

A close-up photograph of a white marble Cupid statue. The statue is holding a bow in its right hand and an arrow in its left hand. A small bee is perched on the statue's head. The background is a soft, out-of-focus light blue and white.

Александр Савчук

*Возьми мое
израненное
сердце*

Александр Савчук

Возьми мое израненное сердце

«Издательские решения»

Савчук А.

Возьми мое израненное сердце / А. Савчук — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-850738-0

Стихотворения Александра Савчука — искренние, тонкие и сложные, порой горькие, иногда весёлые и озорные. Поэтика автора сродни как песням вагантов или русским раёшникам, так и самому современному авангарду. Эта книга посвящена его жене, Наталье Савчук, оставившей этот мир, но ставшей для супруга и вечной Музой, и неиссякаемым источником вдохновения.

ISBN 978-5-44-850738-0

© Савчук А.
© Издательские решения

Содержание

«Возьми мое израненное сердце...»	6
В баре	8
Знаки Зодиака	11
Овен. 21 марта – 20 апреля	11
Телец – Taurus (бык). 21 апреля – 20 мая	13
Близнецы. 21 мая – 21 июня	15
Рак. 22 июня – 22 июля	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Возьми мое израненное сердце

Александр Савчук

© Александр Савчук, 2017

ISBN 978-5-4485-0738-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Памяти моей супруги Натальи Савчук посвящается этот сборник.

«Возьми мое израненное сердце...»

Возьми мое израненное сердце,
И к своему – пусть на минутку – приложи,
Оно расскажет – без фальши и без скерцо¹,
Тебе всю правду, без иронии и лжи.

Оно тебе расскажет, как ночами,
Когда весь мир охватывает сон,
Оно страдает от любви своей печальной,
Мечтая биться с твоим вместе в унисон.

Я знаю, нет печали бесконечней,
И нет, поверь, любви моей сильнее,
А чувство это стало самым вечным,
От дней Адама и до наших дней...

Натали посвящается

Алмазы не бывают совершенны,
Они проходят обработку постепенно,
Шлифуют чистый, девственный кристалл,
Глядь – он после огранки заблистал.

Так и жена моя прекрасная – Наталья,
Она – алмаз, а я прожжённый был каналья,
Когда мы встретились, внезапно понял я —
Вот мой причал, она судьба моя.

Знакомо, взлёты и падения – всё как водится,
И на судьбу роптать нам не приходится,
Уж вместе прожито немало лет,
И дочь-невеста – наш в окошке свет.

Сегодня день рожденья Натали,
Он веха в нашем жизненном пути,
Семейной хроники листая фолиант,
Я говорю любимой: ты – брильянт.

Весь мир к ногам твоим мечтаю бросить я,
Любовью к женщине крепка семья моя,
И год от года всё любовь моя сильнее,
Приди ж, любимая, в мои объятия скорей!

¹ скерцо – здесь: шутка.

9.4.2003.

В баре

Собрались в город прогуляться мы с подругой,
Теплело, кончились уже морозы с вьюгой,
Сидеть мне дома надоело взаперти,
Куда угодно соглашалась я пойти.

«Должна идти я на завод в ночную смену,
Ну а завтра мы решим твою проблему.
Сама сегодня погуляй, – сказала Маша. —
Пройдись, а хочешь, в бар зайди, там бармен – Саша.

С твоей фигурой, Наташ, с такой фактурой,
Чтоб целый вечер потерять? Не будь же дурой.
А Сашка – знаешь, он вообще на девок падкий,
И любит именно таких, чтобы с загадкой».

Я в парке добрый битый час гуляла,
Листву пинала я туфлей, слой – в одеяло,
А как стемнело, я пошла, хоть было рано,
К витринам ярким и большим – до ресторана.

Вовнутрь вхожу я. Полутьма. На стойке бара
Сверкает золотым огнем бок самовара.
Над дверью светится значок – «Мартини»,
И телевизор «Электрон» на полке. Мини.

Стена в чеканках вся, ковер, на окнах шторы.
Играет музыка; интим; мужские взоры.
Бутылок строй, плита с песком, и кофеварка.
От кофеварки и от взглядов стало жарко.

Пять столиков, кабинок пять, и по два стула,
Здесь отдыхает молодежь Кагула.
Кабинка «спец», она внутри, за занавеской.
Я попрошусь там посидеть. Не буду дерзкой?

