

Марина СУЛТАНОВА

Небесный пост



Женская проза XXI века

Марина Султанова

Небесный пост (сборник)

«У Никитских ворот»

2017

УДК 82-3
ББК 84(2Рос=Рус)6

Султанова М.

Небесный пост (сборник) / М. Султанова — «У Никитских ворот», 2017 — (Женская проза XXI века)

ISBN 978-5-00095-381-5

Рассказы московского прозаика Марины Султановой неоднократно публиковались в глянцевах женских журналах и снискали заслуженную любовь читательниц. Теперь они собраны под обложкой книги «Небесный пост». Марина Султанова – психолог с многолетним стажем, и поэтому она смотрит на своих героев изнутри, а на жизненные ситуации – «сверху» и с большой любовью ко всем своим персонажам. Каждый рассказ – это конфликт: земного и небесного, добра и зла, стяжательства и бескорыстия... Подсмотренные в жизни истории динамичны, читаются на одном дыхании, место действия – сегодняшний мегаполис, герои рассказов – наши современники: женщины и мужчины, успешные предприниматели и обычные люди, блистательные красавицы и хронические неудачники... Читая эти истории, мы переносимся из привычного нам мира людей в мир вещей, а порою – и за грань видимого мира. Марина Султанова сама прошла нелёгкий и драматический путь духовных метаний и поисков, пока на личном опыте не убедилась в спасительной силе Православия. Ей не понаслышке знакомы опасности, подстерегающие каждого из нас в общении с незримыми тёмными силами, но добро всегда побеждает зло и в жизни, и в опубликованных рассказах. Наряду с рассказами в книге представлен отрывок увлекательного приключенческого романа «Джин-Султан», в котором восточный Джин, случайно вырвавшийся на волю из разбитого флакончика дамских духов, мечтает вернуться из Москвы в родную Джинию, но для этого ему нужно восстановить свою светлую энергию, помогая людям. На этом пути ему противодействуют и невидимые тёмные силы, и не очень добрые люди... Книга подарит увлекательное чтение и мечтательным барышням, и цветущим леди, и элегантным дамам. А вот кому читать эту книгу совсем необязательно, – так это мужчинам, ибо им лучше не знать сокровенных тайн женской (да и мужской тоже...) психики.

УДК 82-3
ББК 84(2Рос=Рус)6

ISBN 978-5-00095-381-5

© Султанова М., 2017
© У Никитских ворот, 2017

Содержание

В поисках Божественного совершенства	7
Айфон	9
Жизнь первая	9
Жизнь вторая	11
Жизнь третья	13
Жизнь вечная	14
Рождественская пастораль	15
Индиго	18
Запрос	18
Маша	19
Агата	20
Ваня	21
НЛО	22
Футуролог	23
Интернет	24
Мир в капле	25
Жизнь и смерть	27
Буря в стакане	28
Эпилог	29
Небесный пост	30
Портал	30
Гений	31
Вторжение снизу	32
VIP	33
Схватка	35
Автор	36
Эпилог	37
Рынок чудес	38
Эпилог	42
Киоск желаний	43
1. Секс-символ	43
2. Парочка	44
3. Пивной рай	45
4. «ГолдВдовЛимитед»	46
Конец ознакомительного фрагмента.	47

Марина Султанова

Небесный пост

© Марина Султанова, 2017

© Алёна Кузнецова – иллюстрации, обложка, 2017

В поисках Божественного совершенства

Эпоха дикого капитализма в России навязчиво внушила читателю мнение, что женская проза – это беспрестанная погоня женщин за мужскими кошельками и наслаждениями, борьба за некие феминистические идеалы и неистребимая жажда доминирования во всех сферах в противоборстве с брутальными и бесчестными мужчинами. Подобные многостраничные опусы насквозь фальшивы по сюжету, написаны корявым языком, изобилующим кружевами дешёвой литературщины и навевают лишь скуку и уныние, а у закомплексованных неудачниц ещё и вызывают непреходящую тоску по несбывшимся химерам, рождённым просмотром модных журналов и телепередач о «звёздных дивах». Исключение составляет тонкий пласт женской православной литературы. Но мы сейчас ведём речь о светской прозе.

И воистину радуется душа, когда знакомишься с настоящей женской прозой, в которой, с одной стороны, как и предначертано Богом, женщина – это самая близкая сподручица мужчины, помогающая ему открыть своё Божественное предназначение и воистину приблизиться к образу и подобию Божьему. Но с другой стороны, женщина – это безграничный мир чувств, а вовсе не логических построений, это неиссякаемый источник любви и нежности к единственному мужчине и детям, это потребность заботиться о своих близких, принимать в себя, хранить и оберегать всё лучшее, что создают в этом мире мужчины, а также – это и желание самореализоваться и достичь успеха в рамках триады Бог – Мужчина – Женщина.

Марина Султанова уже известна в литературном мире своими лирическими стихотворениями, каждое из которых – это маленькая драматическая история любви с неожиданной концовкой. Будучи дипломированным психологом, многие годы посвятившим себя изучению мужской и женской психологии, в том числе в интересах подбора кадров для спецслужб и оказания психологической помощи людям, побывавшим в экстремальных ситуациях, она делилась своими наработками в специализированных изданиях, оттачивая литературное мастерство и как публицист.

А вот в качестве прозаика она дебютировала в женском иллюстрированном журнале «Божественное совершенство». К слову, Марина очень разборчиво относится к сотрудничеству с периодическими изданиями, напрочь отвергая те, в которых культивируется восхваление греха, плотских наслаждений и навязывается потребительство. Ей и самой, как современной женщине, пришлось в жизни пройти через соблазны, душевные страдания и обжигающую любовь, духовные метания и поиски, пока на личном опыте она не убедилась в спасительной силе Православия. Автору не понаслышке знакомы опасности, подстерегающие каждого из нас в общении с незримыми тёмными силами, но добро всегда побеждает зло и в жизни, и в представленных рассказах.

Книга «Небесный пост» включает в себя 17 новелл и отрывок из романа «Джин-Султан», написанных в жанре современного городского рассказа с элементами фэнтези, и рассчитана, в основном, на женскую аудиторию, но при этом несомненно вызовет устойчивый интерес у молодёжи и в среде образованных современных мужчин.

Каждое её произведение – это конфликт: земного и небесного, добра и зла, стяжательства и бескорыстия... Подсмотренные в жизни истории динамичны, читаются на одном дыхании и всегда имеют неожиданную развязку, заставляющую читателя задуматься о смысле жизни. Место действия – сегодняшний мегаполис, герои рассказов – наши современники: женщины и мужчины, успешные предприниматели и обычные люди, блистательные красавицы и хронические неудачники... Многие читатели в этих персонажах смогут узнать своих соседей, сослуживцев, знакомых, а может быть, – и себя...

