Владимир
ТКАЧЕНКО-ГИЛЬДЕБРАНДТ

МОЁ ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

или

Корни не отбрасывают тени

Владимир Ткаченко-Гильдебрандт

Мое генеалогическое путешествие, или Корни не отбрасывают тени

«Алетейя»

2018

УДК 929.52
ББК 63.2

Ткаченко-Гильдебрандт В.

Мое генеалогическое путешествие, или Корни не отбрасывают тени / В. Ткаченко-Гильдебрандт — «Алетейя», 2018

ISBN 978-5-906980-96-0

Корни не отбрасывают тени. Это очевидно. Вот почему у разветвлений родословного древа нет отражений…В 1997 году главный редактор одного российского иллюстрированного журнала попросил автора написать очерк о своей родословной. Очерк был опубликован в 1998 году и со временем вылился в книгу, завершенную только теперь, поскольку в течение двадцати лет она постоянно правилась и дополнялась на основании вновь открывшихся фактов и документов.С одной стороны, автор избегал всяческих домыслов и так называемых «семейных преданий» (что, как выяснилось, не всегда правильно); с другой – открыл взаимопроникновение на протяжении столетий и пространств германского и славянского миров, что показано на примере родов Гиллебрандт фон Прандау, Гильдпрандт фон унд цу Оттенгаузен, фон Эйкштедт, Ржичанских, фон Гарнах и др. Кроме того, в книге сообщаются совершенно новые для русскоязычного читателя сведения по представителям знаменитых немецких фамилий Меланхтон, Гёте, Линдгеймер, Виланд… Исследование строго документальное, подкрепленное копиями хранящихся у автора документов.

УДК 929.52
ББК 63.2

ISBN 978-5-906980-96-0

© Ткаченко-Гильдебрандт В., 2018
© Алетейя, 2018

Содержание

Вступительное слово 8
Об имени и фамилии Гильдебрант 10
Об однофамильцах из верхней Швабии 12
У истоков. Средневековое родство 14
1. Франконский рыцарский род фон Паркштейн 14
2. фон Алофсгеймы, фон Штопфенгеймы и фон Гильтбрандты или Вильбрандты 17
О двойном наименовании фамилии 23
Тирольский казус 25
Негоциант Андре Гильтпрант из Мерана и его семья 26
Семейство из Галя-в-Тироле 29
Католики и протестанты 34
Католическая ветвь. Две баронские и одна дворянская фамилия 38
А) Ветвь Филиппа Гильдпрандта из Ландсберга-на-Лехе. Гильдтпрандт фон унд цу Оттенгаузен 38
Конец ознакомительного фрагмента. 40

Владимир Ткаченко-Гильдебрандт Мое генеалогическое путешествие, или Корни не отбрасывают тени

Посвящается всем моим предкам и родственникам из Средней Франконии, Баварии, Швабии, Австрии, Тироля, Чехии, Славонии, Померании, Швеции, Саарланда, Рейнланд-Пфальца, Франкфурта-на-Майне, Вормса, Польши, Соединенных Штатов Америки и России

МОЕ ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ИЛИ «КОРНИ НЕ ОТБРАСЫВАЮТ ТЕНИ»[1]

Род Гильдепрандт из Паркштейна. Его происхождение, родственники, однофамильцы и окружение.

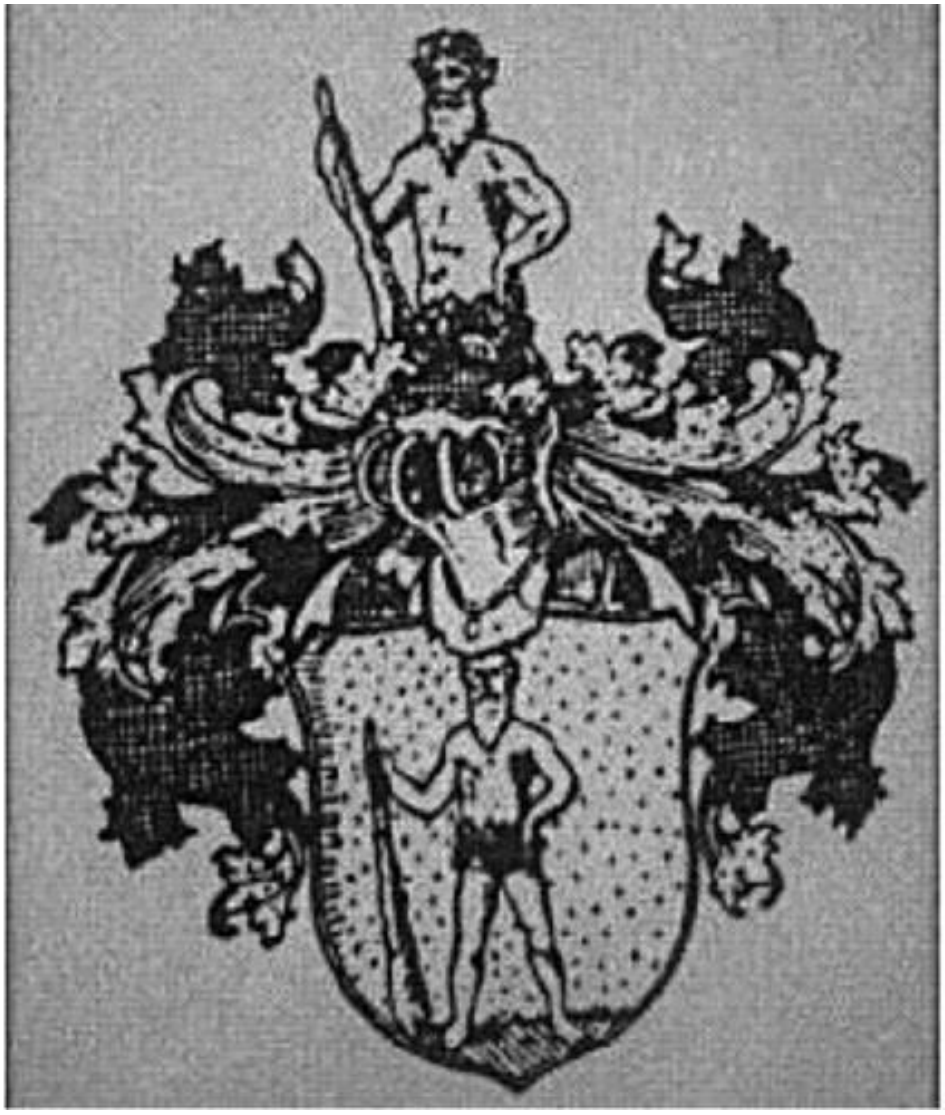
Социально-родословный очерк истории одного изначально франконского семейства в контексте стран, времен и событий

> *«…Якоже щедрит отец сыны, ущедри Господь боящихся Его. Яко той позна создание наше, помяну, яко перст есмы. Человек, яко трава дние его, яко цвет сельный, тако отцветет, яко дух пройде в нем, и не будет, и не познает ктому места своего. Милость же Господня от века и до века на боящихся Его, и правда Его на сынех сынов, хранящих завет Его, и помнящих заповеди Его творити я…»*
> *Псалтырь, Псалом 102, ст. 13–18*

> *«Кровь – это корень и источник силы каждого человека в отдельности. Сила крови такова, что ею определяются наши сокровенные мысли и желания. И вот человек осознает, что окружающий его мир состоит из образов и представлений, а кровь является сущностным миром, который порождает эти образы и представления и придает им ту или иную форму…*
> *… Происхождение пульсирует в наших жилах на протяжении всей жизни и ежечасно, ежесекундно направляет наше существование, все, что мы делаем, и все, что происходит с нами. Это и есть кровь, и именно она порождает самые глубинные пласты душевной энергии».*
> *Мартин Бубер. Иудаизм и евреи (1909) // Цель и предназначение I. – Иерусалим: Сионистская библиотека, 1984. – С. 24–26 (на иврите). Цит. по книге: Шломо Занд «Кто и как изобрел еврейский народ», перевод М. Урицкого, Москва, 2010. – Сноска № 487.*

Прим. Все переводы с немецкого языка сделаны автором.

[1] Африканская пословица, воспроизведенная в одном из рассказов Андрея Битова. Действительно, корни не отбрасывают тени. И только поверхность легендарного стола царя Соломона способна отразить толедот (родословие – ивр.), то есть лик прошлых, настоящих и будущих поколений, которые я старался разглядеть, небезуспешно избежав ловушки снов и домыслов…



EDLER VON HILLEBRANDT REICHSRITTER VON PRANDAU

Вступительное слово

Es ist ein schoenes, herrliches Gefuehl,
Die lange Reihe seiner grossen Ahnen.

Th. Koerner

Это прекрасное, благородное чувство
Долгой вереницы своих далеких предков.

Т. Кёрнер

В первой четверти XVIII века появляются в России довольно многочисленные носители немецкой фамилии Гильдебрандт, принадлежавшие вероятно к одному роду. Их Появление связано с тем, что после Северной войны в результате Ништадтского мира (1721 год) к молодой империи Петра Великого отошел обширный прибалтийский край, ранее находившийся во владении Швеции, которая в поединке с Россией потерпела сокрушительное поражение.

Однако Гильдебрандты еще в XVII веке и задолго до Северной войны перебрались из Германии в Швецию, Эстляндию и Курляндию. Позднее их шведская ветвь укрепилась и в Лифляндии. Так, различные российские и иностранные источники говорят нам о Гильдебрандтах, обосновавшихся в Ревеле (Эстляндия, ныне Таллинн), – большинство из них было ювелирами (золотых и серебряных дел мастерами). Хотя помимо ювелиров в ревельской фамилии Гильдебрандт на протяжении столетия мы встречаем также и одного пастора, одного купца, одного шведского офицера, одного музыканта. Приблизительно одновременно с Гильдебрантами, осевшими в Ревеле, в Курляндии в городке Бауске пускает корни ювелир Бертрам Гильдебранд (Гиллебранд), несомненный родственник ревельцев. В 1710 году в сражении при Эрастферской мызе попадает в плен к русским основатель витебско-белорусской ветви шведский лейтенант Йост Генрих фон Гильтебрандт, уроженец Уппланда (Швеция), а также единственный представитель ветви, имевший в то время дворянское достоинство (хотя, судя по документам, само дворянство Йоста Генриха все-таки военного, а не наследственного происхождения, и уже его сыновья, за исключением Густава Вильгельма, получившего по Указу Императрицы Екатерины Второй потомственное лифляндское и эстляндское дворянство, возвращаются в родное бюргерское сословие). До и после 1722 года Йост Генрих фон Гильтебрандт проживает периодически в Курляндии, Лифляндии и Финляндии. Его отпрыски, покинув пределы скудной Северной Лифляндии (ныне Эстонская Республика), оказались довольно преуспевающими на русской и польской службе. Правда, в отличие от ревельских и курляндских Гильдебрандтов, все они, – обер-офицеры, военные врачи, аптекари и провизоры, что, однако, не противоречит их родству с последними. В середине XVIII века приходит в Россию через остров Эзель (сейчас о. Сааремаа, Эстония) в Балтийском море вормсско-рейнская ветвь Гильдебрандтов, прославившаяся в России, подобно витебско-белорусской ветви потомков Йоста Генриха, на медицинском поприще и в военной службе…

В начале XIX-го столетия въезжает в Россию молодой учитель музыки Михаэль Давид Готтфрид Гильдебрандт (фон Гиллебранд) – мой предок и представитель австрийско-чешской ветви фамилии, состоявшей в дальнем родстве с ее померанско-шведскими и вормсско-рейнскими ветвями.

Именно о судьбе многих представителей разных ветвей этого рода городских патрициев, начиная от его обозримых истоков в позднем германском Средневековье и заканчивая нынеш-

ними временами, пойдет у нас речь ниже. Карта нашего исследования обширна и включает в себя добрый десяток европейских стран, что, несомненно, будет интересно читателю, всерьез увлекающемуся генеалогией, геральдикой, фамильными хрониками и устными преданиями. К тому же, поколенные росписи, данные в Приложениях, наглядным образом продемонстрируют ему социальную историю фамилии, ее расслоение с течением столетий на различные сословные и имущественные группы, среди которых мы находим, с одной стороны, генералов и штаб-офицеров, высокопоставленных докторов медицины, богатых помещиков, образованных лютеранских теологов и пасторов, замечательных музыкантов и преуспевающих купцов; с другой, – заурядных мещан, держащих мелкую торговлю, портных, сапожников, кожевенников, белильщиков кожи и иных скромных ремесленных обывателей городов.

* * *

Почти пять столетий отделяют меня, далекого потомка, от моего предка, жившего в иной стране и говорившего на ином языке. Много ли это? Конечно, для мировой истории не столь много, но для истории фамильной, истории рода – существенно. Хотя и в мировой истории за эти годы произошли разительные перемены, повергшие в прах былые ценности и воспитавшие нового технократического человека без корней на скорбном надгробии бедной христианской старушки Европы. Горькое своеобразие нашей поры как раз и заключается в том, что текущая современность, по моему мнению, вконец испепеляет в людском сознании остатки последних символов прежних христианских времен, каковыми являются символы рода. Ведь вера в своего предка это не просто вера в существовавшего некогда на земле человека, но и вера в определенный символ, реально продолжающий жить во времени своей тонкой духовной оболочкой. Но здесь мы уже переходим от вопросов генеалогии к вопросам метафизики, монадологии, а это – отдельный разговор. Добавим только, что греческое слово symboli, symbolon означает по-русски как предзнаменование, так и связь, соединение, причем последнее соответствует латинскому religio.

Итак, вперед – в прошлое, исследуя и разгадывая в его туманных просторах вечно мерцающие символы наших столь далеких, сколь и близких предков.

