



Московский педагогический
государственный университет

О. Н. Щалпегин

ОСНОВЫ ТЕОРИИ ЛИТЕРАТУРЫ

Москва
2017



Олег Щалпегин

**Основы теории литературы.
Программа курса для студентов,
обучающихся по направлению
42.03.02 «Журналистика»**

«МПГУ»

2017

УДК 82(073)
ББК 83я73

Щалпегин О. Н.

Основы теории литературы. Программа курса для студентов,
обучающихся по направлению 42.03.02 «Журналистика» /
О. Н. Щалпегин — «МПГУ», 2017

ISBN 978-5-4263-0489-5

Содержание программы в целом соответствует предшествующим ей образцам (2010 и 2014 гг.). Но она составлена с учетом объективно изменившихся условий преподавания этой гуманитарной дисциплины на факультете журналистики. К таким изменениям следует отнести, например, изменение количества аудиторных часов, снизившийся уровень базовой подготовки первокурсников, поступающим по результатам ЕГЭ. Кроме того, следует считаться с тем фактом, что студенту-журналисту теоретический материал интересен прежде всего в его практическом применении, но не как самоценная область науки. Учитывая изложенные обстоятельства, автор внес изменения в тематическую структуру программы, отдельные ее разделы, терминологический аппарат. Некоторые проблемы частного порядка можно изучать факультативно. Принципиальной отличительной чертой данной программы является и то, что в каждом её разделе даются определения ключевых научных понятий – так обеспечивается связь каждого содержательного блока с опорной терминологией.

УДК 82(073)
ББК 83я73

ISBN 978-5-4263-0489-5

© Щалпегин О. Н., 2017

© МПГУ, 2017

Содержание

Пояснительная записка	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Олег Щалпегин

Основы теории литературы

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московский педагогический государственный университет»



*Программа курса для студентов, обучающихся
по направлению 42.03.02 «Журналистика»*

Рецензенты:

Владимирова Т.Н., доктор педагогических наук, кандидат филологических наук, доцент, проректор, директор Института журналистики, коммуникаций и медиаобразования МИГУ; член Союза журналистов России;

Швецова Л.И., доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой русского языка, литературы и журналистики,
Московский государственный гуманитарно-экономический университет

Пояснительная записка

«**Основы теории литературы**» является *базовой, профилирующей* дисциплиной при подготовке студентов, обучающихся по направлению «Журналистика».

В соответствии с учебным планом данный курс читается в 1-ом семестре. Итоговая отчетность завершается *экзаменом*.

Содержание программы в целом соответствует предшествующим ей образцам (2010 и 2014 гг.). Но она составлена с учетом объективно изменившихся условий преподавания этой гуманитарной дисциплины на факультете журналистики. К таким изменениям следует отнести, например, изменение количества аудиторных часов, снизившийся уровень базовой подготовки первокурсников, поступающим по результатам ЕГЭ. Кроме того, следует считаться с тем фактом, что студенту-журналисту теоретический материал интересен прежде всего в его практическом применении, но не как самоценная область науки. Учитывая изложенные обстоятельства, автор внес изменения в тематическую структуру программы, отдельные ее разделы, терминологический аппарат. Некоторые проблемы частного порядка можно изучать факультативно (помечаем знаком *).

Принципиальной отличительной чертой данной программы является и то, что в каждом её разделе даются определения ключевых научных понятий – так обеспечивается связь каждого содержательного блока с опорной терминологией.

Практика преподавания дисциплины на дневном и заочном отделениях, учет объективных возможностей организации учебной работы (например, невозможность составления идеального расписания лекций и практических занятий) требуют также внесения дополнительных рекомендаций *методического характера*.

В курсе освещаются лишь начальные основы науки о словесном искусстве, сообщаются знания, составляющие фундамент профессиональной подготовки журналиста (как и филолога широкого профиля).

Одна из главных **задач** дисциплины – изучение студентами *языка науки*: объемная теоретическая информация должна быть закреплена в системном терминологическом аппарате. **Практической** задачей курса является ознакомление студентов с универсальными принципами и приемами грамотного научного анализа различных по своей жанровой природе текстов (не только художественных произведений).

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.