А вот и бармен. Молодой, а взгляд блудливый.
И все же он – о, боже мой! – такой красивый!
Спросила сок. Улыбка. «Сок? Какой хотите?»
«Мне все равно, – сказала я, – какой дадите».

Стакан – «фирма»! Искрится лед. Торчит соломка.
Улыбка. Вдох. К чему слова? Салфетку скомкал.
Кудрявый, серые глаза и нос с горбинкой,
Манящий взгляд. Он словно мед... с горчинкой.

Короче, внешностью – вылитый Есенин,
Предвестник мне сердечных потрясений,
А вдруг окажется, что так же поэтичен?
Не важно, впрочем, главное – он симпатичен.

А губы – дивной красоты, сердечком форма.
Все остальное мне не суть, так, для проформы.
Я стала пленницей мечты – он мой мужчина!
Но как теперь желанной стать? Нужна причина.

Он смотрит... Явно оценил. Всё! Заприметил!
Теперь одна я для него на белом свете,
А что, ведь я девчонка класс – стройна и гибка,
И все же лучшее во мне – моя улыбка.

«Хочу одна я посидеть. Это возможно?»
И улыбнулась я ему так безнадежно...
«Конечно!» – вот и весь ответ. Замочек щелкнул.
Вошла и села. Я одна. Все звуки смолкли.

Вот час прошел, и он пришел; в улыбке губы.
(Я этих нежных пылких губ век не забуду).
Но то – потом. Сейчас спросил он просто: «Можно?»
Сказал и рядышком присел. Так осторожно.

«Шампанское? Или коньяк? А может – виски?..»
Спросил, а губы его так стали близки...
Глаза сверкают как огнем, а в них улыбка,
Она манит, она дарит, она – как пытка.

Я вздрогнула. Борясь с собой, платочек смяла...
А на его вопрос в ответ я прошептала:
«Глоточек виски...» Поцелуй. Еще глоточек.
«А что еще?» – «Пожалуй, тортика кусочек».

Стаканчик виски, а потом... Ох, этот виски!..
Под этот виски, вам скажу, мы стали близки...
В объятья бросилась его – желанье сбылось,
Про стыд и честь, и кто я есть – про все забыла.

О, боже мой! Какая страсть! Спасибо, милый!
Я буду помнить эту ночь аж до могилы.
В душе покой, на сердце – рай, и нега в теле,
Даже не верится, что все – на самом деле.

Уже прощаясь, на заре, обнял он нежно.
Мы вышли в парк, там было холодно и снежно.
Мой милый проводил меня на Липованку,
Свою Наташку – кагульчанку-молдованку.

Теперь мы вместе – он и я – и все как надо,
Растет дочурочка у нас – сердце услада,
А в бар заходим иногда мы вечерами,
Порой у стойки посидеть мы любим сами.

Знаки Зодиака

Овен. 21 марта – 20 апреля

Влияние – Марс. Знак Огня.

Стоит он в Зодиаке самый первый,
Не потому ли Овен импульсивный, нервный?
Активен в жизни, страстен, энергичен,
Честолюбивый, беспокоен и практичен,
Всегда идет вперед к своей он цели,
До самых поздних лет от колыбели,
Под знаком Марса Овен – это воин,
И в этой ипостаси славы он достоин.
В себе уверен, неистов, прагматичен,
И поведением спонтанным необычен.
Всегда упорен он, активен и отважен,
Порою даже результат не столь уж важен,
От Овна не услышишь: «Я боюсь!»,
Тем более такого: «Я сдаюсь!».
А в целом это знак очаровательный,
И к близким зачастую он внимательный,
Всегда находится в процессе созидания,
Наш Овен любит центром быть внимания.
Он без раздумья – если что – полезет в драку,
При этом первым бросается в атаку,
Свои он действия доводит до конца,
Только за это уж достоин он венца.
Средь Овнов много звезд кино,
И в этом убедились мы давно,
В театре и в кино, где он – Актер,
А не какой-нибудь гример или вахтер.
Там где внимание исключительно – на нем,
Все остальное – да гори оно огнем!
И в самом деле, словно тот баран,
Наш Овен ломится вперед, неся свой талисман.
Запальчивый, порой неосторожен,
Прямолинеен так, что и конфликт возможен.
Еще нередко Овен наш – политик,
Ведь нужен там боец, не нытик,
И о профессиях еще... лишь там он успевает,
Где выбиться таланту позволяют:
Проект, отделка, украшение дома,
Каким-то внутренним чутьем им это все знакомо.
Неистов в спорте, работе и... любви,
Ну что тут скажешь?... Только се ля ви...
Эмоции столь сложно им сдержать,

