



Геннадий Ангелов

# ЛЮДИ, изменившие мир



# Геннадий Евгеньевич Ангелов

## Люди, изменившие мир

*Текст предоставлен правообладателем  
[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=8913187](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=8913187)  
Геннадий Ангелов Люди, изменившие мир: авторское;*

### Аннотация

Их не так много, людей, чьи имена золотыми буквами вписаны в историю человечества. Благодаря их открытиям и непосильному труду, мир претерпевал значительные изменения. На протяжении сотен тысяч лет, люди стремились и стремятся сделать жизнь лучше. Облегчить страдания человечества и найти ответы на самые животрепещущие вопросы. Кто создал Землю? Есть Бог или нет? Существует жизнь на других планетах? Сотни, тысячи вопросов будоражат сердца и умы людей. Но иногда ответ лежит на самой поверхности, и стоит только протянуть руку и истина окажется заметной даже не вооружённым взглядом. В первую часть книги вошли краткие биографии исторических личностей, тем, чем они запомнились людям, и что свершили. Вторая часть книги – посвящена знаменитым коллекционерам мира и их шедеврам.

# Содержание

Вступление	4
Люди, изменившие мир	5
Конец ознакомительного фрагмента.	60

# **Геннадий Ангелов**

## **Люди, изменившие мир**

### **Вступление**

Их не так много, людей, чьи имена золотыми буквами вписаны в историю человечества. Благодаря их открытиям и непосильному труду, мир претерпевал значительные изменения. На протяжении сотен тысяч лет, люди стремились и стремятся сделать жизнь лучше. Облегчить страдания человечества и найти ответы на самые животрепещущие вопросы. Кто создал Землю? Есть Бог или нет? Существует жизнь на других планетах? Сотни, тысячи вопросов будоражат сердца и умы людей. Но иногда ответ лежит на самой поверхности, и стоит только протянуть руку и истина окажется заметной даже не вооружённым взглядом. В первую часть книги вошли краткие биографии исторических личностей, тем, чем они запомнились людям, и что свершили. Вторая часть книги – посвящена знаменитым коллекционерам мира и их шедеврам.

# Люди, изменившие мир



**1. Октавиан Август** (23 сентября 63 года до н. э., Рим – 19 августа 14 года, Нола) – римский политический деятель, основатель Римской империи (с 16 января 27 года до н. э.), Великий понтифик с 12 года до н. э., Отец отечества со 2 года до н. э. Внучатый племянник Цезаря, усыновлённый им по завещанию. Также многократный консул (43 год до н. э., 33 до н. э., 31 до н. э. – 23 до н. э., 5 до н. э., 2 до н. э., трибун (с 23 до н. э.), цензор (с 29 года до н. э.). Полный титул к моменту смерти: Император, сын Божественного Цезаря, Август, Великий Понтифик, Консул 13 раз, Император 21 раз, наделён властью народного трибуна 37 раз, Отец Отечества).

## **Интересные факты.**

Прямой наследник Юлия Цезаря, отстоявший титул правителя Римской империи и возвеличенный в веках, блестящий правитель и стратег, Октавиан Август вошёл в историю не только как дальновидный политик древней эпохи, но и увековечил своё имя в литературе, искусстве, нумизматике. Судьба благоволила ему и порой преподносила ему чудные подарки, но и сам он не забывал благодарить богов.

Первым важным подвигом, который Октавиан Август совершил в 19-летнем возрасте, была расправа с заговорщиками, убившими Юлия Цезаря. После смерти диктатора в Риме началась паника, убийства, насилия, террор. Надежды заговорщиков не оправдались, и власть в стране захва-

тил Марк Антоний, с которым пришлось вступить в открытую конфронтацию, сумев расположить к себе население и главного императорского мудреца Цицерона. Когда Антоний был объявлен врагом отечества, Октавиан со своими легионами отправился на помощь Бруту. После победы он вернулся в Рим и потребовал триумфа. Добившись консульства, Октавиан возбудил судебный процесс против убийц Цезаря, которых приговорили к смертной казни.

Вторым важным деянием, по словам самого монарха, было «восстановление республики», когда на основе всеобщего согласия Август передал власть в распоряжение сената и римского народа. Победой над Антонием и египетской царицей Клеопатрой VII завершился период гражданских войн, и вся власть в государстве сосредоточилась в руках Октавиана.

Третьим подвигом своего правления Август считает установление «Римского мира», то есть прекращение политики захватов и установление прочных границ. Создаётся впечатление, что в стране воцарился «Золотой век» и возродились добрые нравы и обычаи. Он все делал для того, чтобы простой народ обожествлял своего владыку. Его политика «хлеба и зрелищ» была направлена на сокращение численности армии, укрепление устоев рабовладения. Были приняты важные законы, регулирующие демографию и социальный статус граждан республики.

В эпоху Октавиана творили великие римские поэты Вергилий, Гораций, Овидий, Тибулл, Проперций, посвящавшие

ему свои вирши. А историк Тит Ливий написал «Историю от основания города» в 142 книгах.

Как любой правитель, Октавиан Август любил роскошные подарки. Тщеславный, он не мог не завидовать своему предшественнику, в честь которого назван летний месяц июль. Щедрый подарок преподнёс ему сенат, назвавший его именем следующий месяц. В летнем августе столько же дней, сколько и в июле. Этот месяц был особенно счастливым в жизни Октавиана, именно на него приходились самые блестящие его победы.

Другим подарком судьбы была сама жизнь. В ночную грозу 54 года до н. э. молния насмерть поразила раба, который находился рядом со спящим Октавианом. Благодарный богам за чудесное спасение, он на Капитолии воздвиг храм Юпитера Громовержца. К сожалению, это архитектурное сооружение не дошло до наших дней, и здесь красуется мечеть Омейядов.

Единственным историческим трудом, принадлежавшим перу прославленного римского императора, являются «Деяния божественного Августа», представляющие собой трактат о его политической деятельности в 35 главах.

## **Знаменитые фразы Октавиана Августа, ставшие афоризмами.**

«Не следует начинать сражения или войну, если нет уве-



ренности, что при победе выиграешь больше, чем потеряешь при поражении».

«Спеши не торопясь». Или: «Поспешай медленно».

«Пусть лучше моя щедрость прославит меня до небес».

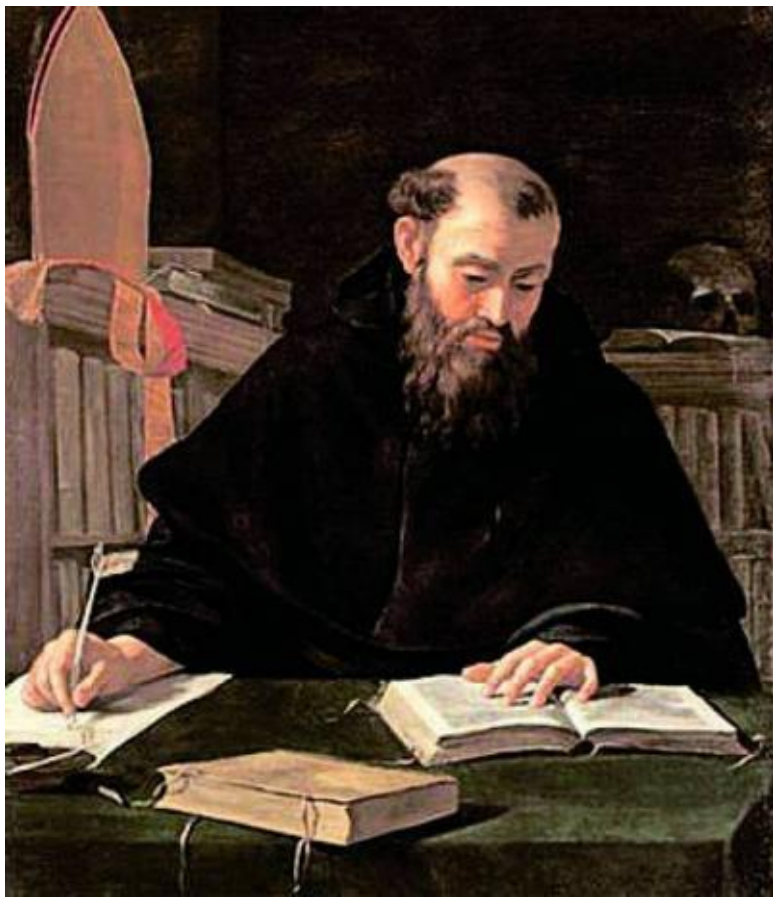
«Старайся избегать деланности, когда говоришь и пишешь».

