



# Философия здоровья

Интересно о важном

Сборник статей  
**Философия здоровья**

«ИП Карелин»

2011

## **Сборник статей**

Философия здоровья / Сборник статей — «ИП Карелин»,  
2011 — (Интересно о важном)

В сборник вошли статьи, посвященные разным вопросам здоровья: древним и современным представлениям об устройстве организма человека, здоровому образу жизни, вопросам питания и т. д. Отдельный раздел посвящен людям, для которых сострадание и действенная помощь другим стали основой жизни. Статьи эти на протяжении более чем 10 лет публиковались в журналах «Новый Акрополь» и «Человек без границ» и неизменно вызывали огромный читательский интерес. Авторы большинства статей – врачи и ученые, имеющие большой практический опыт.

# Содержание

Философия здоровья	5
Эзотерическая анатомия человека	5
Что сказала Гигиен	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

# Философия здоровья

## Философия здоровья

### Эзотерическая анатомия человека

*Делия Стейнберг Гусман, президент международной культурной ассоциации «Новый Акрополь»*

*Лекция*

Сегодня мы хотели бы немного поговорить об эзотерической анатомии. Не потому, что нам нравится все эзотерическое и тайное; мы просто хотим, чтобы знания, всегда являвшиеся достоянием человечества, снова были доступны для нас всех, для всех тех, кто ищет чего-то большего, для тех, кто хочет больше знать.

Сама эта тема очень обширна, и сегодня, учитывая то небольшое время, которым мы располагаем, мы поговорим только об анатомии физического тела – нашего старого товарища, которого мы всегда носим на себе, кто-то больше, кто-то меньше, и которого мы научились любить, потому что у нас нет другого выхода.

Прежде всего стоит сказать, что в отношении тела есть две основных точки зрения. (Строго говоря, эти две точки зрения мы найдем и в любой другой теме, но сегодня они интересуют нас применительно к телу.)

С «материалистической» точки зрения тело – это материя, и именно оно самое важное из того, что у нас есть, почти единственное, что делает нас людьми. Если у нас есть тело, значит, мы существуем, значит, мы что-то из себя представляем. Если у нас нет тела, мы не существуем, мы – ничто, мы абсолютно ничего не стоим. Хотя этот подход и кажется весьма сомнительным, его, перелистывая книги по истории философии, мы можем найти уже у самых первых досократиков. Подход этот дошел до наших дней и проявляется не только в философских темах, питаясь от того же корня.

Наша цивилизация развивается на базе именно этой идеи: материя – это первооснова, и права человека, в любой их форме, стремятся защитить только тело человека, его материю.

Сегодня существует и другой подход, который мы обобщенно можем назвать «духовным». В нем также выделяются две точки зрения. Приверженцы одной из них утверждают, что дух – это самое важное, дух – единственное, что существует, а тело, которое является материей, ничего не стоит, оно ничтожно. Более того, все функции и влечения тела считаются греховными и происходят от дьявола. Поэтому тело нужно постоянно обуздывать и ограничивать во всем, в чем только возможно. Отчасти эта позиция верна, так как отдает предпочтение духу, однако она допускает ошибку, придавая телу излишнее значение, пусть даже и в отрицательном смысле. Ведь мы можем придавать особую важность вещам и когда мы их любим слишком сильно, и когда мы их совсем не любим. Ненависть к телу, презрение к нему заставит нас каждый день думать о нем, контролировать его, сдерживать его... И в результате мы будем постоянно «погружены» в тело – именно в ту материю, которой хотели бы избежать.

Расскажем и о другой точке зрения внутри «духовного» подхода. Она тоже основывается на том, что дух – это самое важное, а тело служит его материальным отражением. Это не значит, что тело есть нечто плохое. Тело это необходимый проводник, оболочка, носитель, который нужно знать, понимать, которым нужно владеть и который нужно правильно использовать как

уплотненный элемент духа. Если для нас дух – это самое тонкое, что мы способны представить, тогда наше тело – это самое плотное проявление, выражение духа.

