Жан-Аллен

Исправленная версия
НАЧАЛО В КОНЦЕ
СОДЕРЖИТ НЕЦЕНЗУРНУЮ БРАНЬ
18+

Жан Аллен

Начало в конце

«ЛитРес: Самиздат»
2017

Аллен Ж.

Начало в конце / Ж. Аллен — «ЛитРес: Самиздат», 2017

Писатель Аарон примерный семьянин, но после происшествия с его семьей с ним начинают творится крайне странные вещи и ему становится сложно отличить где реальность. Он старается понять что с ним происходит и кто стоит за всем этим.*Книга была отредактирована и переопубликована с исправленными ошибками.Содержит нецензурную брань.

© Аллен Ж., 2017
© ЛитРес: Самиздат, 2017

Глава 1

Аарон всегда был примерным семьянином, хорошим отцом, хорошим мужем, даже сейчас, когда он спускается по лестнице со второго этажа их двухэтажного дома на первый, он думает о том красивом игрушечном медвежонке, что так сильно понравился его дочери, которого он не смог купить, ибо оставил бумажник дома, но сегодня он точно не забудет его. На пути домой со школы своей дочери он обязательно зайдет в тот магазин и порадует её покупкой новой игрушки:

– Доброе утро, дорогой,– сказала жена, когда увидела его на кухне, на первом этаже.

– Доброе утро, милая моя,– поцеловав ее сказал он в ответ.

– Какие новости о книге? – Аарон работал дома, писал книги разной тематики, от триллеров до романтических рассказов, был неплохо знаменит. Конкретно эта книга была о романтической истории с элементами мистики. Аарон не любил рассказывать сценарии своих незаконченных книг даже самым близким, наверно из-за того, что это ассоциировалось у него с незаконченной работой. Он всегда любил доводить дело до конца, и боялся того, что что-то у него окажется недоделанным. Анаис очень хорошо знала об этом, и каждый раз спрашивая о книге, знала, что получит не очень конкретный ответ:

– Уже заканчиваю первую главу, милая.

– Папа, мы сегодня поедем в тот магазин с медвежонком? – спросила его дочь, которая кушала шоколадные хлопья с молоком.

– Да, принцесса моя, папа не смог его купить вчера, потому что как идиот забыл бумажник дома, но сегодня обещаю, солнце, куплю его тебе.

Эвелин была очень умной девочкой, хорошо успевала в школе. Она была очень привязана к своему отцу, наверно еще больше чем к матери, потому что, как правило, дочки более привязаны к отцам, нежели к матерям. Она чувствовала искреннюю любовь своего отца и просто обожала его. Он никогда не поднимал на нее руку и всегда был очень внимательным к своей дочери.

Семья закончила дела в доме, и настала пора всей семьёй ехать в парк аттракционов. Аарон с женой и дочерью выходит из дома и направляется к машине:

– Здравствуйте,– поздоровался с ними Джимми, который жил по соседству. Он жил один, но люди, которым когда-либо приходилось сталкиваться с ним чувствовали доброту и просто тёплое общение.

– Привет, Джимми, прости, что вчера не смог поиграть с тобой в баскетбол во дворе, был очень занят книгой, но когда вернусь домой, вечером сможем поиграть.

– Как скажешь, дружище. Я не тороплюсь, просто проведи хорошо время с семьей.

– До скорого Джимми, – сказал Аарон открывая дверь машины.

Машина у Аарона была из самых простых, он не особо любил шикарные тачки, для него она была просто предметом для перемещения.

– Кто знает смысл бытия, не зная, где хранится тайна? А может, мне открыть глаза, чтоб сон исчез печальный? – шла музыка Энигмы по магнитофону, Аарон всегда любил слушать их песни и думал, что в их музыке скрывается какая то тайна, и для каждого человека она может раскрываться по-разному.

Они уже на полпути к парку. Анаис улыбчиво смотрит в окно. К чему же переживать? У нее умница дочь и любящий муж, который всегда пытается угодить ей во всем и сегодняшняя поездка в парк аттракционов с Эвелин тому подтверждение. Она поворачивается от окна лицом к Аарону и смотрит на него; белая футболка, голубые глаза и рыжая щетина, ей казалось

что она уже давно нашла свой идеал. И хотя они были женаты уже 8 лет она все не отучилась от того, что все еще легкомысленно, с улыбкой на лице, смотрела на Аарона, что могло длиться минутами. И вот Аарон почувствовав ее взгляд на нем повернулся к ней, улыбнувшись в ответ.