Марина Султанова пишет легко, без ненужных литературных излишеств, её проза лаконичная и очень ёмкая по смыслу. Она буквально следует некрасовскому завету: «... Строго,

отчётливо, честно, / Правилу следуи упорно: / Чтобы словам было тесно, / Мыслям – просторно» (Н.А. Некрасов, «Подражание Шиллеру / Форма»).

Прочитав книгу «Небесный пост», вы получите не только эстетическое наслаждение, но и с пользой для себя проведёте интеллектуальный досуг. И все вместе мы будем ждать новых рассказов Марины Султановой, а особенно – анонсированного к выходу в 2018 году полного варианта приключенческого мистического романа «Джин-Султан».

***Игорь Витюк, заместитель председателя Московской областной
организации Союза писателей России, Заслуженный работник культуры
Российской Федерации***

Айфон

Жизнь первая

«Вставьте симку и покройте плёнкой», – это были первые слова в его жизни. Резкий переход из темноты коробки на яркий свет шумного торгового центра оглушил новенький Айфон, выкупленный из электронного небытия хрупкой блондинкой с обманчиво-детским взглядом, тихим нежным голосом, в хищной рысьей шубке. Ангельское личико вплотную приблизилось к экрану. Айфон понял, что попал в рай. Надушенная рука с острыми, затейливо разрисованными ноготками опустила счастливца в тёмный шёлковый карман шубки, и он вздрогнул – рядом лежал громоздкий, исцарапанный труп неизвестного телефона. Через пять минут, уже у другого прилавка, хозяйка вынула безмолвного соседа и недорого продала. Айфону стало не по себе от такой циничной смены событий, но тут раздался звонок. Хозяйка взяла его в руки и осыпала комплиментами, воркуя в трубку: «Чудесный, легкий, белый, – нахваливала она покупку, – конечно дорогой, но того стоит», – услышал он и загордился. Неприятные мысли об исчезнувшем предшественнике вытеснились сами собой в глубокое телефонное подсознание. Так началась первая жизнь Айфона. Она была так же прекрасна, как его хозяйка и все вещи, её окружающие.

Самой значимой частью этой жизни была машина, такая же белая и блестящая, как Айфон. Их отношения сложились сразу и надолго. Айфон прочно занял место на «торпед» и слился с автомобилем в «блютузе». У них был роман в пути и полная техническая совместимость. Пару раз он даже оставался наедине с ней на всю ночь, но зарядки не хватало, и к утру он выдыхался. После этого Айфон сделал вывод – хорошенького понемножку.

Вся остальная техника вокруг хозяйки была плебейски проста – Айфон с ней не общался, хотя был знаком и с хлопотливым тостером, и с громоздким кондиционером, и с подлым тихушником – будильником. С пылесосом и стиральной машинкой он даже не здоровался – пусть знают своё место. А вот с телевизором любил поболтать по вечерам. Только Айпад, как существо более сложное, был явно рангом выше. Ему Айфон сразу присягнул на верность и периодически сливал всю информацию. В мире, окружающем Айфон, царила чёткая иерархия, в которой каждый знал своё место.

С людьми, окружающими хозяйку, было ещё проще. Их было два вида: подружки и мужчины. Подруг хозяйка обнимала и целовала при встрече, а в обсуждении по телефону называла дурами. Мужчины все были «зайками» и «котиками». На встречи они приносили по несколько телефонов, но пообщаться с собратьями Айфону никак не удавалось, обычно их бесцеремонно отключали всех вместе. Зато только он знал точное количество друзей хозяйки и трогательные клички, вбитые ею в контакты, типа: «Игорь-банк», «Рашид-нефть», «Вася-мент». Значимость мужчин в её жизни была невысока – где-то между банкоматом и соковыжималкой. А подружки вообще были устаревшим и ненужным приложением, по мнению Айфона. Количество телефонного времени, потраченного на них, было велико, а сухой остаток в виде информации ничтожен. От мужчин толку было больше. Говорили они мало, счёт пополняли регулярно и часто приносили полезные предметы. Жертвой одного такого подарка однажды стал и он сам.

Поздно вечером, когда Айфон, сопровождая хозяйку на очередное свидание, мирно дремал в родном кармане, на него, как гром среди ясного неба, упал тяжёлый золотой предмет с бриллиантовой крошкой по корпусу. Приглядевшись в темноте, Айфон понял, что шикарный незнакомец – телефон, новый и дорогой, и смутное предчувствие охватило его электронную душу. И оно его не обмануло. Уже через час чужие люди холодно осмотрели его под яркой

лампой, обидно недорого оценили и безжалостно лишили жизни на глазах любимой хозяйки, вынув симку. «От любви до смерти один шаг», – была его последняя и горькая мысль.

Жизнь вторая

Воскрес Айфон от оглушительной лезгинки, разрывающей на части его микросхемы. «Попал в ад», – подумал он. Но звук внезапно пропал, и хриплый голос с кавказским акцентом спросил: «А громче можешь?» «Нет, это максимум», – ответил продавец подержанных телефонов со скрытым раздражением. «Дерьмо твой Айфон, беру», – заключил кавказец и достал из кармана комок мятых купюр. Продавец попытался разглядеть и сосчитать деньги, но тут же замер от грозного окрика: «Нэвэришь?», – и быстро завершил сделку, пока не отобрали и это.

Новый хозяин небрежно взял телефон двумя пальцами сомнительной чистоты и вразвалку двинулся от прилавка, окружённый соплеменниками. Дружная компания плотным тёмным косяком врзалась в бестолковую податливую толпу в направлении выхода. Айфон с гордостью оглядел отступающих в замешательстве людей и почувствовал себя членом серьёзной команды. Представители этнической ОПГ не спеша покинули торговый зал.

Новая жизнь Айфона была наполнена громкими гортанными криками на непонятном языке с редкими вставками русских словечек, типа: «слышишь, брат», «мамой клянусь», «ответишь в натуре», «мент поганый» и оглушительной музыкой, вырывающейся из чёрного тонированного «Мерседеса» и безжалостно бьющей по соседним машинам автоматной очередью.

На всех рынках и в кафе, куда они заходили, хозяина и его друзей уважали так сильно, что обслуживали бегом и бесплатно. Айфон тоже стал важной фигурой, обзавелся серебряным чехлом «Louis Vuitton» из соседнего перехода и шикарной свитой в виде зелёных каменных чёток и ключей от машины с золотым брелком. Вся блестящая компания вынималась из душных карманов на стол, и лежала там в липких лужах от вина и шашлыков, мерцая в густом кумаре восточным шиком. Успех у дам тоже был огромным. Количество телефонных номеров на букву «Б» зашкаливало за сто. Девушки постоянно звонили и слали бесконечные SMS, но Айфон, как истинный джигит, был выше этого. В любом месте могла найтись новая красавица, и он чувствовал себя настоящим султаном на просторах бескрайней России.