«Люблю измену, но не изменников». Или: «Измена мне мила, а изменники противны».

«Мы боялись крушения мира, но даже и не почувствовали, как он колеблется».

«Я принял Рим кирпичным, а оставляю его мраморным».

Урну с прахом Августа поместили в построенный при жизни мавзолей, на Марсовом поле, где так же находились урны с прахом членов его семьи. В повседневной культуре отражение нашло имя Августа, им называли восьмой месяц года, при одобрении Римским сенатом. В этот месяц при жизни императора происходили самые значимые события.



2. **Августин Блаженный** Аврелий (Блаженный Августин; 13 ноября 354 года, Тагаст, Нумидия, Северная Африка – 28 августа 430 года, Гиппон, близ Карфагена, Северная

яАфрика) – христианский теолог и философ, влиятельнейший проповедник, епископ Гиппонский (с 395 года). Один из Отцов христианской церкви, основатель августинизма. Родоначальник христианской философии истории. Христианский неоплатонизм Августина господствовал в западноевропейской философии и католической теологии до XIII века, когда его в целом сменил христианский аристотелизм Альберта Великого и Фомы Аквинского. Но августинизм остался доминирующей философией ордена августинцев, оказал огромное влияние на августинца Мартина Лютера. Учение Августина о предопределении, вырванное из контекста догматов православной и католической церкви, стало основой кальвинизма и теологии отделившихся от него групп – индипендентов.

## **Интересные факты.**

Блаженный Августин родился в Африке. Он происходил из небогатой провинциальной семьи и в молодости испытал влияние своей матери-христианки Моники. Получив образование в Мадавре и Карфагене, избрал карьеру профессионального ратора. Как преподаватель риторики Августин приехал в город Медиолан. Под руководством святителя Амвросия Августин изучил Священное Писание. Слово Божие произвело в его душе коренной перелом – он принял Крещение, раздал все своё имение бедным и постригся в иноче-

ский образ.

В течение долгого срока – тридцати лет, Августин был епископом в Гиппоне в Северной Африке. Он полемизировал со сторонниками манихейства (они считали зло самостоятельным началом), с пелагианцами (они отрицали необходимость благодати и искупления), донатистами (они требовали святости и мученичества от всех служителей церкви). Самые значимые сочинения Августина Блаженного: «Исповедь», «О Граде Божьем», «О жизни блаженной», «Против академиков», «О бессмертии души», «О свободной воле», «Об истинной религии».

## **Цитаты из книги Августина Блаженного «Исповедь».**

1. «Мне, мальчику, предлагалось вести себя как следует: слушаться тех, кто убеждал меня искать в этом мире успеха и совершенствоваться в красноречии, которым выслуживают людской почёт и обманчивое богатство».

2. «Я преподавал риторику и, побеждённый жадностью, продавал победоносную болтливость».

3. «В этом мире негде отдохнуть, потому что всё в нем безостановочно убегает».

4. «Счастливой жизни ищите вы в стране смерти: её там нет».

5. «Я жадно стремился к почестям, к деньгам, к браку, и

Ты смеялся надо мной».

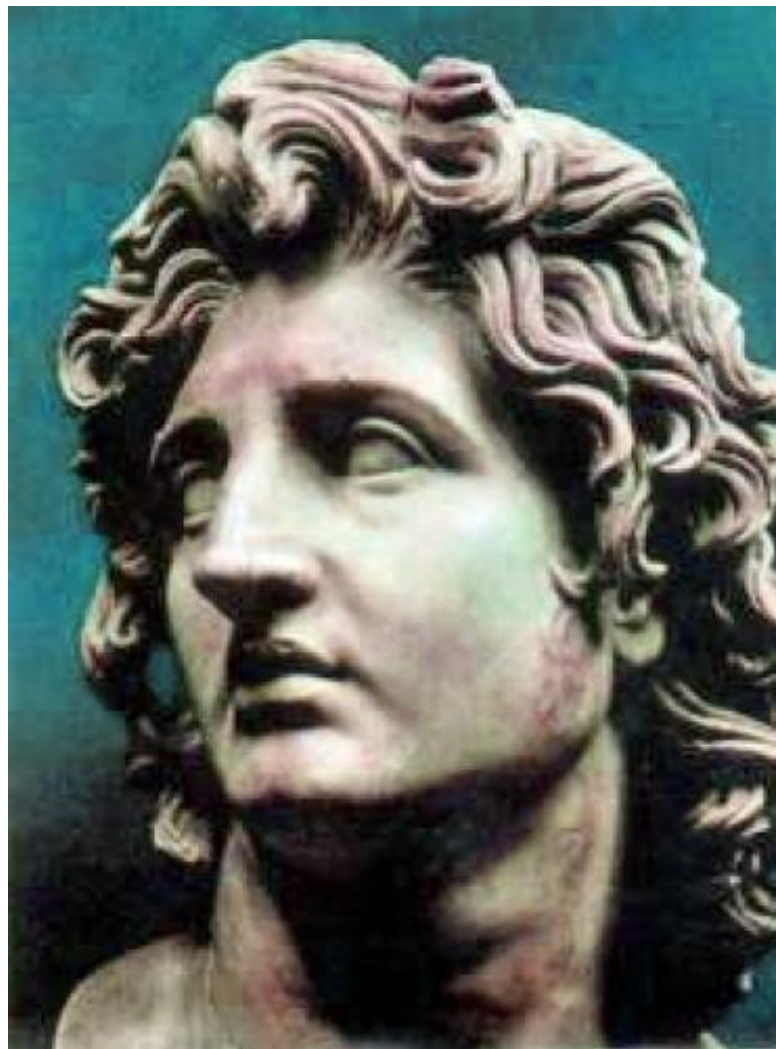
6. «Уже умерла моя молодость, злая и преступная: я вступал в зрелый возраст, и чем больше был в годах, тем мерзостнее становился в своих пустых мечтах».

7. «Вера моя была иногда крепче, иногда слабее, но всегда верил я и в то, что Ты есть, и в то, что Ты заботишься о нас».

8. «Надо все-таки распределить часы, выбрать время для спасения души».

9. «Такие мысли думал и передумывал я в несчастном сердце своём, которое тяготил и грыз страх смерти и сознание, что истина не найдена; стойко, однако, держалась у меня в сердце церковная, православная вера в Христа Твоего, «Господа и Спасителя нашего».

10«Умилосердись, Господи, услышь желание моё. Мне не надо ничего земного: ни золота, ни серебра, ни драгоценных камней, ни изукрашенных одежд, ни почестей, ни высоких званий, ни плотских наслаждений, и даже того, что нужно телу в этом нашем житейском странствии, – все, это «приложиться нам, ищущим Царствия Божия и правды его».



3. **Александр Македонский** (Александр III Великий, у мусульманских народов Искандер Зулкарнай, предположительно 20 июля 356 – 10 июня 323 гг. до н. э.) – македонский царь с 336 до н. э. из династии Аргеадов, полководец, создатель мировой державы, распавшейся после его смерти. В западной историографии более известен как **Александр Великий**. Ещё в античности за Александром закрепилась слава одного из величайших полководцев в истории.