Об имени и фамилии Гильдебрант

Согласно «Словарю немецкого языка» Якоба и Вильгельма Гриммов (немецкий аналог толкового словаря В. Даля), Гильтпрандт, иначе Гильдебранд, есть староверхненемецкое личное имя, происходящее с 7 века и переводимое на русский язык, как «меч битвы» от Hilti (битва) и Brand (меч). Уже гораздо позже, начиная с 13 века из этого личного имени появляются фамилии, дошедшие до нас в самых различных формах и вариантах по написанию и звучанию, – Гильдебранд, Гильбрант, Гилле(н) брандт, Геллербранд, Гюлленбранд, Гильтпрандт, Гильдебранди, Гелебрант, Гюльтебранд, Гильтебрандт, Гильдебрандус, Гельбрантц, Гиллебрандес, Гильдебрандссон, Вильбрандт, Виллебрандт, Ильдебрандини, Альдобрандини, Алипранти, Гиллепранд, Гильдербранд, Геллебронт, Гильденбранд, Гильдпранд, Гильдтебрант… Историк и генеалог конца прошлого и начала нынешнего столетия прусский ротмистр Трауготт Гильдебранд-Кокожин (Hildebrand-Kokorzyn), впервые разработавший четкую научную методологию в изучении различных родов отыменной немецкой фамилии Гильдебранд, отмечает в своих трудах, что фамилия эта зародилась приблизительно одновременно в двух немецкоговорящих регионах, а именно – на Юге Германии (Бавария, Штирия, Тироль, Швабия, Швейцария, Эльзас) и на Северо-Востоке (Саксония, Тюрингия, Бранденбург). Однако в том же Бранденбурге личное имя, да и фамилия Гильдебранд, могли появиться вместе с немецкими колонистами с юга. Трауготт Гильдебрад-Кокожин в своей статье “Hildebrant” приводит любопытный перечень лиц, взятый им из «Бранденбургского кодекса» Рийделя, в котором уже наглядно личное мужское имя Гильдебранд уступает место соответствующей отыменной фамилии. Вот этот перечень.

1391 год. Иоганн Гильдебранд, называемый Дювелем, пробст из Арендзее (очевидно одно лицо с бароном Тепелем фон Гильдебрандом).

1411 год. Петер Гильдебранд, младший судья в Цольмерсторфе около Беескова.

1411 год. Коппе Гильдебранд, советник в Притцвальке.

1420 год. Антон Гильдебранд, мещанин в Притцвальке.

1440 год. Юрген Гильдебранд, староста мясников, он же в 1460 году бургомистр Кенигсберга в Неймарке.

1462 год. Анна Гильдебранд из монастыря в Линдау.

1463 год. Мертен Гильдебранд, алтарник в Швибусе.

1479 год. Якоб Гильдебранд, мещанин из Нейруппина.

1541 год. Стеффен Гильдебранд, мещанин в Остербурге.

«Книга имен Нюрнберга» сообщает нам от 1319 года о трех братьях, для которых это распространенное имя стало фамилией: «Зифридус, называемый Гильтпрант, его брат Фридерикус, называемый Гильтпрант, и Генрикус, называемый Гильтпрант, их брат. Все они, судя по всему, являются сыновьями жителя Нюрнберга Вернхеруса (Wernherus) Гильтпранта из Фойта (Fewht), отмеченного в городских документах в 1296 и 1308 гг.

В первом из вышеприведенных перечней обозначены в основном представители мещанства и духовенства. Но наряду с образованием бюргерских фамилий Гильдебранд, история донесла до нас и первых дворян-рыцарей той же фамилии; среди них – «благородный Гиллебранд» в 1506 году «обременивший» прусский город Эльбинг (в настоящее время Эльблонг, Польша) и Кнет фан Гильдебранд, упоминаемый в 1334 году также в Пруссии. В соседней Швеции уже как фамилия родовое прозвище Гильдебранд фиксируется в 1485 году, когда впервые среди стокгольмского бюргерства значится хозяин гостиницы и почетный гражданин Гинрик Гиллебранд (Hinric Hillebrandh, также Henrik Hillebrand), затем ратман шведской столицы и один из вероятных прародителей шведско-немецких дворянских и бюргерских семей Гиллебранд и фон Гиллебранд из Эстергётланда и Уппланда (Гинрик Гиллебранд был женат на Мар-

грете Энгельбректс, но о его детях обнаружить сведения пока не удалось). Вполне вероятно, что именно с этой шведской фамилией связан родственными узами старинный род бюргеров из Ревеля и Нарвы в Эстляндии, к которому принадлежал знаменитый римско-католический архиепископ Риги и професс Тевтонского рыцарского ордена Михаэль Гильдебрандт (1433–1508).

В 1930 году баварский священник Иоганн Гильдебранд опубликовал в нескольких номерах «Записок баварского земельного товарищества по изучению фамильной истории» свое прекрасное генеалогическое исследование «Регенсбургский род Гильтпрант», впервые пролившее свет на родственное происхождение нескольких дворянских, мещанских и крестьянских фамилий Гильдебрандт. Этому автору, перебравшему многие исторические архивные документы и летописи Баварии, серьезно ознакомившемуся с “Monumenta boica”, удалось, пожалуй, главное – восстановить и выстроить единую общую родословную основу угасших древних дворянских фамилий, возникших из регенсбургского рода Гильтпрант, как то – Гильдебранд фон Рюкгофен, Гильтпрант фон Эресбах (в литературе встречается их иное имя – Фрибертсгоферы, Фридтвитцгофены; от замка Фрибертсгоф, которым они владели), Гильпрантов фом Гофов… К сожалению, в своей работе баварский священник Иоганн Гильдебранд не упоминает своего коллегу Ульриха Гильтпранта, бывшего настоятелем Домского собора в Регенсбурге и жившего в самом начале 13 века (1203 год), хотя о нем сказано в достаточно известном издании Йорга Манца «Родословная книга существующего и угасшего немецкого дворянства», вышедшем в середине позапрошлого столетия в том же Регенсбурге.

В настоящее время немецкая фамилия Гильдебранд, когда-то распространившаяся из двух вышеназванных регионов германского мира, стала повсеместной не только в самой Германии, но и нередкой в сопредельных с ней странах, – Голландии, Чехии, Венгрии, Польше, Швеции, Дании, Северной Италии и Тоскане. В старину староверхненемецкое личное имя Гильдебранд проникло и в отдаленные от Центральной Европы суровые горы Сванетии, где, сделавшись фамилией, встречающейся по сей день, обрело звучание Гильбраншвили (иногда Гильбрандшвили). И неудивительно, поскольку некоторые этнологи вполне обоснованно считают сванов германским племенем, пришедшим во время Великого переселения народов на Кавказ, затем ассимилированным в окружающей картвельской языковой среде, но сохранившим свое самоназвание «сван», что сродни архаическому этнониму «свев» и его более поздним формам «суаб», «шваб», которые, как выясняется, одного и того же корня со славянскими словами «свой» и «свобода».

Об однофамильцах из верхней Швабии

Около 1530 года в имперском городе Вальдзее в Верхней Швабии проживал Йодок Гильдепрандт, брат моего предка и основатель шведско-померанской и рейнско-саарской ветвей фамилии, обладая почетным званием городского сенатора. Сюда он переселился из Ландсберга-на-Лехе, где его отец Андреас занимал должность судебного чиновника, являясь бюргером этого баварского города. Итак, оказавшаяся в Вальдзее ветвь рода не была автохтонной, хотя уже в ту пору в Верхней Швабии насчитывалось довольно много иных носителей одноименной фамилии, которых между собой не связывали никакие кровные и родственные узы.

Немецкий историк и краевед Вюртемберга Теодор Шён, живший в конце XIX века, писал о том, что личное имя Гильдебранд было очень рано распространено в Верхней Швабии, в отличие от Старого Вюртемберга, куда оно пришло в довольно поздний период. Так, впервые это имя появляется в верхне-швабских документах в 797 году с упоминанием Гильтипранда из Гофа (округ Ленткирх). Уже за ним следуют: 822 год – Гильтибрант из Апфлау (округ Теттнанг), 836 год – Гильтибрант из Гимбаха (округ Вальдзее) и 867 год – Гильдебрант из Аргенау (северный берег Боденского озера). Только в 1187 году встречается Гильдебранд фон Таль, первый аристократ, носивший данное имя. Далее проходят в документах другие представители благородного сословия, для которых имя становится обиходным, к примеру – Гильтбранды фон Мольпертсгаузены (община Вольфегг, Вальдзее), Гильдебранды фон Рехберги, ведущие свое происхождение из времени Гогенштауфенов…

Теодор Шён считал, что верхне-швабская крестьянская фамилия Гильдебранд возникла также очень давно и идет от личных имен феодалов, – тех же Талей, Мольпертсгаузенов, Рехбергов, владевших этими крестьянами. Иными словами, крестьянские дети при крещении часто получали имена своих господ, впоследствии становившиеся фамилиями их и их потомков. В Верхней Швабии фамилия вольных и крепостных крестьян Гильдебранд особенно часто встречается в районе Теттнанга и вблизи Равенсбурга и, как правило, привязана к одним и тем же селам и местечкам. Так, 7 декабря 1543 года отпустил аббат Петер монастыря в Крейцлингене из крепостной зависимости Ганса Гильдпранда из Бункгофена. 9 января 1544 года вновь был продан Ганс Гильдпранд из Бункгофена в крепостную зависимость монастырю Вейссенау и поселен в Манцелле (округ Теттнанг). 6 августа 1676 года Гансу Гильдтбрандту из Манцелля монастырь пожаловал двор в Зенглингене (округ Теттнанг). 11 ноября 1603 года отпустил вышеназванный монастырь в Вейссенау из крепостного рабства Вальпурга Гильтпранта из Манцелля, ранее 22 октября он отпустил Агату Гильдтпранд из Алльмансвейлера (округ Теттнанг)… 12 декабря 1667 года аббат Якоб монастыря в Крейцлингене отпустил из рабства жену и детей Йосса Гильдебрандта из Аппенвейлера (округ Теттнанг)…

Профессор церковного права Эмиль Гёллер из Фрейбургского университета в Брейсгау (Баден) в своем труде «Repertorium Germanicum I – Перечень лиц, церквей и мест немецких государств, их диоцезов и территорий, упомянутых в реестре документов Папы Римского Климента VII из Авиньона 1378–1394 гг.», изданном в Берлине в 1916 году, расширяет круг фамилии Брэндли, указывая на более поздних ее носителей с ЮгоЗапада Германии – Генрикуса Гильтпранта, клирика Констанцкого диоцеза, и Николауса Гильтпранди, клирика этого же диоцеза из населенного пункта Радольфцелль. Здесь же в связи с бенефициями епископской церкви Аугсбурга сообщается еще об одном Гильдебранте по имени Ульрикус и по прозванию Брендли, который на исходе того же столетия числился клириком Констанцкого диоцеза. Кстати, первые упоминания о крестьянах, в том числе крепостных, по фамилии Гильдебрант в Баден-Вюртемберге Теодор Шён относит лишь ко второй половине XV века. Ранее он говорит только о Маргарете Гильдебранд (1356–1357 гг.), жене сельского дворянина Ренца фон Аблаха (Аблах – наименование родникового источника в округе Зоальган) и сестре бюргера

из Месскирха Генриха Гильдебранда (Гильтпранта). Уже за ней следуют Иоганнес Гильтпрант из Грюнингена (округ Рийдлинген), внесенный в конце октября 1479 года в матрикулы Высшей школы в Тюбингене, и Конрад Гильтпранд из Литценгофена (округ Теттнанг), которого 19 декабря 1488 года духовное начальство в Тальдорфе (округ Равенсбург) наделило двором. От последнего происходят Анна Гильдтпранд, домоправительница Ганса Виланда в Тальдорфе, проданная 2 октября 1576 года в крепостную зависимость монастырю Вейссенау, и Блази Гильдтпрандт: ему Якоб, аббат монастыря в Вейссенау, пожаловал 5 ноября 1608 небольшую усадьбу…

В Равенсбурге, столице Верхней Швабии, впервые фамилия стала известной с 22 августа 1460 года, когда было пожаловано бюргерское право Гансу Гильтпранду из Битценгофена, селения, принадлежавшего с 1413 по 1803 год имперскому городу Равенсбургу и находящегося в коммуне Обертойринген (Oberteuringen) неподалеку от Боденского озера. От 21 сентября 1460 года нам дошли сведения о Гансе Гильтпранде цу Иттенгаузене (Hans Hiltprand zu Ittenhausen), выступавшем в качестве представителя равенсбургского бюргера юнкера Ганса Зюрга на судебном споре последнего с настоятельницей женского доминиканского монастыря Лёвенталя. Позднее в Иттенгаузене проживал Саломон Гильтбранд, арендовавший там мельницу (1515 год) у города Бухгорна (Фридрихсгафена). Сама же фамилия Гильдебранд была внесена во Вторую часть книги бюргеров Равенсбурга как приобретшая бюргерское право в период с 1439 по 1549 год (“Stadt Ravensburg von Anbeginn bis auf die heutigen Tage”; bearbeiter von Johann Georg Eben. Erster Band, Ravensburg, 1835:

II. Buerger=Aufnahms=Buch von 1437 bis 1549. S. 523). В 1835 году фамилия в перечне бюргеров и жителей этого города отсутствует. Мы не исключаем того, что ставший бюргером Равенсбурга Ганс Гильтпранд из Битценгофена являлся потомком ветви фамилии, некогда осевшей в Донауэшингене, Месскирхе и Энгене (см. ниже).

У истоков. Средневековое родство

1. Франконский рыцарский род фон Паркштейн

Удивительное совпадение, но две древних фамилии Гильтпрант тесно связаны с Верхним Пфальцем, его столицей Регенсбургом и аббатством Святого Эммерама. Одна из этих бюргерско-дворянских фамилий, которой посвящен прекрасный труд пастора Иоганна Гильдебранда из Лангквайда, опубликованный в «Бюллетене баварского земельного общества изучения фамилий» в 1930 году, произошла от регенсбургского жителя Атцелина (Ансельма) из Санкт-Пауля (1155 год); другая – выделилась в особую ветвь из рыцарского рода фон Паркштейн, став именоваться поначалу фон Алофсгейм, а позднее фон Штопфенгейм, пока не отбросила дворянские предикаты и не приобрела бюргерское право Айхаха и Ландсберга-на-Лехе: очевидно, городская жизнь позднего Средневековья ей пришлась более по вкусу, нежели рутинное существование утрачивавшего роль в позднее Средневековье вассального дворянства. Итак, для того, чтобы подняться к истокам этой исследуемой фамилии, нам необходимо обратиться к родовой истории Паркштейнов, в чем нам поможет сборник документов «Реестр к истории города Вайдена с учетом замка и поселения Паркштейн», составленный вайденским городским писарем Гансом Вагнером и увидевший свет в альманахе «Верхний Наабгау» в его третьем выпуске в 1936 году (“Regesten zur Geschichte der Stadt Weiden unter Mitber cksichtigung der Burg und des Ortes Parkstein”; “Der obere Naabgau”, 3 Heft, 1936).