Именно этот подход мы хотим развить в нашей сегодняшней беседе: дух выше той материи, которую мы видим, но материя при этом имеет свою ценность как уплотненное отражение духа. Хотя к этой теме мы возвращались неоднократно, давайте вспомним, что для философски и духовно развитых цивилизаций, которые как раз и воспринимали тело как отражение чего-то высшего, существовали не только два эти полюса – физическое тело на земле и дух на небе. Они говорили о существовании не только этих двух элементов – тела и духа, но о семеричной структуре человека. У человека есть семь проводников, тел, носителей; в самом низу этой «конструкции» находится физическое тело, притягиваемое к земле, а на самом верху находится дух, тонкая, неосязаемая субстанция.

Если говорить коротко, в числе этих семи тел можно говорить о **физической**, плотной части, а также об **энергетической**, жизненной части, благодаря которой мы двигаемся и перемещаемся с места на место, выражаем свои мысли и чувства с помощью жестов, движений; это то, что дает тепло нашему телу и придает цвет нашей коже. Другой проводник, чуть более тонкий, расположенный выше, построен из наших **эмоций**; это наш мир чувств. Еще выше находится наш **аналитический ум**.

Все, что мы до сих пор перечисляли, можно сопоставить с четырьмя царствами природы: царство минералов – с нашим громоздким телом, царство растений – с нашей жизненной силой, царство животных – с чувствами и царство мыслящих существ – с аналитическим умом. Кроме того, существуют три высших проводника. Прежде всего, это **чистый разум**, который способен отрешиться от требований соседствующей с ним личности; это **интуиция**, способная уловить суть вещей в мгновение ока, без долгого их обдумывания; и, наконец, **воля** – как высшая точка, как сила, как проявление жизни и, в конечном итоге, как то, что позволяет нам **БЫТЬ**.

Давайте рассмотрим физический – самый низший, плотный из семи проводников. Конечно, с духовной точки зрения, нам очень трудно отделить его от остальных его шести товарищей, которые составляют вместе с ним человеческое существо.

Уважая физическое тело, мы всегда используем его в качестве символа. Живого, ясного, всегда присутствующего символа. В цивилизациях древности физическое тело служило моделью для возведения храмов. В основании старинных храмов лежит крест, подобный человеку, широко раскинувшему руки в стороны; алтарь же этих храмов помещен там, где в человеческом теле находится голова, самая высшая часть нашей внешней оболочки.

В древности также существовало огромное количество ритуалов и церемоний, которые отражали, в религиозном аспекте, те функции, которые человеческое тело развивает на протяжении своей жизни. Если символически представить человеческое тело как перевернутое дерево, его корни – это наша голова. Спускаясь по этому огромному дереву, мы можем (вспомним иллюстрации к учебнику анатомии) ясно увидеть нервную систему, кровеносную систему и т. д., как настоящие деревья, которые начинаются вверху и спускаются вниз.

О человеческом теле можно говорить также как о символе Вселенной, то есть как о микрокосме, который отражает макрокосм. И в этом смысле часто сопоставляют атом и солнечную систему – они подобны, их отличает только размер. Молекулы, которые являются соединением атомов, на уровне Вселенной подобны совокупности нескольких солнечных систем. Клетка, являющаяся соединением разных молекул, подобна галактике.

Любой орган человеческого тела, в котором огромное количество клеток объединены общей функцией, на уровне Вселенной подобен скоплению галактик. И, наконец, тело целиком со всеми его клетками и органами подобно целой Вселенной со всеми ее скоплениями галактик, со всеми солнечными системами...

Известно также, что человеческое тело послужило основой для самых важных изобретений, родившихся из простого наблюдения за действием нашей великолепной телесной машины.

Алхимики говорили о нашем теле как о великой алхимической печи, где воспроизводится магическое великое делание. А огонь в ней – это тот змееподобный, пока дремлющий огонь, который эзотерики обычно помещают в основании позвоночника. Этот огонь, поднимаясь по «дымоходу» – нашему позвоночному столбу, доходит до «лаборатории» – нашей головы, где процесс завершается.

Мы могли бы продолжать рассказывать о символике тела в целом, но нам хотелось бы представить некоторые примеры, чтобы продемонстрировать, что наше тело символизирует множество граней жизни Вселенной.

