

Хелен Анделин

Очаровательная девушка

Знаменитый бестселлер, который
поможет найти спутника жизни
и счастливо выйти замуж



ОТ АВТОРА МЕГАБЕСТСЕЛЛЕРА «ОЧАРОВАНИЕ ЖЕНСТВЕННОСТИ»

Хелен Анделин

Очаровательная девушка

«ЭКСМО»

2017

УДК 159.922.1
ББК 88.53

Анделин Х.

Очаровательная девушка / Х. Анделин — «Эксмо», 2017

ISBN 978-5-04-091914-7

Узнайте все секреты завоевания мужчин в знаменитом бестселлере Хелен Анделин. Эта книга - руководство для девушек, вступающих во взрослую жизнь и мечтающих найти своего единственного. Заложенные в книге вечные принципы почти пятьдесят лет помогают миллионам девушек найти своего мужчину и выйти замуж. Воспользуйтесь проверенной временем методикой по привлечению внимания мужчин, освоите силу обаяния и женственности, постройте крепкие и счастливые отношения. Из этой книги вы узнаете: Какую женщину хочет найти каждый мужчина; Как пробудить в мужчине любовь и нежность; Как понимать мужчин, их потребности, особенности и слабости; Как выбрать спутника жизни – на что обращать внимание; Стратегии общения с мужчинами и секреты покорения их сердец; Пять секретов домашней богини.

УДК 159.922.1

ББК 88.53

ISBN 978-5-04-091914-7

© Анделин Х., 2017

© Эксмо, 2017

Содержание

Предисловие редактора	7
Комментарий автора	8
Вступление	9
Секреты очаровательной женственности	9
Относится ли секс к секретам покорения мужчин?	10
Привлечение мужчин – это искусство	11
Чем поможет вам эта книга	13
Глава 1	14
Джон Олден и Присцилла	15
Любовь Виктора Гюго – Адель Фуше	16
Любовь Тедди Рузвельта – Алиса	17
Любовь Вудро Вильсона – Эллен	18
Не эгоизм ли это?	19
Часть 1	20
Глава II	20
Различия во взглядах	20
Ангельское и Человеческое	21
Дэвид Копперфилд	22
Агнес	22
Дора	23
Женившись на Доре, Дэвид обращается к Агнес	23
Дора-домохозяйка	24
Пустота в жизни	24
Сравнение двух женщин	24
Анализируем Агнес	25
Анализируем Дору	25
Чувства Дэвида по отношению к каждой из них	26
Конец ознакомительного фрагмента.	27

Хелен Анделин

Очаровательная девушка

Посвящается всем девушкам мира. В каждой из них я вижу потенциальную Очаровательную Женщину

«В этом мире нет задачи более важной, чем очарование – способность излучать радость, изливать счастье, искриться светом среди мрака, быть позолотой судьбы, быть самой гармонией, самой грацией, самой миловидностью. Разве эта цель не достойна служения?»
Виктор Гюго



written by Helen B. Andelin,
revised and edited by Dixie Andelin Forsyth
FASCINATING GIRL: VINTAGE EDITION
Copyright © Axicon Circle LLC, 2017

© Новикова Т. О., перевод на русский язык, 2018

© ООО «Издательство «Э», 2018

Предисловие редактора

Эта книга была впервые опубликована в 1969 году. Когда моя мать была еще жива, мы с ней обсуждали необходимость изменения некоторых разделов. С момента написания книги прошло больше сорока пяти лет, и мир за это время во многом изменился. Я взялась за редактирование этого винтажного издания, чтобы сохранить заложенные в книге вечные принципы и убрать все малозначительное и неактуальное. Но кое-что из устаревших советов я сохранила, потому что они поистине очаровательны.

Сразу скажу: я понимаю, что некоторые могут назвать определенные «стратегии» общения с мужчинами откровенной манипуляцией. Женщины постоянно сталкиваются с дилеммой: как привлечь мужское внимание и не выглядеть чересчур напористой. Мужчины редко ценят напор, а то и не ценят его вовсе. Чтобы справиться с этой задачей, мы издавна пользовались своими преимуществами – женственностью и обаянием.

Сущность манипуляции – это всегда эгоизм. Но по-настоящему влюбленные женщины не просто стремятся получить то, чего они хотят. Их цель – чтобы и любимый мужчина получил то, что хочет. Такой подход приносит счастье не только женщине, но и мужчине. Вот что отличает привлечение внимания от манипуляции, делая его позитивным и женственным способом влияния.

В новой редакции книги исчезли ссылки на Священное Писание. Я убрала их, чтобы читательницы могли сосредоточиться на свиданиях и подготовке к романтическому браку, не отвлекаясь на религиозные темы. Многие женщины спрашивали меня, применимы ли принципы Очаровательной Женственности для тех, кто не принадлежит к христианской вере. И я всегда отвечала: «да». Верные принципы не зависят от того, какие религиозные постулаты использованы для их обоснования.

Надеюсь, вам понравится винтажное издание «Очаровательной девушки». В этой книге сосредоточены глубокие мысли, правила понимания мужчин и основы колоссальной силы женственности.

От себя скажу, что, редактируя эту книгу, я постоянно слышала голос моей матери, которая учила меня этим принципам с ранней юности. Она начала писать эту книгу, когда мне не было и девяти лет и меня еще не интересовали мальчики. Она писала, как говорила. Ее книга пробуждает во мне множество эмоций и воспоминаний. Мне очень дорога возможность поделиться с вами ее наследием.

Эта книга, как и «Очарование женственности», войдет в мое новое произведение под общим названием «Очарование женственности на все времена». Обе они сочетают в себе традиционную мудрость с важнейшими идеями и взглядами нового поколения. Они помогут вам подняться на высший уровень развития отношений. Я приглашаю вас познакомиться с драгоценными секретами, которые очаровательные женщины пронесли через века. Теперь они открыты для всех.