Родовым гнездом, из которого произошли все Паркштейны, в том числе и фамилия Гильтебрандт-Вильбрандт, является епископский замок Паркштейн в Верхнем Пфальце, хорошо известный с середины XI века и подожженный в 1053 году баварским герцогом Куно из-за тяжбы с Гебгардом, епископом Регенсбурга.

Первый носитель фамилии обнаруживается в документах начала XII столетия. В одном из них, подтверждающем передачу кайзером Генрихом V церкви епископа Оттона Бамбергского замка Альбвиништейн и составленном в Мюнстере 27 апреля 1112 года, выступает в качестве свидетеля Генрих де Пархштейн при заключавшем это соглашение графе Берингерусе фон Зульцбахе. Вообще, Паркштейны служили зависимыми управляющими (министериалами) у графов Зульцбахов. В этой связи, немецкие генеалогические источники говорят о кровном родстве графов фон Зульцбахов с фон Паркштейнами: в Средневековье министериалами старались назначать людей, связанных с сюзеренами узами кровного родства. Часто это бывали представители младших не титулованных ветвей одного и того же рода. После смерти в 1188 году Гебгарда, последнего из графов фон Зульцбах, кайзер Фридрих II выкупил в 1189 году соседний с Паркштейном замок Флосс у его единственной дочери Аделаиды, в замужестве графини фон Клеве. В этот же период представители фамилии Паркштейн становятся имперскими министериалами одноименного замка. В 1212 году его передал Фридрих II Флосс с другими имениями королю Чехии Оттокару. Позднее все они вновь отошли императорской династии Гогенштауфенов. В 1251 году король Конрад IV сдал в аренду замки Флосс и Паркштейн своему дяде герцогу Отто Баварскому, и оба имения с прилегающими к ним землями вошли в состав части герцогства, которая называется Нижней Баварией.

С другой стороны, в семействе богемских баронов Гильдпрандт фон унд цу Оттенгаузен сохранилось древнее интереснейшее предание о родстве фамилии с лангобардским владетельным родом Гильдебранди-Альдобрандески из Тосканы, из которого происходил сам Папа Римский Григорий VII. Биография генерала Ордена капуцинов патера Гартманна фон Гильтпрандта цу Мар унд Райнегг из Бриксена доносит нам от 1074 года имя основоположника фамилии – полковника и капитана папских гвардейцев Иоганна Гильтпранта, получив-

шего благоволение со стороны понтифика Григория VII. Мы полагаем, что вышеназванный полковник служил затем управляющим у регенсбургского епископа, владевшего замком Паркштейн, и когда замок перешел в обладание графов фон Зульцбах, Гильтебрандты-Вильбрандты продолжали исполнять в нем обязанности управляющих и впоследствии породнились с этой франкской аристократической фамилией. Факт предания, сохранившегося у баронов Гильдпрандт фон унд цу Оттенгаузен, а также указание на папского полковника из биографической книги о генерале Ордена капуцинов патере Гартманне Гильтпрандте, позволяет считать, что у минестериалов из Паркштейна это личное германское имя Гильдебранд уже использовалось в качестве фамилии. В определенных случаях оно могло опускаться, поскольку дворянство в ту пору в основном именовалось по месту проживания и имениям, но затем обнаруживалось вновь, что мы увидим на примере фогта из Штопфенгейма и его сыновей – Генриха и Ульриха дер Вильбрандт фор дем Вальд фон Паркштейн (der Willbrandt vor dem Wald von Parkstein).

В акте от 6 мая 1119 года об учреждении епископом Оттоном Бамбергским монастыря Михельфельда вместе с Букко де Кульманом значится свидетелем Мейнгард де Паркштейн, сын Генриха, встречающегося последний раз до 1125 года в утверждении передачи графом Зульцбахом и его женой Адельгейдой сел Греттих, Сконоберге и Гравенгаде монастырю в Берхтесгадене. Дочь Генриха Петронелла фон Паркштейн вышла замуж за дворянина Зайфрида Лейбельфинга (Leubelfing, Leibelfing) и имела с ним сына Зиггарда (Sighard) старшего Лейбельфинга. Ее брата Мейнгарда как свидетеля под именем Мегингарда де Пархштейна мы обнаруживаем в дарственной приблизительно 1140 года маркграфа Дипольда женскому монастырю Святой Марии в Райхенбахе одного двора в Ашахе со всем к нему относящимся. Затем мы его находим в документах от 8 января 1158 года, 14 июня 1163 года и, наконец, приблизительно 1177 года, после которого он уже не встречается. Фридрих или “homo illustris Fridericus de Barcstein”, сын Мейнгарда или Мегенгардуса (Megenhardus) фон Паркштейна, значится в документе от 14 июня 1163 года служащим (ministerialis) графа Гебгарда фон Зульцбаха: там же упоминается и погибший в походе на Милан его брат. Их сестрой была «некая благородная женщина» по имени Юдифь, упоминавшаяся во вкладной книге монастыря Святого Эммерама, относившегося непосредственно к кафедре епископа Регенсбурга, в связи с поступлением в обитель ее сына и вкладом поместья Паркштейн. Она также появляется в документе, называемом «Вклад Хартвика», сообщающем о приобретении на деньги упомянутого Хартвика (8 талантов), проживавшего в городе Киеве в стране Руссии, поместья Скратенриуте, принадлежавшего Юдифи, для странноприимного приюта монастыря Святого Эммерама ради памяти и спасения души вкладчика. «Судья Фридрих», брат Юдифи, присутствует здесь в качестве свидетеля вклада. Это событие произошло во время игуменства над монастырем аббата Перингера II (1177–1201) и с высокой долей достоверности датируется 1178–1180 гг. Как гласит другой документ от конца мая 1183 года, граф Гебгард фон Зульцбах в присутствии кайзера Фридриха в Эгере передал монахам монастыря Святого Петра из Берхтесгадена свой источник в Зальцквелле (Галльв-Тироле), причем имеется подпись свидетеля Фридерикуса де Паркштейна. Герман, сын Фридриха, стал известен своей тяжбой по поводу уплаты десятины аббатству Святого Михаила в Бамберге в 1218 году. Его брат Отто фон Паркштейн возвысился в имперские управляющие (Reichsministerial) при императоре Генрихе VI Штауфене (1165–1197) и, принадлежа к политической партии гибеллинов, в 1192 году при покровительстве другого имперского управляющего Гуго фон Вормса принимал участие в устранении епископа Льежа Альберта, на тот момент графа Сиенны в Тоскане в Италии. После завоевания кайзером королевства, Отто фон Паркштейн получил свой лен на границе итальянского графства Конца и, породнившись с местным итальянским графским семейством де Лавиано, изменил ее именование на фон Паркштейн-Лавиано. Последним представителем фамилии в Паркштейне являлся сын Германа Гердеген (Herdegen) де Пархштайн, отмеченный вместе с Отто Ценгером (фон Танштейном) в дарственной от 4 февраля 1273 года Генриха фон Мушендорфа и его

жены Кунигунды на двор в Швайссенройте у Вальдека монастырю Вальдзассену, находившемуся рядом с Паркштейном. Гердеген фон Паркштейн фигурирует еще в признании прав за аббатом монастыря Вальдзассена и монастырской братией над полем, некогда принадлежавшем ему в Пишельдорфе, от 8 октября 1283 года. Больше сведений о Гердегене фон Паркштейне в документах мы не встречаем.

2. фон Алофсгеймы, фон Штопфенгеймы и фон Гильтбрандты или Вильбрандты

Но наша история начинается в Средней Франконии с селения Алесгейм или Алофсгейм, расположенного между городами Гунценгаузен и Вайссенбург, где в XIII веке проживали семьи вассального франконского дворянства: фон Алофсгеймы, фон Тройхтлингены, фон Фельберги (von Velberg) и фон Фестенберги (von Vestenberg). Генрих Гильпранд фон Оленфсгейм (von Olenfsheim), внук Германа фон Паркштейна, впервые отмечен в качестве свидетеля в документе от 1269 года об имущественной тяжбе между рыцарем Мейнвардом (Фрикке) фон Штопфенгеймом и Домом Тевтонского ордена в Эллингене, интересы которого защищал комтур брат Генрих фон Мессинген (von Mezzingen; von Maessingen). В более позднем документе от 18 декабря 1293 года об обмене ленами господина Мейнварда фон Штопфенгейма с господином Вирнто фон Мерном (Wirnto von Mern) среди свидетелей мы находим Фольманда (Volmand), сына Генриха фон Штопфенгейма или фон Олофесгейма (von Olofesheim; von Alefsheim), и его брата Генриха, фогта из Штопфенгейма.

Жившие в Штопфенгейме другие братья вышеупомянутых Фольманда и Генриха получили фамильное прозвище «дер Гройель» (Greuel, Chraul, Greulich, Relche – наименование, обозначающее ужас либо страшного с виду человека; также применялось к язычникам и евреям). Людвиг старший, один из них, значился в 1297 году рыцарем в Штопфенгейме. Дитрих, следующий брат, являлся профессом и комтуром Дома Тевтонского ордена в Айхахе в 1287, 1294, 1296 и с 1303 по 1307 годы, хотя в 1303 успел уже побывать комтуром Нюрнбергского дома, штаб-квартира которого находилась в Эллингене вблизи Штопфенгейма. Племянник Дитриха и сын рыцаря Людвига младшего из Штопфенгейма Генрих Храуль фон Паркштейн с 1329 по 1336 год служил комтуром Тевтонского ордена в Блюментале и Айхахе. Позднее ту же самую должность в Блюментале и Айхахе занимал его двоюродный брат Генрих старший дер Вильбрандт форм Вальд фон Паркштейн.

дошел древний герб фамилии министериалов из Верхнего Пфальца. Так, в воскресенье 11 октября 1359 года перед празднованием дня Святого Галла Германн Рельх из Штопфенгейма нотариально заверил, что его гербом и гербом его наследников является геральдический щит с изображением в серебряном поле красного полумесяца (“ein halber roter mon in einem weyzzen veld”), который ему достался от отца, деда и предков с древних времен. Документ освидетельствовали и подписали: Генрих дер Гроссе (Гильтбрандт) в Гундельсгейме, Кунрад дер Свайингер (Swayinger) в Мегесгейме, Генрих дер Мёрсперк в Тальнэссинге, Кунрад, опекун (пфлегер) в Гельбельзее, Кунрад дер Гофштеттер в Гофштеттене, Кунрад Пфольспойнтер (Pfolspeunter), Ганс Лидвахер (Lydwacher) в Сандзее, Рудольф дер Гогольт (Hoholt) и Кунрад дер Гогольт, оба в Сандзее, Рюдигер дер Румпф в Плейнфельде, Ганс Пробст, Ульрих дер Дорнгаузер и Зейтц (Seytz) Трумотцгеймер (Landesarchiv Baden-Wuerttemberg; Pl 9/2 2 U 121, Reg. 125; Provenienz: von Woellwarth; Archiv der Freiherren von Woellwarth zu Essingen: Urkunden / 1359–1840; Regesten Woellwarth-Lauterburg: 1. Wappen und kaiserliche Privilegien (Reg. 125–129).

Замечательное издание первой трети XIX столетия “Regesta sive Rerum Boicarum, Autographa et Regni Scriniis” («Реестр баварских дел, автографов и королевских записей»), предпринятое Карлом Генрихом фон Лангом под редакцией знаменитого архивариуса Максимилиана Прокопиуса барона фон Фрайберга, проливают свет на дальнейшую судьбу Генриха Гильтбрандта фон Алофсгейма, фогта в Штопфенгейме, и его потомков. В ту пору в Штопфенгейме находился знаменитый Дом рыцарей Тевтонского ордена и в селении проживали еще две дворянские фамилии – Фрикке и Пайссер (Peizzer, Peisser). Позднее Штопфенгейм был отдан в ленное управление рыцарскому роду фон Зеккендорф. 28 мая 1349 года вышеупомянутый

Фольманд (по документу Фоллант) фон Алофсгейм вместе с женой Герхузе (Gerhuse) и сыном Гансом продал рыцарю Бурхарду фон Зеккендорфу из Йохсперха (Johsperch) все свои имения в Штопфенгейме, состоящие из одного двора, пяти усадеб, одного луга в Алефсгейме и пр.