Говоря о мире, мы обычно разделяем его на три области, и исходя из идеи всеобщей взаимосвязи то же самое мы можем символически сделать с телом. Мы полагаем, что мир подразделяется на небо, землю и подземную часть. Иными словами, существует высший мир, где обитают боги, мир срединный, где живут люди, и мир подземный, скрытый, таинственный, который населяют силы, связанные с прошлым, с нашими инстинктами, с тем, чем мы были когда-то. Эту часть мы обобщенно называем нижним миром.

В человеческом теле тоже есть эти области. «Небо» – это череп, расположенный в верхней части нашей «колонны». В черепе заключен мозг со сложными полостями. Эти знаменитые 12 полостей, которые соотносятся с 12 зодиакальными знаками, расположены вокруг третьего желудочка; он находится точно в середине мозга и символизирует Солнце. Мозг символически называли «Дом Мудрецов», «Инициатический Храм» и т. п. Это высшая часть, «небо» человека, где сосредоточено все самое лучшее, что ему присуще.

Рассмотрим теперь наш средний мир – позвоночник, который некоторые эзотерики называют «стебель Лотоса», потому что самим цветком лотоса называется голова. Если бы мы хотели использовать другой символический образ, вспоминая о спинном мозге, проходящем внутри позвоночного столба, мы могли бы назвать его «Священной Рекой», которая течет через весь мир, или тело. Именно это и есть «срединный мир», мир людей.

И есть у нас мир низший, нижняя область, которая состоит из нижней части нашего тела; по сути, это органы воспроизводства и ноги. То есть то, что опирается на землю, то, что вступает в контакт с землей, то, что позволяет нам размножаться, чтобы продолжать жить на земле в новых физических телах.

Так «три мира» отражаются в нашем теле. Мы можем сопоставить их с разными частями тела: «небо» – мозг; «земля», мир человека, – сердце; и низшее, «дьявольское» в эзотерическом смысле – органы воспроизводства.

Давайте немного поговорим о нашем «небе», о мозге и его символическом значении. Даже если мы не очень хорошо знаем анатомию, мы быстро все поймем, потому что я постараюсь говорить о простых вещах и использовать известные термины.

Мы знаем, что наш мозг разделен на два полушария. Некоторые исследователи говорят о Каине и Авеле, о двух противостоящих элементах и о недостатке равновесия, которое для достижения конечной стабильности необходимо больше чем поляризация, разделение. Мозг наш тоже разделен, и символически считается, что правым полушарием владеет Меркурий, означающий Мудрость, и через него мы управляем всей левой частью тела. И так же символически левым полушарием владеет Марс – Сила, Власть; с его помощью мы управляем всей правой частью нашего тела.

Мозг подобен большому компьютеру. Оказывается, все органы нашего тела имеют в мозгу свой центр, ключ, точку, которая их представляет и от которой зависит правильность функционирования всего остального механизма. Это наше анатомическое «небо».

Другими важнейшими с эзотерической точки зрения элементами являются железа, называемая гипофиз, и шишковидная железа. Мы уже упоминали о двойственности, отраженной в двух мозговых полушариях. Здесь, в этих двух железах, мы обнаруживаем другую двойственность: ту, что на Востоке называют Инь и Ян, женское и мужское, негативное и позитивное, пассивное и активное. Эти две железы, по-видимому, сейчас не действуют или действуют очень ограниченно, поэтому узнать и проанализировать их функции нам непросто. Но нужно иметь в виду, что природа не сохраняет в организме ни одного элемента, если его существование не является логичным, если этот элемент не действует реально. Раз эти железы существуют и сохраняются, это либо потому, что они работают уже сейчас, либо потому – как в случае с шишковидной железой, которая полностью обывестелена, – что они будут служить в будущем, как гласят некоторые эзотерические учения.

Гипофиз, или питуитарная железа, связана со стихией негативного и пассивного и действует совместно со всей нашей системой желез. Именно она управляет проявлением нашей физической энергии. От работы этой железы зависит вес, размер и внешний вид нашего тела.