Взойдя на престол в возрасте 20 лет после гибели отца, македонского царя Филиппа II, Александр обезопасил северные рубежи Македонии и завершил подчинение Греции разгромом мятежного города Фивы. Весной 334 года до н. э. Александр начал легендарный поход на Восток и за семь лет полностью завоевал Персидскую империю. Затем он начал покорение Индии, но по настоянию солдат, утомлённых долгим походом, отступил.

### **Интересные факты.**

Когда Александр вступал на трон, он первым делом расправился с участниками заговора против его отца, по македонской традиции, и с другими возможными соперниками. Казнил своего двоюродного брата Аминту, и оставил свою единокровную сестру Кинану вдовой. Ликвидировал популярного полководца Аттала. Того обвинили в измене и пе-

реговорах с афинскими политиками. На свою сторону Александр привлёк знать и народ отменой налогов. Организовал конгресс в Коринфе, в качестве преемника Филиппа, на котором был подтверждён договор ранее заключённый с греками.

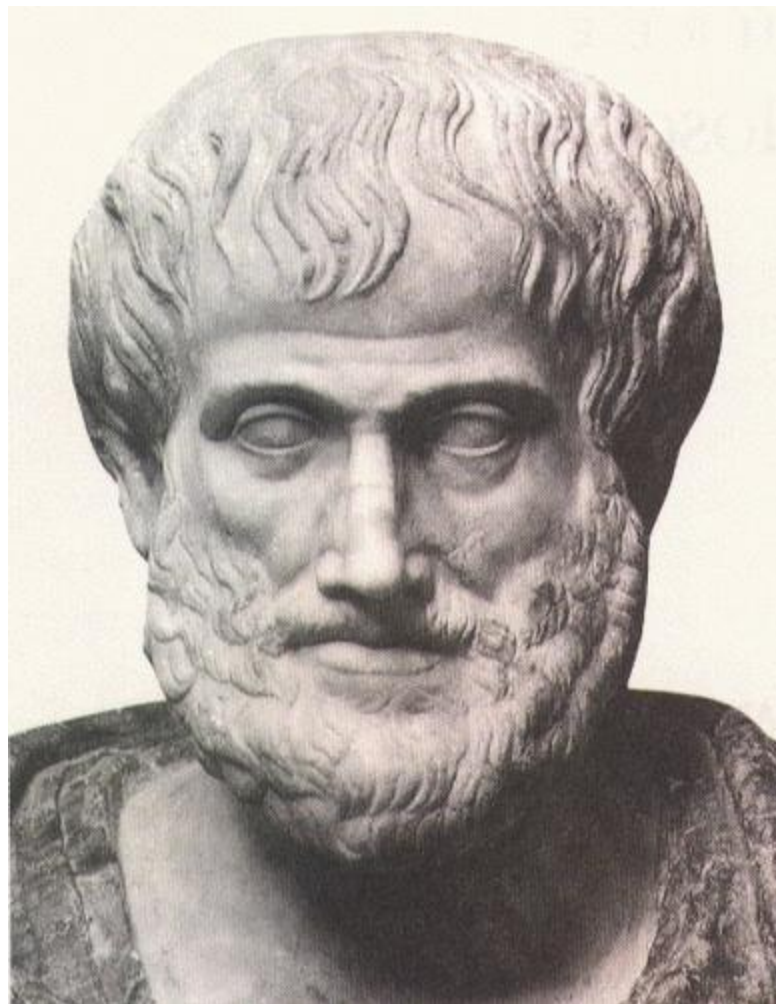
В Коринфе Александр встретился с философом-киником Диогеном. Согласно легенде царь предложил Диогену просить у него, чего он хочет, на что философ ответил: «Не заслоняй мне солнца». Вскоре Александр посетил Дельфы, где встретился с местной предсказательницей, и попросил её, чтобы она предсказала судьбу.

В ответ та воскликнула: «Ты непобедим, сын мой!». В одном из сражений за город маллов, Александр был ранен стрелой в грудь. Удивляясь мужеству народов Индии, он истребляет целые племена. После победных походов Александр вступил в город Сузы на юге Ирана. Здесь армия предалась отдыху, после десятилетнего военного похода. В Сузе Александр приступил к окончательному устройству своей ещё не совсем окрепшей империи. На месте он казнил многих сатрапов, за плохое управление.

Сыграл грандиозную свадьбу, взял в жёны Статиру, старшую дочь царя Дария, захваченную в плен, после битвы при Иссе. Своих друзей он так же одарил жёнами, из знатных персидских фамилий. По свидетельствам Арианна, до 10 тысяч македонян, взяли себе жён из местных и практически все они получили подарки от царя.



В феврале 323 года до н. э. остановившись в Вавилоне, Александр планирует новые завоевательные войны. Ближайшими целями были арабские племена Аравийского полуострова. Готовится флот, строятся гавани и каналы, формируются войска. За пять дней до начала похода Александр серьёзно заболел, и больше не мог говорить. После десяти дней жестокой лихорадки, он скончался в Вавилоне в возрасте 32 лет, не дожив месяца до своего 33-летия, и не оставив распоряжений о наследниках. По легенде Александр передал перед смертью царское кольцо военачальнику Пердикке. Тот должен был стать регентом при беременной царице Роксане. Через месяц после смерти Александра, Роксана родила наследника, которого называли в честь отца Александром. Но верховную власть Пердикке, стали оспаривать другие военачальники, желавшие стать самостоятельными правителями в своих сатрапиях. Все члены семьи Александра стали жертвами борьбы за власть.



4. **Аристотель** (384 до н. э., Стагира, Фракия – 322 до н. э., Халкида, остров Эвбея) – древнегреческий философ. Ученик Платона. С 343 до н. э. – воспитатель Александра Македонского. В 335/4 г. до н. э. основал Ликей (др. – греч. Лицей, или перипатетическую школу). Натуралист классического периода. Наиболее влиятельный из диалектиков древности; основоположник формальной логики. Создал понятийный аппарат, который до сих пор пронизывает философский лексикон и сам стиль научного мышления.

Аристотель был первым мыслителем, создавшим всестороннюю систему философии, охватившую все сферы человеческого развития: социологию, философию, политику, логику, физику. Его взгляды имели серьёзное влияние на последующее развитие человеческой мысли.

## **Интересные факты.**

Аристотель считал, что душа, есть не что иное, как неотделимый от тела его организующий принцип, способ регуляции организма, его объективно наблюдаемого поведения. Душа – это энтелехия тела. «Душа есть причина как то, откуда движение, как цель и как сущность одушевлённых тел».

Он сформулировал логические законы:

● закон тождества – понятие должно употребляться в одном и том же значении в ходе рассуждений;

- закон противоречия – «не противоречь сам себе»;
- закон исключённого третьего – «А или не-А истинно, третьего не дано».

Он учил, что Земля является центром Вселенной, и шарообразна. В качестве доказательства приводил характер лунных затмений, при которых тень, бросаема Землёй на Луну, имеет по краям округловатую форму, что может быть только при шарообразности Земли.

Многочисленные труды Аристотеля охватывали почти всю область доступного тогда знания. По мнению греческих биографов, Аристотель страдал дефектами речи, был «коротконогий, с маленькими глазами, носил нарядную одежду и подстриженную бороду». По Элиану, Платон не одобрял ни образа жизни Аристотеля, ни его манеру одеваться: он носил пышную одежду и нарядную обувь, подстригал бороду и рисовался множеством перстней на руках. «И какая-то насмешка была на его лице, неуместная болтливость также свидетельствовала о его характере». Чтобы не спать слишком долго, Аристотель ложился с бронзовым шаром в руке, который падал в медный таз, и будил философа.