Нам известно, что 21 июля 1319 года Гильдебранд (Брандли), Гейнце старший, Гейнце младший и Эберлин Гильтпранты, сыновья фогта Тевтонского ордена Генриха Гильпранда фон Алофсгейма из Штопфенгейма, составили прошение епископу Эйхштетта Филиппу, у которого ими были приобретены за часть десятины от нового урожая владения в Эспенбахе, Тиргартене, Тане, Зандершорне, Гофштеттене, Мунгау и Премдорфе, об отсрочке в погашении причитающегося платежа. В документе не указан Ульрих, еще один их брат, в то время проходивший воинскую службу в гарнизоне одного из замков Рейнланд-Пфальца. В 1326 году эрбар Ульрих Вильпрант вместе со своим товарищем по службе Отто Ценгером фон Танштейном становятся бургманами (каштелянами) замка Кауб (Burg Caub) в регионе Бахараха графства Нассау. Ульрих Вильпрант фор дем Вальд фон Паркштейн женился на Мехтильдт, урожденной фон Мюр или Мюрах, в 1331 году. Их единственная дочь Анна вышла замуж за Буркгарта фон Зеккендорфа. Овдовев, Мехтильдт Вильпрант во второй раз выходит замуж за Хуно фон Лайминга, с которым у нее рождается еще сын, единоутробный брат Анны фон Зеккендорф. В 1341 году (до 6 мая) кайзер Людвиг назначает Ульриха Вильбранта своим управляющим в Кемптен. В 1345 году эрбар и крепостной рыцарь Ульрих дер Вильпрандт, сравнявшись в правах с другими благородными людьми, значился рыцарем из Эрлунгсгофена (община Киндинг) при епископском дворе Эйхштетта и Ридингена. В 1349 году он служил от монастыря в Эйхштетте попечителем (пфлегером) в Морсгейме. На нем и пресеклась самая древняя рыцарская ветвь фамилии. Его брат Гейнце или Генрих старший (der Grozze) Вильпрант вступил в Штопфенгейме послушником в Тевтонский орден и постепенно достиг звания професса в этой знаменитой корпорации рыцарей-монахов. В 1330 году он проходит в местных дворянских матрикулах как «Гильпрант и старший из Штопфенгейма»; в 1332 году встречается там же вместе со своим родственником Мюром: «Генрих фон Мюр и его шурин, старший из сыновей фогта из Штопфенгейма». С 1339 по 1342 год Генрих Вильбрандт фон Паркштейн является комтуром орденского дома Айхаха и Блюменталя: сюда же позднее переселяется из Штопфенгейма его брат Гейнце или Генрих младший (der Chleine). В 1347 году Генрих старший – комтур Дома Тевтонского ордена в Мюнстере; в 1364 году он становится комтуром Дома Святого Эгидия (Sanct Gilgen) Тевтонского ордена в Регенсбурге. В этой должности он и окончит дни своего земного бытия, преставившись до 11 августа 1374 года. Из документа от 21 января 1335 года следует, что Генрих Гильтбрант (Вильпрант), называемый старшим, будущий рыцарский комтур в Айхахе и сын покойного старого фогта из Штопфенгейма, продал Дому Тевтонского ордена в Эллингене за 800 фунтов геллеров небольшое имение в Гондерспахе, где имел оседлость Генрих дер Трёгвольф. Купчую со стороны ордена подписал брат-рыцарь Гербранд фон Смэхинген (Herbrand von Smaehingen) при свидетелях: Гётце дер Ромпфе, Эбергарте Гильтбранте (брате Генриха старшего) и Фрице Пайссере фон Штопфенгейме. Отметим, что вышеупомянутый брат Генриха старшего Эбергарт Гильтбрант фон Штопфенгейм принял священнический сан и служил в 1337 году настоятелем Домского собора в Эйхштетте. Таким образом, их отец фогт Генрих Гильтбрандт умер в Штопфенгейме до 1335 года. 2 марта 1338 года в акте о продаже Менвартом дер Фрикке двора в Тинффеннбахе Дому Тевтонского ордена в Эллингене Генрих старший именуется уже как фогт и рыцарь Гильдбранд из Штопфенгейма. Позднее професс Тевтонского ордена передал полномочия фогта своему брату Генриху младшему Гильтбранту, который значится таковым в 1340 году. В 1338 Генрих младший служит судьей в Пэле (Pael) и в 1344 в Эценгаузене в Баварии под началом своего тестя Гильтпранта цу Нивенбурга (фон Нойнбурга), сановника представительской Палаты господ в Мюнхене, и ведет дела об имущественных спорах между местной дворянской и бюргерской знатью и монастырем в Фюрстенфельде. 4 июля 1340 года фогт в Штопфенгейме Генрих млад-

ший Гильтбрант продал с согласия своей жены Маргареты и дочери Эльс дер Ланевайдерин (Лангвайдер) Дому Тевтонского ордена в Эллингене свой двор в Тиленгофене (Tylenhofen, Theilenhofen). 16 октября 1349 года право на ленное управление и владение селением Штопфенгейм с позволением устраивать там четыре ярмарки ежегодно и одну каждую неделю получает от римского императора Карла IV Буркарт фон Зеккендорф, сват Ульриха Вильпранта фон Паркштейна. В это время Генрих младший Гильтбрант оставляет или продает свои права фогта в Штопфенгейме Зеккендорфам и обосновывается с семьей в Айхахе. К середине XIV века Гильтбранты фон Штопфенгеймы обладали недвижимостью и в поселке Конштейн (здесь Ульрих дер Вильбрандт фон Паркштейн унд цу Кёшинг значился бургманном или каштеляном), находящемся в одном километре от Велльхайма и на юго-запад от Эйхштетта. Неслучайно «Справочник Нойбурга-наДунае» за 1808 год сообщает, что в Конштейне периодически проживали следующие дворянские семейства: Швепперманы, фон Мюры, Лейнингеры (Лайминги), Вильтбранды и Зеккендорфы.

Совершенно необоснованно отдельные немецкие генеалоги причислили фамилию патрициев Гильтбрандт из Месскирха к регенсбургскому бюргерскому роду, хотя она как раз является ветвью семейства из Штопфенгейма и Паркштейна и идет от Гильдтпранта или Брандли, сына фогта Генриха Гильпранда фон Алофесгейма. Брандли переселился в древний баденский город Месскирх, известный находившейся здесь резиденцией графов фон Циммерн, в земельном округе Зигмаринген, а его потомки жили также в Менгене и Энгене: многие из них, судя по всему, позабыли о своем древнем происхождении от франконского вассального дворянства. В середине XIV веке, согласно «Фюрстенбергскому сборнику документов» (“Fuerstenbergische Urkundenbuch” Bd. V–VII), мы встречаем здесь первых носителей нашей фамилии, среди которых фигурируют дети Гильтпранта-Брандли: Клара, в 1355 году жена Лютельта (Лютфрида), старшего винного кладовщика в Люфтридингене, Генрих, в 1345 году амманн, а затем фогт в Месскирхе, Германн, бюргер в Месскирхе в 1353 году и, наконец, Брэндлин, в 1353 и 1355 годах священник в Энгене. Источники сообщают о них следующее:

«1353 год. Братья Германн и Брэндлин Гильтпранты продали, принадлежавший им луг в Энгене, местному монастырю»; «1355 год. Братья Генрих, Германн и Брэндлин Гильтпранты продали приоессе и своей сестре в Энгене их имение в местечке Вэлешинген, называемое «ценным имением».

Добавим, что Генрих Гильтпрант вместе со своими родственниками в 1353 и 1355 гг. продает также имение в Вутёшингене. Он умирает в 1373 году. Его дочь Катарина в 1373 и 1374 году была женой, а в 1383 уже вдовой рыцаря Альбрехта фон Марбаха в Рудольфцелле. Она же, обозначенная как Катарина Гильтпрэндин, являлась вдовой Гайнци Месснера в 1393 году. Сохранился и герб XIV века фамилии из Месскирха, на котором изображены три франкские лилии (две в верхней части геральдического щита, одна – в нижней), что косвенно подтверждает родство с семейством графов фон Зульцбах. Очевидно, лилии были серебряного цвета, тогда как поле щита красным, ибо золотые лилии на лазоревом поле изначально являлись геральдическим символом французского королевского дома Меровингов.

Представители этой ветви сохраняли верность католицизму и жили в Энгене вплоть до второй половины XIX века. Из них мы знаем: Матиаса, сына Якоба Гильдбранда и Анны Арнольд, крещенного 25 февраля 1656 года, Анну, дочь Иоганнеса Георгиуса Гильдбранда и Анны Мекхингер, крещенную 1 августа 1668 года, Бартоломуса, крещенного 23 августа 1658 года сына Якобуса Гильдбранта, и Германна (1874–1881), умершего в детстве сына Фридолина Гильденбранда и Паулины Келлер. Вполне правдоподобно, что от фамилии из Месскирха и Энгена произошло бюргерское семейство Гильдбранд в швейцарском Шаффгаузене, где в первой трети XV века появился ее первый носитель Клаус Гильтпрант, а также фамилия Гильдебрандт из Равенсбурга. Но вернемся после столь пространного отступления, посвященного баденской ветви фамилии, к основной нити нашего повествования.

Итак, в документе от 24 апреля 1351 года бывший фогт из Штопфенгейма обозначен уже как Гайнрайх дер альт Гильпранд, судья в Кюбахе. монастырском селении и торговой общине в земельном округе Айхах-Фридберг, расположенном к востоку от Аугсбурга в швабской части Баварии. Свое судейство бывший фогт Штопфенгейма передает по наследству сыну Генриху, приобретшему бюргерское право города Айхаха. Местная хроника повествует, что 7 августа 1364 года рыцарь Гильтпрант Гаслангер цу Геройт продал имение в Штоккензау Генриху Гильпранту, бюргеру в Айхахе, и его жене Эльспет: там же проживал Гейнц дер Юнгманн. Мы вправе предположить, что бюргер из Айхаха Генрих Гильтпрант или его одноименный отец, служивший в Баварии по юридической части под покровительством своего именитого тестя, уже к середине XIV века могли владеть пустошью Оттенгаузен или Оденгаузен в общине Виндах района Ландсберга-на-Лехе.

Ганс, старший сын бюргера Айхаха и второго судьи в Кюбахе Генриха дер Гильтпранта, возмужав, оставил родительский дом и профессионально занялся солеварением в окрестностях тирольского города Галля у Иннсбрука. От него произойдут семейства Гильдтепрандт фон Эдльгаузен и фон Гильтбрандт цу Мар унд Райнегг.

В семидесятые годы XIV века эрбар и судья из Кюбаха Генрих Гильтпрант второй служит ландамманном или выборным главой земельной общины в Кемптене в Швабии. В таковом статусе он проходит в одном из правовых документов от 16 ноября 1373 года. В браке с Элизабет дер Юдман, представительницей рода низшего дворянства из Ингольштадта, кроме обозначенного выше сына Ганса, Генрих Гильтпрант имел еще сына Ганса Петера или Петера, второго бюргера в Айхахе, от которого и произошли Гильдепрандты в Ландсберге-на-Лехе. Сам Генрих второй еще здравствовал в начале XV столетия и последний раз встречается в документе Бенедиктинского монастыря в Кюбахе 24 апреля 1407 года. Что касается Петера, то впервые монастырские источники его упоминают в качестве свидетеля в акте от 4 апреля 1400 года о продаже Хунрадом Шмитом фон Шильтберком и его женой Кунгундой Дома причта монастыря в Кюбахе. 30 июля 1413 года Ганс Петер, сын Генриха Гильбраннда, и его супруга Эльспет продали свой сад и усадьбу (hofret) в Кюбахе, находившиеся между гостиницей и Уллем Маирлем (Ull Mairl), настоятельнице тамошнего монастыря Агнессе за 11 фунтов мюнхенских пфеннигов.

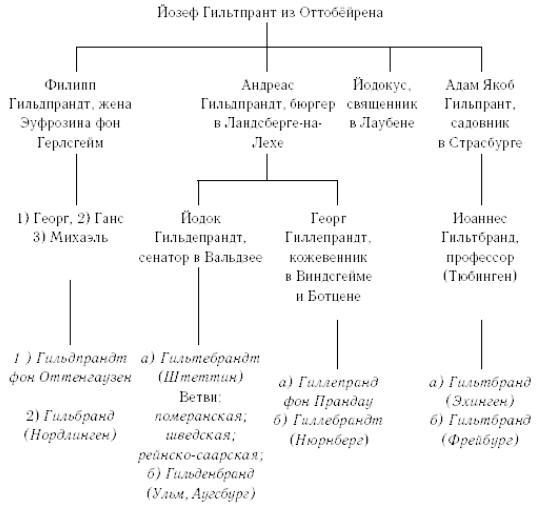
Контц, Ганс Рейхарт и Утц Рейхарт, трое сыновей Ганса Петера дер Гильтпранта из Кюбаха, служили на положении эделькнехтов, являясь вассалами Аугсбургского епископства. Мы обнаруживаем их в изданной в 1939 году «Ленной книге Аугсбургского монастыря за 1424 год» в разделе «благородные: графы, рыцари и кнехты»: сюзереном в ту пору для многих земельных дворян швабской части Баварии выступал епископ Аугсбурга и кардинал Петер фон Шаумбург. Ганс Рейхарт (умер в 1425 году) и Утц Рейхарт получили лен в окрестностях Кемптена (Аллыгау). В конце 1427 года Хунтц (Конрад) дер Гильтпрант отмечен в Кюбахе и спустя менее двух лет он уже пфлегер замка Штюмпфенберга, о чем свидетельствует документ имущественной тяжбы от 11 сентября 1429 года между Перхтольдом Линндемаиром и местным монастырем, третейской стороной в котором выступали комтур Тевтонского ордена в Блюментале, двое земельных дворян и двое бюргеров Айхаха. Замок Штюмпфенберг, затем Штунцберг, а ныне Шаффгаузен расположен в земельной общине Зийленбах района Айхаха. В Тридцатилетнюю войну он был сожжен шведами. 29 сентября 1443 года Хунтц Гильпрант и его жена Маргрет продали свой луг и два своих поля за 54 рейнских флорина. 25 марта 1448 года Конрад Гильтпрант вместе с Гансом Урсингером появляются как свидетели в акте, подтверждающем завещание Ульриха Паушера (Ulrich Pawscher). В течение сороковых годов XV века Контрад Гильтпрант заседал в судейском сообществе Кюбаха по разбору тяжб между его обывателями. В этом статусе он последний раз встречается в одном из документов Бенедиктинского монастыря от 9 марта 1450 года.