Безмятежно и бездумно праздные дни перетекали в бурные вечера, катились в буйные ночи и заканчивались на рассвете. Айфон довольно быстро привык к вечному празднику и потерял счёт времени. Но однажды, глубокой ночью, на квартиру, где они гуляли, неожиданно нагрянули люди в масках. Хозяина и всех его друзей положили на пол, обыскали и куда-то увезли. Айфон вместе с кучей других телефонов бросили в пакет и доставили в отделение. Проведя ночь в тёмном холодном сейфе, он к утру был еле жив и почти разряжен. Когда оперативники извлекли его на яркий свет, он последний раз взорвался лезгинкой, послушно слил всю информацию и погас. Деятельность ОПГ была успешно пресечена, и вторая жизнь Айфона закончилась также внезапно, как и началась.



Жизнь третья

Яркое весеннее солнце освещало школьный двор, безжалостно оголяя ржавые куски труб, выцветшие остатки футбольных мячей, растоптанные окурки и первые ярко-зелёные островки молодой травы, упорно и весело вылезаящие навстречу весне.

Батага пацанов толпилась вокруг рыжего подростка, восторженно рассматривая новую игрушку, подаренную счастливчику отцом. Айфон переливался на свету, транслируя видеоролики про футболистов, раскатисто хрипел голосами московских реперов, грохотал выстрелами из видеоигр и, наконец, осчастливил зрителей эротическими картинками из интернета. Успех был полный и оглушительный. Почёт и уважение одноклассников было завоевано стремительно, а рейтинг в глазах девчонок поднялся до максимума.

Накануне ночью, загадочным образом, Айфон оказался у старшего опера, вроде заслуженного боевого трофея. Дома же любимый сын немедленно конфисковал отцовскую премию в счёт подарка к своему дню рождения. Всю ночь пацан возился с новой игрушкой, загружая её всевозможными приложениями и опциями, и к утру Айфон преобразился до неузнаваемости. Он поумнел, помолодел и был полон сил. «Повезло, – думал он, – не каждому даются три перерождения в одном теле».

В новой жизни Айфон был постоянно занят. Его то загружали новыми играми, фильмами и музыкой, то удаляли старые. Внутренний мир менялся каждый день. Он вырослел и умнел вместе со своим растущим хозяином, но тревога не покидала его. Две смерти – не шутка, и ожидание нового предательства портило его существование. Он всё чаще глючил, зависал и отключался, а его корпус покрывался всё новыми царапинами. Айфон начал уставать и думать о близком конце после каждой перезагрузки. Но однажды утром хозяин отнёс свою любимую игрушку местному хакеру, и тот в течение получаса с легкостью прописал Айфон на iCloud в бесконечное пространство интернета. И после того, как вся информация была выведена сначала на Айпад, потом на компьютер, потом в пару новых телефонов, Айфон с удивлением осознал, что обрёл электронное бессмертие.

Жизнь вечная

...Лектор закончил чтение и обратился к студентам с вопросом: «Кто нам скажет, к какому периоду относится данный исторический рассказ?» Отличница группы под номером 17-Б, кокетливо метнув нежный заряд на лектора, моментально протранслировала ответ: «Описанная в рассказе эпоха относится к периоду зарождения физических носителей информационных блоков первого типа, таких как Айфон, Айпад, Компьютер. Особенностью данной эпохи является также наличие биологических компонентов последнего поколения, таких как «Хозяйка», «Кавказец», «Опер» и прочих людей, необходимых на данном этапе развития цивилизации информационных блоков и исчезнувших бесследно на следующем витке прогресса».



Рождественская пастораль

В четверг, накануне Рождества, с неба сыпался крупный пушистый снег, вмиг превративший Город в одну большую новогоднюю открытку. Был последний рабочий день перед праздником, и в суете люди не сразу поняли, что происходит что-то странное. Но всем стало вдруг необыкновенно легко и весело, потому что вместе со снегом на Город упала Благодать небесная.

Румяные полицейские вдруг бросились переводить через дорогу старушек и детей.

Смущённые продавцы убрали с прилавков просроченные продукты и выставили невиданные новогодние скидки.

Полные покупательницы, мучившие продавщиц в примерочных, сразу купили одежду своего размера и понравились себе в зеркале.

На нищих вдруг сыпалось столько мелочи от подобревших прохожих, что не хватало коробок, деньги складывали горками у обочин, и никто их не воровал.

Дворники выползли из всех щелей и отдраили Город до блеска за полчаса. Мамаши с колясками и дети, гуляющие во дворах, впервые увидели всю огромную армию людей, обычно прятавшихся в подвалах, и несказанно удивились.



Менеджеры сдали все годовые отчёты и украденную прибыль веселому начальству, раздающему пухлые конверты с новогодними премиями.

Врачи сорвались с перекуров и обедов выполнять свой долг, а благодарные больные поняли причины своих болезней, увидели пути к выздоровлению и успокоились.

Судьи со словами: «А судьи кто?» – побежали писать заявления об уходе в отпуск за свой счёт вместе с прокурорами, в залах судов шли бурные примирения и братания, заявители рвали иски и мирились с обидчиками.

Женщины целовали своих избранников прямо на улице там, где их застала Благодать.

Пенсионерам позвонили все их дети и внуки сразу, старики еле успевали хватать трубки.

Даже алкоголики вместо палёной водки покупали молоко и распивали пакет на троих, закусывая детским творожком.

В этот день не было ни аварий, ни преступлений, ни ссор, ни драк, каждый человек в Городе чувствовал себя необыкновенно хорошо.

И только маленькие дети и священники чувствовали себя как обычно.

К утру снег растаял вместе с рождественскими чудесами. Но это – уже совсем другая история...

Индиго

Запрос

Верхний Портал плавно приоткрылся и сеанс связи с Землёй начался:

– Даём запрос на десять Индиго.

– Десять нет. Можем три. Принимайте.

И три крохотные светящиеся точки мягко спланировали на Землю. Сеанс связи закончился. Портал закрылся.

Маша

«Из зелёного парка – в зелёную банку», – тихо приговаривала маленькая Маша, сидя на полу в уютной розовой детской среди разбросанных игрушек и зеленоватых светящихся теней различного размера и плотности. Девочка ловко управлялась с зелёными инопланетянами, уменьшая их до нужного размера и аккуратно складывая в банку из-под мармелада. Летящую тарелку она просто дематериализовала и побежала на кухню ужинать. Бабушка опять приготовила манную кашу, придётся всю тарелку отправить в космос. Не есть же эту «живую легенду взрослых о здоровом питании» с гадкими комочками.

Бабушка исчезновения каши не заметила. С возрастом она стала относиться к жизни проще, подробности её не волновали. А волновали её глобальные вопросы бытия, благо, в последнее время информации на эти темы было много. Вот и сейчас бабушка увлечённо смотрела очередную передачу про тайны Вселенной.