Комментарий автора

Первая часть этой книги основана на более ранней моей книге для замужних женщин – «Очарование женственности». Многие в них сходно, поскольку принципы завоевания мужчин часто совпадают с принципами их удержания и умением сделать их счастливыми. Но здесь есть своя особенность. Я добавила информацию, необходимую девушкам, которые хотят найти своего мужчину.

Эта книга – руководство для девушек, вступающих во взрослую жизнь и мечтающих о браке. Мне хотелось опровергнуть ложные и аморальные учения нашего времени. Многие положения этой книги основаны на брошюрах из серии «Очарование женственности», которые выходили в 20-е годы XX века. Этих брошюр давно нет в магазинах, и авторы их неизвестны. Вторая часть «Очаровательной девушки» – «Стратегия общения с мужчинами» – является современной адаптацией этих брошюр.

Вступление

Секреты очаровательной женственности

Всем нам знакомы женщины, обладающие «особым шармом», который привлекает мужчин. Мужчины вьются вокруг них, как пчелы над цветами, соревнуясь за их внимание. Кажется, что эти чаровницы околдовывают каждого встречного, в то время как другие, казалось бы, ничем не уступающие им в привлекательности, остаются незамеченными и неоцененными.

Даже девушки, которые обладают «особым шармом» и нравятся многим мужчинам, не всегда могут покорить тех, кого полюбили.

В чем же магия обаяния, привлекающего внимание мужчин? Красивое лицо? Вовсе не обязательно. Природная красота дает преимущество, но она – не главное. Многие девушки, которых нельзя назвать ослепительными красавицами, пользуются огромным успехом у мужчин, а те, кого назвал бы красивыми любой художник, внимания не привлекают. Может быть, секрет обаяния в ухоженности? Или в красивой одежде?

Конечно, девушка, которая не следит за собой, выглядит непривлекательно. Но порой мужское внимание не удастся привлечь даже тем, кто являет собой образец стиля и ухоженности. Не следует также думать, что все дело в остроумии, талантах или интеллектуальной одаренности. Все эти качества важны, но тайна истинного женского обаяния кроется не в них.

Есть девушки, обладающие, казалось бы, всем: они красивы, ухожены, безупречно одеты, остроумны, интеллигентны и талантливы. И все же им не удается завоевать мужские сердца. А рядом с ними – те, кто не обладает этими качествами, однако мужчины влюбляются в них с первого взгляда.

Но даже девушки, которые обладают «особым шармом» и нравятся многим мужчинам, не всегда могут покорить тех, кого полюбили.

Вспомните Скарлетт О'Хару из романа Маргарет Митчелл «Унесенные ветром». За ней ухаживали почти все молодые люди в округе, но покорить сердце мужчины, о котором она, как ей казалось, мечтала, ей так и не удалось.

С точки зрения этого мужчины, в ней не хватало чего-то, что было нужно для его счастья и что он нашел в другой женщине – Мелани. Вы должны владеть всеми элементами очарования женственности, чтобы быть готовой к моменту, когда в вашей жизни появится тот самый молодой человек, который нужен вам больше всего на свете.

Эта книга посвящена изучению важных принципов и правил. Они помогут не только завоевать внимание и интерес многих мужчин, но и пробудят в том самом, желанном и особенном, мужчине истинную любовь и нежность.

Относится ли секс к секретам покорения мужчин?

В наше время многие считают, что «секс» – это один из способов покорения мужчин. Многие девушки думают, что, занявшись с мужчиной сексом, им удастся пробудить в нем интерес и завоевать его сердце. Это представление не просто ошибочно, но и опасно. Оно может причинить женщине самую сильную сердечную боль в ее жизни. Да, девушке нетрудно найти себе сексуального партнера – но это далеко не самый верный путь к тому, чтобы обрести мужа. Исследования показывают, что мужчины, вступающие в сексуальные отношения с девушками, часто не видят в них спутниц жизни. Из мужчин, принявших участие в подобных опросах, 82 процента сказали, что не любили и не ценили девушек, с которыми занимались сексом, и лишь 14 процентов имели по-настоящему серьезные намерения.

Девушка ищет не просто мужчину и его любовь. Она ищет свою жизнь, более достойную и благородную, чем в одиночестве.

Ваши надежды не должны строиться на ложных посылах. Если мужчина видит в вас сексуального партнера, это не означает, что он хочет видеть вас своей женой. Очень может быть, что вы ему даже не нравитесь.

Сексуальная доступность не помогает склонить мужчин к священному браку. Скорее, наоборот – хорошие мужчины предпочитают жениться на чистых девушках. Есть и еще один серьезный фактор: секс вне брака – тяжкий грех перед Богом.

Привлечение мужчин – это искусство

Не думайте, что в изучении способов и стратегий завоевания мужа есть что-то дурное. Девушка ищет спутника жизни в одиночку, без помощи родителей и родственников. В некоторых культурах, чаще в прошлом, родители планировали брак своих детей с раннего детства. У такого подхода есть свои недостатки, но девушка, по крайней мере, была избавлена от тревог и необходимости устраивать свою жизнь.

В нашем обществе девушки переживают сильнейший стресс, связанный с поисками мужа за тот короткий срок, когда она считается наиболее привлекательной. Мне кажется, мы даже не понимаем, насколько это тяжело для девушек и сколько их страдает из-за этого. У них не хватает нужных знаний, и некоторым так никогда и не удастся обратить на себя внимание мужчин. Другие же невольно совершают ошибки, которые отпугивают от них мужчин. Девушки, не сумевшие найти мужа, считают себя «изгоями» и неудачницами. Боль их велика. Она может длиться годами – и даже после брака.