О сыне Конрада Маргкеле Гильпраннте известно только то, что он вместе с Хунтцем Доккелем продал часть своего земельного надела Хаймерауму Гаслангеру, а наследники последнего братья Генрих и Зигмунд Гаслангеры обменяли затем этот участок на луговой надел у настоятельницы местного монастыря Агнессы, о чем говорит документ от 27 сентября 1453 года. Ульрих Гильпрант, брат Маргкела, проходит в акте ленной продажи 25 февраля 1456 года Берхтольдом Циммерманном и его женой Анной их луга монастырю в Кюбахе. Очевидно, Ульрих унаследовал большую часть оставленной отцом недвижимости, и от него фамилия получила свое продолжение и распространение в Айхахе, Кюбахе и их окрестностях. Что касается Йозефа или Йоса, третьего сына Конрада Гильтпранта и его жены Маргареты, то он служил судебным приставом и управляющим (амманном) в Оттобёйрене. В воскресенье перед днем Святого Георгия 1463 года амманн Оттобёйрена Йозеф Гильтебранд вместе с приором Паулюсом Куттом, местным фогтом Конрадом Веренвагом, господином Иоганном Циффом, священником кожевенников, Каспаром Тойффелином, священником в Энгетриде, и Михаэлем Кюфелем подписали договор между кожевенной корпорацией и церковной властью в лице князя и господина Вильгельма фон Люстенау: соглашение помогло сохранить многие экономические права и свободы этой категории ремесленников.

О четверых сыновьях амманна из Оттобёйрена Йозефа Гильтебранда известно следующее. Филипп и Андреас в начале XVI века значились бюргерами Ландсберга-на-Лехе. В 1511 году Андреас проходит в одном из документов в качестве купившего долговые обязательства третьего лица у Каспара Гёгендорфера, бывшего судебного писаря в Мёринге. Однако ранее в конце XV века Андреас Гильдепрандт занимал пост амманна в Меммингене и затем в Ландсберге-на-Лехе. Об Адаме Якобе, третьем сыне Йозефа Гильтебранда, садовнике, оказавшемся вдали от своей швабско-баварской родни, речь у нас пойдет ниже в разделе, посвященном ветви фамилии в Страсбурге и Эхингене.

Йодокус Гильтбранд, последний сын Йозефа Гильтбрандта, стал католическим клириком и с 1493 по 1516 год подвизался приходским священником (plebanus) Церкви Божией Матери в швабском селении Лаубен у Кемптена. В этом храме он и похоронен, а на надгробной плите высечена эпитафия на латыни: “Anno Domini 1516 primo die Februarii obiit honorabilis dominus Jodocus Hiltbrand plebanus in Lauben eius anima requiscat in sempiterna pace”. Приводящая эпитафию «Хроника Меммингена» Филиппа Якоба Каррера замечает, что Йодока Гильтбранда называли «утренним пресвитером» (presbyter matutinus), очевидно из-за его обыкновения очень рано служить литургию (“Memminger Chronik” von Philipp Jakob Karrer. Memmingen, 1805. S. 355).

Представим теперь графически потомство Йозефа Гильтпранта из Оттобёйрена и родовые ветви, произошедшие от него.


Йозеф Гильтпрант из Оттобёйрена
Филипп Гильдпрандт, жена Эуфрозина фон Герлсгейм
Андреас Гильдпрандт, бюргер в Ландсберге-на-Лехе
Йодокус, священник в Лаубене
Адам Якоб Гильпрант, садовник в Страсбурге
1) Георг, 2) Ганс 3) Михаэль
Йодок Гильдепрандт, сенатор в Вальдзее
Георг Гиллепрандт, кожевенник в Виндсгейме и Ботцене
Иоаннес Гильтбранд, профессор (Тюбинген)
1) Гильдпрандт фон Оттенгаузен
2) Гильбранд (Нордлинген)
а) Гильтебрандт (Штеттин)
Ветви:
померанская;
шведская;
рейнско-саарская;
б) Гильденбранд (Ульм, Аугсбург)
а) Гиллепранд фон Прандау
б) Гиллебрандт (Нюрнберг)
а) Гильтбранд (Эхинген)
б) Гильтбранд (Фрейбург)

О двойном наименовании фамилии

Кроме традиционного именования Гильтебрандт или Гильдепрандт, называли себя представители франконско-баварской семьи и Геллебранд, что сохранилось в памяти их потомков. Возникает закономерный вопрос: может, двойное именование это – ошибка, или обыкновенная игра звуков и букв одного и того же слова? Но ответив на него утвердительно, мы упростим и без того слишком сглаженные официальными историками реалии прошлых времен. А между тем, бельгийский историк XIX века М. Виллемэн в своей книге «История Папы Григория VII» отмечал: «Сын плотника из Соано принял в крещении имя Гильдебранд (один из месяцесловов Запада донес до нас имя Святого Гильдебранда или Гильдебрандуса-мученика, принявшего смерть за веру в VIII веке в Майнце, память которого празднуется 5 июня – В. Т. – Г.), что в итальянском мягком произношении превратилось в имя Геллебранд, которое поклоняющиеся перед Папой современники толковали как чистое пламя (Hellbrand), а ненавидящие его как факел (горящую головню) преисподней (Hoelbrand – взято из сноски). Верившие в понтифика рассказывали, что добродетель этого имени была часто доказана чудесами и, как они говорили, огненными видениями. В юности Гильдебранда искры, сообщает легенда, стали источать его одеяния; позднее пламя окружило его голову подобно голове Илии Пророка, или короля Сервиуса; он сам часто рассказывал о том, что видел символический сон, в котором из его уст выходил огонь и обнимал вселенную… В следующие столетия некоторые эрудиты пытались связать знаменитого Гильдебранда с древней фамилией сеньоров Альдобрандини, хотя делать это было бесполезно и мало достоверно». Однако открытые позже сведения о происхождении Папы Римского Григория VII нам говорят о следующем: он не только получил в святом крещении имя Ильдобрандо, но и происходил из лангобардского благородного рода Альдобрандески, осевшего в Тоскане (считается, что папа сам намеренно принижал свой изначальный социальный статус, желая подражать Господу Иисусу Христу и питая неприязнь к благородному сословию). Поэтому нет ничего удивительного в родстве тосканских Альдобрандески с ломбардцами королевской крови Алипранди. Биография генерала Ордена капуцинов патера Гартманна фон Гильтпрандта цу Мар унд Райнегг из Бриксена доносит нам от 1074 года имя полковника и капитана папских гвардейцев Иоганна Гильтпранта, удостоившегося благоволения от святого понтифика Григория VII и щедро им вознагражденного: в этом обнаруживается недвусмысленная аллюзия на родство главного капуцина своего времени и знаменитого римского епископа.

Однако еще до Папы Григория VII Ильдобрандо Альдобрандески мы встречаем в 1020 году епископа Гильдебранда из Флоренции, имевшего жену и детей, причем жена его пользовалась всеми гражданскими правами флорентийки и могла выступать в суде. Далее Виллемэн дает в ссылке фрагмент из хрониста Пауля Бернрида, баварского каноника, бывшего почти современником Папы Григория VII: “Hellebranus Teutonicae linguae vernacula nuncupatione perustionem significat cupiditatis terrenae. Nunc sic impii interpretati sunt, etc., infernalem Titionem vocaverunt” – «Геллебранус воистину обозначает земную неодолимую страсть, а также переводится как факел бездны». Впрочем, «Словарь немецкого языка» братьев Якоба и Вильгельма Гримм прочно связывает имя Геллебранд со словом Гёлленбранд, означающим, как само пламя преисподней, так и горение в нем. Характерный пример этого передан Мартином Лютером: «Герцог Георг, собравшись со своими помощниками, угодил в бездну, в тот вечный зной, которым Геллебранд (огонь бездны) дышит». А вот из произведений Альберуса фом Базилискена: «Гриккель (Агрикола) как один не готовый к покаянию Гелленбранд». Что же касается Папы Григория VII Гильдебранда, то о нем сохранилась немецкая историческая народная песня из сборника Кёрнера, упоминающая его второе, созвучное первому имя Гельбранд:

der erzboeswicht bapst Hildeprandt
erregt grosz krieg in teuetschen landt…
noch kundt der helbrand feiren nicht,
des kaisers son er auch anricht, sein vater zu verjagen.

Злобный Папа Гильдепрандт
Возбудил великую войну в немецкой стране…
Еще не объявил вечный огонь (Гельбранд),
Который приготовил он сыну императора, А его отцу – изгнание.

Итак, Геллебранд означает факел бездны, или горящую головню, похищенную из преисподней. В «Обновленном и улучшенном немецком гербовнике» Зийбмахера, изданном в Нюрнберге в 1655 году, помещен герб швабской фамилии Гильтебрандт (Hildtebrandt, V. 120) с изображением горящей черной головни (аналогичный герб и у базельских юнкеров фон Гильтбрандт). Следовательно, старо-немецкое слово Геллебранд (Hellebrant, Hellebranus) не что иное, как определенное название фамильного символа. Герб, полученный Йодоком Гильдепрандтом из Вальдзее в 1530 году, практически тот же самый, только с добавлением дикаря, держащего эту головню и одновременно раскрывающего само наименование герба, указывая на неодолимые земные влечения.

Тирольский казус

«Родословная справочник баронских фамилий за 1848 год» в главе, посвященной потомкам Георга, приходившегося двоюродным братом Йодоку, баронам Гильдпрандтам фон унд цу Оттенгаузенам, говорит о первоначальном тирольском отечестве фамилии, что, впрочем, никак не подтверждается. Хотя этот казус, отразившийся на страницах родословной литературы, возник не только из-за того, что вместе с гербовым дипломом Йодоку Гильдепрандту был дарован императором Карлом V двор в Ультене в Тироле, о чем у нас пойдет речь ниже.

Негоциант Андре Гильтпрант из Мерана и его семья

Дело в том, что с Тиролем связано существование одной из ветвей исследуемого нами семейства, угасшей к середине XV века. Ее первым представителем, как полагают некоторые исследователи, являлся якобы бюргер Гильпранд (?), цирюльник и брадобрей в Меране. Его предполагаемый сын Ульрих владел в Вене закроечной мастерской и умер там до 11 декабря 1385 года, оставив по себе троих сыновей и дочь, воспитанием которых занималась его вдова по имени Катрай (Катерина). Однако венский историк и краевед Рихард Пергер придерживается иного мнения, изложенного в статье «Новые данные об Андре Гильтпранте, градоначальнике Вены в 1442 году» (“Neues über Andre Hiltprant von Meran, Wiens Bürgermeister im Jahre 1442”. Studien zur Wiener Geschichte Festschrift aus Anlaß des hundertfünfundzwanzigjährigen Bestehens des Vereins für Geschichteder Stadt Wien. Wien, 1978). Выясняется, что братом Ульриха был портной Никлас Гильтпрант из Эфердинга в Верхней Австрии, купивший вместе со своей женой за 38 фунтов дом в Вене в самом начале Беккерештрассе. В 1398 году он состоял во внешнем городском Совете, а с 1402 и все последующие годы – во внутреннем. 21 февраля 1407 года было опубликовано его завещание, в котором усопший благодарил свою вдову Барбару и своих четверых детей (Ганс, один из них, судя по всему, уже служил ординированным священником). Вероятно, дети Никласа жили недолго после его смерти, поскольку в 1413 году, когда умерла его вдова Барбара, дом на Беккерштрассе перешел в собственность детей Ульриха Гнёбля (Gneubl), сводного брата Никласа. Что же касается Ульриха Гильтпранта и его жены Катрай, то они приобрели 25 мая 1384 года за 29 фунтов дом в Вене неподалеку от Штубентора, где жили и воспитывались их дети после смерти Ульриха в 1385 году. Их старший сын Андре был признан Венским городским советом совершеннолетним 6 августа 1404 года в присутствии портного Никласа Гильтпранта и Никласа Уршпрунга. Следовательно, на тот момент ему исполнилось 18 лет. Получается, что портной Ульрих Гильтпрант, отец Андре, происходил, как и его брат Никлас Гильтпрант, из района Линца в Верхней Австрии, граничившего на западе с Баварией, а на северо-западе – с Верхним Пфальцем. А в Меран молодой венский бюргер Андре устремился после 1406 года с целью обрести там образование и богатство. В Вероне Андре Гильтпрант изучал языки и коммерческое дело, в котором наставником ему был Ганс Кёпплейн (Koepplein) из Мерана. Завершив курс обучения, Андре Гильтпрант успешно занялся торговлей сукном. В 1424 он становится бургомистром Мерана. Тщанием и на средства богатого негоцианта Андре Гильтпранта в церкви Госпиталя Святого Духа в Меране, основанной в 1271 году тирольским герцогом Майнгардом II и сильно пострадавшей 22 сентября 1419 года во время паводка, восстановили великолепные храмовые врата западного портала, которые открыли 14 сентября 1432 года. Неотъемлемой частью ансамбля западного портала храма является скульптурная композиция Святой Троицы, по сторонам которой мы видим хорошо сохранившиеся коленопреклоненные фигуры Андре Гильтпранта и его жены Барбары; несколько ниже, упираясь в своды, по сторонам каждого из супругов размещены их высеченные из камня гербы. На геральдическом щите Андре Гильтпранта изображена массивная голова льва, держащего во рту еловую шишку; в каждом из ушей животного торчит также по еловой шишке; в клейноде – бюст выходящего бородатого человека в глухой рубахе с частыми пуговицами и с зубчатой короной на голове, зубцами которой служат пять еловых шишек (между прочим, шишка является символом швабской столицы Аугсбурга, что могло служить указанием на то, из какой области изначально вышел род владельца герба; в гербе Айхаха – дубовая ветка с шестью желудями). Щит жены Андре Гильтпранта не несет на себе никакого геральдического изображения, кроме высеченного на камне символического знака, смысл которого разобрать сложно: это говорит о том, что супруга меранского купца принадлежала к бюргерской фамилии, не обладавшей гербом. 6 сентября 1427 года Андре Гильтпрант приобрел себе