Что касается шишковидной железы – что сказать о ней? Ее называют «третий глаз», «все-видящее око» и т. п.

В настоящее время она, как кажется, не работает. Она связана с органом, который был активен в какие-то отдаленные времена и который, возможно, давал человеку способность глубокого видения, ясновидения, проникновения в суть всего сущего. Однако те же эзотерические традиции, которые говорят нам о работе этого третьего (или единственного) глаза, повествуют и о том, что по мере того, как развивались и материализовались наши чувства, все более направляемые нами на окружающий мир, этот ясновидящий глаз закрывался, исчезал, уходя внутрь и превращаясь в ту самую шишковидную железу. Традиции также говорят, что придет момент, когда человек снова пробудит этот орган, снова начнет использовать его, восстановит способность «видеть дальше», сможет видеть предметы, не испытывая необходимости приближаться к ним, когда он не будет ограничен в своем видении непрозрачными препятствиями. Это будет видение, которое принесет с собой сразу и понимание. Итак, две эти железы также находятся в мозге.

Следуя древним традициям, мы могли бы рассказать и о «трех Королях, сидящих у Трона». «Трон» – это третий желудочек, который мы уже упоминали. Это та полость, которая находится точно в середине мозга и служит для контакта всей массы, находящейся сверху, с тем, что протекает через позвоночный столб. Три «Короля», «сидящих» вокруг третьего желудочка, – это те две железы, о которых мы упоминали, и таламус (или «зрительные бугры»). Все это в совокупности представляет для человеческого тела основное функциональное соединение.

Полости в нашей голове имеют важное символическое значение. Полость неба, например, образует дугу, которая ассоциируется с горой, холмом, с чем-то, в чем заключена возможность подъема. И на этом холме находятся две наши глазные орбиты. Древние римляне говорили, что это Палатин с двумя богами наверху – Юпитером и Юноной.

Другая очень любопытная полость – клиновидная (сфеноидальная) пазуха, широко простирающая свои крылья (она расположена в теле клиновидной кости, в том числе в ее крыльях. – *Прим. перев.*). Снизу она охватывается шишковидной железой, а сверху соприкасается со знаменитой лобной пазухой, еще одной очень интересной точкой. Расширение лобной пазухи в середине лба, над носом (где у всех древних изображений Будды мы можем видеть какое-то вкрапление: пятнышко или драгоценность), с эзотерической точки зрения обозначает ту точку, в которой каким-то загадочным образом собирается все то духовное, что мы способны воспринять и уловить. В этой лобной пазухе мы, возможно, храним частичку духа, живущую в нас; поэтому ей придается такая важность, поэтому она обозначается краской, украшается драгоценностями или чем-то иным. Это и в самом деле «Драгоценность человека».

Поговорим теперь о позвоночнике и его символических связях. Однако чтобы рассказать о нем, нам придется обратиться к еще одному телу, или проводнику, который продолжает и пронизывает физическое тело. Речь идет о носителе жизненной энергии, о том витальном и энергетическом проявлении, которым обладают все живые существа.

В этом витальном теле существуют три энергии, которые протекают вдоль позвоночного столба следующим образом: одна идет прямо и в центре, а две боковых переплетаются вокруг нее. Все вместе они образуют фигуру, похожую на кадудей – кадудей Меркурия, представляющий собой центральный жезл и две змеи, обвивающие его.

Две боковые переплетающиеся энергии имеют разные полярности: одна из них отрицательная, а другая положительная, одна пассивная, а другая активная; в то время как центральная энергия – прямая, быстрая и сильная, как огонь. Центральная энергия известна под названием «Кундалини», Магический Огонь, который пробуждается в основании столба, но только с помощью соответствующих практик. Это огонь, который проносится по всей энергетической системе человека, сметая все на своем пути, до тех пор пока не достигнет верхней части, головы, и не пробудит в человеке духовность. Разумеется, и я настаиваю на этом, это не детские игры и недостаточно прочесть одну-две книги или послушать несколько лекций на эту тему, для того чтобы Кундалини вдруг стремительно потекла вдоль нашего позвоночника.

