназначенные для обжига, а не для отопления.

Важной составляющей древнерусского жилья были сени: в зимнее время они защищали избу от охлаждения, летом использовались как дополнительное рабочее помещение.

В Новгороде археологи раскопали усадьбу Олесея Гречина, жившего на рубеже XII–XIII веков. Она состояла из трехсрубного жилого дома, окруженного четырьмя хозяйственными постройками и просторной мастерской, где художник принимал заказчиков и торговал готовой продукцией.

Все помещения сообщались между собой крытыми галереями и переходами, что позволяло домочадцам и подмастерьям переходить в обычной одежде из одного места в другое даже в зимнее время года.

Особый интерес вызывают рабочие клетки. Каждая из них имела тщательно продуманную планировку, точно соответствовавшую ее назначению. В столярных клетях изготавливали доски для икон. Обычно для работ привлекались почти все обитатели дома, поэтому клетки не делились на отдельные помещения.

В клетки, где отливались керамические заготовки и готовились краски, мастера сидели в небольших закутах. Поэтому клеть разделялась на множество отдельных помеще-

ний.

Что такое изба?

Казалось бы, вопрос, что такое изба, не нуждается в подробном изъяснении. Действительно, кто из нас не видел деревянной избы? Построенная из толстых бревен, она является традиционным жилищем русского человека на протяжении нескольких тысяч лет.

Основой избы является сруб – кубической формы конструкция, сложенная из бревен, соединенных друг с другом. За долгую историю бытования в конструкцию избы было внесено множество изменений, но они не коснулись главного – срубного принципа.

Самая простая изба представляла собой сруб с размещенной внутри печью, а сочетание двух срубов – сложное жилище, состоявшее из теплой и холодной половины, в которой жили летом.

Комбинации срубов позволяли создавать самые разнообразные строительные формы. Исследователи установили, что царский дворец в Коломенском, созданный в XVII веке, был построен из таких же срубов, как и обычная крестьянская изба.

Это отразилось и в самом названии постройки – изба. В XI веке этим словом обозначали не жилое помещение, а деревянную постройку хозяйственного назначения, например баню. Только с течением времени слово «изба» приобрело

значение «жилище».

Вот почему слово «изба» так часто употребляется вместе с пояснением – «летняя изба» или «зимняя изба».

Как измеряли постройки в Древней Руси?

Иностранные путешественники, побывавшие в средневековой России, писали об удобстве и функциональности деревянных построек, возводимых русскими мастерами. В частности, А. Олеарий восхищался пропорциональностью храмов и говорил, что они производят особое зрительное впечатление как снаружи, так и изнутри.

Древнерусские мастера создали собственную систему измерения построек, используя в качестве основы размеры человеческого тела.

Любая рубленая постройка представляла собой по форме квадратную клеть, ее сторона, равная 176 сантиметрам, соответствовала размаху рук взрослого человека, или маховой сажени. Диагональ квадрата, равная 209 сантиметрам, составила великую косую сажень. Данная мера являлась основным стандартом, на который ориентировались при отрезании бревен для сруба. Использование стандартных бревен позволяло обойтись без точных угломерных инструментов, с помощью которых европейские мастера вымеряли прямые углы построек.

Именно маховая сажень составляет основу пропорций любой деревянной постройки. Показательно, что другие строительные меры – малая пядь, нога, локоть и большой локоть,

стопа шага – также относились друг к другу как сторона и диагональ квадрата. Все меры четко соотносились с размерами частей человеческого тела.

Размечая детали постройки, дверные проемы, окна, высоту потолка, мастера руководствовались общей системой пропорций. Она придавала любой постройке гармоническое единство и связывала ее элементы в единую композицию. Точное соблюдение системы мер позволяло заранее рассчитывать потребность в материале и достигать максимальной экономии при строительстве. Древнерусские мастера редко руководствовались точными математическими расчетами. Даже в подрядных грамотах, выписываемых при строительстве различных сооружений, нередко указывалось строить, «как мера и красота скажет».

Когда на Руси впервые появились многоэтажные дома?

В средние века существовало три вида жилых построек: дворец, замок и дом. Дворцы и каменные дома сохранились до настоящего времени. Деревянные жилые дома практически не дошли до нас. Об их планировке можно судить на основе археологических раскопок. Однако они не всегда дают точное представление о тех постройках, в которых жили люди много веков тому назад.