дом в Вене. 30 июля 1430 года он обозначен еще как Гиллипрант, бюргер в Меране. Андре впервые упоминается венским бюргером только 21 марта 1432 года: в тот день он был помолвлен с Анной, дочерью покойного Фридриха Плохля (отъезд в Вену меранского купца очевидно связан со смертью его первой жены Барбары). Дом «господина Гильтпранта» в Меране отмечен в городском управленческом реестре еще в 1439 и 1441 гг., но уже в 1445 отсутствует в нем, что говорит, вероятно, о продаже его хозяином в период с 1441 по 1445 гг. Уже на склоне своих лет Андре Гильтпрант занимал должность венского городского судьи и в завершении (к 1442 году) достиг поста столичного градоначальника. Николаус, другой сын Ульриха Гильтпранта, пошел по стопам отца и на 19 января 1412 года значился портным и венским бюргером: Маргарета, жена Николауса, упомянута вместе с ним. Георг Гильпранди, третий сын меранского портного, избрал путь священнослужителя и церковного учителя. В 1410 годы он числился клириком Аугсбургского диоцеза, в 1413 – каноником Крестовоздвиженского монастыря (Kreuzgang) в Бриксене, примыкающего к Домскому собору. К 29 июлю 1415 года Георг Гильпранди уже настоятель Домского собора Бриксена и Тридента (Триента, Тренто), а с 1416 по 1420 он вновь каноник Крестовоздвиженского монастыря. После 1418 года, по распоряжению епископа Бертольда, в соответствии с Указом Папы Римского о проведении расследования в отношении управления Госпиталя Святого Креста, это учреждение передавалось в ведение капитула Домского собора, а управляющим госпиталя назначался Георг Гильпранди, который практически одновременно становится исполнять обязанности епископского протонотариуса. Он осуществляет возобновление своего статуса в качестве настоятеля Домского собора 20 марта 1422 года и «пастырским выбором» от 25 января 1426 года. От 24 августа того же года и до своей смерти, наступившей 25 апреля 1429 года, патер Георг Гильпранди есть summus scolasticus или высший церковный учитель. Он был торжественно погребен в Бриксене в церкви Госпиталя, которым управлял в течение десяти лет. Что же касается дочери Ульриха Гильтпранта Анны, то она вышла замуж между 1404 и 1418 гг. за венского бюргера Кристана Фельднера (Veldner), происходившего из Каринтии, и имела с ним двоих детей – Маргарету и Вольфганга, которые в 1421 году значились еще малолетними. Анна умерла до 18 января 1421 года, и Кристан Фельднер женился вторым браком на Доротее, дочери Бернгарда фон Гауэнштейна (von Hauenstein).

Первый брак купца Андре Гильтпранта с уроженкой Мерана Барбарой оказался бездетным. От второго брака с Анной Плохль у него появилась на свет дочь Барбара, которая к 1450 году стала женой Ганса Шаллаутцера, представителя штирийской фамилии из Леобена. Благодаря ее сыну Бартоломею Шаллаутцеру (умер в 1512 году) и его потомкам кровь Андре Гильтпранта живет и поныне. К роду мелкого дворянства из Верхней Австрии принадлежала третья жена Андре Гильтпранта Юлиана Эненкель фон Альбрехтсберг, брак с которой был заключен до 13 октября 1441 года (во втором браке она замужем за Йоргом Кремпелем из Штайрегга (Steyregg) у Линца, служащего барона Ганса фон Лихтенштейна). С Юлианой Эненкель фон Альбрехтсберг у Андре Гильтпранта родилось четверо детей: Генрих, Йорг, Альбрехт и Элизабет. На момент смерти отца в 1449 году все они являлись малолетними (совершеннолетним Йорг стал в 1459, а Генрих в 1460 году). Альбрехт умер в малолетстве в 1460 году, будучи приблизительно 1443 года рождения. Элизабет трижды выходила замуж: первый раз в 1458 году за сына венского правоведа Гартунга фон Капеллена младшего (около 1464 значится вдовой); второй – за швабского дворянина Лингарда Цвиттара; третий – за главу венского Совета Ганса Кресса из Кёльна. Элизабет пережила всех своих мужей, но ни в одном из трех браков у нее не было детей. Йорг и Генрих, ее братья, к 6 января 1462 года числились уже мертвыми (хотя Генрих и состоял в браке с Барбарой, дочерью Гильга Эйлинсграба (Eilinsgrab) из Венгрии, но детей не имел). Семейное имущество перешло Шалаутцерам, наследникам их сводной сестры Барбары.

Другой Йорг Гильтпрант, вероятно являвшийся племянником Андре и сыном вышеупомянутого портного Никласа Гильтпранта, в 1450 годы обозначен как опекун Генриха, млад-

шего сына Андре. Именно этот Йорг Гильтпрант 14 января 1454 года в Винер-Нейштадте был пожалован от кайзера Фридриха V гербовым дипломом, зафиксированном в венском Имперском реестре. Сохранился оттиск гербовой печати Йорга Гильтпранта: щит поперек поделен на две части, в нижней из которых голова льва, подобная той, что изображалась на меранском гербе Андре Гильтпранта, в верхней – две гексаграммы (шестиконечных звезды); в клейноде – буйволовые рога. Он был женат на Барбаре фон Ладендорф: их единственный сын Ганс Гильтпрант упоминался в 1473 году в качестве наследника своего отца Йорга.

Итак, мы видим, что золотая голова льва, служившая основным элементом герба купца Андре Гильтпранта из Мерана в первой трети XV столетия, более века спустя в 1579 году трансформируется в щит в форме золотой львиной головы, который держит рыцарь на гербе рода Гильдпрандт фон унд цу Оттенгаузен. Вряд ли здесь имеет место совпадение. В случае с венскими Гильтпрантами, скорее всего, речь идет о ветви нашей фамилии, имевшей корни в Баварии и Верхнем Пфальце и оказавшейся на время в Тироле, благодаря чему весь род стал почитаться тирольским. Однако более точную степень родственной сопряженности между венским бюргерским родом и фамилией из Айхаха в Баварии предстоит еще устанавливать.

Семейство из Галя-в-Тироле

Венский исследователь Рихард Пергер ошибочно полагает, что основоположником этой фамилии был бюргер из Регенсбурга Лингард Гильтпрант (1401 год), будто бы осевший впоследствии в тирольских Галле и Райнекке. Досконально по годам и документам изучивший историю регенсбургского рода пастор Иоганн Гильдебранд из Лангквайда в своем произведении даже не обмолвился о возможности пребывания Лингарда Гильтпранта в Тироле, что указывает на произвольность версии, обозначенной ученым из Вены. Однако в проблеме идентификации ветви Гиллепрандт фон Райнегг (как она именовалась в соответствии с тирольским дворянским матрикулом от 1720 года) одновременно стоит винить и путаницу с гербом, который ей приписали с легкой руки поздних геральдистов, о чем у нас пойдет речь дальше. Ранее к регенсбургской фамилии уже успели отнести самого купца Андре Гильтпранта из Мерана и его родственников, о каковых мы только что говорили. Хотя истина о совершенно ином происхождении последних была восстановлена тем же Пергером. Но обо всем по порядку.

Уже упоминавшийся Ганс Гильтпрант, сын второго судьи в Кюбахе и внук бывшего фогта из Штопфенгейма, пустил корни в Тироле, где в окрестностях города Галя (Hall in Tirol) занимался солевым промыслом. Его сын Иоаннес учился на факультете искусств Венского университета (здесь он отмечен несколько раз как Joannes Hilleprant de Hallis, в том числе в 1449 и 1450 гг.) и затем трудился в Гале не только ювелиром и художником-миниатюристом, но и серебропромышленником. Он женился на Приске фон Гаммерсбах, по приданному получив небольшое имение Эдельгаузен у Галя, которое достанется его старшему сыну Гансу (около 1460 г. р.) – основоположнику фамилий Гильдепрант фон Райнегг и Гильдтепрандт фон Эдельгаузен. В 1490 году Ганс или Иоганн Гильтпрант был удостоен Высочайшего Благоволения от Кайзера Максимилиана Первого за участие в осаде города Штуль-Вайссенбурга (Сехешфехервар, Венгрия) и проявленные при этом выдающиеся мужество и героизм. Август, другой сын ювелира из Галя, продолжил заниматься доставшимся от деда солевым промыслом и заключил с кайзером Максимилианом Соглашение на разработку соляных копей в Унтерперфуссе в Тироле, о чем гласит документ от 11 ноября 1510 года об уплате солеваром из Галя в имперскую казну дополнительных денежных средств в размере 5 гульденов.

Сыновья Иоганна Фейт, Ганс и Пауль Гильдтепрандты были возведены в имперское дворянство Императором Карлом Пятым (1500–1558; был коронован Папой Климентом VII 24 февраля 1530 года в Болонье), о чем мы узнаем только из диплома Фейта, пожалованного ему эрцгерцогом Фердинандом 2 августа 1575 года: «Именование по владельческому дому Эдельгаузен вне города Галль…» Только братьям Гансу и Паулю император даровал иной герб, поскольку Фейт в 1590 году пользовался прежним фамильным гербом. От Фейта дошел до нас великолепный богословскоалхимический манускрипт, которым он владел. Инкунабула выполнена на австрийской бумаге приблизительно в 1525–1550 гг. в Галле-в-Тироле с добавлениями от 1581 года и называется: “Loci communes; Niccolo Aurficio de Bonfigli, De dignitate vita et moribus clericorum” («Общие места»; Никколо Аурифицио де Бонфильи – «О достоинстве жизни и нравов священников»). В 1581 году Фейт Гильдтепрандт подарил рукопись своему другу проповеднику Михаэлю Рауту (Rauth), о чем свидетельствует дарственная надпись от 21 июня. Считается, что последующие рукописные дополнения в книгу, начинающиеся с 161 страницы, внесены самим Михаэлем Раутом.

В 1582 году Фейт Гильтепрандт служил в Гале управляющим судьей городского совета, затем два года с 1585 по 1582 занимал кресло главы городского совета и, наконец, с 1587 по 1591 год значился бургомистром. На посту бургомистра Галя он и умер. Фейт Гильтепрандт был женат на Регине, урожденной Бухгольцер. Имение Эдельгаузен тирольский градоначальник передал по наследству своей дочери Катарине, вышедшей замуж за Георга Айхгорна. Из

четырехчастного герба, угасшего в 1673 году тирольского рода Айхгорн, нам становится ясно, какой герб носили Гильтепрандты фон унд цу Эдельгаузены. По описанию у Ритстапа, он полностью соответствовал гербу регенсбургской фамилии с изображением черного льва с двойным хвостом на серебряном поле, пересеченном по центру красной поперечной полосой. Хотя на гравюрном портрете имперского капитана барона фон Айхгорна цу Эдельгаузен унд Райнинг от 1650 года имеется герб, в первой и четвертой части которого помещен восстающий золотой (в ином варианте пурпурный) лев на серебряном фоне, смотрящий в левую сторону, с раздвоенным хвостом; во второй и третьей частях изображена рыжая белка с золотым орехом в лапах на широкой балке по центру, равной одной трети этих частей и одного серебряного цвета с ними. В клейноде два рыцарских шлема с дворянскими коронами, на каждом из которых по черному крылу и выходящие звери, обращенные лицом друг к другу: справа золотой лев, слева рыжая белка, держащая в лапах золотой орех. Герб имперского капитана Иоганна Франциска Рудольфа барона фон Айхгорна цу Эдельгаузен по сторонам дополнен девизами: “Inter arma Cupio”, “Pro Deo et Populo”, “Vincere aut Mori”, “Per Spinas ad Rosas”. Городской архив Блуденца со ссылкой на данный герб упоминает от 1663 года Фердинанда Айхгорна из Брегенца, земельного управляющего (Landammann) в Эдельгаузене. Вероятно, восстающий золотой (или красный) лев и являлся основным элементом изначального герба фамилии Гильтпрант из предместий Эйхштетта. Старшая ветвь фон Эдельгаузен его сохранила, тогда, как остальные родовые линии обрели иные гербы. Что касается ветви Гильтпрандт цу Мар унд Райнегг, то ее представители изображали свой герб, на котором красовалась «косынка» (поле, разбитое на шесть равных треугольников красного и белого цветов), в итальянской эстетической традиции с особой фигурной яйцеобразной формой геральдического щита, венчаемого дворянской короной, и в клейноде без рыцарского шлема. И лишь на могиле капитана Ганса Гильтпрандта, капитана Кастелькорно, умершего в 1566 году, и его жены Катарины Гааз, этот герб изображен в чисто германском стиле с буйволовыми рогами в клейноде.

Братья Фейта Ганс (умер в 1588 году), попечитель замка Нейгауз, приобретший имение Гравеч, а в 1564 году капитан в Кастелькорно, и Пауль (умер в 1563 году) носили благородную предикату фон Райнегг (a Remoga) по их одноименному поместью в общине Пфефферсберг (Сарнталь) у Бриксена. Неизвестный австрийский художник середины XVI века изобразил Ганса (Иоганна) Гильтпранта в рыцарских доспехах, держащего обнаженный меч. Надпись того времени на картине гласит:

> “Johann Hiltprant, Ritter, ober feldmeister (?). Sieben Fandl fuenf Knecht. macht sich ansessig… erbauet im Ynthal einen adelichen ansitz beg… is der Lants Firsten der freiheit mit namen Zalnegg (?) ja (?) sein Ehe Hausfrau,
>
> Maria von Lowat aus schottland…
>
> Leibs erben. z de Anna von Liechtenstain zu garreit (?). Erzeigte 33 Khinder. Vid:
>
> P: F: lib: 3t0”.
>
> «Иоганн Гильтпрант, рыцарь, обер-фельдмейстер (?). Семь флажков, пять слуг. Основал… построил в Иннтале дворянское имение… от ландфюрста позволение именоваться Цальнегг (?), как (?) и на его домоправительницу жену Марию фон Ловат из Шотландии… потомков по плоти. К Анне Лихтенштайн по праву относится (?). Воспитала 33 детей…»

В XVII столетии в собственности фамилии находился и двор Маиран-дер-Мар (Чёч). Ганс Гильтепрандт женился, вероятно, вторым браком на Анне Нидермаир, умершей в 1587 году, а Пауль взял в жены Розину Прантер. Внуком последнего был Пауль Гильтепраннт (Гильдипрант), который с 1612 по 1623 год служил главой городского совета Галля. Еще нам изве-

стен Иоганн Фридрих Гильтпрант фон Райнегг, сын Ганса, венчавшийся в 1588 году с Хеленой фон Таксис и имевший с ней следующих детей: Сусанну, Марию Элизабет, Анну Барбару, Ганса Христофа, Йорга Зигмундта, служившего судебным писарем в Люзене (приход Святого Георгия), Людвига и Ганса Рудольфа. Людвиг, внук Ганса, женившийся на Кларе Леопольд (она умерла в 1619 году), будучи советником маркграфа фон Бургау, посвятил свою жизнь сельскому хозяйству. Его брат Ганс Рудольф (умер в 1639 году) занимал различные должности при дворе Бриксенского князя-епископа, служил главным княжеским егермейстером (охотоведом). Сыновья Ганса Рудольфа – Людвиг (умер в 1685 году в Брунекке в Тироле) и Михаэль (умер в 1660 году в Бриксене) – подобно предкам, занимали посты надворных советников Бриксенского князя-епископа, а последний также значился и главным княжеским егермейстером.