Помимо этих энергий позвоночник находится в тесной связи с нервами, нервными узлами (ганглиями), сплетениями и т. д., а с точки зрения энергетической и эфирной, он связан с семью «цветками», или «чакрами», если использовать санскритское слово. Эти «чакры», «цветки» или «колеса» являются органами, которые работают не в физическом теле, а в витальной, энергетической части и напрямую связаны с особыми точками физического тела. Существует семь «цветков», или «колес». Одна из чакр связана с основанием позвоночника, другая – с селезенкой, еще одна – с печенью. Следующие соотносятся соответственно с сердцем, с гортанью, с межбровьем – тем местом, где находится лобная пазуха, «Драгоценность». Еще одна чakra расположена в верхней части головы. Вот семь «цветков», которые также имеют отношение к позвоночнику.

Говоря о позвоночном столбе и сплетениях, которые находятся рядом с ним, было бы интересно вспомнить функции солнечного сплетения в человеческом теле – весьма важные функции. Помимо всех органических и практических задач, которые мы за ним признаем, с эзотерической точки зрения солнечное сплетение – это прообраз «человеческого» начала. Так же как мозг символизирует божественное начало в человеке, так солнечное сплетение символизирует его человеческое начало и дает человеку некое «полусознание», неполное сознание. Это действительно не полное сознание нашей высшей части, а лишь полусознание. И мы часто думаем не столько путем стимулирования нашего мозга, сколько при посредстве солнечного сплетения. Тогда мы говорим, что улавливаем идею, потому что «чуем ее нутром». Это нечто атавистическое, более внутреннее, нечто, что очень трудно объяснить. Это ощущение не является ни разумным, ни рациональным; мы просто ощущаем что-то.

В феноменах медиумизма – не ясновидения! – задействовано именно солнечное сплетение. По мнению исследователей этих тем, солнечное сплетение имеет способность отражать, подобно зеркалу, в своих чувствительных нервах те события, которые каким-то образом запечатлеваются в окружающем нас пространстве, и воспроизводить их. Дело в том, что медиум осуществляет феномен посредством своего солнечного сплетения, ощущая, что может сделать это, хотя не может объяснить, почему он это делает; он просто может это сделать. Термин «ясновидение» мы используем, говоря о тех людях, которые способны производить феномены, хорошо зная, почему они их делают, о тех, чьи центры пробуждены сознательно.

Важно сказать еще кое-что относительно позвоночного столба. Позвоночник – это посредник, это лестница, это спираль, которая соединяет верхнюю и нижнюю часть человека,

соединяет мозг с органами воспроизводства. Возможно, это позволит нам понять, почему в древних инициатических школах так настаивали на пути добродетели и чистоты.

Раз энергия едина, а два этих элемента – высший и низший – объединены посредством спинного мозга, энергию необходимо либо накапливать, либо направить к одному из концов. Отсюда следует, что ученик обязан учиться, готовиться, очищаться и стараться пробудить все свои высшие элементы, расположенные в мозге, все «божественные» центры, и пусть максимальная энергия в низшей части накапливается. О «низшем мире», чье предназначение – продолжать круговорот форм, древние говорили, что им управляет «Повелитель Формы», который создает эти «тюрьмы», делающие нас пленниками самих себя.

Традиции также рассказывают, что настанет время, когда низший мир, связанный с воспроизводством, начнет постепенно возвращаться к своему прежнему состоянию, поднимаясь вдоль светящейся лестницы, вдоль спинного мозга, и утвердится в нашей высшей части. Рассказывают о проводниках, элементах или будущих органах, которые, возможно, зарождаются уже сейчас – не физически, а эфирно, – и которые появятся в очень отдаленном времени, не поддающемся исчислению в годах. Это будут органы воспроизводства, для работы которых будет достаточно воли и звука, то есть воли и слова. Нечто подобное заключено в хорошо известном нам символе, о котором мы читаем в Священных Писаниях. Там говорится: «Да будет Свет!», и свет возникает – творится одной только силой слова.