Правильнее всего, когда мужчина – охотник, а женщина – добыча. Это не просто традиция. Природа сама создала мужчин и женщин для этих ролей. Чтобы завоевать любимого мужчину, девушке приходится полагаться на свое обаяние, женскую хитрость и стратегические приемы.

Каждая юная девушка хочет быть любимой и выйти замуж. Это совершенно естественно и правильно. Девушка ищет не просто мужчину и его любовь. Она ищет свою жизнь, более достойную и благородную, чем в одиночестве. Она хочет иметь свой дом, гнездышко, где ей будет тепло и комфортно жить в любви и счастье. Она хочет быть спутницей жизни мужчины и делить с ним его радости и печали. Она мечтает быть нежной, верной и преданной женой и матерью. Но больше всего ей хочется избавиться от перспективы тоскливой одинокой жизни, в которой не о ком будет заботиться, не для кого работать, не для кого жить и умирать. Желание найти любимого мужчину – самая святая цель каждой женщины.

Искусство завоевания мужчин может показаться юной девушке странным и сложным делом. Книг, которые могут этому научить, очень мало. Единственная школа – это школа опыта, но за ее уроки приходится платить высокую цену, да и подобное образование вряд ли будет полным и глубоким.

Да, некоторым девушкам удастся стать невероятно очаровательными и привлекательными, но они больше полагаются на инстинкты, чем на трезвое знание основных принципов. Эти редкие чаровницы всегда правильно действуют в нужное время, и все мужчины, с которыми они встречаются, тянутся к ним – в той или иной степени. Большинство девушек не обладает таким универсальным обаянием. Инстинкты привлечения мужчин у них еще дремлют. Но когда они встречают особо желанного мужчину, они расцветают и их очарование проявляется во всем блеске.

Огромное количество девушек, милых и достойных, не могут положиться на инстинкт в деле привлечения мужского внимания. Им мешает скромность, отсутствие мужского общества или привитая культура, подавляющая их естественные чувства. Даже когда природа подталкивает их к правильным действиям, они отступают, потому что привыкли не доверять природным импульсам и боятся вести себя по-детски. В результате их инстинкты атрофируются от бездействия, и им приходится полагаться на что-то другое.

Но сейчас настало время для учебы, для получения образования в одной из самых важных сфер жизни женщины – в деле завоевания своего мужчины и создания счастливого дома.

Если вы этому научитесь, то сможете пробудить интерес многих мужчин, хотя раньше вам не удавалось привлечь даже одного-двух. Когда вы встретите мужчину, который окажется достойным стать спутником вашей жизни, вы не будете полагаться на удачу или инстинкт. Вы

будете руководствоваться знанием основных принципов, пониманием характера и потребностей мужчины. В этом вам поможет практический опыт тысяч женщин, которым удалось очаровать своих мужчин.

Не думайте, что мужчины против того, чтобы вы изучали это искусство. Любой мужчина хочет найти девушку, которая очарует его и покорит его сердце. Такая мечта придает жизни мужчины истинный смысл. Любящая женщина – это самая благородная цель, а брак с такой женщиной – часть божественного плана для любого мужчины. Вряд ли хоть кто-то из них будет против того, чтобы достойная любви, очаровательная женщина покорила его и стала для него идеальной спутницей жизни.

Чем поможет вам эта книга

Вы узнаете:

- Что именно мужчины считают привлекательным в женщинах
- Какую женщину хочет найти каждый мужчина
- Как пробудить в мужчине любовь и нежность
- Как понимать мужчин, их потребности, особенности и слабости
- Как оставаться уверенной в себе рядом с мужчинами
- Как стать хорошей собеседницей
- Каковы женские хитрости и уловки
- В чем заключается истинное женское обаяние в глазах мужчин
- Как оставаться восхитительной даже в раздражении
- Как сделать так, чтобы мужчина чувствовал себя мужчиной
- Стратегии общения с мужчинами и секреты покорения их сердец
- Где и как нужно искать мужчин
- Как выбрать спутника жизни – на что обращать внимание
- Шесть этапов завоевания мужчины
- Как заставить мужчин заметить вас
- Как пробудить в мужчине интерес и любовь
- Какие ошибки способны отпугнуть мужчину
- Секс и привлекательность – мудрость и глупость
- Как устранить препятствия для брака
- Как создать романтические ситуации
- Как добиться предложения руки и сердца

Глава 1

Любовь неземная

Неземной любовью я называю высшую форму нежной любви, какую мужчина может испытывать к женщине. Это истинная, романтическая любовь, любовь, о которой пишут книги. Именно в ней заключен секрет женского счастья. Даже самые маленькие девочки мечтают о романтической любви: они видят себя прекрасными принцессами, которых добиваются отважные принцы, готовые отдать за них жизнь. И главная цель любого принца – сделать свою принцессу счастливой.

Девочки обожают Золушку и Белоснежку, но взрослые женщины тоже восхищаются этими героинями. Нежная книжная любовь – вот о чем мечтает каждая из нас. Об этой любви сочиняют оперы, романы и песни. Романтическая любовь – главная движущая сила жизни, она по праву заслуживает изучения и внимания.

Девушка должна вдохновить своего мужчину на истинную любовь – только тогда он наберется смелости и предложит ей руку и сердце. У мужчины много страхов. Лишь сила любви заставляет его поступиться своей свободой, поделиться обычно ограниченными ресурсами и принять на себя великую ответственность брака. После свадьбы женщина должна изо всех сил стараться сохранить любовь мужа – только так можно добиться успеха в семейной жизни.

Молодым женщинам нужно набраться смелости и поверить в то, что они могут завоевать и сохранить любовь мужчины – с помощью принципов, описанных в этой книге.