«Машенька, опять руки не помыла, – встрепелась старушка во время рекламного перерыва, – посмотри, какие грязные». Машенька повернула вверх крохотные чумазные ладошки. «В чём это ты так испачкалась?» – спросила бабушка.

«В звёздной пыли», – ответила внучка чистую правду и побежала мыть руки в ванную комнату. До выключателя она ещё не доставала, и пришлось снова слегка померцать в темноте. Зелёная инопланетная пыль отмывалась с большим трудом.

Агата

В большую, светлую гостиную медленно вползали сумерки. Женщина в махровом халате и с компрессом на лбу неподвижно лежала на диване.

Агата бесшумно подошла к маме и медленно провела рукой по горячему лбу осторожно разжимая стальной обруч головной боли и успокаивая волны расшалившегося давления. Всю ночь мама ругалась с папой, не давая спать пятилетней Агате. Злость и обида металась в маминной голове, как тигры в клетке, обжигая маленькие ладошки дочери. «Не злись, не злись», – тихонько приговаривала девочка. Через десять минут мама, наконец, уснула, и Агата побрела к себе, по дороге погладив кошку по животу. Та заурчала, благодарно блеснув глазами. Несварение, вызванное украденной во время ночного скандала колбасой, утихло.

«Не воруй, жадина», – шепнула девочка на кошачьем языке, и кошка замурлыкала в ответ.

Ваня

Город спал. Тихо посапывали маленькие дети, громко храпели настоящие мужчины, чутко вздрагивали во сне нервные женщины и с открытыми в темноте глазами лежали задумчивые старики.

Ваня сидел в комнате старшего брата, скрючившись возле компьютерного стола, с трудом втиснувшегося между велотренажёром, синтезатором, коробками с хоккейной амуницией и огромной низкой кроватью, на которой спал хозяин комнаты. Игра закончилась. Ваня отключил компьютер и на цыпочках направился к себе.

«Ну, что, боец?» – шёпотом спросил проснувшийся старший брат.

«Нормально. В плюсе», – также шёпотом ответил шестилетний Иван, добрал до кровати и, нырнув под одеяло, моментально провалился в сон. Шёл третий час ночи. С полуночи Ваня играл он-лайн в покер под именем брата и очень устал. Старший брат давно заметил удивительные способности Ивана и тут же придумал блестящую схему перевода таланта в твердую валюту. С Ваней он расплачивался игрушками и сладостями. Обе стороны были довольны.

НЛО

Бабушка Маши так утомилась за день, что, не досмотрев любимую передачу, ушла к себе. С утра во дворе бурно обсуждалась вчерашняя вылазка инопланетян в соседнем парке, про которую писали все газеты. В конце концов, инициативная группа во главе с бабушкой двинулась в парк, чтобы увидеть всё своими глазами. Вернулись все уставшими, но полными впечатлений. Некоторым удалось даже дать интервью. Но бабушка была выше всей этой суеты. Зато она нашла пару необычных камней, явно неземного происхождения. И случайно наткнулась на заколку, точь-в-точь такую, как у Машеньки, которая весело блестела в траве, как привет от внучки.

Пока бабушка дремала у себя, на огромном телевизионном экране в кухне дотошный уфолог комментировал происшествие в городском парке, как контакт с НЛО. Затем его бурно опровергал нервный очкарик. Потом показали очевидцев. Камера явно смущала неподготовленных людей, и речь их была бессвязной.

Машенька выключила телевизор и, убедившись, что бабушка спит, открыла балконную дверь. Карманы её до отказа были набиты синими человечками. Зелёные засахарились в мармеладной банке и слиплись. Ну, ничего, цвет и вид не важен. А привыкать к иным формам жизни людям всё равно придется. В конце концов, взаимное проникновение цивилизаций неизбежно. Девочка шагнула на балкон и испарилась в вечернем воздухе на глазах изумлённого соседа, вышедшего покурить на ночь.

«Пить надо меньше», – подумал бедолага.

Футуролог

Широко известный в узких кругах футуролог «Будущий» свой псевдоним считал очень точным. О будущем он знал всё. Так же, как и о прошлом. Но жил исключительно настоящим. Все люди, объяснял он, ползают, словно мухи, по вектору времени, как по ленте Мёбиуса. И когда они начинают осознать это с помощью «Будущего», то освобождаются от власти времени. Поэтому часы в его кабинете шли назад, поражая воображение доверчивых клиентов. А других у него и не было. Список услуг футуролога был внушительным: очищение кармы, коррекция астрала и восстановление сексуальности.

Но сегодняшний случай был прост. С утра пришла клиентка с малолетней дочерью Агатой. Женщину волновала излишняя общительность малышки. Выражалось это в дружбе ребёнка с животными, предметами и даже невидимыми сущностями. На днях мать застала дочку во дворе, окружённую плотным кольцом муравьёв. Девочка что-то шептала, муравьиный круг неподвижно внимал. Мама испугалась не на шутку, немедленно увела дочь домой и записалась на приём к экстрасенсу.

Закончив консультацию, «Будущий» аккуратно спрятал деньги в стол и угостил девочку конфеткой. Диагноз был ясен – несчастный ребёнок насмотрелся ужасиков, наигрался в компьютерные игры и перенёс виртуальный опыт в реальную жизнь. Плюс – гиперактивность, свойственная дошкольному возрасту. Озадаченная мама забрала дочку и спустилась к машине. Ни телевизор, ни компьютер девочку не интересовали, но сказать об этом футурологу мама постеснялась.

«Нет, это не небожитель, – хмыкнула Агата, усаживаясь в детское кресло маминой машины. – Наверное, попал случайно под информационную утечку с Верхнего Портала, вот с тех пор и вибрирует. Хорошо, что с ума не сошёл. Ну, ничего». На прощание Агата слегка скорректировала его память, коснувшись огромной холодной руки: «Дня три помечется и вернётся в свой размер». Малышка выкинула конфету в окно. Подарки она принимала только от близких.

«Агата, не бросай мусор на улицу, есть же урны. Сколько раз говорить?» – сердито буркнула мама с переднего сидения.

«Не буду больше», – ответила девочка. А конфета, выброшенная из машины, взмыла с асфальта вверх и нырнула в ближайшую урну на глазах изумлённых прохожих.

Интернет

Ванечка был абсолютно счастлив. Он остался дома один. Родители были на даче. А брат уехал обкатывать новую машину, купленную на выигранные деньги.

Мальчик сидел перед монитором компьютера. Картинки молниеносно сменяли друг друга, и бурные потоки информации лились с экрана на малыша. В огромной сети интернета то тут, то там попадались явно инородные включения, как правило, полные негатива. Отличить эти атаки с Нижних Порталов было легко, но их уничтожение было делом кропотливым. На сегодня львиная доля разрушительной информации была успешно удалена. Ваня почувствовал усталость.

