

ИРИНА МУТОВЧИЙСКАЯ

Почем яблоки бессмертия?

ТАЙНА ЯБЛОК БУТРАМУСС



Ирина Мутовчийская

**Почем яблоки бессмертия?
Тайна яблок Бутрамусс**

«Издательские решения»

Мутовчийская И.

Почем яблоки бессмертия? Тайна яблок Бутрамусс /
И. Мутовчийская — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-746657-2

Яблоки Бутрамусс — основной источник дохода жителей деревни, были желанны во всех странах Азии, потому что будили страсть и давали почти бессмертие. В деревне Бутрамусс царил матриархат. Мужчины жили всю жизнь в семье матери. Понравившихся женщин они посещали только по ночам. Утром мужчина должен был уйти. Всю тяжелую работу выполняли женщины, они же возвращали деревья Бутрамусс. Мужчины лишь развлекались. Писать и читать тоже могли только женщины.

ISBN 978-5-44-746657-2

© Мутовчийская И.
© Издательские решения

Содержание

Глава первая. Возвращение	6
Глава вторая. Шляпа вернулась в семью	9
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Почем яблоки бессмертия? Тайна яблок Бутрамусс

Ирина Мутовчийская

© Ирина Мутовчийская, 2022

ISBN 978-5-4474-6657-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава первая. Возвращение



Собака, охраняющая деревню Муссы, подняла лай – это было ранним утром. Было четыре часа утра и, поэтому, никто не проснулся и не поинтересовался, что же происходит. Деревня Муссы не имела охраны, охраняла ее только одна собака, и то лишь только потому, что ей не лежалось в доме ее хозяина, вернее хозяйки. Собака сама себя провозгласила охранной, и, сама же, выполняла функции охранника. Так и получилось, что гостя, на окраине села Муссы, встретил только лай одинокой собаки.

Гость не испугался грозного вида собаки. Почесав собаку за ухом, он двинулся в известном только ему направлении. Однако ворота, ведущие к внутренним покоям его семьи, были закрыты. Гость решил, что переночует у одной из своих прежних подружек, однако его ждало разочарование. Он обходил дом за домом, но везде деревянные крючки на воротах были заняты мужскими шляпами. Это означало, что у всех его подружек на сегодняшнюю ночь уже есть гость. Чем ближе был рассвет, тем становилась холоднее. Гость уже изрядно озяб. Собака шла рядом с гостем и, казалось, ухмылялась про себя, наблюдая, как незваный гость пытается найти место для ночлега. Пришелец уже отчаялся, как вдруг увидел крючок не занятый шляпой. К тому же окошко было приоткрыто – это означало, что девушка будет не против, если вторую половину кровати займёт в эту ночь мужчина. Гость хотел водрузить на крючок свою шляпу,

но, проведя по волосам, вспомнил, что потерял шляпу, когда переправлялся через реку. Никаких препятствий не было. Когда гость влез в окно, он увидел, что девушка крепко спит. Задув светильник, гость разделся и юркнул под одеяло к девушке, не забыв закрыть окно на защёлку.

В темноте ничего не видно, поэтому оставим девушку и ее незваного гостя одних. Время шло уже к утру, когда с улицы раздался гневный вопль. Это явился тот, кого девушка ждала сегодня ночью, и для кого оставила окошко открытым. Дело в том, что возлюбленный девушки не смог прийти раньше. Он почти всю ночь укачивал захворавшего младенца. Молодой человек приходился этому младенцу дядей. Услышав голос возлюбленного, девушка проснулась и очень удивилась. А с кем тогда она провела ночь? И почему голос ее парня звучит со стороны улицы? И тогда, кто же находится в постели вместе с ней? Девушка отогнула край одеяла и с удивлением посмотрела на того, кто спал на кровати крепким сном. Нет, она не испугалась, женщина из деревни Мусса очень редко испытывают такое чувство как страх.

– Это кто же у нас такой? – ласково спросила девушка гостя, который нехотя открыл глаза – Какой хорошенький!

С улицы снова донёсся вопль, который вскоре перешёл в плач.

– Ну и что ты будешь делать? – вдруг спросил нежданный гость, – он сейчас всю деревню перебудит!

– Не волнуйся, – ласково провела по волосам гостя девушка, – поплачет и успокоится.

– Да, – удивился гость, – в том месте, где я жил все эти годы, уже давно бы стражники появились, и всех нас увели бы в городскую управу.

– А где ты жил? – спросила девушка, – и почему пришёл к нам?

– Ты что, меня правда не узнала? Я же внук госпожи Орхидеи!

– Как же так? – девушка наклонилась к юноше и провела по его телу пальцем, – Ты же погиб! Твоя сестра вернулась и принесла на себе твоего дядю. Про тебя она сказала, что ты погиб!