Девушка должна вдохновить своего мужчину на истинную любовь – только тогда он наберется смелости и предложит ей руку и сердце.

Что такое романтическая любовь? Когда мужчина любит всем сердцем, он испытывает очень сильные ощущения, почти что боль. Он стискивает зубы до скрежета. Он ощущает восторг и легкость, словно шагает по облакам. Иногда он чувствует себя очарованным и околдованным. Из этих потрясающих ощущений рождается нежность, желание защищать и оберегать свою женщину от всех трудностей и опасностей, чтобы никто не причинил ей вреда. А затем появляется глубокое, духовное чувство поклонения. И все это не может в полной мере отразить «самую великолепную вещь на свете» – истинную любовь.

Джон Олден и Присцилла

В литературе описано множество примеров глубокой любви мужчины и женщины. Лонгфелло рассказал нам о Джоне Олдене и Присцилле. Джон нежно говорит о своей любимой:

«Нет священной земли, нет воздуха чище и лучше,
Воздуха, где она дышит, земли, по которой ступает.
Здесь останусь я ради нее и невидимым стражем
Буду витать близ нее, защищая, храня ее слабость».

(Г. У. Лонгфелло, *«Сватовство Майлза Стендиша»*, пер. Д. Горфинкеля)

Посмотрите, с каким душевным трепетом Джон говорит о Присцилле, как он полон нежного желания защищать и оберегать ее от всех трудностей и опасностей.

Любовь Виктора Гюго – Адель Фуше

Еще один пример из литературы – нежная, оберегающая любовь Виктора Гюго к женщине, которую он любил в реальной жизни: *«Должен ли я жить только ради своего личного счастья? Нет; все мое существование посвящено ей одной, даже вопреки ее желанию. И по какому праву посмел я домогаться ее любви? Мой долг – следовать за ней по пятам, быть рядом с ней, служить преградой для всех опасностей, служить спасительным мостиком, вставать без усталости между ней и всеми печалью, не требуя никакой награды, не ожидая никакой благодарности. Если она только позволит мне положить свою жизнь на то, чтобы предугадывать каждое ее желание, исполнять все ее капризы. Если она только разрешит мне целовать почтительно ее восхитительные следы; если она хотя бы согласится опираться на меня в тяжелые минуты жизни. Тогда я буду обладать единственным счастьем, к которому стремлюсь».*

И снова мы видим не только желание защищать и оберегать, но и истинно религиозное поклонение – готовность *«целовать почтительно ее восхитительные следы».*

Любовь Тедди Рузвельта – Алиса

Президент Тедди Рузвельт испытывал преданную и нежную любовь к своей первой жене Алисе. Они прожили вместе около года, прежде чем она умерла. Смерть ее настолько потрясла Рузвельта, что он крайне редко говорил о ней. Но в дневнике он описал свою глубокую любовь к этой женщине: *«О, как же она сказочно хороша! Если любовь всем сердцем и душой может сделать ее счастливой, она будет счастлива. Сделать ее счастливой, защитить и уберечь ее от всех тягот и испытаний – вот что станет целью всей моей жизни. О, как же буду я лелеять мою дивную королеву!»* Позже он писал: *«Я так счастлив, что просто не знаю, что делать. Моя прекрасная королева та же, что и всегда, но в ней появилось какое-то новое очарование, которое я не знаю, как описать. Я не могу оторвать от нее глаз. Как бы нежно и ласково я ее ни касался, каждое прикосновение кажется мне почти что святотатством»*. И еще позже: *«Невозможно описать милые маленькие слабости моей любимой. Не могу представить себе картины более очаровательной, чем моя милая за чайным столом в элегантнейшем розово-сером утреннем платье. Она совершенно здорова и выглядит еще очаровательнее, чем когда-либо прежде»*. И снова мы видим преданность, желание защитить и искреннее поклонение.

Любовь Вудро Вильсона – Эллен

Пожалуй, одним из высочайших примеров истинной и долгой любви служат любовные письма президента Вудро Вильсона к его жене Эллен. Прожив в браке 17 лет, он писал: *«Всем тем, кто я есть, чего я добился в жизни, я обязан тебе... Мне никогда бы не удалось стать таким, каков я есть, если бы в моей жизни не было такого безмятежного счастья, какое я обрел в союзе с тобой. Ты – источник моего довольства: и пока ты со мной, пока ты счастлива, в моей жизни не будет ничего, кроме добра и силы. Моя несравненная маленькая женушка, пусть Бог благословит и хранит тебя»*.

После 28 лет брака он пишет ей из Белого дома: *«Я обожаю тебя! Ни у одного президента, кроме меня, не было такой идеальной жены! Воистину, я самый счастливый человек из всех живущих на земле»*. А вот другое письмо: *«Когда я пишу, то не могу думать ни о чем, кроме тебя. Мои дни наполнены не столько тревогами и чувством огромной ответственности, сколько тобой, моя далекая любимая. Хоть ты и далеко, но для меня ты – самое главное в жизни, и тобой наполнена каждая моя минута»*. Книга «Бесценный дар» – собрание писем президента Вильсона к жене Эллен, и каждое из них – любовное, наполненное нежностью и преданностью.

В каждом мужчине живет романтик, который просыпается при виде женщины, достойной обожания.

Я привела лишь несколько примеров, чтобы показать вам, как велико чувство романтической любви. Эти чувства не возникают в мужчине спонтанно, без какой-либо искры, способной их воспламенить. Действия женщины – вот что вызывает мужскую любовь. Чтобы привести мужчину к браку, женщине нужно пробудить в нем всепоглощающее чувство. Только оно заставит мужчину принять на себя ответственность, нести которую придется всю жизнь.