«Пора отдохнуть», – подумал он. Достав из холодильника пепси-колу, вредную для желудка, и торт, вредный для зубов, он включил любимые мультики, тоже вредные в больших количествах. А смотреть их он собирался всю ночь. Ну почему всё хорошее вредно? Правда, это мнение взрослых, а они часто ошибаются.

Мир в капле

Телепортируясь из пространств макрокосмоса поздно ночью, Машенька не удержалась на месте и с размаху нырнула в микромир капли воды, набухающей в кухонном кране. Медленно, но верно капля округлялась и тяжелела, пока, наконец, не оторвалась в последний полёт до дна раковины. За миг до катастрофы девочка вынырнула обратно, и маленькая вселенная разлетелась на брызги.

«Еле успела, – подумала Маша и решила впредь быть осторожней. – В конце концов, и на Земле полно дел. Игрушки надо убрать, зубы почистить и летающие тарелки забрать из-под кровати, пока на них никто не наткнулся».

Когда рано утром бабушка зашла к Машеньке, чтобы разбудить, её приятно удивил порядок в детской.

«Суций ангел, а не ребёнок», – подумала старушка.



Жизнь и смерть

Агата сидела в песочнице и внимательно наблюдала за людьми в масках и халатах, заканчивающих дезинфекцию подвалов, в которых развелось несчетное количество муравьёв. Крохотные трупы недавно вылеченных ею существ убирали, как мусор. Аналогия напрашивалась сама собой. Вряд ли можно вылечить всех людей на Земле. Да и для новых не останется места. Всё хорошо в меру, поняла девочка и по инерции погладила ствол тополя, задыхающегося от избытка химикатов во дворе. Ожившие ветки благодарно зашелестели листьями над её головой, и Маша улыбнулась в ответ.

«Опять с деревом беседует, – подумала мама, наблюдая за дочкой в окно. – Ну, ладно, может биологом будет или экстрасенсом, как “Будущий”».

Правда, дозвониться до консультанта она давно уже не могла, никто не брал трубку. По слухам, он прекратил практику, уехал в деревню и стал фермером – на радость жене и детям.

Буря в стакане

Буря в семье Ивана бушевала второй день.

Родители узнали про новую машину и, после недолгого допроса братьев, выяснили, на какие деньги она куплена. Хорошо ещё, что им в голову не пришло, кто на самом деле выиграл деньги. Но с этого момента они объявили войну увлечению сына. Компьютер конфисковали, как орудие греха, а за ним – планшеты и телефоны. Старшего брата посадили под домашний арест.

Сидя дома за компанию с братом и лишенный всех электронных игрушек, Ваня решил заняться шахматами, давно пылившимися в отцовском кабинете. Брат внимательно смотрел на увлечённого Ивана, и в голове его зрел новый план обогащения.

Эпилог

Прекрасная голубая планета Земля плыла в космосе, одинаково бережно неся в бесконечность и странного фермера с загадочной фамилией, и счастливую старушку в чистой детской, и окрылённого новыми идеями подростка, и трёх юных Индиго, пополнивших ряды людей с блестящим потенциалом и расширенным сознанием. Все они были её детьми, такими не похожими друг на друга, но такими любимыми.



Небесный пост

Портал

Ярко-голубая табличка «Пограничное сознание» висела прямо на пушистом белоснежном облаке. Небесный пост заступил на смену. Старший инструктировал Новичка:

- *Во-первых, любое пересечение границы фиксируется в журнал.*
- *Во-вторых, к каждой записи прикладывается земная фактура по происшествию.*
- *Понял, – ответил сообразительный Новичок, – а вот и первый объект.*

Гений

Фиолетовые звуки музыки, сталкиваясь с зелёными, мягко переходили в голубые и проникали ярким светом прямо в глубину сознания, смывая потоком неземного счастья все земные мысли и образы. Божественная музыка Моцарта заполнила всю комнату, качая на своих волнах Ивана, лежащего на полу между мощными квадроколонками. Мелодия плавно затихла. Полёт прервался. Юноша открыл глаза. Возвращение с небес на Землю всегда было нелёгким.

– Итак, фиксируем – пропуск на музыкальный тур от Моцарта, – подвёл итог Старший.

– А на Моцарта постоянный пропуск? – спросил Новичок.

– Да. Потому, что гений. Любой гений имеет выход наверх. Кроме чёрных гениев.

– А чёрные куда?

– А чёрные – вниз.

Вторжение снизу

Плотные грязно-серые облака заполнили всё пространство до самого горизонта. Над ними струился свинцовый холод. Глубоко в толще облаков томился Руслан. Вернее, его воспалённый мозг. Мозгу было страшно. Но сделать он ничего не мог – тела у него не было. Рядом, он чувствовал, плыли другие. Он пробовал с ними пообщаться, но ничего не получалось. Ни один орган не работал. Общаться было нечем. Ужас небытия овладел юношей. Он понял, куда попал.

Наконец, с большим трудом, после сотни попыток Руслан вынырнул из тёмного плена подсознания и очнулся в грязном подвале, среди неподвижных тел, разбитых бутылок, раздавленных шприцев и другого мусора. Реальность мало отличалась от видения. Руслану стало не по себе. «Завяжу, мамой клянусь, – подумал он, дрожа от холода. – Слава Аллаху, вернулся».

– Фиксируем – бессознательное наркотическое вторжение с Нижнего Портала, – заключил Стариший.

– Как с Нижнего? Сквозь Землю? – удивился Новичок.

– Сквозь землян, – уточнил Стариший.

VIP

Сергей давно искал смысл жизни. Будучи человеком конкретным, занимался он этим не теоретически, как большинство людей, а практически. Лучше сделать на рубль, чем наговорить на миллион. И Сергей смело экспериментировал с разными духовными практиками. В последнее время он увлекся учением Цигун и каждое утро, после комплекса упражнений, стоял по часу в позе «дерева» в одной тибетейке. Он верил, что уходя корнями в землю, сбрасывал тёмный негатив, а дотянувшись ветками до неба, набирал светлую энергию. Сергей концентрировал её в золотой шар в животе. Сегодня шар получился большой, сияющий, крепкий. Вернувшись в тело, полное сил, он удовлетворённо похлопал себя по животу, полному энергии и пошёл пить зеленый чай.

