

Дмитрий Ломов

# Мармеладки

Дмитрий Ломов

# **Мармеладки**

«ЛитРес: Самиздат»

2016

**Ломов Д.**

Мармеладки / Д. Ломов — «ЛитРес: Самиздат», 2016

Есть стихи для детей. Есть для взрослых. А кто такие эти взрослые? Такие же дети, только большие. Эта книга - новый жанр в литературе. Детские стихи для взрослых. Занятные истории из жизни пятилетней девочки будут интересно читать и детям, и родителям, и родителям родителей.

## **МАРМЕЛАДКИ**

**Буковки: ДМИТРИЙ ЛОМОВ**

**Краски: Сергей Брыжахин**





Почему книга называется «Мармеладки»?

Версия первая, родительская:

Наша маленькая дочка пахнет, как мармеладка. Это правда.

Версия вторая, съедобная:

Мармеладки разные по вкусу, яркие и любят их все,

А дочка особенно.



## ТИХИЙ ЧАС



Бывают на свете прекрасные сказки.  
Их слушаешь, и закрываются глазки.  
И снятся тебе моря-океаны,  
Принцессы и принцы,  
Далёкие страны,  
Маргышки в штанишках,  
Пушистые ламы,  
Весёлые толстые гиппопотамы,  
Нарядно-колючие ёлкины лапы  
И безмятежно храпящий твой папа.

## СМЕРТЕЛЬНЫЙ НОМЕР



Оркестр затих,  
Барабан – тра-та-та...  
Дочка сейчас будет гладить кота!  
Зритель, не бойся!  
Папа, смотри!  
Он хищник снаружи,  
Но добрый внутри!

### **ПРИНЦЕССА и ДРАКОН**





Драконы зубасты,  
Драконы хвостасть,  
Драконы бывают ужасно опасны.  
Драконы слетают с высоких небес,  
Драконы хватают прекрасных принцесс  
И прячут, и прячут в животики.

В дремучих лесах  
И всамделишных кручах  
Драконы принцесс шоколадками мучат,  
Читают им сказки о страшных драконах,  
За бантиком скачут и ловят батоны,  
Вставая на самые цыпочки.

Когда же принцессы устанут играть,  
Зевают, трут глазки и просятся спать,  
Драконы принцесс возвращают обратно,  
Вздыхают огнём и грустят о приятном.  
Им жалко, что сказка закончилась.

Но завтра драконам опять на охоту –  
Не бойтесь принцессы,

Драконам охота,  
На ножке скакать,  
Делать страшные глазки,  
Ужасно рычать  
И рассказывать сказки.  
Принцессы ведь жутко прекрасные.

### МАРМЕЛАДКА и ЧЕЛОВЕК-ПАУК



Мелькание ног...  
Мелькание рук...  
К нам в гости забрался  
Мальчишка-паук.

По лестницам прыгал

И с гирей играл,  
Но красотой  
Был сражён наповал.  
Разок трепыхнулся  
И замер столбом:  
Сначала – девчонки,  
Геройства потом.

### МАЛЕНЬКИЙ БУДДА



Папа ушёл на работу.  
Папа забрал с собой боты.  
Но папа оставил рубашку –  
Промашка.

Не нужно хихикать, мама,  
Сейчас я буддийский лама.  
На босую ногу  
Тибетскую тогу –  
Прямо.

Меня терзают сомнения –  
Вкуснее ль нирваны варенье?  
Клубничное чудо,  
Я ложками буду,  
Будда.

### МАРМЕЛАДКА и УСАЧ



Прямо из-за пальмы  
На тропинку скок!  
Зелёный и усатый...  
Вон кто!

Я чуток поближе,  
И еще чуток.  
Только, чур, не прыгать  
На меня, дружок!

Ты ведь не лошадка?  
И не птичка?  
Нет?  
Что ты любишь кушать  
На завтрак и обед?



Сладкие коврижки?  
Может быть, бекон?  
Только ты не прыгай,  
Словно дикий слон.

Да? Слоны не прыгают?  
Нет усов у них?  
Что ли про кузнечика  
Получился стих?

### **ЦЫПЛЁНОК**



Знает и желторотый цыплёнок,  
Если берет тебя в руки ребёнок,  
Нужно напыжиться, глубже вдохнуть  
И не пытаться из рук упорхнуть.

Трудно быть маленьким жёлтым и милым  
Рядышком с тем, у кого в попе шило.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.