



ВЛАДИМИР АКСЁНОВ

ИЗ ПРОШЛОГО В СЕРОЕ?

Владимир Аксёнов

Из прошлого в серое?

«Издательские решения»

Аксёнов В.

Из прошлого в серое? / В. Аксёнов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-853248-1

В. М. Аксёнов родился в 1948 г. в г. Кемерово. Служил в Советской армии. В 1975 г. окончил Уральский политехнический институт им. С. М. Кирова. Стаж работы в атомной энергетики более 40 лет. Ветеран атомной энергетики и промышленности, Ветеран атомной энергетики, Ветеран труда РФ. Это его четвёртая книжка со стихами о нашей жизни.

ISBN 978-5-44-853248-1

© Аксёнов В.

© Издательские решения

Содержание

Пройдёт эпоха	6
Вот это люди	7
Вера	8
Вопрос	9
Мысля в коммунальной палате	10
Зимняя зарисовочка	11
Какие только мысли не придут в голову во время химиотерапии	12
Лебединая пара	13
Половина героя. Начало пятидесятых	14
Просьба	15
Альфонс	16
Вячеслав Плотников на пуске Смоленской АЭС	17
Капельница	18
Стена	19
Старость	20
Ошибка природы	21
Вино	22
О дружбе	23
Кусочек детского счастья	24
Конец ознакомительного фрагмента.	25

Из прошлого в серое?

Владимир Аксёнов

*Стихи обычно – очень личное...
Но почему так беспокоит нас
Стихов судьба и мнение публичное,
Любое, но пришедшее от вас...*

© Владимир Аксёнов, 2017

ISBN 978-5-4485-3248-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Пройдёт эпоха

Пройдёт эпоха
Гиблого разврата,
Страна сойдёт
С корыстного пути,
Но только так,
Чтоб не было возврата,
Чтоб не был стариком
Ты к тридцати...
И чтобы каждый день
Ты заново рождался,
И чтобы каждый день
Ты это отмечал,
И чтобы сам себе
Самим собой казался,
И чтобы сам
За это отвечал...
Чтобы не знал
Кто там, на верхотуре,
Чтобы не гнул
Пред ними твёрдый стан
И чтоб не кланялся
В аптеке за микстурой,
Пусть сбудется
Когда-нибудь наш план!

Вот это люди

Кто-то жаден,
Ну а кто – хитёр,
Труслив, брезглив
И безучастен,
Кто прост, как перст,
А кто актёр,
Он к подвигам в кино
И только там причастен...
А есть порода
Непростых людей,
Как будто собранных
Из тверди,
В них собрано
Всё лучшее мастерий,
Проверенных
Не только жизнью...
Смертью!
Из них бы делать гвозди,
Говорят,
В разведку с ними
Без раздумья —
Каждый,
Да и на жизнь
У них особый взгляд,
Я знаю точно,
Их встречал однажды...

Вера

Я верю, что настанет
Светлый день,
Когда без боли
И температуры,
Оставив на диване
Годовую лень,
Я понесусь по лесу
Что есть дури!
И на бегу вдохну
Весь аромат берёз,
И задохнусь от чистых
Чувств прилива,
Которые в подарок
Преподнёс
Мне свежий ветер
Честного разлива!
И образ ВСЕЦАРИЦЫ —
Благодать,
Как облачко тумана
Растворится,
Благодарю тебя,
Святая мать!
С Тобой, надеюсь,
Не придётся
Мне проститься...

Вопрос

Мы не поём уже без крика,
И без убийства нет кино,
Ну, почему в начале века
Уже родимое пятно?..
Пьют, спят, всё без смущенья,
Воруют даже у себя,
И свадьбы, да и дни рожденья,
Не то чтобы без удивленья,
С надрывом празднует родня.
Детишки валятся с балконов,
Родные в горе, хоть кричи,
В церквушках бьют попы поклоны,
В больницах стоны, стоны, стоны,
Больные стонут и врачи...
Проценты пенсий зажимают,
Мол, денег нет, тяни ремень,
Резервы в банках чужих тают,
В своих бедняги занимают,
Вот здесь проценты повышают,
И тут они напоминают
Насчёт оплаты каждый день.
Тарифы медленно, но верно
Растут, как тесто на дрожжах,
Ты думаешь, я вру, наверно,
Напрасно ты подумал скверно,
Я сам давно уж на ушах...