Дом Сергея был «полная чаша» – трёхэтажный пентхаус с японской баней, статуей Будды в полный рост, многообещающей круглой кроватью, спортзалом и теннисным столом. Спорт Сергей любил. В свои шестьдесят лет он спокойно делал с места сальто назад. Он не старел и собирался сохранить своё тело в идеальном состоянии для следующей жизни. Это было дорогое удовольствие. Но деньги давно приходили к нему сами. Просто люди с деньгами звонили в дверь и просили: «Сергей Иванович, заберите, пожалуйста». А он отвечал им: «Да киньте там, внизу. Деньги – грязь». И его слушались, потому что он был серьёзным авторитетом. Деньгами Сергей занимался всю вторую часть сознательной жизни. Первую он посвятил любви и женщинам. В третьем периоде достиг власти. Сейчас наступил четвёртый период – мудрости. Став мудрым, Сергей мог иметь и власть, и деньги, и женщин, но уже не хотел. Наступила сладкая пора свободы от желаний. Полное одиноличное блаженство. У Сергея Ивановича был даже свой выход в нирвану в виде прозрачного раздвижного потолка на третьем этаже. Можно сказать – персональный VIP-зал. Потратив огромное количество денег и энергии, чтобы стать небожителем, Сергей рассчитывал занять достойное место на небе.



- Очередной запрос о VIP-сопровождении. В этот раз с восточного сектора. Посылай отказ, – приказал Старший.
- Причина отказа? – уточнил Новичок.
- VIP – земная категория. При переходе границы всё земное остается по ту сторону.

Схватка

«Аборт – смертный грех», – всегда говорила мама. Родителей Яна давно не слушала. Но в последний момент перед операцией, лёжа на кресле, полуголая и беззащитная, она вдруг ясно поняла, что решилась на убийство.

«Я передумала», – сказала девушка медсестре, делающей укол в вену, и попыталась встать. Белый потолок операционной плавно покачнулся, и Яна поплыла в наркоз. Сначала над головой распустились белые цветы, и из них выпорхнули блестящие бабочки, превратившиеся в добрых ангелов. Затем в ногах начал разгораться алый костёр, поднимаясь жгучими языками пламени вверх к животу. Добрые ангелы взяли её за руки и резко рванули вверх. Одновременно огонь с силой потянул вниз, чуть не разорвав Яну пополам. Но ангелы победили, и она улетела вверх к потолку целой и невредимой.

Операцию внезапно отменили. В последний момент во всей клинике отключилось электричество. От удара молнии произошла авария на линии. На дворе стоял май – сезон бурных весенних гроз. Всю следующую ночь Яна провела в тяжких раздумьях, а утром ушла из больницы прямо в церковь, благодарить Господа за чудо.

- *Фиксируй попытку захвата. Душу спасли. Пока,* – прокомментировал Старший.
- *Почему пока?* – удивился Новичок.
- *Потому, что каждый сам творец своего счастья. Или несчастья.*

Автор

В четыре часа утра Мари проснулась, как обычно, с ясной картиной будущего сюжета в голове. Вставать не хотелось, искать ручку и бумагу было лень. Завернувшись в одеяло, она попыталась нырнуть обратно в уютный сон, как все нормальные люди в это время суток. Но себя не обманешь. Герои рассказа громко болтали прямо в голове. Перебивая друг друга, они рвались наружу. Мари встала, укуталась в халат и, как приговорённая, побрела на кухню, с трудом продирая глаза. Но уже через пару минут, примостившись у обеденного стола, она быстро писала, весело улыбаясь. Маленькая кухня наполнилась яркими персонажами. Они проживали свои бурные жизни, раздвигая стены городской квартиры во времени и пространстве. Земная материя уступила место параллельной реальности.

– Творческий взлёт постоянного клиента. У тебя есть шанс попасть в рассказ. На этом завершаем смену. Вопросы есть? – Старший закрыл журнал.

– Никак нет. Всё понял. Только одно: что это за точки мерцают то сверху, то снизу?

– Да это Индиго туда-сюда шастают, как обычно. Мы их не фиксируем, Бог с ними. Дети, что с них возьмёшь...

Эпилог

Закончив инструктаж, Старший взмыл вверх на свой уровень вибрации, воссоединяясь с подобными себе и простираясь в бесконечность. Но часть его, перерастая собственную сущность, поднималась всё выше, пока не достигла следующего Портала, патруль которого зафиксировал первое за смену пересечение границы.



Рынок чудес

Рынок был переполнен людьми, запахами и грязью – верными признаками успешной воскресной торговли. Ровные пирамидки фруктов весело сияли лаковыми боками, влажные букетики редиски призывно алели на горках душистой зелени, плотные обоймы зелёных огурцов перемежались россыпью разнокалиберных помидоров. И вся эта ароматная роскошь беззащитно атаковала кошельки покупателей, одерживая неизменную победу.

Сергей Иванович, солидный мужчина средних лет, медленно шёл по мясному ряду, крепко зажав в одной руке списки продуктов, а в другой – гроздь пакетов с покупками. Списков было два: один – длинный и подробный от законной супруги, второй – короткий и бестолковый от юной подруги. Алгоритм двойных закупок Сергей Иванович выработал давно, и главное в этом деле было – не попутать кульки. Двойную жизнь мужчина вёл с юности и давно привык к этому сам и приучил семью. Вдруг прямо за спиной Сергея Ивановича прозвучал детский голосок:

– Простите, у Вас душа есть?

Мужчина обернулся и увидел маленькую девочку с серьёзным лицом.

– Какая душа? – от неожиданности ответил вопросом на вопрос Сергей Иванович.

– Бессмертная, – пояснила девочка.

– Есть, наверное, – Сергей Иванович задумался. Вопрос о бессмертной душе застал его врасплох.

– Тогда подежурьте за меня, пожалуйста, мне надо отлететь ненадолго, – вежливо попросила девочка, протягивая мужчине маленькую светящуюся палочку со звёздочкой на конце.

Сергей Иванович автоматически взял палочку в правую руку, выронив списки продуктов.

– Я быстро, – добавила девочка и растворилась в воздухе.

А Сергей Иванович так и остался стоять в мясном ряду с палочкой в руках, как постовой на перекрёстке. Мужчина оглянулся было вокруг в поисках видеокамеры или других признаков розыгрыша, как вдруг застыл на месте, выпучив глаза от удивления и уронив пакеты на пол. Продавец мяса, на которого случайно упал луч от палочки, преобразился до неузнаваемости. Его руки, лицо и шея окрасились вдруг в кроваво-красный цвет, а прямо над ним в воздухе зловеще нависли десятки отрубленных свиных и коровьих голов с пустыми глазами.

Сергей Иванович вздрогнул, уронил палочку, и видение исчезло.

– Вам что, мужчина, рёбрышки или лопатку? – широко улыбнувшись золотозубым ртом, спросил продавец.

– Ничего, спасибо, – ответил Сергей Иванович и наклонился вниз за палочкой, приземлившейся на пакет с семейными помидорами.

– Слава Богу, не испачкалась, – тут же подумал Сергей Иванович и поднял волшебный жезл, луч которого попал на старушку – божий одуванчик, стоящую с тощей авоськой возле толстых бочек с квашеной капустой. Старушка в лучах волшебной палочки оказалась вдруг светлой и полупрозрачной, а вокруг неё в воздухе весёлой свитой кружили кошки, птицы и цветы, глядящие с ожиданием на свою кормилицу.