Что если ссора – доходит и до «...мать...»
В торговле, бизнесе рожден руководить,
Того не ведает Овен, чтобы последним быть.
Активен в сексе, бурлит-кипит аж «кровь»,
Тут для него важна взаимная любовь,
Наш Овен столь неистовый в страстях,
Партнера свяжет он в любви сетях...
Активен, агрессивен, и не так уж важно,
Кто – муж или жена, – вперед идет отважно.
Счастливая для вас из цифр – девятка,
А без девятки вам и жизнь несладка.
А вот цвета – малиновый и красный,
Для Овна – во! А для других – опасны,
Здесь камушки – алмаз, аквамарин и аметист,
Лишить алмазов Овна может лишь садист...
Талантов среди Овнов и не счесть,
Не всем из них мы отдали бы честь:
Столыпин здесь, вот Берия, Хрущев,
Явлинский, Черномырдин и еще...,
А как вам Барбаросс, Вильгельм и Бисмарк,
Де Сад, а вслед за ним не Гитлера ли призрак?..
Здесь Мусоргский, Рахманинов и Бах,
И Ростропович – все гении, что «ах!»,
Тут Элтон Джон, и Пугачева, и Дайана Росс,
Порой от песен их в восторге мы до слез,
А вот вам Гоголь, Гумилев и Горький,
Который проживал в известных Горках,
А как не вспомнить тут и Казанову,
Когда еще такой родится новый...
Известны в мире Тарантино, Куросава,
И Смоктуновский – им навечно слава!
Здесь Стивен Сигал, а также Бельмондо,
И множество других; среди них Марлон Брандо.

Телец – Taurus (бык). 21 апреля – 20 мая

Знак Земли, под влиянием Луны и Венеры,
Символ: бык и корова (их «крылатая» эра).
Девиз Тельца немногословен: «Я имею»,
Другой еще добавит: «И добыть сумею...»
Сей знак весьма упорный и могучий,
Ему подвластны жизненные кручи,
Идет по жизни он спокойно и уверенно,
В особенности там, где все проверено,
Телец не терпит на пути своём преград,
(Чужой не снищет там себе наград),
Он просто призван заниматься земным делом,
К чему вполне готов как духом, так и телом,
Благодаря энергии и силе в «бычьем» теле,
Он добивается успеха в каждом деле,
Он тверд, упрям, устойчив и увесист,
Никто не выведет его из равновесия,
По жизни ценностями стремится овладеть,
Но только для того, чтоб удовольствия иметь.
По жизни мирный, осторожный наблюдатель,
Идет Телец своим путем, упорный как старатель,
Порой они жадны, порой великодушны,
К чужому же частенько равнодушны.
В Тельце нас раздражает безразличие,
Упрямство бычье и спокойствия наличие,
Душою добродушны и не экспрессивны,
Не ищут популярности, и порой пассивны,
Но если вам Тельца удастся раздражить,
Растопчет в прах, и некого вам тут винить.
Тельцу нередко важен личный внешний вид,
То есть его волнует собственный прикид.
В искусствах неразборчив, любит фарс и балаган,
Такой уж видно профиль им по жизни дан.
Тельцы частенько хорошие супруги,
(Если держать их уверенно в подпруге),
Жена – очаровательна, изысканна, мила,
Капризна, чувственна и всегда права,
Стремится с ней мужчина к наслаждению,
Она столь хороша, что сладко с ней паденье...
Но хоть и добивался ты ее настойчиво,
Супружество с Тельцом сумбурно, неустойчиво.
Телец-супруг совсем другого рода,
В себе уверен, его легка природа,
Он лидерство готов партнерше уступить,
Но с ним готова будь всю чашу ты испить...
Вот знаки ваши: Рыбы, Раки, Козерог и Дева,