Одно время ученые, например, считали, что население Киевской Руси жило в землянках. По их мнению, землянка представляла собой квадратную яму со стороной 3—4 метра, своей двускатной кровлей упирающуюся в землю. Таким образом, в городе было причудливое сочетание великолепных храмов, роскошных дворцов и врытых в землю хижин.

Однако одежда горожан, особенно женщин, свидетельствует о том, что те, кто ее носил, должны были иметь достаточно комфортные бытовые условия.

Исследования последних лет показали, что так называемые землянки на самом деле представляют собой нижние этажи жилых построек. Поверх заглубленного в землю деревянного сруба возводились еще два этажа.

Первый этаж являлся своего рода цоколем. Войти в него можно было через крыльцо. Над ним надстраивался второй

этаж, получивший название фахверковой надстройки, которая представляла собой деревянный каркас с глинобитными или каменными стенами. Поперечные деревянные балки придавали конструкции жесткость, а высохшая глина не уступала по прочности дереву.

Такие постройки были распространены по всей Руси. Их остатки встречаются и на Киевском Подоле, и под Смоленском, и близ Владимира. В подмосковном городке Звенигороде были обнаружены целые улицы, на которых находились дома подобного типа.

Они были надежны и безопасны еще и потому, что обладали большей огнестойкостью по сравнению с деревянными строениями.

Открытие фахверковых конструкций показывает, что строительное искусство на Руси ничем не уступало Западной Европе.

Как выглядело поселение древних славян?

Поселения древних славян обычно располагались на возвышенных местах, находящихся вблизи источника воды – реки, ручья или родника. Поселение, которое обычно состояло из нескольких домов, никогда не оставалось без защиты. В большинстве случаев поселки окружались частоколами – изгородями, состоящими из глубоко забитых в землю рядом друг с другом толстых бревен. Их концы обычно заострялись и для прочности обжигались на костре.

За частоколом стояли дома, также сложенные из толстых бревен. Они были покрыты соломой или крышами из деревянных жердей. Окна в домах были небольшими и прорубались почти у самой земли. Вот почему в жилищах древних славян бы тепло в холодное зимнее время.

Главная часть дома – очаг, сложенный из камней. Он использовался для отопления и приготовления пищи. Трубы у очага не было, и дым выходил на улицу через открытую дверь. Мебели в таком жилище было очень мало: несколько деревянных лавок и большой стол для совместной трапезы (еды).

Рядом с домом обычно строили хлев помещение, где содержали скот. Он не отапливался, поэтому в холодное время домашних животных приводили в дом. Около хлева устра-

ивался навес для хранения необходимых орудий труда, а также выкапывались землянки, в которых хранили зерно и другие запасы на зиму.

Число домов в поселении могло очень различаться, от двух-трех до нескольких десятков. В середине большого поселения обычно оставалось свободное место, на котором собирались сходы – собрания жителей, где сообща решались все важные дела. Позднее на этой площади стали устраивать святилища, где поклонялись богам. Рядом с ним обычно строили небольшой домик, где жил жрец, совершавший церемонии.

Вокруг поселения располагались очищенные от леса и огороженные участки вспаханной земли, на которых выращивали зерно и необходимые овощи.

Откуда пошло название «кремль»?

Слово «кремль» пришло к нам из глубины столетий. И название это имеет отношение не только к Московскому Кремлю, который является политическим символом Российского государства. Если кому-то из вас доводилось бывать в Новгороде, Пскове, Смоленске или других таких же старинных русских городах, то вы знаете, что во всех этих городах есть свой кремль – исторический центр города.

В известном словаре В. И. Даля слову «кремль» соответствуют другие слова, которые употребляются в различных областях, например, кремлевник, что означает «хвойный лес на моховом болоте»; кремль – «лучшая часть заповедника, крепкий и крупный строевой лес». Или есть такое понятие, как кремлевское дерево, т. е. «дерево на краю леса, выросшее одиноко и на просторе, крепкое строевое дерево».

Поэтому слово «кремль» связывают с понятием деревянной рубленой крепости, а из исторических книг мы знаем, что древнерусские крепости были не чем иным, как деревянными рублеными укреплениями.

Существует также и другое значение этого слова. Слово «кремль» древнерусского происхождения, которое имеет еще и производное слово крем(ъ)никъ – в значении «крепость внутри города», а не просто рубленое укрепление. Слова «кремль», «кромник», «кром» родственны сло-

ву «крома», что означает «край, рубежная полоса, граница». Слово «крома» распространено, например, и до сих пор на Урале в значении «край» – конец чего-либо. Да и все мы часто говорим, например, кромка льда, кромка ткани. Очевидно, что в этом значении употреблялось раньше и слово «кром» – кремль, край, граница, рубеж крепости. Известно, что, например, московская крепость не называлась кремлем, пока вокруг нее не стал строиться город. И только потом, когда город уже разросся, возникла необходимость определить границы крепости внутри города.