Некоторые женщины ошибочно думают, что на романтические чувства и обожание способны лишь немногие мужчины, а большинство из них более сдержанны, сухи и практичны. Но это не так. В каждом мужчине живет романтик, который просыпается при виде женщины, достойной обожания. Есть и другая точка зрения: все мужчины могут испытывать нежность и преданность, но редко умеют проявлять эти чувства. И это тоже неверно. Мужчина может и хочет выражать свою любовь к женщине, которой он поклоняется. Теплые, нежные письма президента Вильсона удивили многих, кто знал его лично, – ведь все считали его сдержанным политиком, лишенным эмоций.

Не эгоизм ли это?

Желание юной девушки найти нежную и преданную любовь и добиться от мужчины предложения руки и сердца нельзя считать проявлением эгоизма. Величайший вклад женщины в жизнь общества – это брак, в котором она успешно исполняет свою роль прекрасной жены, матери и хозяйки. В мире нет более высокой цели. Основа счастливого дома – брак, который строится на искренней любви. Романтическая любовь благотворна также и для мужчины.

Потрясающее ощущение любви дарит мужчине истинную радость, придает его жизни новый смысл. У него появляется то, ради чего стоит работать и жить, за что можно даже умереть. Любовь становится стимулом для совершенствования и успехов в работе. Женщина, которая пробудила в нем любовь, способствует его человеческой и мужской реализации. Та же, кому это не удалось, лишает мужчину одной из высочайших радостей.

Цель этой философии – познакомить вас с принципами завоевания такой романтической любви. Они проверены на тысячах примеров. Чтобы обрести счастье, вам нужно научиться понимать мужчин, их природу, характер и слабости. Вы должны знать, что именно они обожают в женщинах. Мы изучим, каких женщин хотят видеть рядом с собой мужчины, каких женщин они ценят и лелеют. А потом разберем, как развить в себе эти важнейшие черты, способные пробудить в мужчине романтическую любовь. Каждая женщина заслуживает обожания – ей нужно всего лишь положиться на свои природные инстинкты. Может быть, ваши инстинкты чуть-чуть задремали, но их можно разбудить, и тогда они сделают вас поистине очаровательной женщиной.

Часть 1

Идеальная женщина

Глава II

Какую женщину хочет видеть рядом с собой мужчина

Если вы хотите пробудить в мужчине интерес, важно понимать, чего именно мужчины хотят и что восхищает их в женщинах. Бессмысленно тратить время на старания стать привлекательной, если вы не понимаете, что мужчины считают важным. Понять это нелегко, потому что мужчины и женщины совершенно по-разному воспринимают женскую привлекательность.

Различия во взглядах

Говоря о женском обаянии, женщины чаще всего упоминают душевность, талант, интеллект и ум. Мужчин же восхищает живость, нежность, мягкость характера, веселость и умение понимать. По-разному мужчины и женщины относятся и к внешности.

Женщины обращают внимание на красоту художественную – форму лица, красивую одежду. Но у достойных мужчин совершенно иное представление о том, «что делает женщину красивой». Самое большое внимание они уделяют сияющим глазам, улыбке, свежести, жизнерадостности и женственности.

Если вы хотите стать привлекательной для мужчин, то для начала нужно понять мужскую точку зрения. Забудьте все, чему вас учили, отбросьте представления, мысли и стандарты женского обаяния, впитанные с детства. Постарайтесь понять, каковы мужские представления о женском совершенстве. Поверьте, они кардинально отличаются от наших. То, что нас, женщин, восхищает друг в друге, редко привлекает мужчин. А вот то, на что средняя женщина вообще не обращает внимания или даже осуждает, порой является для мужчин самым привлекательным.

Женщины не осознают собственного обаяния – вот почему им часто бывает трудно понять, чего же хотят мужчины. Такую разницу во взглядах прекрасно иллюстрирует роман Теккерея «Ярмарка тщеславия».

Возьмем одну из главных героинь романа, Эмилию. Женщины ее круга вовсе не восхищаются ею. «Она бесцветна и безжизненна!» – говорит о ней одна дама. Другая тут же подхватывает: «Что нашел Джордж в этом создании?» А затем Теккерей описывает собственные наблюдения: «Разве любезный читатель, вращающийся в обществе, никогда не слышал подобных замечаний из уст своих милых приятельниц, которые не перестают удивляться, чем обворожила его мисс Смит или что заставило майора Джонса сделать предложение этой ничтожной дурочке и хохотушке мисс Томпсон, которой решительно нечем гордиться, кроме личика восковой куклы?»

Но вернемся к Эмили. Что думали о ней герои романа Теккерея? Они считали ее «милой, свежей, улыбающейся, безыскусственной, нежной маленькой домашней богиней, которой готовы поклоняться мужчины».

Вы никогда не удивлялись тому, что конкретный мужчина нашел в какой-то девушке? Вам она кажется совершенно заурядной, но мужчина явно по уши влюблен. Влюбленность мужчин в тех или иных женщин остается вечной загадкой для остальных представительниц женского пола. Даже когда мужчину спрашивают, что его привлекло, ему трудно объяснить секрет очарования. И вам наверняка знакомы девушки, которые, казалось бы, обладают всеми

качествами, привлекательными для мужчин, но почему-то остаются незамеченными и непопулярными.

Женщины не осознают собственного обаяния – вот почему им часто бывает трудно понять, чего же хотят мужчины.

Я знаю очень красивую девушку, которая к тому же прекрасно одевается. Ее мать тратит огромные деньги на ее наряды, но девушке никак не удастся обратить на себя внимание молодых людей. В минуты отчаяния она смотрит в зеркало и печально спрашивает себя: «Что со мной не так?» Девушка эта слепа. Она не видит, чего не хватает в ее обаянии, потому что смотрит на себя глазами женщины. Такая слепота заставляет женщин тратить уйму времени на свою внешность, которая оставляет мужчин равнодушными. Внешность очень важна – но это не главное. Если женщина хочет завоевать сердце мужчины, то она должна предложить ему не только привлекательную внешнюю оболочку.