Мы не можем раскрывать тему эзотерической анатомии, не посвятив несколько слов тому проводнику жизни, той основе жизни, которой по сути является кровь. Кровь, согласно эзотерическим учениям, это то, что в действительности отличает животное от растения. Именно она дает возможность говорить, наконец, о «сознании», пусть даже о минимальном. Именно она позволяет говорить об «индивидуализации». Этот проводник жизни является для тела тем же самым, что жидкости для нашей Земли; она подобна морю и обладает той же силой и схожими характеристиками.

Те, кто интересуется тайнами медицины, знают, что в очень серьезных и срочных случаях, когда нет возможности сделать немедленное переливание крови, в кровь вливается морская вода, поддерживающая жизнь человека в течение достаточного времени. Ибо в море есть нечто, что не поддается простому лабораторному анализу, как и в крови есть нечто, что не поддается простому лабораторному анализу, и даже если мы ее исследуем, ее тайны никуда не исчезнут.

Начнем с того, что кровь каждого из нас индивидуальна. При кристаллизации геометрические формы, которые она приобретает, для каждого индивида различны. В настоящее время все мы с большой гордостью рассказываем всем о своей группе крови, положительном или отрицательном резус-факторе. Иными словами, мы умеем распознавать некоторые индивидуальные характеристики крови.

Древние по этому поводу говорили, что кровь имеет свойство сохранять, как в сосуде, всю историю души. Если речь идет об одном индивиде, она хранит историю его души, несет в своем потоке множество образов, которые составляют часть его жизни. И если пойти еще дальше, есть те, кто утверждает, что кровь имеет два главных свойства. Одно из них идет из глубины веков и связано с наследственностью, которая представляет собой способность запечатлеть историю – не историю нас самих как личностей, а историю нашего рода, историю нашей группы, нашей семьи. Другое свойство крови – запечатлеть элементы, которые приходят к нам извне и составляют наш опыт.

Таким образом, в индивиде соединяются два фактора: один – унаследованный им, принадлежащий всему человечеству, а другой – индивидуальный, связанный с собственным опытом. Как мы понимаем это? Те образы, которые наполняют нас и которые мы просто отражаем, как зеркало, не более того, связаны с нашими предками. Индивидуальный опыт – это наши собственные образы, то есть отраженные, полученные, преобразованные и оживленные нами

самими. Теперь мы можем воспринимать жизнь и циркулирующую в нас кровь по-другому, не правда ли?

Говоря о крови, упоминают даже историю цивилизаций – цивилизаций, существовавших иногда на протяжении очень долгого времени. В этих цивилизациях сохранялась связь людей с предками, со своими семьями, со своим народом, со своей историей. С теми, кто передавал им не только устные традиции, но также и силу через образы, запечатленные в крови.

Когда человек становится способен создавать свои собственные образы и приобретать свой собственный опыт, происходит пробуждение разума, внутреннее изменение, глубокий переворот. Мы видим, что в нашем теле есть нечто действительно загадочное. Это наша кровь, а также ее связь с печенью, работу которой, хотя бы в общих чертах, мы также можем нормализовывать, улучшать, заботиться о ней и исследовать ее.

Интересно будет затронуть и некоторые моменты, касающиеся эмбриологии. Когда изучались все стадии, которые проходит эмбрион, то обнаружилось, что на протяжении девяти месяцев, которые требуются телу, чтобы родиться, оно последовательно повторяет все эволюционные схемы Вселенной. Эмбрион проходит этапы эволюции минерала, растения и животного и, наконец, воплощает в полном смысле слова «человеческую» эволюционную схему.

Для эзотериков это реальное подтверждение эволюции Вселенной, свидетельство существования той цепи, которую проходим все мы, пока не достигнем точки, в которой находимся сейчас. Это подтверждение чувства, что в каком-то смысле мы продолжаем оставаться «эмбрионами» и нас ждет дальнейшее развитие и множество новых этапов. И более того, и сейчас мы имеем возможность наблюдать низшие царства природы в нашем теле. Минералы: кости, которые составляют нашу опорно-двигательную систему, связаны с царством минералов. Растительное царство: часто обращают внимание на очевидное сходство листьев с волосами, которые выпадают и вновь растут, с такой же легкостью и такой же способностью впитывать эфиры и жизненную энергию, какая свойственна листьям деревьев. Животное царство: если бы мы посчитали количество микробов и мельчайших жизней, которыми кишат в это самое мгновение наши тела, мы могли бы повесить на себя табличку с надписью «зоопарк» и были бы правы. Человеческое в нас – это то, что каждый мог бы по собственной воле развивать, то, что характерно для каждого из нас, что делает нас индивидуальностями.