Потомок Ганса Рудольфа Иоганн Фридрих, сын надворного советника Бриксенского князя-епископа (Иоганна) Людвига Гильтпранта и Катарины Клары фон Маникор цу Казец (von Manicor zu Casez), рожденный 17 мая 1657 года в замке Райнегг в Сарнтале, повзрослев и вступив в орден капуцинов, уехал в Испанию, где впоследствии служил под монашеским именем патер Гартманн и стал испанским грандом. По возвращении на родину фон Гильдпрандт цу Мар унд Райнегг (von Hildprandt zu Mahr und Reinegg), на четыре срока утверждался провинциалом ордена в Тироле (1704–1719 и 1722–1725), являлся первым немцем орденским секретарем, пока 7 июня 1726 года не был избран генералом Ордена капуцинов: “Sancti Francisci Capucinorum Minister Generalis” (впервые за семьдесят лет этот пост занял немец). В течение семи лет патер Гартманн оставался орденским генерал-визитатором для Испании, Франции, Нидерландов, Германии и Италии. 27 сентября 1732 года он отметил пятидесятилетний юбилей своей пастырской деятельности и через три года, возвращаясь из Иннсбрука в Бриксен, после избрания нового генерала ордена, спокойно отошел к Господу в возрасте семидесяти семи лет в Меране 28 сентября 1734 года, где и погребен в церкви Святого Николая. Ганс Альбуин, другой потомок Ганса Рудольфа, монах, каноник и хормейстер монастыря Иннихен, отошел в мир иной в 1785 году. На нем и пресеклась тирольская родовая ветвь Гильтпрандт (Гильтбрандт) фон Райнегг. Другой источник полагает, что ее последним отпрыском являлся Андреас фон Гильтпрандт, монах Ордена капуцинов, родившийся 25 ноября 1715 года и ставший известным под именем Михаэль Ангелус из Бриксена.

В матрикулах университета Падуи, собранных и опубликованных доктором Арнольдом Люшином фон Эбенгройтом, обозначены лишь два представителя фамилии из Райнекка: Ludovicus Hillebrandt de Reinegg Tyrolensis, учившийся в Падуе 13. 2. 1598 года и Rudolphus Hiltprandt de Reinegg Tyrolensis, проходивший науки там же 29. 7. 1624 года. Первый был сыном уже упомянутых Иоганна Фридриха Гильтпранта и Гелены фон Таксис и умер в замке Гравеч у Филландерса (bei Villanders) в Южном Тироле в 1623 году. От него осталось десять детей: Ганс Якоб, Людвиг, Иоганна, Фридрих, Рудольфс, Анна Мария, Георг Вильгельм, Клара, вышедшая замуж за Иоганна Белата Бергамашга, и Фрамисгга; однако о них почти ничего неизвестно. Второй – его брат Ганс Рудольф, женившийся на Элизабет фон Парматин цу Фильзекк (von Parmatin zu Vilseck) и скончавшийся в 1639 году в Бриксене: он же является дедом генерала Ордена капуцинов патера Гартманна.

Герб Гильтбрандт фон Райнегг дошел до нас из книги графа Франца Адама фон Брандиса «О тирольском орле», изданной в Ботцене в 1678 году (позднее “Supplement” гербовника Зийбмахера и «Всеобщий гербовник» Иоганна Баптиста Ритстапа опубликуют его же, хотя у Ритстапа даются только описания). Герб представляет собой простой геральдический щит, разбитый на шесть равных поочередно серебряных и красных треугольников. Подобный узор называется косынкой. В клейноде – буйволовые рога, один рог серебряный, другой – красный. Хотя, по другим данным, это – не герб, а восковая печать рода Гильтбрандт фон Райнегг. У Йорга Манца приведен другой герб фамилии, найденный в дворянском тире в Оберботцене (Тироль) и обозначеный 1757 годом. Однако, он полностью совпадает с гербом возведен-

ного в 1674 году в имперское рыцарство Петера Гиллепрандта фон Прандау, что дало основание баварскому генеалогу конца XIX века Отто Титану фон Гефнеру считать его фальшивым. Настоящим гербом рода Гильтбрандт фон Эдельгаузен и фон Райнегг является герб с изображением золотого льва, сохранившийся в четырехчастном гербе Айхгорнов, наследников Фейта Гильдтепрандта.

К этой замечательной, но рано угасшей родовой ветви принадлежала и Мария Гелена Гильдепрант, родившаяся 27 августа 1684 года в Бриксене, вступившая там в монастырь Ордена сестер клариссинок (Ordo Sanctae Clarae) Воздвижения Животворящего Креста Господня и принявшая вечные обеты в 1706 году. Она стала известна строгой аскетической жизнью и умерла в Трэнентале 29 мая 1757 года. Мария Гелена Гильдепрант причислена к лику святых Римско-Католической церкви. Ее память – 29 мая. Между прочим, покровительницей ордена клариссинок является блаженная Катерина Алипранди из Асти (1466–1529), представительница итальянской благородной фамилии, прославившаяся своими пророческими и чудотворными дарованиями. Как только Катерина перестала пророчествовать, то стала жертвой чумы, умерев 7 сентября в День восхваления Богоматери Марии. Ее литургическое чествование 21 сентября. Герб фамилии Алипранди, идущей из Милана и восходящей к лангобардским владетельным князьям, весьма напоминает герб семейства фон Гильтпрандт цу Мар унд Райнегг, только «косынка» в гербе итальянской фамилии состоит из восьми чередующихся частей красного и серебряного цвета, образующих два креста, тогда как у тирольской фамилии «косынка» составляет шесть чередующихся частей красного и серебряного цвета.

Карл Николаус де Гильдепрант ин Райнегг-Мар, один из последних представителей этой родовой ветви, был клириком Зальцбургского диоцеза, хормейстером монастыря в Иннихене и входил в сане каноника в капитул кафедрального собора Бриксенского диоцеза. В 1739 году он служил городским священником и деканом Лиенца, ставшего печально известным местом в июне 1945 года по причине выдачи англичанами казаков советскому правительству. Тогда же патер Карл Николаус по решению городской консистории возглавил комиссию и принялся собирать документы и артефакты для беатификации и канонизации безвинно умученной в 1442 или 1443 году на Страстную Пятницу дочери бюргера Лиенца Урсулы Пёкк (Poeck), четырех с половиной лет от роду, и захороненной в северной части городской церкви. Расследование завершилось и по итогам его был составлен акт от 8 июня 1759 года, заверенный апостольским нотариусом Антоном Рошманном, о чем и сообщалось в донесении Зальцбургскому князю-архиепископу. При эксгумации останков мученицы 13 февраля того же года было обнаружено шестнадцать фрагментов черепа и девять фрагментов других костей. В настоящее время материалы этого дела хранятся в церковном архиве Лиенца на епархиальном подворье. Патер Карл Николаус фон Гильтпрандт цу Райнегг унд Мар прослужил деканом в церкви Святого Андрея в Лиенце с 1728 по 1763 год и в общей сложности 37 лет «парохом», то есть епархиальным священником. 18 февраля 1773 года он числился священнослужителем Бриксенского диоцеза и советником архиепископа Зальцбурга. В этом же году и умер. Написанный маслом на холсте портрет (61/78 см) досточтимого патера фон Гильтпрандта ныне находится в церкви его небесного покровителя Святого Николая в Турне, что неподалеку от Лиенца. Другой очень схожий портрет заслуженного священнослужителя имеется в церкви Святого Андрея в Лиенце, настоятелем которой он был долгие годы.

Из духовных лиц нам известен еще патер Христоф фон Гильтпрандт из Бриксена, монах Ордена капуцинов, служивший в Тироле на рубеже XVII–XVIII столетий, хотя данных о нем очень мало.

Барону фон Липпергайде, жившему в Берлине во второй половине XIX века, принадлежал любопытный старинный гобелен, на котором был изображен распятый на кресте Спаситель, а перед ним стоял с непокрытой головой коленопреклоненный рыцарь в полном снаряжении на фоне восточного города, безусловно, Иерусалима. Его шлем лежал тут же на земле.

К древу Животворящего Креста Господня был прислонен герб, известный как восковая печать Гильтбрандтов фон Райнегг (простое геральдическое поле, разбитое поочередно на шесть красных и серебряных треугольников). Под рыцарем надпись: “1463 Elisabetha Hiltprantia von Reinegg gebohren von Lichtenhain zu garneiht… Eheliche Hausfrau”, что переводится следующим образом: «1463 год Элизабета Гильтпрантия фон Райнегг, урожденная фон Лихтенгайн, вышила… Жена-домоправительница». Очевидно, гобелен жена посвятила своему усопшему супругу. Специалисты-искусствоведы конца XIX столетия, указывая на стиль гобелена, сомневались в том, что он сделан в вышеназванном году и предполагали, что он мог быть вышит лишь спустя столетие в 1563 году.

Католики и протестанты

Йодок, сын бюргера из Ландсберга-на-Лехе Андреаса Гильдепрандта, как мы уже сообщали, проживал в городе Вальдзее, что расположен на полпути от восточной оконечности Боденского озера до Дуная. Здесь он стал членом городского совета, а позднее и городским сенатором.

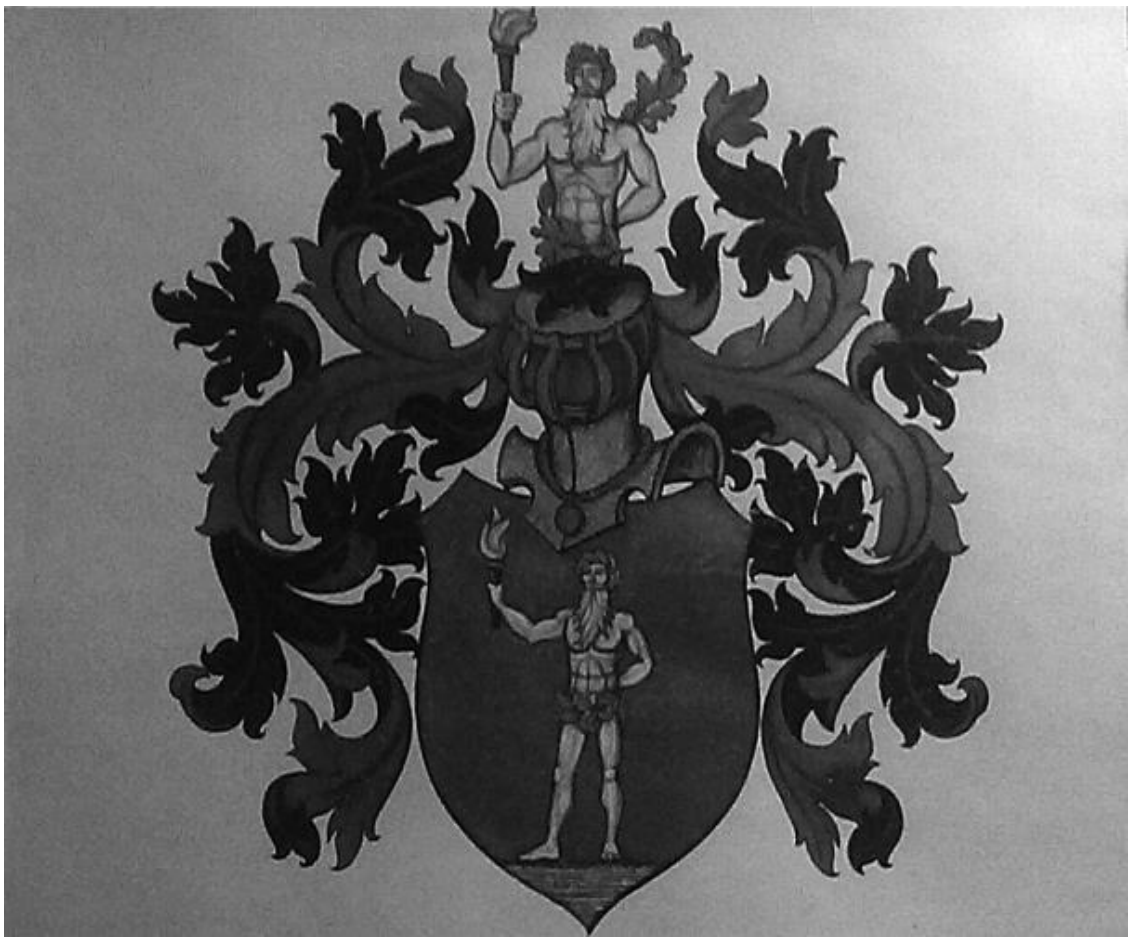
Вальдзее принадлежал к древним имперским городам. Поселение, основанное господами фон Вальдзее, приобрело статус города и городское право в 1298 году. В 1331 году власть над городом была продана Габсбургам, которые в 1384–1386 гг. передали Вальдзее в аренду вместе с его подтвержденными правами древнего имперского города Трухсессенам фон Вальдбургам (они получили власть еще над четырьмя придунайскими городами). В 1680 году город Вальдзее вновь отошел к Австрии.