Присмотритесь, и вы увидите множество красивых девушек в великолепных нарядах, которым не удастся пробудить интерес мужчин. А если вы присмотритесь получше, то заметите других, не столь привлекательных с нашей женской точки зрения. Однако этих девушек мужчины буквально осаждают. Изучая, женщин какого типа хотят видеть рядом с собой мужчины, мы должны помнить, что они оценивают нас по другой системе ценностей.

Каковы же ценности мужчины и что кажется ему привлекательным?

Несмотря на различия, в своих основных желаниях все мужчины похожи.

Я постараюсь создать в вашем представлении образ желанной для мужчины женщины, **ИДЕАЛЬНОЙ ЖЕНЩИНЫ**, с мужской точки зрения. Когда вы будете читать эти страницы, старайтесь мысленно нарисовать этот образ. Когда он четко сформируется, вас потянет к нему – и вы захотите стать именно такой.

Вам может показаться, что такой «идеал» должен быть разным для разных мужчин. Да, конечно, у мужчин разные вкусы. Некоторые хотят провести жизнь рядом со спокойной, уравновешенной женщиной. Других больше привлекают общительные хохотушки, а кто-то мечтает о гламурной даме. Одни мужчины любят высоких блондинок, другие – пухленьких брюнеток. Кто-то ценит в женщине умение готовить и шить, а для кого-то важнее всего чувство юмора. В мире много разных мужчин, и они не мечтают об одинаковых женщинах. Но, несмотря на различия, в своих основных желаниях все мужчины похожи.

Есть ряд качеств, обладающих универсальной привлекательностью, но лишь некоторые из них способны возбудить истинную любовь. Именно эти качества мы с вами и будем изучать.

Ангельское и Человеческое

Качества желанной для мужчин женщины можно разделить на две части. Первая часть – это качества духовные. Мы назовем ее Ангельской. Другая часть – качества человеческие, женственность и обаяние, тело, его особенности и движения. Эту часть мы назовем Человеческой.

Человеческая сторона очаровывает, изумляет, вызывает желание оберегать и защищать. Ангельская сторона включает в себя истинный характер женщины, ее способность понимать мужчин, ответственность за свою женскую роль и все те добродетели, которыми она обладает.

Ангельское

Вызывают
чувства, близкие
к поклонению

Приносят мужчине
глубокое, истинное
счастье



Человеческое

Очаровывает
и изумляет

Вызывает
желание оберегать
и защищать

Человеческая сторона – это внешность, манеры, поступки. Это сияющие глаза, теплая улыбка, нежная женственность и зависимость от мужчины – защитника и наставника. Эти качества сливаются в единое целое и создают идеальную, с мужской точки зрения, женщину. Они жизненно важны для пробуждения в мужчине интереса и любви.

Две стороны женской натуры будят в мужском сердце разные чувства. Ангельское пробуждает чувство, близкое к поклонению. Человеческое же очаровывает и изумляет. Ангельское дает мужчине ощущение понимания и счастья. Человеческое будит в его сердце нежность, желание оберегать и защищать. Сочетание этих чувств и является истинной любовью.

Дэвид Копперфилд

Прекрасной иллюстрацией сочетания в женщине Ангельского и Человеческого может служить роман Чарльза Диккенса «Дэвид Копперфилд». Но здесь идеал воплощен не в одной, а в двух женщинах – в Агнес и Доре.

Агнес

Агнес воплощает собой Ангельскую сторону нашего идеала. Она вызывает поклонение. Дэвид был знаком с Агнес с детства и поклонялся ей с того момента, когда увидел ее впервые. Вот как они встретились:

«Мистер Уикфилд (отец Агнес) постучал в дверь, находившуюся в углу этой комнаты, обшитой панелью; тотчас же выбежала девочка, приблизительно моя ровесница, и поцеловала его. На лице ее я сразу же уловил то ласковое и безмятежное выражение, какое уже видел внизу, на портрете леди (ее матери). И мне представилось, будто леди на портрете выросла и превратилась в женщину, а оригинал остался ребенком. Хотя лицо девочки было радостным и веселым, но и в нем было какое-то спокойствие, и такое же спокойствие она разливала вокруг,

и сама она была словно дух умиротворения и покоя, добрый дух, которого я никогда с тех пор не забывал. И никогда не забуду.

Мистер Уикфилд сказал, что это его маленькая хозяйка, его дочь Агнес. Когда я услышал, как он сказал это, и когда увидел, как он держит ее руку, я догадался, какова его единственная цель в жизни.

На поясе у Агнес висела миниатюрная корзиночка, в которой она хранила ключи, и вид у нее был степенный, скромный, подобающий хозяйке такого старинного дома. Мило улыбаясь, она выслушала рассказ отца обо мне и, когда он закончил его, предложила моей бабушке подняться наверх и посмотреть мою будущую комнату. Мы отправились, предшествоваемые Агнес. Комната была чудесная, старинная – тоже с дубовыми балками, с оконными стеклами ромбической формы, и сюда тоже вела лестница с широкими перилами.

Не могу вспомнить, где и когда, в детстве, я видел в церкви окно с цветными стеклами. Не помню я и сцен, изображенных на витраже. Но знаю, что, когда я увидел Агнес, поджидавшую нас наверху в полумраке старинной лестницы, я подумал об этом окне; и знаю еще, что с той поры я всегда связывал его мягкий и чистый свет с Агнес Уикфилд».