Мы говорили о семи телах, но с точки зрения эзотерической анатомии мы не рождаемся вдруг, не рождаемся в одно мгновение, когда приходим в жизнь в физическом теле. Различные наши оболочки, тела формируются и проходят разные этапы становления на протяжении всей жизни.

В начальный период развития тела ребенка, в возрасте до 7 лет, дети невероятно быстро растут. С 7 до 14 лет добавляется энергетическая, жизненная часть. И нет ничего плохого в том, что ребенок этого возраста бесконечно двигается, прыгает, бегает, заставляя нас восклицать: «Неужели он никогда не устает?» Конечно, он не устает, потому что его энергетическое тело еще совсем «свежее», оно только что появилось, и ребенок использует его на полную катушку, пробует его в действии.

Следующий семилетний этап – с 14 лет до 21 года – время пробуждения эмоционального мира. Это отрочество, трудный возраст, которому свойственна повышенная чувствительность и восприимчивость. Подростки начинают познавать вещи, «чувствуя» их, а не только дотрагиваясь до них; боль и радость перехлестывают в них через край.

С 21 года до 28 лет происходит активное развитие ума, способности ясно мыслить. Начиная с 28 лет идет повторение этапов, второе физическое рождение, окончательное укрепление всего тела. С 35 лет – второе энергетическое рождение, возможность действовать и двигаться, но теперь с большим опытом. Начиная с 42 лет – новая чувствительность. Начиная с 49 лет – новая форма мышления.

Можно добавить еще несколько интересных моментов. Все мы знаем, что в нашем теле действует большое количество систем и органов. Все эти органы и системы с эзотерической точки зрения соответствуют разным «началам» в человеке, семи его телам. Эти тела, если рассматривать их «сверху вниз», организованы неким **Высшим принципом** или **Высшей волей**, связанной в человеческом теле с системой нейронов, то есть с нервной системой, самой совершенной и тонкой из систем. Она имеет одну важную особенность: обновление своих клеток; потеря одной нервной клетки есть потеря всего. И с эзотерической точки зрения потеря человеком своей «искры», которая в действительности не может быть потеряна, была бы потерей всего.

Если следовать дальше «вниз», та **Интуиция**, которая быстро улавливает все без необходимости обдумывать, связана в нас с дыхательной системой, с воздухом и теми превращениями, которые происходят с воздухом в нашем теле. Дальше идет **Чистый разум**, способность освободиться от наших эгоистических влечений; он связан с пищеварительной системой, со способностью усваивать.

**Аналитический ум**, немного эгоистичный и зависящий от любой из наших потребностей, связан с кровеносной системой, с кровью, которая постоянно осуществляет «торговые сделки» в нашем теле. Она приносит кислород, собирает отходы, удаляет их, снова захватывает кислород, снова распределяет, снова собирает и т. п.

Если спуститься ниже, наш **эмоциональный мир** находится в связи со всей нашей системой желез, и главным образом с печенью. Сколько раз, когда мы нервничали, когда нами овладевали сильные чувства, когда нас захлестывали эмоции, у нас случался «печеночный приступ»? Разве мы сами не говорили, что из-за сильных переживаний у нас болит живот? Это и есть та тесная связь, которая всегда выделяется эзотерически: мир эмоций – железы – печень. Следом идет жизненный элемент, **энергетическое тело**, которое связано с выделительной системой. Далее – **физическое тело**, конкретная материя, представленная в теле человека системой воспроизводства.