– Ничего себе, рентген, – подумал Сергей Иванович и направил луч волшебной палочки на аппетитную блондинку, выбирающую персики в центре рынка. Девушка оказалась пёстрой, как разноцветная мозаика, а вокруг неё маялось множество мужских теней разных цветов и размеров. У Сергея Ивановича зарябило в глазах, и он потерял интерес к красоте, совмещающей одновременно столько мужчин. Чем-то она была похожа на самого Сергея Ивановича.

– Надо бы и свою жену просветить, – подумал, было, мужчина, как перед ним появилась давешняя девочка и тихо сказала:

– Начните с себя, так будет легче.

– А можно? – удивился Сергей Иванович.

– Я бы сказала – пора, – ответила девочка и коснулась палочкой лба Сергея Ивановича.

В тот же миг окружающая действительность куда-то исчезла, и Сергей Иванович нырнул вглубь собственной души, обнаружив там залежи мусора и массу вредных людей. Заводь души Сергея Ивановича слегка подванивала и давно нуждалась в чистке. Девочка отдернула палочку, и мужчина вынырнул из собственных глубин, ошарашенный увиденным.

– Ну вот, теперь Вы знаете, что делать, – девочка посмотрела на перламутровые часики. – Да и времени у Вас достаточно, Вы успеете, а мне пора, – и юное создание растворилось в воздухе.

День тем временем тихо клонился к вечеру. Отшумевший рынок готовился к короткой ночной передышке. Самые опытные покупатели начали стекаться под закрытие в предвкушении хороших скидок от уставших продавцов.

Аида Никаноровна каждый раз шла на рынок, как в бой. При этом она была вооружена новейшими приборами и дотошно измеряла уровень радиации и нитратов, требовала сертификаты и осматривала весы. Всех людей она считала жуликами и верила только в две вещи – бережения и недвижимость, которые и охраняла неустанно от детей и внуков. Стоя у молочного прилавка и пробуя все виды творога по очереди, Аида Никаноровна услышала вдруг странный вопрос:

– А у Вас душа есть?

– Нету, девочка. Ничего у меня нету, – сердито ответила женщина и отвернулась, закрывая понадежнее сумку и проверяя карманы.

– Бедненькая, – вздохнула девочка и дотронулась кончиком палочки до седого затылка женщины.

И тут же Аиду Никаноровну ослепила вспышка сознания, которая нещадно высветила всю горечь разрыва с детьми и тяжесть неотмоленных абортот. Грядущая старость была окутана душной пеленой атеизма, а спасительные упаковки грязных купюр казались кучкой мусора и ничем помочь не могли.

Девочка отняла палочку, и женщина очнулась. Аида Никаноровна посмотрела на бедную сиротку, стоящую перед ней, достала кошелек и подала девочке смятую купюру. Делала она это впервые в жизни, и в глазах её блеснула животворная слеза.

– Спасибо, тетенька, – сказала девочка, – я буду за Вас молиться.

– Молиться, – эхом отдалось в душе Аиды Никаноровны, и ей стало легче.

В этот момент девочка растворилась в воздухе со словами: – Спешите, времени мало.

Поздним вечером в помещении рынка покупателей почти не осталось. Продавцы закрывали торговые точки, охранники и уборщики заступали в ночную смену. Коля тщательно мыл кафельный пол, усердно уничтожая грязь. Мальчик жил в детском доме для проблемных детей, и в этом году ему исполнялось восемнадцать лет. После совершеннолетия у воспитанников детского дома была одна перспектива – перевод в дом инвалидов. И только наличие работы могло в корне поменять дело. Целый месяц Коля бесплатно мыл полы на рынке, и сегодня, наконец, его приняли на работу. Мальчик уже заканчивал уборку, как вдруг увидел ангела, соткавшегося прямо из воздуха. В одной руке ангел держал блестящую палочку, а в другой – смятую купюру, явно не зная, куда её деть. Ведь ни кошельков, ни карманов у ангелов нет, а деньги на небе никому не нужны.

– Помочь? – спросил Коля, и ангел кивнул. Мальчик взял купюру, тщательно разгладил её и положил на ближайшие весы, придавив маленькой гирькой.

– А тебе это не нужно? – удивился ангел.

– Всё, что мне нужно – это работа, И она у меня есть, – ответил мальчик.

Ангел коснулся палочкой его лба, и Коля увидел своих друзей, растерянных и печальных. Всех их ожидало безрадостное будущее, которого так счастливо избежал Коля. Ангел отнял палочку ото лба мальчика, и Коля тут же сказал:

– Только работы на всех не хватает, к сожалению.

Ангел махнул палочкой и исчез.

– Ничего себе задачка, – раздалось в воздухе напоследок.

Утро следующего дня было таким солнечным, что круглая, стеклянная крыша рынка блестела, как зеркало.

Сергей Иванович проснулся на рассвете и решил начать новую жизнь. Он поцеловал жену, разбудил детей, приготовил всем завтрак и отправился на утреннюю пробежку, – навстречу солнышку.

Аида Никаноровна не спала всю ночь и к утру приняла решение. Она вышла на улицу непривычно рано и направилась в сторону ближайшей церкви. По пути она вспоминала единственную молитву, выученную в раннем детстве стараниями своей бабушки. При этом она чувствовала себя маленькой девочкой, а не старой женщиной.

А в детском доме директор пил утренний чай в своём кабинете, просматривая почту. Вдруг лицо его озарила улыбка, и он вызвал по телефону помощницу:

– Сразу после завтрака соберите выпускников. Всем пришло подтверждение на трудоустройство в местной управе.

Тем временем на сияющую крышу рынка прямо с неба опустилась девочка с палочкой в руке. Она весело скатилась вниз с крыши, как с ледяной горки и приземлилась на россыпь мелких кривобоких яблок. Яблоки тут же выровнялись, налились и порозовели на глазах изумленных продавцов, а девочка испарилась в воздухе. Она была ещё начинающим ангелом, но свои маленькие чудеса делала только на пятерку, как настоящая отличница.



Эпилог

Закончив чтение рукописи, редактор с интересом посмотрел сквозь стекла очков на молодую писательницу и спросил:

– Откуда Вы взяли такой сюжет?

– Я была там в тот день, – ответила писательница, – клубнику покупала.



Киоск желаний

1. Секс-символ

Огромный московский аэропорт был переполнен, шёл сезон летних отпусков.

«Визуализация желаний. Сеанс – 10 минут. Цена – 1 000 рублей» – прочитала Лена вывеску перед павильоном, стоящим между интернет-кафе и книжным киоском. Внутри павильона возвышалось огромное кресло, из кожаной спинки которого торчали разноцветные провода с круглыми присосками на концах. Около кресла стояла серьёзная полная женщина в белом халате и очках, похожая на медицинского работника.