В контакты с ними вы вступайте смело;
Льва избегайте, Овна, Скорпиона, Водолея,
Чтоб жизнь прожить спокойно, не жалея.
Цвета: лимонный, желтый, ярко-голубой,
Из них вполне подходит вам любой,
Здесь камни знака: сапфир, опал и бирюза,
Агат и эсмеральд, чтоб чистый, как слеза.
Вот дни удачные: понедельник, пятница,
А вот во вторник старайтесь не выпячиваться,
Цветы Тельца – ландыш и сирень,
Есть и другие – перечислять мне лень...
Металл ваш медь, да... он не для колец...
Зато вот талисманы: сова и золотой телец!
Профессии: кинозвезда, банкир и пекарь,
А также фермер, инженер, аптекарь.
Вот страны: Австралия, Ирак, Швейцария, Иран,
Ирландия и Польша, СНГ, Афганистан.
А здесь великие Тельцы идут строкой подряд:
Карл Маркс и Робеспьер, и Ленин с ними в ряд,
Тут дамы: Катька, Лизавета – две «вторые», —
Та и другая немки, нам, скажем, не чужие,
М. Медичи, Кромвель, Гитлер, Гарри Трумен,
Но есть среди них и те, кто был всегда разумен:
Чайковский, де Бальзак, Вильям Шекспир,
И Сальвадор Дали, – они, известно, изменили мир...
Иммануил Кант, Николо Макиавелли,
И Голда Меир, а также Боттичелли,
Георгий Вицин, Евгений Моргунов,
Здесь Юрий Яковлев и Миша Кононов,
Марина Влади, Лариса Удовиченко,
Лаэтиция Каста, Наталия Андрейченко,
У. Турман, Джеймс Белуши, Аль Пачино,
Р. Валентино, Н. Орейро, Микеле Плачидо.
Семен Буденный и Владимир Жириновский,
Любой из Вас расскажет, кто из них каковский...
А вот еще один: певец Филипп Киркоров,
Глядит с картинки на стене он на меня с укором...

Близнецы. 21мая – 21 июня

Под покровительством Меркурия.

Ах, Близнецы, сыны Юпитера и Леды,
Несете остальным вы радости и беды,
Отсюда поглядеть – вы знак пленительный,
С другой же стороны – увы, губительный,
Короче, личность эта «расщепленная»,
Но в жизнь со страстностью влюбленная.
Все Близнецы подвижны, удалые,
Как говорится «ртутные», живые,
Он хладнокровный, быстрый и проворный,
Общительный, веселый и задорный,
Средь Близнецов ты не найдешь убогих,
Он интеллектом превосходит многих,
Но дружелюбен, порой проникновенный,
И редко он простой, обыкновенный.
Да, Близнецы, конечно, люди настроения,
Чтоб изменилось все, достаточно мгновения,
Притом они и остроумны, и находчивы,
И возбудимы быстро, но легко отходчивы.
Близнец... ему так свойственна разнообразность,
Из-за чего порой «вылазит» несуразность.
Еще конек его – догадки, интуиция,
И соответственно меняет он позицию.
Анализирует он мысли и слова,
Так уж устроена практично голова.
По жизни добрые, они нежны и смелы,
Да плюс к тому щедры, чутки, умелы.
Зануд Близнец не терпит, тугодумов,
Людей медлительных, тоскливых и угрюмых.
В любви Близнец все так же переменчив,
Нередко связей новых ищет опрометчиво.
(Глупец, я в юности Близняшку полюбил...
На грани сумасшествия три года был:
И до сих пор, едва слышу ее голос,
Как дыбом поднимается мой волос).
Подходят Близнецам Весы, Лев и Телец,
А не подходят Дева, Рыба и Стрелец,
Удачна связь их с Водолеем, Овном,
Других же знаков я что-то не припомню...
Писатель, публицист, учитель и редактор,
Торговец, переводчик и бухгалтер,
А также адвокат, банкир, оратор,
Ученый, дипломат и реформатор,
Профессии я Близнецов назвал,
Возможно, что каких-то не прознал.

Вот камни ваши – бериллий и агат,
Тут выбор не особенно богат.
Родилось же под знаком Близнецы
Немало гениев, а также удалыцы:
Здесь Пушкин и Чубайс, Кусто и Калиостро,
Все эти люди жизнь прожили остро,
А также Галкин и Белуши, Принс,
Любой из них живет сейчас как принц,
Здесь Петр Первый, Че Гевара, Фаберже,
Покрыты славой их дела уже,
Белинский, Шолохов, Конан Дойль, Донцова,
Известен каждый нам как мастер слова.
Еще тут Шуман, Штраус, Григ и Глазунов,
А вот Гоген – да, список гениев сих не нов.
«Красоток не назвал!» – вдруг мне пришло на ум,
Здесь Анна Курникова, Кидман и Варум.

Рак. 22 июня – 22 июля

**Влияние – Луна, символы:
рак, краб, сердце.**

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.