Таким образом, мы еще раз увидели, как все наши органы связаны с семеричной структурой и с некоторыми эзотерическими символами. Во всех органах, во всех телах мы находим три основных элемента: материю, которая может быть более или менее тонкой, форму (анатомию) и функционирование. Это относится и к физическому телу, и к другим телам. Тело жизни имеет свою форму. Для ясновидящих она лишь немного больше, чем форма физического тела; тело жизни выходит за границы физического на несколько сантиметров, и его можно описать как нечто сияющее, как некую сияющую сферу вокруг нас. Это тело тоже имеет свои органы.

Точно так же имеют свои органы и эмоциональное, и ментальное тела. С эзотерической точки зрения, нам нужно наконец-то осознать эти тела, почувствовать их, узнать их. Нужно также изучить их органы и их действие и в конце концов понять, что такое Человек во всей его полноте.

Древние врачи-маги, не удовлетворяясь только изучением болезней тела, всегда хотели заглянуть дальше, пытались понять, не связана ли болезнь с каким-то из более тонких тел. Поэтому они лечили не только материю, они шли глубже, затрагивая другие тела, затрагивая другие планы, другие возможности человека.

В заключение я хотела бы подчеркнуть, что все, о чем говорилось сегодня, дает возможность познакомиться в самых общих чертах с одной из многочисленных тем, которые мы с интересом изучаем в «Новом Акрополе». В нашу программу входит все то, что пробуждает наше стремление узнать больше и о великой Вселенной, и о маленькой вселенной под названием Человек.

Нас интересуют скрытые, эзотерические знания – мы полагаем, что знание, которое охраняется, необходимо охранять ради его защиты, но оно может быть постигнуто теми, кто приближается к нему с подлинной верой и подлинным пониманием. Мы также уверены в том,

что все то, что доступно нам, может быть нам полез но, чтобы понять что-то. Если наше тело – случайность, откуда тогда его совершенство? Если оно случайность, каково происхождение этой чудесной машины, которая, кажется, задумана самым великим и самым способным из умов? Откуда такая тонкость деталей и совершенство целого?

Очевидно, именно эта машина отражает нечто большее, несет следы того высшего начала, которое стоит за ней. Поэтому мы полагаем, что это тело может помочь нам приоткрыть то Высшее Таинство, которое не перестает волновать человека. Так пусть наше тело – доступное наблюдению, изучаемое, познаваемое и любимое в качестве проводника – пусть это тело откроет нам новые двери, покажет новые дороги.

Поэтому мы говорим об эзотерической анатомии, но прекрасно понимаем, что это лишь одна из многих тем, которые могут служить для пробуждения души. Я вспомнила сейчас историю, рассказанную одним древнегреческим философом. Он говорил, что в нашем теле все символично – в голове у нас семь отверстий: шесть ведут внутрь (глаза, уши, нос) и одно наружу, и связано оно с желудком.

И этот философ говорил, что, если мы хотим использовать свое тело должным образом, мы должны видеть дважды, слышать дважды, чувствовать также дважды, а говорить только один раз и, по возможности, не желудком, а головой. Многие из того, что объяснял этот древний философ, до сих пор служит примером того, как много мы можем извлечь из той «открытой книги», которой является наше тело.

И напоследок один совет, одна древняя максима, которую мы повторяем всегда: **ПОЗНАЙ САМОГО СЕБЯ!** Познай не через множество букв, не через множество напечатанных страниц; познай себя через книги, которые тебе предлагает Природа.

А в этих книгах мы встречаем нечто маленькое, простое и одновременно сложное, но способное дать нам великий урок. Давайте задержимся на мгновение на этих страницах и запомним, что, как и во всех великих творениях, за бумагой и буквами скрыта Тайна. Эта Тайна – Человек и ради того, чтобы открыть для себя Человека, мы сегодня и собрались.

## **Что сказала Гигиеня** *Татьяна Роменская*

Как сохранить здоровье? Вопрос этот задавал себе каждый. Но абсолютного ответа на него современная медицина не дает. Неудивительно, что все чаще мы обращаемся к «традиционной» медицине, подразумевая, как правило, медицину народную. А если заглянуть еще дальше, во времена легендарные и мифологические? Что нам подскажут боги?

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.