5. **Аттила** – вождь гуннов с (434 по 453 год), объединивший под своей властью варварские племена от Рейна до Северного Причерноморья. Спустя век после смерти Аттилы готский историк Иордан так отзывался о вожде варваров: «Повелитель всех гуннов и правитель, единственный в мире, племён чуть ли не всей Скифии, достойный удивления по баснословной славе своей среди всех варваров». Память о вожде гуннов сохранялась на протяжении веков в устном

германском эпосе и перешла в скандинавские саги. В ранних сказаниях германцев, сложенных в эпоху Великого переселения народов, Атилла в списке великих варварских правителей ставился на первое место впереди легендарных германских королей.

## **Интересные факты.**

В исторических хрониках упоминалось, как Атилла делил власть со своим братом по имени Блед. В 424 году Атилла царь гуннов, убил брата, и подчинил своей власти его народы. С 444 до своей смерти в 453 году Атилла единолично правил мощной империей гуннов, представлявшей собой конгломерат разнообразных варварских племён, живущих к северу от Дуная на обширных территориях от Причерноморья до Рейна.

Биограф Иордан передал описание внешности и характера Атиилы:

Он был горделив поступью, метал взоры туда и сюда и самими телодвижениями обнаруживал высоко вознесённое своё могущество. Любитель войны, сам он был умерен на руку, очень силен здравомыслием, доступен просящим и милостив к тем, кому однажды доверился. По внешнему виду низкорослый, с широкой грудью, с крупной головой и маленькими глазами, с редкой бородой, тронутый сединою, с приплюснутым носом, с отвратительным цветом [кожи], он

являл все признаки своего происхождения.

Аттилу рассматривали как символ дикого варварства, которые он нёс для западной цивилизации. Хотя в германском эпосе, Аттила не отличается от королей, и характеризуется как добродетельный и славный правитель, гостеприимный и добрый с вассалами.

Причиной смерти Аттилы считается носовое кровотечение. Иордан, пересказывая Приска, единственный кто описал смерть Аттилы и его похороны: Он взял себе в супруги – после бесчисленных жён, как это в обычае у того народа, – девушку замечательной красоты по имени Ильдико. Ослабевший на свадьбе от великого ею наслаждения и отяжелённый вином и сном, он лежал, плавая в крови, которая обыкновенно шла у него из ноздрей, но теперь была задержана в своём обычном ходе и, изливаясь по смертоносному пути через горло, задушила его. Среди степей в шёлковом шатре, поместили труп его, и это представляло поразительное и торжественное зрелище. Отборнейшие всадники всего гуннского племени объезжали кругом, наподобие цирковых ристаний, то место, где был он положен; при этом они в погребальных песнопениях так поминали его подвиги. После того как был он оплакан такими стенаниями, они справляют на его кургане «страву» (так называют это они сами), сопровождая её громадным пиршеством. Сочетая противоположные [чувства], выражают они похоронную скорбь, смешанную с ликованием. Ночью, тайно труп предают земле, на-

крепко заключив его в [три] гроба – первый из золота, второй из серебра, третий из крепкого железа. Для того же, чтобы предотвратить человеческое любопытство перед столь великими богатствами, они убили всех, кому поручено было это дело.





**6. Ашока Великий** («рождённый без боли») – правитель империи Мауриев с 273 по 232 год до н. э. После ряда военных успехов Ашока подчинил себе значительную часть Южной Азии от современного Афганистана до Бенгалии и далее на юг до Майсура. Ашока известен распространением буддизма, и со времён его правления осталось немало исторических памятников.

### **Интересные факты.**

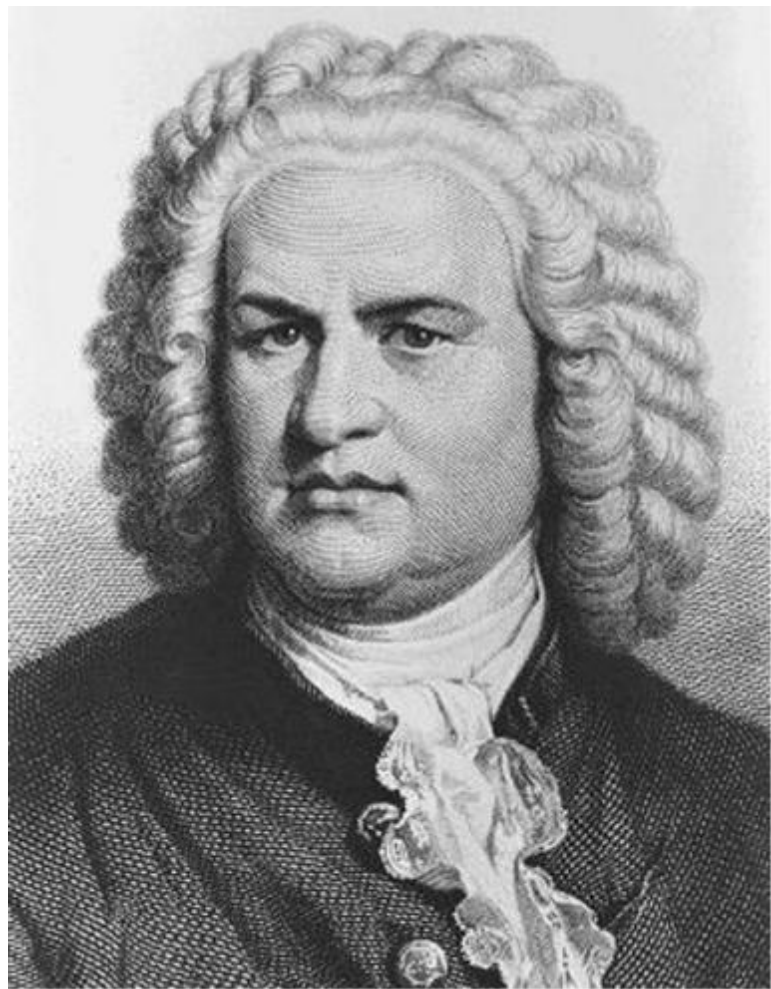
Ашока был внуком Чандрагупты и сыном Биндусары. Мать Ашоки была Субхадранги, дочерью бедного брамина по имени Чампаканагар. По легенде, отец отдал её в гарем, потому что получил предсказание, что сын его дочери станет великим правителем. Статус Ашоки в гареме был весьма низкий, у него было много братьев от более знатных жён царя, и ещё старший брат от той же матери.

В детстве Ашока был очень живым и резвым ребёнком, и сладить с ним было очень трудно. Единственное, к чему у него лежало сердце, – это охота, вскоре он стал искусным охотником. Ашока не был красив. Но ни один принц не превосходил его в доблести, храбрости, достоинстве, любви к приключениям и искусности в управлении. Поэтому Ашоку любили и уважали все чиновники и простой люд. Биндусара заметил его способности к управлению, и, хоть Ашока был

молод, назначил его наместником Аванти. Ашока показал себя как прекрасный правитель. Он женился на Шакья Кумари – дочери богатого торговца, которая родила ему двух детей, которых звали Махендра и Сангхамитра.

Через восемь лет Ашока объявил войну государству Калинга (Орисса). В своём эдикте Ашока сообщает, что во время войны было взято в плен 150 тыс. и убито более 100 тыс. человек. Запретил жертвоприношения, использование принудительных работ также было упразднено. Запретил охоту ради удовольствия, и бесцельное сжигание лесов, составил список животных, которых следовало охранять. Развлечениям Ашока предпочитал паломничество, раздачу подарков и встречи с простыми людьми. По всей империи Ашока инициировал строительство объектов социального назначения. Была создана сеть университетов, бесплатных гостиниц, каналов, ирригационных систем и пр. Была также обновлена и всеиндийская система дорог.