– Нет, все было не так, мы с сестрой и моим дядей отправились в путь, чтобы продать несколько мешков с листьями бутрамусс, но ливневый дождь налетел внезапно, и подмыл берега реки, через которую мы переправлялись. Моя сестра Ива, как ты знаешь, очень сильная, но спасти меня и дядю было просто невозможно. Она никак не могла сделать выбор между нами. Я очень люблю дядю, и поэтому сделал выбор сам. Я перестал бороться с течением и ушёл под воду. Больше ничего не помню. Очнулся я от того, что красивая девушка вливала мне в рот горький настой.

– Подожди, – хозяйка прервала рассказ юноши поцелуем, – ты хочешь сказать, что девушка была красивее меня?

– Ну, – потупился гость, – нет, конечно!

– Не лги, – засмеялась девушка, – я не накажу тебя! Пускай девушка красивее, но она вряд ли умеет делать то, что умею делать с мужчинами я! Сейчас я тебе кое-что покажу, а ты потом скажешь, кто из нас красивее!

Плач несостоявшегося кавалера отвлекал, и поэтому девушка открыла окно, и издала гортанный крик. Мужчина расплакался ещё сильнее, но вскоре пришла племянница и увела его домой.

Вскоре вошло солнце, девушка знала, что нарушает правила, задерживая гостя мужского пола, у себя в комнате, после восхода, однако ей надо было доказать гостю, что она, Яшма, красивее девушки, которая спасла красавца гостя. Кстати, пора назвать имя того, кто без спроса вошёл в комнату Яшмы ночью. Его звали Морской конек. Но мы его будем звать сокращенно – Конек. Итак, Яшма безусловно доказала Коньку, что она красивее. После этого Конёк, чуть шатаясь, вышел на улицу и побрёл в ту сторону, где стоял его дом. Яшма высунулась из окна и крикнула

– И шляпу приобрети!

– Да на что же? – удивился Конёк, – у меня пока денег нет. Пока ещё заработаю! А вещи мои мать наверно уже раздала!

– Хорошо, подожди, – девушка ненадолго исчезла из поля зрения, чтобы вернуться через секунд тридцать, – на, держи! Это шляпа брата! Ему ещё нет тринадцати, поэтому она ему пока без надобности!

Любовники переговаривались громко, ничуть не стесняясь жителей деревни, которые появились на улице.

Жители посёлка старались делать вид, что не слышат и не видят, как Яшма нарушает правила. Они понимали, что Конёк только вернулся и забыл все правила, поэтому делали вид, что не слышат слов, которыми перебрасывались юноша и девушка. Деревню Бутрамусс населяли терпеливые люди, которые считали, что если хочешь жить спокойно сам, то не надо мешать жить другим.

Конёк, воспламенённый несколькими часами любовных игр с Яшмой, вдруг захотел вернуться в комнату девушки, но тут явилась старшая сестра Яшмы и расставила все по своим местам.

Яшма осталась около окна, а Конёк побрёл домой, поминутно оглядываясь, и посылая Яшме робкие улыбки.

Ну, не буду больше интриговать вас и расскажу о том, как жили жители деревни Бутрамусс. В деревне царил матриархат. Отсюда все странности, которые вы наверно уже заметили в моем рассказе. Я думаю, что этих сведений пока на сегодня достаточно. Сегодня ночью Яшма и Конёк встретятся, а завтра поутру, когда на улице будет ещё темно, Конёк пойдёт досыпать в дом бабушки, а я расскажу вам о том, что же происходило дальше в деревне народности Бутрамусс, где решающее слово всегда было за женщинами.

Глава вторая. Шляпа вернулась в семью



Итак, продолжим наш рассказ. Деревня Муссы находилась в укромном месте – прямо в чаще густого леса. Этот лес состоял преимущественно из деревьев Бутрамусс. Остальные деревья были из породы хвойных. Жители деревни жили за счёт того, что выращивали деревья Бутрамусс. У каждого жителя деревни была своя делянка, где они ухаживали за своими деревьями. Деревья Бут обеспечивали все нужды жителей деревни. Молодые деревья оделяли жителей деревни листьями и плодами. Из старых деревьев строили дома, мебель, разную кухонную утварь. А ещё из листьев молодых деревьев готовили средство, которое являлось возбудителем желания. Жители деревни пользовались дарами деревьев бережно. Деревья обеспечивали все их нужды. Но были вещи, которые жители деревни могли добыть, только отправившись во внешний мир. Деревья Бутрамусс были единственным источником дохода жителей деревни. В деревне не было охотников, жители деревни питались плодами и листьями Бутрамусс. Но, так как посёлок находился на берегу моря, некоторые семьи разрешали мужчинам ловить рыбу. Однако не все жители деревни одобряли ловлю рыбы, а уж тем более не все любили употреблять ее в пищу. Каждая семья в течение года могла два раза отправлять своих представителей во внешний мир. Мужчины отправлялись за пределы леса, чтобы обменять листья на различные товары. Листья дерева ценились во внешнем мире на вес золота. Однако жителям деревни нужно было думать о безопасности. Те, кто отправлялся за пределы деревни, чтобы обменять листья, должны были думать о том, чтобы на обратном пути никто из чужаков не смог выследить их. Деревья Бутрамусс были заодно с людьми, которые выращивали их. Казалось, деревья имеют разум, во всяком случае, ещё не один чужак не смог проникнуть в деревню Муссы. Листья, изделия из дерева, мазь из листьев, лекарства из листьев ценились во внешнем мире