Лена, замороженная многообещающей вывеской, шагнула внутрь павильона и обратилась к женщине-продавцу:

– Простите, а визуализация – это не вредно?

– Визуализация – это полезно, – ответила продавщица, строго взглянув на Лену.

– И что же я визуализирую за эти деньги? – уточнила Лена.

– Как что? – раздражённо проворчала хозяйка павильона, – чёрным по белому написано – желания.

– Хорошо, – наконец решила Лена.

– Садитесь в кресло, расслабьтесь, закройте глаза, я пока подключу Ваше астральное тело, – проинструктировала продавщица.

Лена села в кресло, пристроила на коленях сумку и взглянула на часы. До её рейса в Турцию, куда она летела в отпуск, оставалось достаточно времени. Дама в халате встала за спинку кресла и начала перебирать провода.

– Ну что, желания уже загадывать? – спросила Лена.

– Ничего не надо делать, женщина, сидите спокойно, – голос продавщицы раздался сверху, словно приказ свыше. – Наш прибор сам определит Ваши желания и переведёт их в визуальный ряд.

После этих слов Лена полностью доверилась умной продавщице и закрыла глаза.

Бирюзовые волны с тихим шелестом набегали на белый песок. Женщина с безупречной фигурой, словно соскользнувшая с глянцевого разворота «Плейбоя», нежилась на пляжном шезлонге с бокалом ледяного «мохито» в руках. Возле неё сидел Джордж Клуни и медленно втирал масло для загара в гладкие, как кегли, ноги красавицы. А красавицей этой была Лена, среднестатистическая москвичка с невыразительной фигурой, скучной работой, маленькой грудью и зарплатой. Секс-символ склонился над Леной, обдавая её запахом моря, и поцеловал в губы настойчивым и многообещающим поцелуем.

– Вот ты где, а мы тебя совсем потеряли, – резко вывел Лену из страстных объятий голос мужа.

– Ты что, массаж делаешь? – спросил он, а дети радостно бросились к маме и начали с цепкостью паучков карабкаться с двух сторон на родные колени. Ошарашенная Лена, с трудом возвращаясь в реальность, начала снимать присоски со лба.

– Ничего не трогать, – воскликнула продавщица, – сеанс ещё не закончен, осталось пять минут.

– Да нет уж, хватит, – грустно возразила Лена. Она вытащила тщательно сложенную купюру из потертого кошелька и расплатилась. Затем взяла за руки упирающихся детей и обречённо двинулась в отпуск, вслед за главой семейства.

2. Парочка

Пара влюбленных, обнимаясь на ходу, медленно шла мимо павильона.

– Смотри – ларек желаний, – остановилась девушка, прочитав вывеску. – Пойдём, попробуем, – предложила она своему другу, не отпускающему ни на минуту своей крепкой руки её тонкой талии.

– Зачем пробовать? Я и так все твои желания и визуализирую и реализую хоть сейчас, – улыбнулся парень. И парочка удалились навстречу желаниям друг друга. Продавщица с улыбкой посмотрела им вслед.

3. Пивной рай

Двое мужчин, похожих, как близнецы-братья, остановились возле павильона, читая вывеску.

– Ну что, пойду визуализировать, – решительно сказал первый, с трудом выговаривая сложное слово, и направился внутрь.

– Совсем обалдел! Давай лучше пивка добавим на эти бабки, – возмутился второй, догоняя товарища.

– Стоп, мужчины! – женщина в белом халате выросла на их пути, словно из-под земли. – Сеанс строго по одному! – и продавщица железной рукой вытолкнула второго посетителя.

А первый клиент уже сидел в кресле с бессмысленной улыбкой выпившего человека. Звали его Фёдор, и он был частным предпринимателем, а точнее, хозяином половины фуры и её водителем по совместительству. Второй половиной фуры владел его друг и напарник Василий, затихший к этому моменту у входа, как мышь в норе. Тем временем продавщица закрепила провода на горячем лбу Фёдора и включила прибор.

Огромная красная кровать стояла в центре комнаты с красными же обоями.

– Красота, – подумал Фёдор, лёжа на покрывале в грязных ботинках. За ботинки его никто не ругал, и это наполняло мужчину ощущением полной свободы. Ледяная бутылка пива приятно холодила живот, на котором стояла, придерживаемая правой рукой Фёдора. По левую руку счастливец лежала пышнотелая кассирша из соседнего универмага, абсолютно голая, но с кружевной наколкой в волосах и упаковкой сосисок в руках. Напротив кровати висел большой телевизор, по которому шёл футбол. Фёдор глотнул пива, закусил сосиской, хлопнул по задку аппетитную кассиршу и решил осмотреть границы своей мечты. За дверью спальни оказалась алая гостиная, на полу стояли бутылки с пивом, и телевизор транслировал тот же матч. В красном туалете пиво лилось прямо из крана вместо воды, на крючках для полотенец висели связки воблы, а телевизор напротив унитаза завершал прекрасную картину.

Как только ощущение полного счастья охватило Фёдора, видение исчезло, и он опять очутился в кресле с проводами. Продавщица снимала присоски с его лба, освобождая голову. Фёдор встал, покачнулся, вытащил из кармана замусоленную купюру и расплатился. У входа его ждал друг Вася.

– Ну, что видел? – спросил он у Фёдора.

– Манекенщиц видел в бассейне с шампанским, – ответил Фёдор. – Говорил же я тебе, в отпуск со своим самоваром не ездят, – добавил он, и мужчины обречённо двинулись навстречу своим законным половинкам.

4. «ГолдВдовЛимитед»

Следующая клиентка павильона выглядела, как пассажирка бизнес-класса. Девушка была молода, красива, ухожена и одета с такой изысканностью, что казалась существом из другого мира. И только злобное выражение лица портило всю картину. На руках у злой красавицы сидела маленькая собачка, такая же ухоженная и с такими же недобрыми глазами, как у хозяйки.

– Визуализация – это от слова виза? – надменно спросила девушка.

– Нет, от слова «вижуал», что значит «видимый», – ответила продавщица.

– Ну, так бы и написали – просмотр желаний, – буркнула клиентка и села в кресло. – Ну, давайте уже, показывайте Ваши желания, – поторопила она.

– Не мои, а Ваши, – уточнила продавщица, закрепляя проводки на фарфоровом лбу девушки.

– Да какая разница – все хотят одного и того же. Вы там прическу мне не испортите. Она стоит, как весь Ваш ларёк, вместе с Вами и Вашими желаниями, – испустила яд клиентка и закрыла глаза.

Черные лимузины выстроились в шеренгу у обочины дороги. Элегантные мужчины в темных костюмах, со скорбными лицами, по очереди подходили выразить свои соболезнования красавице в чёрном кружевном платье и в шляпке с тонкой вуалью.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.