Дэвид и Агнес стали лучшими друзьями. Она дарила ему утешение, понимание, истинную симпатию и верную дружбу. «Казалось мне, что в любви, в радости и печали, в надежде и разочаровании – словом, во власти любого чувства – сердце мое невольно обращается к ней и там находит свое пристанище и лучшего друга».

Агнес всегда оказывала священное, умиротворяющее влияние на Дэвида. В сложные и напряженные моменты жизни он вспоминал о ней: «И вот, когда я писал Агнес, сидя у открытого окна в чудесный вечер, и вспомнил ее ясные, спокойные глаза и кроткое лицо, при этом воспоминании такой мир и покой снизошли на мою смятенную и взволнованную душу, – а в этих тревожениях я жил последнее время и с ними отчасти было связано мое счастье, – что я расплакался». Но, хотя он знал Агнес с детства и поклонялся ей с самого первого взгляда, хотя он понимал, что только она может подарить ему чувство истинной симпатии и дружбы, – Дэвид безумно влюбился не в нее, а в Дору.

Дора

Дора символизирует Человеческую сторону нашего идеала, ту сторону, которая очаровывает, захватывает и вызывает в мужском сердце пронзительную нежность и желание защищать и оберегать. Вот что ощутил Дэвид:

«Это была фея, сильфида, не знаю кто – то, чего никто никогда не видел и о чем все мечтают. [...] У нее был невыразимо нежный детский голосок, заразительный детский смех, милые, очаровательные детские ужимки, и от всего этого юноша мог потерять голову и стать ее рабом. И вся она была так миниатюрна! [...] она была слишком восхитительна. Видя, как она прижимает цветы к милому подбородку с ямочкой, я терял все присутствие духа и дар речи, погружаясь в неумеренный восторг».

Детское поведение, милые шалости и капризы, детская доверчивость, абсолютная зависимость от других делали Дору безумно привлекательной для рыцарского сердца Дэвида. Она очаровывала его: «Я мог только сидеть перед камином, кусать ключ от своего сакvoja и думать о Доре, о ее пленительной юной красоте, о ее сверкающих глазах. Какая у нее фигурка, какое личико, какие грациозные манеры!»

Женившись на Доре, Дэвид обращается к Агнес

И все же, даже когда чувства Дэвида к Доре находились на пике, ему не хватало комфорта, понимания, теплоты и благородного влияния Агнес. Он говорил Агнес: «На Дору труд-

новато положиться... я не хочу сказать, что на нее нельзя опереться, потому что она – сама верность и чистота, но... Право же, Агнес, я не знаю, как это выразить!.. Когда вас не было со мной, Агнес, чтобы с самого начала дать мне совет или одобрение, я как будто терял голову и попадал из одного затруднительного положения в другое. Но как только я приходил, наконец, к вам (а я всегда приходил), на меня нисходил мир, и я обретал счастье».

Дора-домохозяйка

Дора оказалась ужасной хозяйкой. В доме постоянно царил беспорядок: «Более красивой маленькой жены, сидящей за столом против меня, я не мог бы пожелать, но, когда мы все уселись, я, несомненно, хотел бы, чтобы нам было не так тесно. Я не знал, чем это объяснить, но нам бывало тесно даже тогда, когда мы оставались вдвоем, и одновременно места было так много, что вещи все время где-то терялись. Полагаю, происходило это потому, что каждая из них была не на своем месте». Дора не умела управляться ни с домашними финансами, ни с хозяйством – как бы она ни старалась. Она не умела готовить, хотя Дэвид купил ей дорогую поваренную книгу. Зато как мило стояла на этой книге на задних лапках ее собачка!

Пустота в жизни

Женившись на Доре, Дэвид не перестал любить ее. Она очаровывала и изумляла его, он испытывал к ней нежные чувства. Но это не была полная, истинная любовь. Она не приносила ему настоящего счастья. Он говорил: «Знакомое тяжелое чувство тяготело надо мной. Пожалуй, оно даже углубилось, но оставалось таким же неясным, как и раньше, и преследовало меня, словно печальный музыкальный мотив, звучащий где-то далеко в ночи. Я горячо любил свою жену и был счастлив, но это было не то счастье, о котором я когда-то мечтал, – и мне всегда чего-то не хватало». Дэвид мечтал: «Мне хотелось, чтобы моя жена была мне советчиком с характером сильным и решительным, поддерживала бы меня, направляла и обладала способностью заполнить пустоту, которая, казалось мне, возникала вокруг меня». Дора умерла, и Дэвид нашел утешение в Агнес.

Ни в одной из женщин Ангельское и Человеческое не соединилось идеально.

Женившись на Агнес, Дэвид обрел истинный покой и счастье. Ей удалось заполнить пустоту в его жизни. Она была великолепной домохозяйкой и по-настоящему понимала своего мужа. У них появились дети. Они были счастливы. Любовь Дэвида к Агнес была возвышенной, но – она не была полной. В браке с Агнес он сохранил нежные воспоминания о Доре, которые будили его эмоции. Думая о ней, он писал: «Просьба Доры произвела на меня сильное впечатление. Я гляжу назад, в прошлое, и из туманных его далей вызываю образ невинного существа, которое я страстно любил, и снова Дора обращает ко мне свое нежное лицо».

Однажды его маленькая дочка подбежала к отцу, чтобы похвастаться колечком на пальчике – оно было очень похоже на то обручальное кольцо, что он подарил Доре: венчик из незабудок, голубые камешки – они напомнили ему о Доре, и у него «защемило сердце!».

