

The background of the cover is a painting of a village. In the upper left, there are two windmills with dark sails and red accents. Below them, a long wooden fence runs across the middle ground, separating a green field from the rest of the village. The village consists of several small, simple houses with dark roofs and walls, some with windows. The overall color palette is muted, with earthy tones of brown, green, and grey, suggesting a rural, perhaps historical or folkloric setting.

Евгений Степанов

**ПРИКЛЮЧЕНИЯ
УСТИНА**

сказка-притча

Евгений Степанов

**Приключения Устина.
Сказка-притча**

«Издательские решения»

Степанов Е.

Приключения Устина. Сказка-притча / Е. Степанов —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-749138-3

«Приключения Устина» — сказка-притча об извечной борьбе добра со злом, о том, как притягательна власть и как сложно сохранить рассудок, обладая безграничным могуществом, о том, как даже лютому злодею можно помочь, наставив его на путь истинный. Эта сказка о пороках и борьбе с ними, о прощении и честности. О русском человеке, который не желает власти над миром. Он хочет лишь счастья, простого и ясного.

ISBN 978-5-44-749138-3

© Степанов Е.
© Издательские решения

Приключения Устина Сказка-притча

Евгений Степанов

© Евгений Степанов, 2017

ISBN 978-5-4474-9138-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

На краю большой России,
В тишине глухой Сибири
В деревеньке небольшой
Паренёк жил молодой.
Звали паренька Устин,
Он в селе пастух один.
У Устина был свой конь,
Кто чужой, его не тронь,
Бьёт копытом, и храпит,
А к Устину сам бежит.
На коня Устин садится,
Скот собрать поторопиться,
Утром женщины коров
Выгоняют из дворов.
Тут Устин их собирает,
Стадо всё он выгоняет
За деревню пасёт,
Где трава густа растёт.
Днём напоит всю скотину,
Где бобёр возвёл плотину,
Скот пасётся весь холёный,
Мёдом пахнет луг зелёный.
День к концу уже подходит,
Солнце за лесок заходит.
Вдруг всё стадо всколыхнуло,
Словно бурей пошатнуло,
Из кустов большой медведь
Да как начал он реветь:
«Ты зачем сюда пришёл?
Это место я нашёл!»
Как гора медведь стоит,
На Устина он рычит.
«Миша! Друг ты дорогой,
В чём виновен, пред тобой?
Стадо чем тебе мешает?
Тихо, мирно отдыхает».
А медведь всё не уймётся —

Так ревёт, что весь трясётся:
«Я хозяин здесь, дружок,
Ты всего лишь пастушок,
Ты скачи, пастух, отсюда
Убирайся, цел покуда.
Вот тебя я растопчу
И в лепёшку превращу.
Заберу твоих коров,
А покушать я здоров!»
Но Устин был не глупец,
Бравый парень, удалец.
Стременем коня задел
И к медведю подлетел,
Так его бичом ударил,
Словно кипятком ошпарил.
Только шерсть, репей летит,
И медведь в кусты бежит.
Зарычал из темноты:
«Попадёшься ведь, мне ты.
Встречу я тебя, Устин,
Когда будешь ты один».
А Устин погнал всё стадо,
Вечерело – к дому надо.
Скот в деревню пригоняет,
По домам всех разгоняет.
Приезжает он домой,
В дом заходит сам не свой,
В доме было так светло,
И уютно, и тепло:
Мама стряпает лепёшки,
У стола сидят две кошки:
«Мама, папа, дело худо!
Видел я такое чудо:
Вышел из лесу медведь,
Да, как начал он реветь:
«Ты зачем сюда пришёл?
Это место я нашёл!»
Да хотел забрать коров
Кушать – то медведь здоров».
Мать лишь вскрикнула «Постой!
Мой сыночек золотой,
Там за тихую рекой
Есть домишко – небольшой,
В нём живёт одна колдунья
Очень старая ведунья!
Многим людям помогла
Славу добрую нашла,
Поезжай туда скорей
Посоветоваться с ней».

А отец, сидел молчал
И Устину, так сказал:
«Коль тебя медведь тревожит
Здесь ружьё в беде поможет».
Подаёт отец ружьё:
«Вот, Устин, оно твоё!
Много раз меня спасало,
А ведь было бед не мало!»
«Что ж, – сказал Устин, – пора,
Время только до утра!»
Летний вечер подгоняет,
Травы сочные качает,
И луна ему подмога —
Впереди светла дорога.
А за речкой на опушке
Свет горит в одной избушке.
Проскакав с десяток вёрст,
Переехал через мост
И у берега косого
Возле дома небольшого
Осторожно слез с коня
И поставил у плетня.
Постучал Устин в окно
Там, где свет горел давно,
Но никто не открывает
И Устина не встречает.
Вот несчастье же, беда,
Вдруг попал я не туда!
В это время дверь открылась,
На крыльцо к нему явилась
Не старушка, а девица
Словно солнце, яснолица.
Тут Устин ей поклонился
Перед ней перекрестился:
«Вы, пожалуйста, простите,
Ради бога извините!
Я Устин из Васильково.
Мудрое ищу здесь слово.
Где-то здесь живёт колдунья,
Очень старая ведунья!
Помощь мне её нужна,
Не подскажешь, где она?»
А девица говорит,
Голос ласково звучит:
«Той старушки год уж нет,
Скоро будет ей обед.
Мама сильно захворала,
Мне все знанья завещала.
Боль могу заговорить!

Порчу злую отводить!
Ольгою меня зовут,
Я теперь хозяйка тут!»
Вот Устин проходит в дом —
Чистота, светло кругом,
Запах трав его волнует,
Ароматами чарует.
В кухне стол большой стоит,
Книга толстая лежит,
Он на книгу посмотрел,
Удивился, обомлел,
Книга вдруг зашевелилась,
А потом сама открылась
Смотрит: в книге глаз живой
Тёмно-синий, небольшой.
Книга молвила устало:
«Разве утро? Солнце встало?»
На Устина глаз взглянул,
Поморгал и вновь уснул.
«Ты, Устин, не удивляйся,
Вот садись, располагайся».
Провела рукой по глазу
Глаз опять открылся сразу,
Ольга книгу же взяла,
Песню тихо завела:
«Книга добрая, живая,
Книга знаний колдовская,
Дай ты добрый мне совет,
Дай на мой вопрос ответ:
Как помочь Устину в горе?
Расскажи, что будет вскоре?»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.