Но самой большой своей заслугой Ашока считал деятельность, направленную на исправление нравов, которую он развернул среди подданных. Создал нечто подобное институту правозащитников. Поддерживал тесные дипломатические отношения со многими странами. Царь Цейлона Тисса в ответ на это в честь Ашоки принял его титул – «милый богам» (Деванампия) и направил своё посольство в Паталипутру.



**7. Иоганн Себастьян Бах** (21 (31) марта 1685, Эйзенах, Саксен-Эйзенах – 28 июля 1750 (н. ст.), Лейпциг, Саксония, Священная Римская империя) – немецкий композитор, представитель эпохи барокко, органист-виртуоз, музыкальный педагог.

## **Интересные факты.**

Более 1000 произведений Бах написал за свою жизнь. В настоящее время каждому произведению мастера присвоен определённый номер. Бах писал разную музыку, как духовную, так и светскую. В творчестве великого композитора представлены все значимые жанры того времени, кроме оперы; он обобщил достижения музыкального искусства периода барокко. Иоганн Себастьян Бах – непревзойдённый мастер полифонии, и после смерти не был забыт. Правда, это касалось произведений для клавира: его сочинения исполнялись и издавались, использовались в дидактических целях. В церкви звучали произведения Баха для органа, в постоянном обиходе были гармонизации хоралов.

Кантатно-ораториальные сочинения Баха звучали редко (хотя ноты бережно сохранялись в церкви св. Фомы). Большой общественный резонанс приобрело исполнение учеником Цельтера, двадцатилетним Феликсом Мендельсоном-Бартольди 11 марта 1829 года в Берлине «Страстей по Матфею». Событием стали даже репетиции, которые прово-

дил Мендельсон. Их посетило множество любителей классической музыки. Представление имело такой успех, что концерт был повторён в день рождения Баха. «Страсти по Матфею» прозвучали также в других городах – во Франкфурте, Дрездене, Кёнигсберге. Творчество Баха оказало сильнейшее влияние на музыку последующих композиторов, в том числе и в ХХІ веке. Исполнители музыки Баха разделились на два лагеря: предпочитающих аутентичное исполнение (или «исторически ориентированное исполнение»), то есть с использованием инструментов и методов эпохи Баха, и исполняющих Баха на современных инструментах. Иоганн Себастьян Бах возглавил десятку самых великих композиторов всех времён и народов (New York Times). Музыка Баха записана на золотой диск «Вояджера», в числе лучших творений человечества.



8. **Людвиг ван Бетховен** (16 декабря 1770, Бонн, Вест-фалия – 26 марта 1827, Вена, эрцгерцогство Австрия) – немецкий композитор и пианист, представитель «венской классической школы».

## Интересные факты.

Отец композитора мечтал сделать из сына второго Моцарта. Обучал игре на скрипке и клавесине. Когда мальчику исполнилось шесть лет, состоялось его первое выступление. Первое произведение Бетховена было издано в двенадцать лет, он в то время уже работал помощником придворного органиста. Когда умер дедушка, материальное состояние семьи значительно ухудшилось. Людвигу пришлось бросить школу и заниматься изучением иностранных языков. Он много читал, сочинял, но не спешил печатать свои произведения. Из этого периода творчества композитора, мало, что сохранилось. Когда впервые в Вене Моцарт услышал импровизацию Бетховена, он воскликнул: «Он всех заставит говорить о себе!». Бетховен отличался крайней резкостью. Однажды, когда он играл в публичном месте, один из гостей начал разговаривать с дамой; Бетховен тотчас оборвал выступление и добавил: «Таким свиньям я играть не буду!». И никакие извинения, и уговоры не помогли. Он также сильно выделялся своим внешним видом среди дам и кавалеров того времени. Почти всегда его находили небрежно одетым и непричёсанным. Несмотря на свой суровый характер, он никогда не отказывал друзьям в помощи, и слыл человеком добрым. Одна из его цитат: «Ни один из моих друзей не должен нуждаться, пока у меня есть на кусок хлеба, если кошелёк мой пуст и



я не в силах помочь тотчас же, ну что ж, мне стоит только сесть за стол и взяться за работу, и довольно скоро я помогу ему выбраться из беды». Продолжая заниматься, он стал издавать свои труды и пользоваться успехом. В 1796 году Бетховен начинает терять слух. У него развивается тинит – воспаление внутреннего уха, приводящее к звону в ушах. Понимая, что болезнь неизлечима, он пишет завещание. Рассказывая о своих переживаниях, признаётся одному из друзей, что близок к самоубийству.

Когда Бетховену было 34 года, Наполеон отказался от идеалов Великой французской революции и объявил себя императором. Поэтому Бетховен отказался от намерений посвятить ему свою Третью симфонию: «Этот Наполеон тоже обыкновенный человек. Теперь он будет топтать ногами все человеческие права и сделается тираном». После 1812 года творческая активность Бетховена падает. В Австрии, после поражения Наполеона, был установлен полицейский режим. Напуганное революцией правительство пресекало любые «свободные мысли». Многочисленные тайные агенты проникали во все слои общества. В разговорных тетрадях Бетховена то и дело встречаются предупреждения: «Тише! Осторожно, здесь шпион!» И, вероятно, после какого-то особенно смелого высказывания композитора: «Вы кончите на эшафоте!» Однако популярность Бетховена была так велика, что правительство не решалось его тронуть. Несмотря на глухоту, композитор продолжает быть в курсе не только

политических, но и музыкальных новостей. Неумышленной причиной смерти маэстро стал врач Андреас Ваврух, который раз за разом протыкал больному брюшину (чтобы вывести жидкость), после чего накладывал на раны примочки, содержавшие свинец. Проведённые Рейтером исследования волос показали, что уровень содержания свинца в организме Бетховена резко возрастал каждый раз после визита врача.

Однажды Бетховен и Гёте, гуляя вместе в Теплице, встретили находящегося там в это время императора Франца в окружении его свиты и придворных. Гёте, отойдя в сторону, склонился в глубоком поклоне, Бетховен прошёл сквозь толпу придворных, едва притронувшись к шляпе.



9. **Симон Боливар** (17 декабря 1830, Санта-Марта, Ко-

лумбия) – наиболее влиятельный и известный из руководителей войны за независимость испанских колоний в Америке. Национальный герой Венесуэлы. Генерал. Освободил от испанского господства Венесуэлу, Новую Гранаду (Колумбия и Панама), провинцию Кито (современный Эквадор), в 1819–1830 президент Великой Колумбии, созданной на территории этих стран. В 1824 освободил Перу и стал во главе образованной на территории Верхнего Перу Республики Боливия (1825), названной в его честь.

## **Интересные факты.**

Родился в знатной креольской семье Хуана Винсенте Боливара, по национальности баска. Мальчик рано лишился родителей. На воспитание и формирование мировоззрения Боливара большое влияние оказал его учитель и старший друг, видный просветитель Симон Родригес. В конце 1799 года родственники решают отправить Симона в Испанию, Мадрид. Там он изучает право, путешествует по Италии, Швейцарии, Германии, Англии, Франции. В 1805 году посетил Соединённые Штаты Америки, и тогда уже продумал план по освобождению Южной Америки от испанского владычества. Позднее принял активное участие в свержении испанского господства в Венесуэле, и провозглашении её независимой республикой. В том же году Боливар был послан революционной хунтой (народным собранием) в Лондон ис-

кату поддержки у британского правительства. Последнее, однако, предпочло сохранять нейтралитет. Боливар оставил в Лондоне агента Луи Лопеса Мендеса для заключения соглашения от имени Венесуэлы о займе и вербовке солдат и вернулся обратно с транспортом оружия...

После разгрома армии Боливара испанскими войсками он в 1812 году обосновался в Новой Гранаде (ныне Колумбия), где написал «Манифест из Картахены», а в начале 1813 года вернулся на родину. Муниципалитет Каракаса торжественно провозгласил Боливара – «Освободителем Венесуэлы».