Кто составил русский алфавит?

Русский алфавит, которым мы пользуемся сегодня, произошел от славянского алфавита.

Его составителями были два священника – братья Константин и Мефодий. Византийский император послал их в Моравию, чтобы они научили местных жителей богослужению на славянском языке.

Понятно, что Константин и Мефодий никак не могли обойтись без алфавита, чтобы записывать переводы священных книг. В 863 или 864 году Константин составил славянский алфавит на основе греческого; некоторые буквы он взял из других алфавитов или выдумал сам. Азбука, составленная им, носит название глаголицы. Впоследствии, по-видимому, один из последователей или преемников Константина придал буквам алфавита форму, более похожую на греческое письмо.

Некоторое время славяне использовали обе азбуки, но затем у болгар, сербов и русских, находившихся под церковным влиянием Византии, глаголица вышла из употребления. Поскольку перед смертью Константин постригся в монахи и принял имя Кирилл, новую славянскую азбуку называли кириллицей в память о человеке, который первым ее составил.

От данной азбуки и происходит наш русский алфавит (а также украинский, белорусский, сербский и болгарский).

Что такое летописи?

Летописи – первые исторические сочинения на Руси.

Как и когда родилась восточнославянская государственность, откуда пошли славяне, и в частности русские, мы можем утверждать сегодня лишь приблизительно. Так как судим только по дошедшим до нас древнейшим записям. Может быть, существовали и еще более старинные источники? Существовали, но не сохранились. Древние же славяне стали собирать и записывать ходившие между ними предания о своей былой жизни тогда, когда к этому возник интерес. За справками даже обратились к иностранным историческим сочинениям (например, к византийским «хроникам»), переведенным на русский язык. Собрание таких народных преданий вместе с выписками из иноязычных источников было сделано в Киеве в XI веке и составило особую повесть о древнейших временах, о начале Русского государства и о его первых князьях. Это сочинение не имело заглавия, но позже по первым словам текста оно получило название «Повесть временных лет».

Его авторство приписывается монаху Киево-Печерского монастыря Нестору.

На этом история «Повести...» не закончилась. Она из поколения в поколение продолжалась другими учеными монахами. Причем каждый новый автор сначала полностью пе-

реписывал предыдущий текст, а затем дополнял его сведениями о современных ему событиях. Но поскольку летописцы состояли на службе у князей, часто враждовавших между собой, отдельные события в угоду им иногда замалчивались или передавались в искаженном виде.

Рассказ о каждом прожитом годе обычно начинался словами:

«В лето...» (по-древнерусски «лето» означало год). Поэтому эти записи и стали называть «летописями».

Летописи – бесценный исторический источник для изучения прошлого Руси, тем более что летописание продолжалось очень долго – до конца XVII века. До нас дошли не все, но очень многие летописные произведения, некоторые даже с иллюстрациями. Их подлинники хранятся в крупнейших библиотеках и архивах, а для широкого круга читателей выпускаются отдельные популярные издания, тексты которых переводятся на современный русский язык.

Какие печати применялись на Руси?

В древней Руси печать выполняла разные функции. Она не только удостоверяла подлинность документа, но и представляла собой аналог верительной грамоты, отражая полномочия того, кто предъявляет документ. В договоре князя Игоря с греками, подписанном в 944 году, специально оговаривалось, что направляемые в Грецию послы должны предъявлять документы с позолоченными печатями, а гости (купцы) – с серебряными.

На древнерусских документах в основном применяются вислые печати. Они привешивались к грамоте на специальных шелковых или льняных шнурах. Печати также отличались по материалу: главные печати изготавливались из свинца и покрывались слоем золота или серебра.

Для изготовления вислых печатей применяли специальные двусторонние матрицы. Они имели форму щипцов и изготавливались из металла. В Печатном приказе даже была предусмотрена должность мастера по изготовлению печатей и тисков.

Наиболее важные документы снабжались печатями, привешенными на кожаных ремешках. В частности, найденная археологами печать старшего сына князя Владимира Изяслава Владимировича привешивалась на тонком кожаном ремешке со специальным тиснением.

Золотые печати, как правило, привешивались к трактатам – договорам, заключаемым с другими странами. В период татаро-монгольского ига золотые печати стали привилегией татарских царей и царевичей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.