Москва, палата научного центра №174, 4.02.17

Мысля в коммунальной палате

Замри, прислушайся к ночи,
Не слушай храп соседей по палате,
Тихонько про себя немного поворчи,
Ложись на правый бок и думай...
О медсестры зарплате...

Москва, палата научного центра №174, 4.02.17

Зимняя зарисовочка

Крутит, вертит крылья выюга,
Разгоняет карусель...
Рядом верная подруга
И соратница метель...
Стелет мягкую постель.
Стелет мягко, жёстко спать,
Только в правилах, видать,
Так положено метели,
Выюге в этом угоджать.
Характерно для вассалов
Боссу в этом потакать...
Ветер вдруг угомонился,
Тучки спрятались средь звёзд,
Месяц там же появился,
Бросив в речку лучик-мост...
Мост надежды на затишье,
На уют, покой и блажь,
Но скребёт сомненье мышью:
«А ты что взамен отдашь?»

Какие только мысли не придут в голову во время химиотерапии

Страну не заносит от снежных заносов,
Заносит её от несносных решений...
Где стоит подумать, там сносит поносом,
А там, где всё ясно, — запоры в мгновенье...
Порывы людские несутся в столицу...
Порывы, как тяга для улучшений,
Но всё исчезает в чиновничьих лицах
Да в тупо-поносной тревоге мгновений...
Россия — алмаз человеческой рати —
Упала в клоаку такого помёта,
Откуда, пожалуй, не сразу достать-то
Ум, честь, да и совесть чиновников гнёта.

Лебединая пара

Согнув у шеи свой изгиб,
И без того изящный,
К подруге он бочком прилип,
Как спутник настоящий...
Молчаньем верность он хранит,
А криком – восхищенье,
Он только ей принадлежит,
Другим на удивленье...
О песнях их журчит молва:
Вот, мол, какая пара!
А это им Она дала,
Природа-мать... недаром...
В их лебединой песне стих,
Зовущий к возрождению,
А если голос их затих,
Осмысли песнопенье...
Наедине с самим собой
Останься на минуту,
Сблизь своё сердце с головой,
Души распутай путы.
Пример духовной чистоты,
Любви, заботы, счастья
Не грех принять от красоты,
Хоть для начала... частью.

Половина героя. Начало пятидесятых

Ему война списала половину тела,
Поэтому остатки на подшипниках везёт,
Но дух героя был, да и остался целым,
Его в герое чествует народ...
В пропахшую и порохом, и потом,
В распахнутую тылом, как в ладонь,
Кто бросит мелочь очередью ДОТа,
А кто пилотку радует рублём...
И вот «обрубок» уж спешит в пивнушку
Залить и вспомнить уж в который раз,
Как воевал, что есть и было духу,
И, рты раскрыв, все слушают рассказ...
Мальчонкой я с отцом зашёл в пивную,
И вот уж столько лет я помню этот день,
Не понимая, слушал про войну такую,
В которой была правда без подмен...
Дым «козьих ножек» потолок подвесил,
Официанты встали не у дел,
Герой без пива был весь злобно весел
Он вновь в бою, он этого хотел!

Просьба

Когда настанет время боли,
Придёт пора бесчинств и мук,
Не осуждайте меня боле,
Ведь я по-прежнему Вам друг...

Альфонс

Ему что лиса, что волчица,
Какая, собственно, разница,
За кем и когда волочиться,
Лишь бы виляли задницей.
Но есть одно примечание,
Цель остаётся надеждой:
Приличное содержание,
Лучше бы завещание,
Прежде чем снять одежду...

Вячеслав Плотников на пуске Смоленской АЭС

С кудрявой головой он по утрам,
Прижатый беломориной к пристенку,
Вдыхая серый дым, словно бальзам,
Почёсывал худую коленку...
Общага по утрам нечто такое,
Немытое, галдящее братвой,
Достойна комсомольского застоя,
На стройке Всесоюзной Атомстрой...
И, отстояв свой час до туалета,
Сжимая пах, чтоб не попасть впросак,
Он умывался, брился, матерился,
Улыбку пряча в свой мужской кулак...
Он твёрдо знал, что должен, что обязан
Пешком по жиже, за рабочий стол,
И пусть на стройку прибыл по приказу,
Он знал, зачем он на работу шёл...
Теперь в коляске доброй инвалида,
Забыв про голос собственный, как бас,
Для государства стал он неликвиден,
Но он остался Славчиком для нас!