Была создана II Венесуэльская республика, во главе с Боливаром. Национальный Конгресс Венесуэлы подтвердил присвоенное ему звание Освободителя. Однако, не решившись провести реформы, в пользу народных низов, и не заручившись их поддержкой, потерпел поражение. Армия Симона Боливара теснимая испанскими войсками была вынуждена покинуть столицу. Симон Боливар нашёл убежище на Ямайке.

Понимая, необходимость освобождения рабов он убедил президента Гаити оказать повстанцам военную помощь, и в 1816 году высадился на побережье Венесуэлы. После отмены рабства на сторону Симона Боливара перешли отряды льянерос. После неудачной попытки собрать всех предводителей революции, чтобы действовать по общему плану, Боливар, при помощи голландского негоцианта Бриона, в мае 1817 года овладел Ангостурой и поднял против Испании всю

Гвиану.

Затем Боливар приказал арестовать своих бывших сподвижников Пиара и Марино (первый был казнён 16 октября 1817 года). В феврале 1818 году, благодаря присылке из Лондона солдат-наёмников, ему удалось сформировать новую армию. Вслед за успешными действиями в Венесуэле, его войска в 1819-м освободили Новую Гранаду. В декабре 1819-года он был избран президентом провозглашённой Национальным конгрессом в Ангостуре (ныне Сьюдад-Боливар) республики Колумбии, куда вошли Венесуэла и Новая Гранада. В 1822 году колумбийцы изгнали испанские силы из провинции Кито (ныне Эквадор), которая присоединилась к Колумбии.

24 июня 1821 года близ поселения Карабобо в Венесуэле добровольческая армия Симона Боливара нанесла сокрушительное поражение испанскому королевскому войску. В июле 1822-года Боливар встретился в Гуаякиле с Хосе де Сан-Мартинем, армия которого уже освободила часть Перу, но не сумел договориться с ним о совместных действиях. После отставки Сан-Мартина (20 сентября 1822-го) он в 1823-м направил в Перу колумбийские части, и в 1824 году (6 августа при Хунине и 9 декабря на равнине Аякучо) были разгромлены последние испанские силы на американском континенте. Венесуэла, провозгласившая независимость в 1811-м, была полностью освобождена от колониалистов только к 1824 году. Боливар, в феврале 1824-года ставший диктато-

ром Перу, возглавил и созданную в 1825-м на территории Верхнего Перу республику Боливию, названную так в его честь. По неофициальным данным, Симон Боливар выиграл 472 битвы.





**10. Нильс Хенрик Давид Бор** (18 ноября 1962, Копенгаген) – датский физик-теоретик и общественный деятель, один из создателей современной физики. Лауреат Нобелевской премии по физике (1922). Член Датского королевского общества (1917) и его президент с 1939 года. Был членом более чем 20 академий наук мира, в том числе иностранным почётным членом АН СССР (1929; членом-корреспондентом – с 1924).

Бор известен как создатель первой квантовой теории атома и активный участник разработки основ квантовой механики. Он также внёс значительный вклад в развитие теории атомного ядра и ядерных реакций, процессов взаимодействия элементарных частиц со средой.

### **Интересные факты.**

Бор был награждён в 1922 г. Нобелевской премией по физике «за заслуги в исследовании строения атомов и испускаемого ими излучения». При презентации лауреата Сванте Аррениус, член Шведской королевской академии наук, отметил, что открытия Бора «подвели его к теоретическим идеям, которые существенно отличаются от тех, какие лежали в основе классических постулатов Джеймса Клерка Максвелла». Аррениус добавил, что заложенные Бором принципы «обещают обильные плоды в будущих исследованиях».

Бор написал много работ, посвящённых проблемам эпистемологии (познания), возникающим в современной физике. В 20-е гг. он сделал решающий вклад в то, что позднее было названо копенгагенской интерпретацией квантовой механики. Основываясь на принципе неопределённости Вернера Гейзенберга, копенгагенская интерпретация исходит из того, что жёсткие законы причины и следствия, привычные нам в повседневном, макроскопическом мире, неприменимы к внутриатомным явлениям, которые можно истолковать лишь в вероятностных терминах. Например, нельзя даже в принципе предсказать заранее траекторию электрона; вместо этого можно указать вероятность каждой из возможных траекторий.

Человек высокого роста, с большим чувством юмора, Бор был известен своим дружелюбием и гостеприимством. «Доброжелательный интерес к людям, проявляемый Бором, сделал личные отношения в институте во многом напоминающими подобные отношения в семье», – вспоминал Джон Кокрофт в биографических мемуарах о Боре. Эйнштейн сказал однажды: «Что удивительно привлекает в Боре как учёном-мыслителе, так это редкий сплав смелости и осторожности; мало кто обладал такой способностью интуитивно схватывать суть скрытых вещей, сочетая это с обострённым критицизмом. Он, без сомнения, является одним из величайших научных умов нашего века». Бор умер 18 ноября 1962 г. в своём доме в Копенгагене в результате сердечного присту-

па.

Бор был членом более двух десятков ведущих научных обществ и являлся президентом Датской королевской академии наук с 1939 г. до конца жизни. Кроме Нобелевской премии, он получил высшие награды многих ведущих мировых научных обществ, включая медаль Макса Планка Германского физического общества (1930) и медаль Копли Лондонского королевского общества (1938). Он обладал почётными учёными степенями ведущих университетов, включая Кембридж, Манчестер, Оксфорд, Эдинбург, Сорбонну, Принстон, Макгил, Гарвард и Рокфеллеровский центр.

Бор был членом более двух десятков ведущих научных обществ и являлся президентом Датской королевской академии наук с 1939 г. до конца жизни. Кроме Нобелевской премии, он получил высшие награды многих ведущих мировых научных обществ, включая медаль Макса Планка Германского физического общества (1930) и медаль Копли Лондонского королевского общества (1938). Он обладал почётными учёными степенями ведущих университетов, включая Кембридж, Манчестер, Оксфорд, Эдинбург, Сорбонну, Принстон, Макгил, Гарвард и Рокфеллеровский центр.



11. Будда Шакьямуни (563 до н. э. – 483 до н. э; до-

словно «Пробуждённый мудрец из рода Шакья (Сакья)» – духовный учитель, легендарный основатель буддизма. Получив при рождении имя Сиддхаттха Готáма (пали) Сиддхáрт-ха Гаутáма (санскрит) («потомок Готамы, успешный в достижении целей»), он позже стал именоваться Буддой (буквально «Пробудившимся») и даже Верховным буддой. Его также называют: Татхагата (**«тот, кто так пришёл»**), Бхагаван («Господь»), Сугата (Правильно идущий), Джина (Победитель), Локаджьештха (Почитаемый миром). Сиддхарт-ха Гаутама является ключевой фигурой в буддизме. Рассказы о его жизни, его изречения, диалоги с учениками и монастырские заветы были обобщены его последователями после его смерти и легли в основу буддийского канона – «Трипитаки». Также Будда является персонажем многих дхармических религий, в частности – бона (позднего бона) и индуизма. В Средние века в поздних индийских Пуранах (например, в Бхагавата-пуране) он был включён в число аватар Вишну вместо Баларама.

## Интересные факты.

Будда родился в аристократической семье рода Шакья, который правил небольшим государством, расположенным на границе Непала и Индии. Мальчику дали имя Сиддхарт-ха, а Гаутама – это его фамильное имя. Отец построил для сына три дворца, дабы оградить его от неприглядных сторон

окружающей жизни. Царевич возмужал, женился, у него появился сын, названный Рахулой, и дальнейшая жизнь сулила одни радости. Однако наблюдательный и впечатлительный Гаутама во время своих переездов из одного дворца в другой отметил для себя, что люди болеют, стареют, умирают, задумываются о смысле жизни. Он решил помочь людям в поисках истины и в 29 лет ушёл из дома, став отшельником. Шесть лет бродил по долине Ганга, беседовал с мудрецами и проповедниками, вёл строгий аскетический образ жизни, но, убедившись, что умерщвление плоти ведёт к угасанию разума, отказался от аскетизма.