Сравнение двух женщин

Если бы Агнес обладала живостью, восхитительными детскими манерами Доры, ее полной зависимостью от мужчины – защитника и наставника, Дэвид никогда не женился бы ни на ком другом. Его поклонение Агнес переросло бы в более глубокую и полную любовь. С другой стороны, если бы Дора умела понимать, сочувствовать и разделять высокие идеалы мужа, если бы она обладала глубиной характера Агнес, умела поддерживать в доме покой и порядок,

то безумная влюбленность Дэвида смогла бы превратиться в вечное обожание и любовь. Но, к сожалению, ни в одной из женщин Ангельское и Человеческое не соединилось идеально. Каждая совершала ошибки, каждая завоевывала и теряла Дэвида. Мы с вами должны взять лучшее у обеих.

Анализируем Агнес

Что у нее было:

Агнес обладала четырьмя замечательными качествами, привлекательными для мужчин. Все они относятся к Ангельской стороне нашего идеала.

1. Она обладала чистым и милым характером, за который Дэвид всегда сравнивал ее с «витражом в церкви». Он чувствовал, что она оказывает на него возвышенное влияние. Пожалуй, самым серьезным испытанием ее характера стала женитьба Дэвида на Доре. Хотя Агнес любила Дэвида, она не стала обижаться и злиться на него. Она продолжала бескорыстно дружить с ним и стала верной подругой для Доры. Она сумела сохранить свою любовь в тайне и жить активной жизнью, несмотря на все разочарования. Доказательством силы ее характера служит преданность отцу и готовность пожертвовать собственным благом ради него.

2. Агнес понимала мужчин и по-настоящему понимала Дэвида. Она умела вместе с ним радоваться его победам и сочувствовать его трудностям. Она дарила ему комфорт, покой и искреннюю дружбу.

3. Она была превосходной домохозяйкой. С самого детства Агнес была «умелой маленькой хозяйшечкой». Она заботилась о кухне, о доме, о своем отце, словно взрослая женщина.

4. Внутреннее счастье. Благодаря чистоте своего характера Агнес обладала «неким умиротворением и добрым, спокойным духом», что говорило о ее истинном внутреннем счастье.

Чего Агнес не доставало:

1. Она была слишком независимой. Она не спешила за помощью к Дэвиду, не показывала, что нуждается в нем. Она была чересчур бескорыстной. Дэвид говорил ей: «Агнес! Вы всегда были моим наставником и моей главной поддержкой. Если бы вы думали о себе больше, чем обо мне, когда мы вместе здесь росли, мои мечты были бы прикованы к вам». Агнес старалась ни о чем не просить Дэвида, и это делало ее слишком независимой. Он даже не понимал, что ей нужна его мужская забота и защита.

2. Ей не доставало игривости, детскости, доверчивости.

3. Ей не хватало нежных, очаровательных, милых манер, способных тронуть мужское сердце.

Анализируем Дору

Что у нее было:

1. У нее были очаровательные манеры.

2. Она была сущим ребенком, милым и доверчивым. Недаром Дэвид называл ее своей «девочкой-женой». Иногда она встряхивала локонами, совсем как маленькая девочка. Она была полна детского доверия к мужу и ко всему миру.

3. Она была милой кокеткой. Дэвида очаровывало то, как она прижимала цветы к подбородку с ямочкой, гладила лошадей и шлепала свою маленькую собачку.

4. Она была веселой. У нее был очаровательный смех, нежный голосок и милая манера говорить.

5. У нее были сияющие глаза.

6. Она была беспомощной и нуждалась в мужской защите и совете.

Чего Доре не доставало:

1. Она была плохой хозяйкой. Она не умела вести дом, готовить, следить за расходами.
2. Она не обладала сильным характером. Дора была доброй, чистой, милой женщиной, но страшной эгоисткой. Дэвид говорил: «Мне хотелось, чтобы моя жена была мне советчиком с характером сильным и решительным». Дора была слишком поглощена собственными мелкими проблемами, заботами и капризами, чтобы из нее вышла хорошая жена.
3. Она не понимала мужчин – и это был ее главный недостаток.

Дора не умела выражать симпатию и понимание, она не обладала даром интеллектуального товарищества. Неудивительно, что Дэвид говорил: «Было бы лучше, если бы моя жена могла больше мне помогать и разделяла многие мои мысли, в которых у меня не было партнера».

Чувства Дэвида по отношению к каждой из них

Чувство Дэвида к Агнес было близко к поклонению. Она оказывала на него возвышенное влияние, дарила ему покой и счастье, а без нее он «жил в треволнениях». Мысли о ней повергали Дэвида в слезы. Он чувствовал, что она – часть его, «один из элементов моего истинного дома».

Дора вызывала у него совершенно иные чувства. Она очаровывала и изумляла его: «она была для меня больше, чем человек», «она была феей и сильфидой». Дэвид говорил: «Не знаю, кем она была – кем-то таким, кого никто никогда не видел, и всем тем, о чем все мечтают». Ее нежность и хрупкость вызывали в нем непреодолимое желание защищать и оберегать ее.

Мне хотелось бы подчеркнуть, что к этим девушкам Дэвид Копперфилд испытывал два разных типа любви. Он любил Агнес, но любовь эта была недостаточно сильной, чтобы привести его к браку. И хотя такая любовь приносит мужчинам величайший покой и глубокое счастье – это не самый мощный стимул.

Любовь Дэвида к Доре была сильной и всепоглощающей. При мысли о ней ему хотелось «кусать ключ своего саквояжа». С ней он попадал в настоящую сказку. Он был «пленником и рабом». Но и эта любовь неполная. Она не принесла ему истинного счастья, потому-то он и говорил: «Знакомое тяжелое чувство тяготело надо мной. Пожалуй, оно даже углубилось, но оставалось таким же неясным, как и раньше, и преследовало меня, словно печальный музыкальный мотив, звучавший где-то далеко в ночи. Я горячо любил свою жену и был счастлив, но это было не то счастье, о котором я когда-то мечтал, – и мне всегда чего-то не хватало».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.