

Дневники Лулу



Егор Кошенков

Егор Кошенков
Дневники Лулу

«Издательские решения»

Кошенков Е.

Дневники Лулу / Е. Кошенков — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-743300-0

В книгу включены три рассказа про девочку по имени Лулу, живущую в сказочной стране под названием Шамбала. События в этой книге строятся не всегда по законам логики, а как и подобает в сказочном измерении — немного нереально и очень увлекательно. Лулу живёт в своём домике вместе с родителями, обожает свой маленький сад с плодовыми деревьями и цветами. В книге автор расскажет о событиях и приключениях, которые помогают Лулу познать окружающий мир, наполненный любовью, добротой и состраданием.

ISBN 978-5-44-743300-0

© Кошенков Е.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие автора	6
Девочка и стриж	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Дневники Лулу

Егор Кошенков

Дизайнер обложки Дарья Корманова

© Егор Кошенков, 2022

© Дарья Корманова, дизайн обложки, 2022

ISBN 978-5-4474-3300-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие автора

Многие из вас наверняка слышали про существование загадочной страны под названием Шамбала. О том, где и когда существовала эта таинственная территория среди учёных и историков нет единого мнения, кто-то предполагает, что это было реальное государство, располагавшееся на территории современной Средней Азии, другие считают, что вход в эту загадочную страну спрятан в непроходимых горах, а сама Шамбала являет собой огромное позёмное царство, управляемое мудрым правителем. Учёные вообще говорят, что все это выдумки.

Однако все они ошибаются, Шамбала на самом деле существует рядом с нами и представляет собой другое измерение. Попастъ туда можно и многие иногда отправляются туда путешествовать, правда, когда они возвращаются и начинают рассказывать об этом другим – им никто не верит и как правило крутит у виска пальцем, словно перед ним сумасшедший. Но все же в глубине души даже самые отъявленные скептики, знают, что эта страна на самом деле существует и все хотят, если не жить в ней, то хотя бы увидеть своими глазами. В этой стране все желания исполняются сами, а страданий там нет вовсе, но на самом деле это не так, вернее не совсем так. Шамбала очень похожа на нашу с вами жизнь, за исключением того, что события там зачастую происходят не логичным, а чудесно-волшебным образом. Каким именно вы узнаете, прочитав эти истории, повествующие о жизни одной из обитательниц этой чудесной страны-маленькой девочке по имени Лулу, живущей с родителями в небольшом домике с собственным садом на окраине маленького городка...

Девочка и стриж

В одном маленьком городке, на самой его окраине, жила маленькая девочка по имени Лулу. Она обожала носить голубые банты, каждый день вплетая их в свои густые русые волосы, и очень любила ухаживать за собственным маленьким садиком.

Однажды ранним утром девочка вышла в палисадник, где росли прекрасные розы, чтобы полить их из ярко-синей пластмассовой лейки. Склонившись над кустарником, она вдруг увидела, как что-то живое шевелится в колючих зарослях.

– Боже мой, – воскликнула Лулу, – это же стриж! Но что он делает здесь, на земле, прямо рядом с моим домиком?

Девочка бережно взяла птичку в свои детские ручки и стала внимательно рассматривать неожиданную находку. Да, это был стрижонок-подросток, неизвестно каким образом свалившийся с неба.

Оказавшись в человеческих руках, стриж изо всех сил забил крыльями, пытаясь взлететь обратно в небо, но всё было тщетно, сил для полёта у него не осталось.

«Наверное, он ранен», – подумала Лулу и стала рассматривать птицу ещё внимательнее, пока ни заметила у неё под правым крылом маленькую ранку с запекшейся кровью.

Девочка занесла стрижа в свой домик, нашла в аптечке пузырьки с лекарствами и принялась лечить своего маленького пернатого подопечного. Некоторое время стриж провёл в домике Лулу, которая кормила и выхаживала своего пациента. Вскоре они подружились: стрижонок что-то игриво щебетал Лулу на своём птичьем языке, а та в ответ ласково ему улыбалась.

Однажды Лулу вышла в палисадник, чтобы в очередной раз полить свои любимые розы, а стриж сидел у неё на плече. Внезапно он заговорил на человеческом языке:

– Спасибо, Лулу, за твою доброту и помощь. Я чувствую себя окрепшим и должен возвращаться обратно домой, в небо. Там моя настоящая жизнь, мне пора. На прощание я открою тебе маленькую тайну и дам мудрый совет, который пригодится тебе в будущем:

береги свои мечты и, если ты уже умеешь писать, записывай их в маленькую тетрадку, а тетрадку храни. Когда-то тебе пригодятся эти записи.

Сказав так, стриж взмыл вверх и вскоре растворился в небесной синеве.

С тех пор прошло много лет. Лулу подросла, пошла в школу, где научилась читать и писать. Она часто вспоминала советы стрижа и по вечерам записывала в дневник свои мечты, желания или просто мысли, которые приходили ей в голову.

Миновали ещё годы, Лулу выросла и стала взрослой женщиной. Она ходила на работу, у неё был муж и росла маленькая дочь, которая так же, как и её мама по утрам выходила в палисадник поливать цветущий розовый сад. Про свою тетрадку, как, впрочем, и про свои детские мечты, Лулу к тому времени совсем забыла, её поглотили взрослые дела и заботы о домашнем хозяйстве.

Но вот однажды в её дом начали приходить беды, одна за одной. Сначала Лулу потеряла работу, потом от неё ушёл любимый муж, и вдобавок ко всему тяжело заболела дочка. Жизнь, до сих пор спокойная и безмятежная, словно затянулась мрачными тучами.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.