К 35 годам у него созрело убеждение в близости открытия истины, и Гаутама погрузился в медитацию, в которой пребывал – по одной версии – четыре недели, по другой – семь недель без еды и питья. В процессе медитации Гаутама достиг просветления, т. е. стал Буддой, которому открыты все законы мироздания. После этого Будда в течение 45 лет ходил по стране и проповедовал своё учение. Умер он в возрасте 80 лет. В текстах, повествующих о жизни и деяниях Будды, постоянно упоминаются боги, божества, демоны, духи, которые приходят к нему, сопровождают его и беседуют с ним. Сам Будда поднимался в мир небожителей и читал там свои проповеди, а боги, в свою очередь, неоднократно посещали его келью на земле. Помимо обычного зрения Будда обладал глазом мудрости во лбу и способностью всевидения. Согласно традиции, всевидение Будды кроме обычного зре-

ния обеспечивалось глазом, видящим прошлое, настоящее и будущее; глазом, видящим восьмеричный (или срединный) путь; глазом, видящим намерения и поступки всех существ Вселенной; глазом, видящим все, что совершается в бесчисленных вселенных. Как явствует из текстов, Будда ощущал, чувствовал, видел, слышал все, что делается на земле и в других мирах, – эти качества обозначаются как шестифакторное знание Будды.

В свою очередь, всезнание Будды подразделяется на 14 типов: знание четырёх истин, способность достижения великого сострадания, знание постоянной изменчивости бытия, знание двойного чуда и др. типы знания. Будда обладал многими волшебными качествами: мог спускаться под землю, подниматься на небо, летать по воздуху, вызывать огненные мистерии, принимать любой облик, на его теле имелись 32 большие и 80 малых отметин, наделённых магическими свойствами.



12. **Зиновий Богдан Хмельницький** (Богдан Зиновій Михайлович Хмельницький) (27 декабря 1595 [6 января



1596]), Суботов – 27 июля [6 августа] 1657, Чигирин) – гетман Войска Запорожского, полководец и государственный деятель. Предводитель восстания против Речи Посполитой.

О жизни Богдана Хмельницкого до 1647 года известно очень мало. Местом рождения считается Суботов, в качестве года рождения указывают либо 1595 (вычислен по сведениям венецианского посла Николо Сагредо, который в 1649 году писал в своём рапорте в венецианскую сеньорию, что Хмельницкому 54 года.) либо 1596 год. Наиболее распространённой является версия, что Богдан Хмельницкий происходил из шляхетского рода (герба «Сырокомля»).

## **Интересные факты.**

Отец Богдана, чигиринский под староста Михаил Хмельницкий, был на службе у коронного гетмана Станислава Жолкевского, затем у его зятя Яна Даниловича. В 1620 году он участвовал в походе Жолкевского на Молдавию и погиб в битве с татарами под Цецорой. Мать Богдана была казачкой и, скорее всего, звалась Агафьей (хотя это также может быть второе имя, даваемое после перехода в монашеский чин). Впоследствии после смерти мужа она вышла замуж за шляхтича и «королевского солдата» Василия Шишко-Ставецкого (этот брак матери Богдана со шляхтичем свидетельствует в пользу её собственного благородного происхождения), который пережил её и во время Хмельнитчины служил в армии

Речи Посполитой в Белоруссии. Его сын Григорий, брат Богдана по матери, переселился в Белгород в 1649 г., где женился на вдове-украинке, которая имела четверых детей.

Историки имеют чрезвычайно мало сведений о Михаиле Хмельницком. И до сих пор не удалось выяснить, из какого поселения – Хмельника, Хмелева, Хмелива, Хмельницкий или Хмелевка – происходил его род. Предположение И. Крипкевича, что он вышел из села Хмельника, расположенного в Перемышльской земле, требует убедительной аргументации. А пока можем лишь более или менее уверенно утверждать, что предки Богдана проживали в западном регионе Украины. Есть также версия о польском (Мазовецком) происхождении Михаила, но она не поддержана большинством историков. Роберт Магочи в своей истории Украины указывает белорусское происхождение Михаила Хмельницкого. Некоторые исследователи (Иван Каманин, Михаил Возняк) приписывали Хмельницкому мещанское происхождение из Киева, где был тогда мещанский род Хмелев.

Возможно, наиболее экстравагантным является гипотеза Томаша Падурры о еврейском происхождении Хмельницкого. Падурра, опираясь на якобы виденные им, но неопубликованные источники, утверждал, что отец Хмельницкого был сыном мясника из Хмельника на Подолье, евреем по имени Берко, перешедшим в католичество. Даже если принять, что Михаил Хмельницкий был шляхтичем герба «Абданк» (хотя Хмельницких нет в списке семей, принадлежа-

щих к этому гербового клана), надо ещё ответить на вопрос, был ли шляхтичем сам Богдан. В сообщениях венецианца Альберто Вимина и шведского посла Самуила Грондского, которые соответственно в 1650 и 1656 гг. встречались с Богданом и могли получить от него или кого-то другого в Чигирине информацию, что Михаил был осуждён судом то ли по «баниции», то ли «инфамии». Такие приговоры суды выносили шляхтичам за нападения на имения соседей, произвола, отказ подчиняться судебным решениям, за долги и др. Не исключено, что Михаил Хмельницкий совершил нечто подобное и, спасаясь от тюрьмы, а то и смерти, бежал поближе к Дикому Полю, где приговоры судов становились призрачными. Возможно, бежать ему помог сам Жолкевский или кто-то из его круга.

По мнению Смолия и Степанкова, исходя из норм тогдашнего польского права (в частности устава 1505 г.), Богдан де-юре не принадлежал к шляхетскому сословию. Ведь, во-первых, шляхетство велось по материнской линии. Если шляхтич женился на простолюдинке, он автоматически лишал своих будущих детей шляхетства. Матерью Богдана была казачка. Во-вторых, Михаил Хмельницкий был наказан на инфамии, что предполагало потерю шляхетства, а потому его дети не могли унаследовать шляхетства (по крайней мере до отмены инфамии), даже если бы он женился на шляхтянке. Другой вопрос, что в полной опасностей повседневной жизни на пограничьях Дикого Поля казаки считали свой

статус равным шляхетскому. Юридические тонкости наследования шляхетства далеко не всегда принимались во внимание, а потому сын чигиринского подстаросты считал себя полноправным шляхтичем.

Как аргумент против шляхетского происхождения Богдана приводится также то, что его сына Юрия король счёл нужным нобилитовать (но тут можно возразить, что он точно был сыном казачки). Другой аргумент – то, что по ординации 1638 года Богдана лишили его должности войскового писаря, когда должности такого уровня были зарезервированы только за шляхтичами.

## **Турецкий плен 1620 г.**

Вернувшись на родину, Хмельницкий участвует в польско-турецкой войне 1620–1621 годов, во время которой, в битве под Цецорой, гибнет его отец, а сам он попадает в плен. Два года тяжёлого рабства (по одной версии – на турецкой галере, по другой – у самого адмирала) для Хмельницкого не прошли понапрасну: выучив турецкий и татарский языки, далее он был выкуплен родственниками. Вернувшись в Суботов, он был зачислен в реестровое казачество.