Семья Саммерсов почти каждые выходные проводила вне дома, вдалеке от каждодневных забот, от уже кажущейся вечной, повседневной рутины. Анаис сильно уставала за рабочие дни, возвращаясь домой с местной школы, где она преподавала математику и где училась Эвелин, которая несмотря на упреки одноклассников, что ее мама ее оценивает выше всех, все равно сама училась на отлично.

Парк аттракционов, в который Аарон пообещал сводить свою семью на уик-энд был не очень далеко от их дома, всего-то в пятнадцати минутах езды. Хилл Роллер(так назывался парк) был самым посещаемым в штате, а на уик-энд все толпились в длинные очереди для того, чтобы побыстрее попробовать новейшую американскую горку, на которую уже поехавшие отзывались просто восхищенно.

– Принцесса, куда хочешь, чтобы папа повел тебя и маму после аттракциона? – спросил Аарон у дочки.

Мама предложила дочери пойти в один ресторан, где подают отменный жульен. Дочка согласилась, а потом спросила маму:

– А как вы с папой познакомились?

– О, это долгая история милая моя: скажем так, твой отец очень сильно добивался меня, а я…

Не успела Анаис закончить фразу, как в их машину врезался грузовик, все получилось так быстро и внезапно, никто не успел понять что произошло. В ушах доносился тонкий звон, в один миг показалось, что все изменилось, и вообще не было ясно для Аарона почему он потерял контроль над своим телом и не мог контролировать свои движения.

Машина катилась по дороге и поток воздуха на скорости сильно ударял по его телу, лицу, водил его руки туда и сюда, не спрашивая разрешения от него. В те мгновения Аарон сам не успел понять что происходящее , и пока не понимал, что его жена и дочь возможно уже не живы, просто не успел принять всю информацию. В следующий же миг он понял, что в их машину врезалось что-то очень большое и уже от инстинкта страха о своей семье хотел их спасти, но не успел, он потерял сознание и уже не был в силах как-то помочь…

Машину очень сильно раздавило, внешне смотря на эту картину, ощущались очень прискорбные чувства, ибо машина была похожа на лепешку и вся вера в то, что в той машине могла продолжаться хоть чья-то жизнь мгновенно угасала…

Глава 2

Аарон стоит у карусели, для него все кажется немного странным, но он уже забывает обо всем, когда видит улыбающееся лицо своей малышки, которой очень нравилось кататься на каруселях:

– Папа, смотри как я могу! – Эвелин показывала как оседлала пластикового пони, словно заправский ковбой.

Аарон забывает о чувстве странности и просто радуется, смотря на свою радостную дочь:

– Пап, поищи, пожалуйста, маму. Мне нужна мама, я без нее умру!

Услышав эти слова, Аарон побоялся не на шутку, хотел упрекнуть свою дочь, открыл рот, но… что с ним… он не может говорить… что за чертовщина? Все становится темнее, синее небо становится темно-коричневым. Аарон не обращает на это особого внимания, он просто следует указаниям Эвелин, боясь за то, что если он не найдет Анаис, то её дочь умрет.

Он смотрит по сторонам в парке аттракционов. Вдруг большая голова клоуна, прикрепленная к карусели, прислоняется близко к нему и не шевеля губами говорит:

– Вот ты и придурок! Убил собственную дочь и жену, даже после этого не съел их. В следующий раз, когда надумаешь снова их убить, позови меня, я помогу с готовкой.

Из-за шока от услышанного Аарон замер на месте. Потом сконцентрировав всю физическую мощь в ногах убегает от него, смотря на дочь; на ее лице страшное выражение серьезности, он видя эту картину бежит оттуда, и первое, что приходит в его голову: это не его дочь и Эвелин он сможет найти, когда найдет жену. Аарон вдруг видит перед собой столпившихся в круг людей и он понимает, что прямо сейчас приближаясь к ним увидит то, что не очень ему понравится. Он медленно приближается к толпе, на лице у этих людей такое же страшное и серьезное выражение лица, как и было у того существа, похожего на его дочь, они открывают круг, когда он к ним приближается, чтобы и он посмотрел на то, что они видят.

– Ахахах, ну что, урод? Добился своего? Из за такого мудака, как ты, голова у моей дочери сейчас похожа на раскрытую розу,– это была Анаис в середине, в полулежащем состоянии на асфальте с открытой головой, где были видны ее мозги, истекающая кровью и с выпущенными наружу кишками.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.