Капельница

*Посвящается
Татьяне Вячеславовне Андреевой*

Сваю за сваей
Ббивают в ряд,
Строится город,
Я этому рад.
Ну, а в палате
Простой аппарат
Каплю за каплей
Вливают яд
В мой организм,
Что ещё не угас,
Вот потому
Я здесь и сейчас...
Там за стеной
Продолжение дня,
Здесь на кровати
Борьба за меня...
Рядом жена,
Мой товарищ и друг,
В светлых глазах её
Тёплый испуг...
Оба упёрлись
В святой агрегат,
Выбор у нас и
Не так уж богат...
Он клеткам моим
И чужим очень рад,
Этот бесхитростный
Аппарат...
Вот организм —
Тот идёт на распад,
Ну, а свая за сваей
Ббивается в ряд,
Город доволен,
И я тоже рад,
Что капля за каплей
Вливается яд.
Хочется, жаждется
Яд тот принять,
Чтоб вновь рождение
Созерцать!

Стена

В современном городе —
Древняя стена...
Для чего и почему
Здесь стоит она...
Горожане шустрые
Мимо, хлопоча,
Им бы до забот своих,
Не до кирпича!
А стена стоит себе,
Как бы без хлопот,
Вот уже без малого
Лет около трёхсот...
У неё претензий нет,
Кто сейчас живёт,
Просто уже много лет
Бережёт народ...

Старость

Тело старело,
Обычное дело...
Невидаль эка,
Была не была,
Ну, а душа
Как-то весело пела,
Весело в теле
Она прожила!
Зная бессмертье,
Не ведая горя,
Жить с настроением,
Ну, чем вам не рай,
Только частенько
Душевные боли
Переполняют нас
Через край...
Значит, бессмертие
Тоже страдает,
Борется с чувствами
Грешной души...
Редко, но всё же
Оно поправляет,
Словно готовит нас
К вечной тиши...

Ошибка природы

Смотри – не смотри
На действительность,
Но это, друзья, не мираж...
Природа так любит
Растительность,
Но и животных кураж...
Но как-то она оступилась,
Свершила чудовищный
Грех,
За ветвь обезьян зацепилась,
Скорее всего, для утех...
А вот что потом получилось,
В теории Дарвина есть,
На свет из макак получились
Ум, совесть, конечно же, честь...
Смеются макаки на пальмах
Над ветвью «чудных обезьян»,
История как бы банальна,
Но есть в ней и тонкий изъян...
Чуть сняв с себя шкуры и перья,
Ошибочно хвост потеряв,
Поведали миру: «Теперь Я!»
Природы законы поправ...
С тех пор утекли океаны
И стал оцифрованным мозг,
Оформились в монстров изъяны,
Приматов не выветрив лоск...
Заносчиво, часто скандально
Смеёмся над предками мы,
Не зная, что рядом зеркально
Извилины стали прямы...
Мне поле больше моря по душе,
Хотя люблю моря и океаны...

Вино

Сквозь призму виноделия
Смотрю я на вино...
Вдруг странный образ Бахуса
Мне плялится в окно...
Подмигивает старый,
Пытаясь соблазнить,
А я сопротивляюсь,
Ну, не хочу я пить!
Но, зная мои слабости,
Он лезет на рожон
И соблазняет с радостью,
Но я вооружён
Простым житейским правилом,
Что на устах у жён:
Не пей, не будь козлёночком,
Живи своим умом...

О дружбе

Люди дружат не по крови
И не по привычке,
А по наличию в себе
К родным сердцам отмычки...

Кусочек детского счастья

Детское лето – пора незабвенная,
Счастье не выдумать беглой строкой,
Лето восьмое, послевоенное,
Катим на дачу, она за рекой...
Бегло старается «козлик» обкома,
В горку с трудом, ну а с горки – в накат.
Наша семья пребывает в истоме,
В городе жизнь откатилась назад...
Папа и мама ну прямо как дети,
Чуть повзрослеем меня и сестры,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочтите эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.