С конца 1620-х годов начинает активно участвовать в морских походах запорожцев на турецкие города (кульминацией этого периода стал 1629 год, когда казакам удалось захватить предместья Константинополя). После долгого пре-

бывания на Запорожье Хмельницкий вернулся в Чигирин, женился на Анне Сомковне (Ганна Сомко) и получил уряд сотника чигиринского. В истории последовавших затем восстаний казаков против Польши между 1630 и 1638 годами имя Хмельницкий не встречается. Единственное его упоминание в связи с восстанием Павлюка 1637–1638 года – капитуляция восставших была писана его рукой (он был генеральным писарем у восставших казаков) и подписана им и казацкой старшиной. После поражения вновь низведён в ранг сотника.

## **Против России.**

По утверждению Летописи самовидца, когда на польский престол вступил Владислав IV и началась война Речи Посполитой с Россией, Хмельницкий участвовал в осаде поляками Смоленска в 1634 году и, как установил первый исследователь «Метрики Коронной (польск.) русск.» П. Н. Буцинский, в 1635 году получил от короля золотую саблю за храбрость и за спасение короля Владислава от русского плена во время одной из стычек под Москвой.

## **Против Османской империи.**

Богдан Хмельницкий пользовался уважением при дворе

польского короля Владислава IV. Когда в 1645 году король задумал без согласия сейма начать войну с Османской империей, он доверил свой план и Богдану Хмельницкому. Не один раз он входил в состав делегаций для представления сейму и королю жалоб на насилия, которым подвергались казаки.

## **На стороне кардинала Мазарини.**

Утверждается, что во время войны Франции с Испанией (1644–1646) Богдан с более чем двухтысячным отрядом казаков принимал участие в осаде крепости Дюнкерк. Уже тогда посол де Брежи писал кардиналу Мазарини, что казаки имеют очень способного полководца – Хмельницкого. Эта версия была опровергнута в работах польского историка Збигнева Вуйцика и советского историка казачества В. Голобуцкого, которые утверждали, что на самом деле в осаде Дюнкерка участвовало 2400 польских наёмников под командованием полковников Пшиемского, Кабре и де Сиро. В действительности между историками все ещё продолжаются дискуссии об участии запорожских казаков во взятии Дюнкерка. Пьер Шевалье в своей «Истории войны казаков с Польшей» утверждал, что граф де Брежи (посол) посоветовал кардиналу Мазарини запорожских казаков в качестве наёмников. Переговоры с французами Хмельницкий вёл лично. Известно, принимал ли он сам участие в осаде или нет,

есть данные только об Иване Сирко, да и то сомнительные – вероятнее речь шла о полковнике де Сиро. Но, когда в 1655 году Богдан Хмельницкий участвовал в переговорах с французским послом, он говорил, что ему приятно вспоминать о его пребывании во Франции, причём принца Конде он с гордостью называл своим «бывшим вождём».

В 1646 году Владислав IV задумал без согласия сейма начать войну с Турцией начал искать поддержку у казацких старшин – Ильяша Караимовича, Барабаша и Хмельницкого (в то время он был войсковым писарем). Казацкое войско должно было развязать войну с Османской империей, а за это оно получало королевскую грамоту, восстанавливающую казацкие права и привилегии. Узнав о переговорах короля с казаками сейм воспротивился им и король принуждён был отказаться от своих планов. Выданная королём грамота хранилась в тайне у Барабаша. Позже Хмельницкий хитростью выманил у него её. Некоторые историки утверждают, что Хмельницкий для того чтобы придать законности его восстания подделал королевскую грамоту.

## **Семейная трагедия.**

Хмельницкий имел небольшой хутор Суботов (по названию реки Суба), близ Чигирина. Воспользовавшись его отсутствием, польский подстароста Чаплинский, ненавидевший Хмельницкого, напал на его хутор, разграбил его, увёз

женщину (Гелену), с которой Хмельницкий жил после смерти его первой жены Анны Сомковны, обвенчался с ней по католическому обряду и высек одного из сыновей Хмельницкого так сильно, что тот чуть не умер. Задокументированных подтверждений смерти сына Хмельницкого нет, но его имя больше нигде не упоминается, в отличие от Тимоши и Юрия.

## **Королевский совет.**

Хмельницкий начал было искать возмездия на суде, но там ему ответили только насмешкой, возместив ему лишь 100 золотых (по оценкам историков сумма ущерба составляла больше 2 тысяч золотых). Тогда он обратился к королю, который, чувствуя себя бессильным перед Сеймом (Польским парламентом), высказал, как говорили, удивление, что казаки, имея сабли за поясом, не защищают сами своих привилегий. Более того, за попытки «добиться правды», Хмельницкий был обвинён в заговоре и заключён местными польскими властями в тюрьму, откуда смог освободиться только благодаря заступничеству Барабаша.

## **На Запорожье, февраль 1648 г.**

В начале февраля 1648 года группа казаков с Хмельницким прибыла в Запорожье. Отъезд не вызвал никакого по-



дозрения у местной администрации, так как это было обычное событие. Собрав вокруг себя запорожцев на острове Томаковка, который находился вниз по Днепру в 60 км южнее острова Хортица, Хмельницкий решил идти на Сечь, расположенную на Никитском Рогу (возле современного Никополя). На Сечи с 1638 года находился гарнизон коронного войска. Отряд Хмельницкого разбил польский гарнизон и принудил к бегству черкасского реестрового полковника Станислава Юрского. Реестровые казаки гарнизона присоединились к отряду Хмельницкого, мотивируя свой переход «воювати козаками проти козаків – це все одно, що вовком орати» («воевать казакам с казаками – всё равно, что волком пахать»)

## **Переговоры с крымцами: Бахчисарайский мирный договор (1648)**

Чтобы привлечь на свою сторону крымского хана Ислама III Гирея, Хмельницкий направил к нему своих послов, которые сообщили хану о планах короля напасть с запорожцами на Крым. Хан дал уклончивый ответ – не объявляя формально войны Польше, хан велел перекопскому мурзе Тугай-бею выступать с Хмельницким. 18 апреля 1648 Хмельницкий вернулся на Сечь и изложил результаты своей поездки в Крым.

## **Личная хоругвь Хмельницкого.**

Полковники и старшина на Сечи приняли его с энтузиазмом, и казачество избрало его гетманом Войска Запорожского. К этому периоду относится появление личной хоругви Богдана Хмельницкого, оригинал которой был не так давно найден в шведской государственной коллекции трофеев Военного музея (Музея Армии) в Стокгольме, а реконструкция экспонируется в историческом музее г. Чигирина. По сведениям историков, хоругвь была утрачена казаками вместе с целым рядом других в битве с поляками при Берестечке в 1651 году. Позднее, во время оккупации шведами территории Польши в 1655 г. хоругви, скорее всего, оказались среди шведских трофеев. В настоящее время, хоругвь представляет собой коричневое полотнище с «откосом», направленным вверх при горизонтальном расположении флага. По сохранившимся акварелям восстановлены первоначальные цвета – красно-оранжевый), в центре на белом фоне изображены золотые шестиконечные звёзды, крест, серебряный полумесяц и буквы «Б. Х. Г. Е. К. М. Л. С. В. З», что означает «Богдан Хмельницкий – Гетман Его Королевской Милости Войска Запорожского».

## **Внешность и черты характера.**

По утверждению известного историка Г. В. Вернадского, Хмельницкий был человеком среднего роста и крепкого телосложения. Характер у Хмельницкого был несколько неуравновешенным – периоды времени, когда Хмельницкий был активным, твёрдым и властным, внезапно сменялись периодами, когда Хмельницкий становился сонным и усталым. С возрастом приступы депрессии становились продолжительнее, росла его подозрительность, даже в отношении к друзьям и соратникам.

Гетман благоволил к образованным людям, любил с ними беседовать, оказывал поддержку Киевской академии. Судя по письмам и универсалам, которые гетман писал или диктовал лично, Хмельницкий хорошо владел эпистолярным жанром. Гетман читал мало, любил народную поэзию и народную музыку, сам играл на бандуре, любил весёлое застолье, был радушным хозяином. Ел простую пищу, пил горилку и мёд.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.