В Вальдзее Йодок был женат на Розине, по другим документам Регине, урожденной Беккельхауб (этот род отмечен в Вальдзее со второй трети XV столетия; в 1610 году одно из хозяйств в черте города именовалось “zur Beckelhaub”). Очевидно, что после 1540 года Йодок Гильдепрандт переехал в Ульм, о чем свидетельствует один из документов от 27 декабря 1544 года, указывающий на принадлежащий ему на Каргенгассе дом рядом с домами Ганса Гецелера (Hezeler) и Клауса Брайнлина (E Gassold Urkunden – 62). Считается, что у Йодокуса, кроме одноименного сынааптекаря, ушедшего в Померанию, было еще несколько сыновей, но наиболее изучена ветвь, идущая от его сына Даниэля, являвшегося кожевенником в Ульме и давшего начало фамилии патрициев и аристократов из Аугсбурга фон Гилленбранд (см. 11. Гилленбрандт и фон Гилленбранд из Аугсбурга в Швабии).

Намного позже, на заре XIX века, в Вальдзее проживал горожанин римско-католического вероисповедания Венделин Гиллебранд со своей женой Элизабет, урожденной Круг, и большим семейством, из которого нам известны сыновья: Иоганн Баптист (крещен 26 апреля 1798 года), Йозеф (крещен 13 марта 1803 года), Изидорус (крещен 4 апреля 1809 года), Франц (крещен 13 октября 1801 года) и Адельберт (крещен 20 апреля 1805 года). Скорее всего, Венделин Гиллебранд происходит от бюргера из Вальдзее Мартина Гильдебранда и его жены Анны Гейнрихер, крестивших свою дочь Марию Элизабет 30 октября 1670 года, и Мартин, соответственно, является потомком одного из сыновей Йодокуса Гильдепрандта, унаследовавшего имущество отца в Вальдзее. Но из-за отсутствия доступных документов, способных прямо или косвенно подкрепить наше предположение и восстановить генеалогическую линию, говорить об этом более определенно не получается.

Священной Римской Империи Германской нации Карла V пожалованы Йодоку Гильдепрандту, сенатору из Вальдзее, личное имперское дворянство и герб (гербовый диплом), носить который с того памятного дня имеют право все потомки Йодока по плоти. Вот точное описание герба по диплому, полученному им: «В золотом щите изображен бородатый дикарь, держащий в своей правой руке горящую головню, – левая рука дикаря упирается в бок. В клейноде – тот же самый выходящий по пояс дикарь с горящей головней. Покрывала щита черно-золотые». Правда, «Родословная книжка баронских фамилий за 1848 год» сообщает, что гербовый диплом был дан Йодоку (Йосту) вместе с его двоюродным братом Георгом, сыном бюргера из Ландсберга-на-Лехе Филиппа. К гербовому диплому прилагалось еще дополнение, в котором сообщалось, что уроженцу Оттобёйрена в Баварии Йодокусу Гиллепранту вместе с гербом дается в ленную собственность императором или преподносится в качестве подарка двор в селении Ультен в Южном Тироле в Гренцтале на юго-запад от Мерана, откуда и произошло наименования тамошнего небольшого имения «цум Гилльпрант», где и жили другие потомки Йодока, в период Реформации оставившие Швабию и окончательно переселившиеся в католический Тироль. Позднее, утратив связь с патрициатом и бюргерством, они превра-

тились в хуторских горных крестьян. Из этой ветви происходит настоятель бенедиктинского монастыря Мариенберга с 1732 по 1771 гг. аббат Беда Гиллебранд, родившийся 26 августа 1695 года в Гфриле (Gfrill) у Тизенса в Тироле и умерший 15 апреля 1771 года. К его заслугам принадлежит строительство в Меране Профессорского коллегиума и основание в Меране Конвикта (католического учебного общежития) для мальчиков «Редиффианум», средства на которое были пожертвованы Тирольским аббатом Иоганном Редиффом.



Герб Йодока и Георга Гильдепрандт от 23 июня 1530 года

Что же касается Георга (родился около 1485 года), родного брата Йодока и нашего предка, то он определенное время трудился кожевенником в Верхней Франконии в городке Виндсгейме. Наступила пора Реформации, и Георг бросил свое насиженное место во Франконии и ушел в Тироль, где в бедном, но верном католицизму городе Клаузене стал сначала церковным пробстом (1523 год), а затем и бургомистром (1528 год). Умер он в 1554 году в окружении своего многочисленного семейства. Георг был дважды женат, но будут наиболее известными только потомки Георга от второго брака с Маргаретой Гадерсдорфер, идущие от их сына Георга, шорника в Ботцене (ныне Больцано, Северная Италия), умершего в 1598 году. Правнуку последнего Петру Гиллепранту (Геллебранду), торговцу и держателю векселей в Риде (Бавария), император Леопольд 10 июня 1674 года пожалует имперское дворянство с родовой приставкой фон Прандау (Брандау, Брандов), а также право на ленное владение. Во втором браке Георг был женат на Маргарете Фельдер из Бриксена, которая умерла в 1541 году. От этого брака он имел только дочь Анну, впоследствии вышедшую замуж за Линхарда Гинцгамера. Но Анна пережила своего отца всего на один год, – ее похоронили в 1555 году… Потомки кожевенника Георга Гиллепранта (Гильдпрандта) свято хранили верность католицизму и Свя-

щенной Римской Империи Германской Нации, за что не раз щедро вознаграждались Габсбургами.

Теперь расскажем о Георге, сыне Филиппа и Эуфрозины Гильдпрандт и двоюродном брате Йодока и Георга Гильдепрандт. Жена Георга именовалась Аполлонией, которая в девичестве носила фамилию Беллерадиана. 17 декабря 1579 года их сыновья Симон и Иоахим, монах Доминиканского ордена, были возведены в Имперское дворянство. Второй сын Филиппа и Эуфрозины звался Гансом. Он был бюргером Ландсберга-на-Лехе, где занимался ремеслом каменщика и плиточного мастера, пока в 1518 году не перебрался в старинный швабский городок Нордлинген, основав там ветвь фамилии. Ганс Гильтпранд состоял в Старом совете Нордлингена, являясь попечителем местного лазарета с 1519 по 1523 год (представляется, что Ганс уже принял протестантское исповедание). От него произошел Иоганн Гильпранд, бюргер-скорняк и органист в Бопфингене, куда последний переехал из Нордлингена. Он прославился не только как школьный наставник и сотрудник счетного ведомства, но и как даровитый мемуарист и хроникёр своего времени. Иоганн Гильпранд женился на Анне, дочери скорняка Георга Фольгербста (Vollherbst). Их сын Иоганн Фридрих (1612 г. р.) учился в университетах Альтдорфа и Страсбурга и в 1640 году служил актуарием (протоколистом) городского Совета, занимая с 1652 года различные должности в системе муниципального управления. В 1683 году он достиг поста бургомистра. Его особенная заслуга заключалась в том, что как попечитель лазарета он с 1656 по 1673 год отстроил его новое здание взамен разрушенного. В 1641 году Иоганн Фридрих Гильбранд женился на Сибилле, дочери торговца железом Христофа Вюхерера, и в браке с ней имел троих сыновей. Он умер в 1690 году. Его старший сын Иоганн Филипп с 1679 по 1684 год трудился на должности городского лекаря (Stadtphysicus), когда и умер в результате несчастного случая в Клейн-Эрдингене. Единственная дочь Иоганна Филиппа и его жены-цыганки (Romulin) вышла замуж за Иоганна Мельхиора Вельша. Иоганн Фридрих, второй сын одноименного бургомистра, трудился апелляционным писцом Городской палаты (Stadtkammergegenschreiber) и был женат на Марии Катарине, дочери Готтфрида Лемпа (Lemp zum schwarzen Ochsen – Лемп к черному быку). Иоганн Фридрих занимал должность в городском Совете с 1688 по 1718 год: в этом году он и умер в возрасте 64 лет. Его сын Якоб Генрих, попечитель стипендиатов, квестор и органист с 1744 по 1776 год, женился на Катарине Доротее, урожденной Кисслинг, в браке с которой произвел на свет четырех дочерей и троих сыновей. Им всем он дал образование, наставив на путь истинный, а старший сын Теодор, к тому же, получил от своего дяди Иоганна фон Кисслинга и солидные материальные ресурсы. Типограф и издатель Иоганн Христоф, последний сын бургомистра Иоганна Фридриха Гильбранда, женился на Анне Маргарете, дочери кожевенника Иоганна Каспара Эрнста, и стал в 1690 году членом великого городского Совета. В 1717 году он сделался собственником типографии и умер без сыновей в 1722 году. Герб ветви из Нордлингена, в соответствии с дипломом, полученным будущим бургомистром Гильбрандом от Георга Шмоля, таков: гербовое поле поперечной линией разбито на две части, нижняя из которых делится надвое линией, перпендикулярной к поперечной черте, образуя две доли (справа голубого цвета, а слева белого); в верхней части – выходящий бюст мавра с золотой лилией на груди и крылатой повязкой на голове (справа сине-белой, слева бело-голубой) на голубом фоне гербового поля; в клейноде над дворянской короной находится выходящий мавр с золотой лилией на груди, который держит в правой руке стрелу острием вверх, а в левой – золотое солнце (S. Weigel. Th. V. S. 240). Это геральдическое изображение интересно, прежде всего, своими аллюзиями на герб страсбургско-баденской ветви от 1646 года и Маврскую бюргерскую конгрегацию, связанную непосредственно с нашей фамилией.

О Михаэле, третьем сыне Филиппа Гильдпрандта и Эуфрозины, урожденной фон Герлсгейм, мы располагаем скудными данными: известно, что в 1537 году он значился бюр-

гером города Ландсберга-на-Лехе, о чем упоминает в статье “Hillbrand zu Ruckhoven” третий том «Собрания извлеченных из рукописей исторических сведений и документов» барона Максимилиана Прокопа фон Фрейберга (стр. 382), воспроизводя ошибочное мнение о происхождении этого ландсбергского мещанина от регенсбургской фамилии (Sammlung historischer Schriften und Urkunden: Geschöpft aus Handschriften von M. Fhr von Freyberg, Vorstand des königlichen Archives. Том 3, S. 382. Stuttgart und Tuebingen, 1830).

Католическая ветвь. Две баронские и одна дворянская фамилия

А) Ветвь Филиппа Гильдпрандта из Ландсберга-на-Лехе. Гильдтпрандт фон унд цу Оттенгаузен

Прежде чем перейти к потомству Йодока Гильдепрандта, которое стало протестантским, расскажем поподробнее о потомстве его двоюродного брата Георга, сохранившего верность римскому католицизму. В предыдущей главе мы уже упомянули о том, что сыновья Георга от первого брака Симон и Иоахим Гильдпрандт 17 декабря 1579 года были возведены в Праге в имперское рыцарство. Интересно, что в книге рыцаря Адальберта фон Добра Вода «Дворянство Богемии, Моравии и Силезии», вышедшей в Праге в 1904 году, приводится, наряду со швабско-баварским написанием Гильдпрандт (Hildprandt), также написание фамилии братьев Симона и Иоахима в соответствии со старочешским произношением, извлеченное из документов Чешского Королевства, – Геллебранд (Hellebrand). Хотя последнее некоторые исследователи склонны расценивать как несомненный результат влияния итальянской моды, бытовавшей во времена Реформации и Контрреформации не только в Богемии, но и по всему Германскому Рейху, тем паче, что впервые Hellebrand, в качестве варианта древнегерманского прозвища Hildebrant, появляется в Италии аж в XI веке в обозначении светского имени Папы Римского Григория VII.

Вместе с рыцарским достоинством братья Симон и Иоахим в Праге получили и новый улучшенный герб. Вот его описание: «в черном щите выступающий вперед весь закованный в доспехи старый человек в открытом штурмовом шлеме с длинной седой бородой на лице, который в своей правой руке держит поднятый к бою сверкающий меч с золотой рукояткой и эфесом; на его левом плече на золотой перевязи висит боевой круглый щит с изображением головы льва».

Иоахим Гильтепрандт являлся бюргером Ландсберга-на-Лехе и в 1579 году служил монахом Ордена проповедников Святого Доминика при церкви Марии Царицы Небесной в монастыре Обермельдингене Аугсбургского диоцеза в коммуне Медлинген, расположенной в швабском районе Диллинген-на-Дунае в окрестностях Ульма, будучи одновременно ревностным библиофилом, к чему, в общем, обязывал сан доминиканского клирика. От него остался экслибрис с надписями: “In usum Joachimi Hildprandt” и “Frater Joachimus Hildprandt Landspergensis”.

Внук Симона Иоганн Рейнхард, сын Зигмунда Гиллепрандта и Анны, урожденной Штаттмюллер фон Шёнау, 1 мая 1620 года был пожалован дипломом от императора Фердинанда II, подтверждающим дворянское происхождение рода. Диплом следующего содержания: «Гильтепрандт фон Оттенгаузен, Иоганн Рейнхард, эрцгерцога Леопольда Австрийского придворный служащий и императора Маттиаса бывший сомелье, Абрахам и Филипп братья. – Расширение прав пожалованного братьям Симону и Иоахиму Гильтепрандтам и их сестре Анне 17.12.1579 года рыцарского дворянства на двух вышеназванных двоюродных братьев, затем дарование приставки и позволение именоваться в дальнейшем по названиям приобретенных имений «фон, ауф и цу»… Только первому даруется императорская грамота, освобождающая его от всех мещанских служб и повинностей, Salva Guardia, освобождение от налогов, свободный уход и Privilegium non usu». Между прочим, сам бюргер и член городского Совета Ландсберга Симон Гильдпрант, возведенный в 1579 году в рыцарское дворянство, здравствовал еще в 1607 году, когда и приобрел в селении Пфлаундорф, расположенном восточнее Ландсберга,

один двор с относящимся к нему земельным участком. Кстати, у Иоахима и Симона был родной брат, который упоминается в 1582 году как Якоб Гилипрант (Hilipranth) фон Гёттенгаузен (Hoettenhausen) вместе со своей женой Эйльспет, урожденной Лохерин (Eilspet Locherin).

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.