даже выше золота. Потому, что дерево Бутрамусс обладало лечебными свойствами. Особенно ценились листья в гаремах императора. Императоры и их дамы с помощью листьев усиливали свою страсть и оставались долго молодыми и красивыми. Были ещё плоды дерева, но жители деревни старались за приделы леса плоды не выносить. Однако вас наверно утомил рассказ о деревьях Бутрамусс? Я обещала рассказать о юноше Коньке и девушке Яшме, и я обязательно о них расскажу, только наберитесь терпения. Ещё несколько слов о деревне, куда вернулся Морской конёк. Главным, вернее, главной, в деревне была женщина – матриарх. Дети знали слова мама, но слова папа не знали и не употребляли. Мужчины могли свободно приходиться ночью к женщине, которая им понравилась. Естественно, только в том случае, если и женщине нравился этот мужчина. Мужчина приходил ночью, и покидал постель возлюбленной рано утром. Если любовь кончалась, ничто не мешало мужчине и женщине уйти друг от друга. Женщины выполняли роль стратега, а мужчины притворяли в жизнь их идеи. Дети, которые рождались у женщины, оставались в семье. Детей помогали воспитывать братья и дяди. Отец в воспитании ребёнка не принимала участия. В день совершеннолетия отец мог подарить своему ребёнку подарок, а мог и не дарить.

Итак, Конёк отправился домой. Многочисленная родня встретила Конька с восторгом! Всем было интересно, где же был юноша долгих три года, и какова судьба мешка с годовым запасом листьев Бутрамусс.

Когда волнение схлынуло, оказалось, что Конька вынесло на берег реки. Река была недалеко от большого китайского города. Девушка, которая спасла Конька, сумела вытянуть на берег и мешок с листьями Бутрамусс, тесёмку от которого Конёк сжимал в кулаке даже в беспамятстве. Конёк оказался предприимчивым юношей и жил на деньги от продажи листьев целых три года припеваючи, нисколько не комплексуя от того, что листья в мешке были результатом годовых трудов всей его большой семьи. Конёк ни в чем себе не отказывал, он встречался с куртизанками в весёлых домах, у него были четыре жены, много наложниц, большой дом и лавка, где он продавал листья Бутрамусс. Когда же листья закончились, Конёк просто взял и ушёл из города. Он не взял с собой ничего и никого. Жены и наложницы до сих пор думают, что их муж и господин отправился по торговым делам.

Юношу дома никто не ругал, наоборот, все были восхищены его предприимчивостью. Правда, несколько раз во время рассказа Конька родственники косились в сторону главы рода-прабабушки, но прабабушка лишь улыбалась, и все решили, что никакой проблемы нет, и продолжали расспрашивать юношу о тех местах, где он побывал. Вечером Конёк начистил шляпу, которую дала ему Яшма, и стал готовиться к свиданию. Женщины рода отправились готовить новую делянку для посадки саженцев Бутрамусс. С собой они взяли много инструментов. Инструменты были очень тяжёлыми – эти инструменты принесла на себе группа мужчин, когда два года назад отправилась в большой мир за рекой, чтобы совершить очередной обмен. Мешка листьев хватило на то, чтобы совершить обмен на металлические инструменты и ещё на всякие женские мелочи. Делянка была в районе очень неровного склона. Отовсюду торчали камни и корни деревьев. Мужчин на такие серьёзные работы не брали. Проводив женщин, Конёк со спокойной совестью отправился играть с родственниками мужчинами в мяч. Лишь только зашла луна, как юноша отправился к своей девушке. С гордостью он водрузил шляпу на крючок, подтянулся и залез в окно. Яшма с нетерпением ждала своего юношу. Всю ночь до рассвета кровать скрипела не переставая.

Девушка была покорена. Часы шли за часами, а юноша был неутомим. Кровать переставала скрипеть, и снова возобновляла свой скрип не меньше десяти раз. Яшма уже десять раз поблагодарила юношу за доставленное удовольствие, а Конёк по-прежнему был бодр и готов к новым любовным схваткам. Наконец Яшма сама попросила пощады. До рассвета оставался час, когда девушка захотела узнать о том, как жил ее возлюбленный в чужом городе.

– Расскажи мне, – сказала девушка, – в Китае рождение девочек празднуют так же пышно и весело как у нас?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.