

Игрис Шах  
Выходки НЕВЕРОЯТНОГО  
СОГЛАЖИ  
НАСРЕЖИ



Идрис Шах

**Выходки невероятного  
Ходжи Насреддина**

«ЭННЕАГОН ПРЕСС»

## **Шах И.**

Выходки невероятного Ходжи Насреддина / И. Шах —  
«ЭННЕАГОН ПРЕСС»,

Насреддин - народный герой разных стран. Он возник в эпоху Средневековья, но взывает ко всем временам. Роль его меняется: то он глупец, то мудрец, то придворный, то нищий, то врач, то судья, то учитель. Он неопределим и потому несокрушим. Изучают ли анекдоты о нем ради сокрытой в них мудрости или бодрящего юмора, они остаются источником несравненного удовольствия. Вашему вниманию предлагается второй том трехтомника притч, историй, шуток и анекдотов о Насреддине, составленный Идрисом Шахом и проиллюстрированный Ричардом Уильямсом.

## Содержание

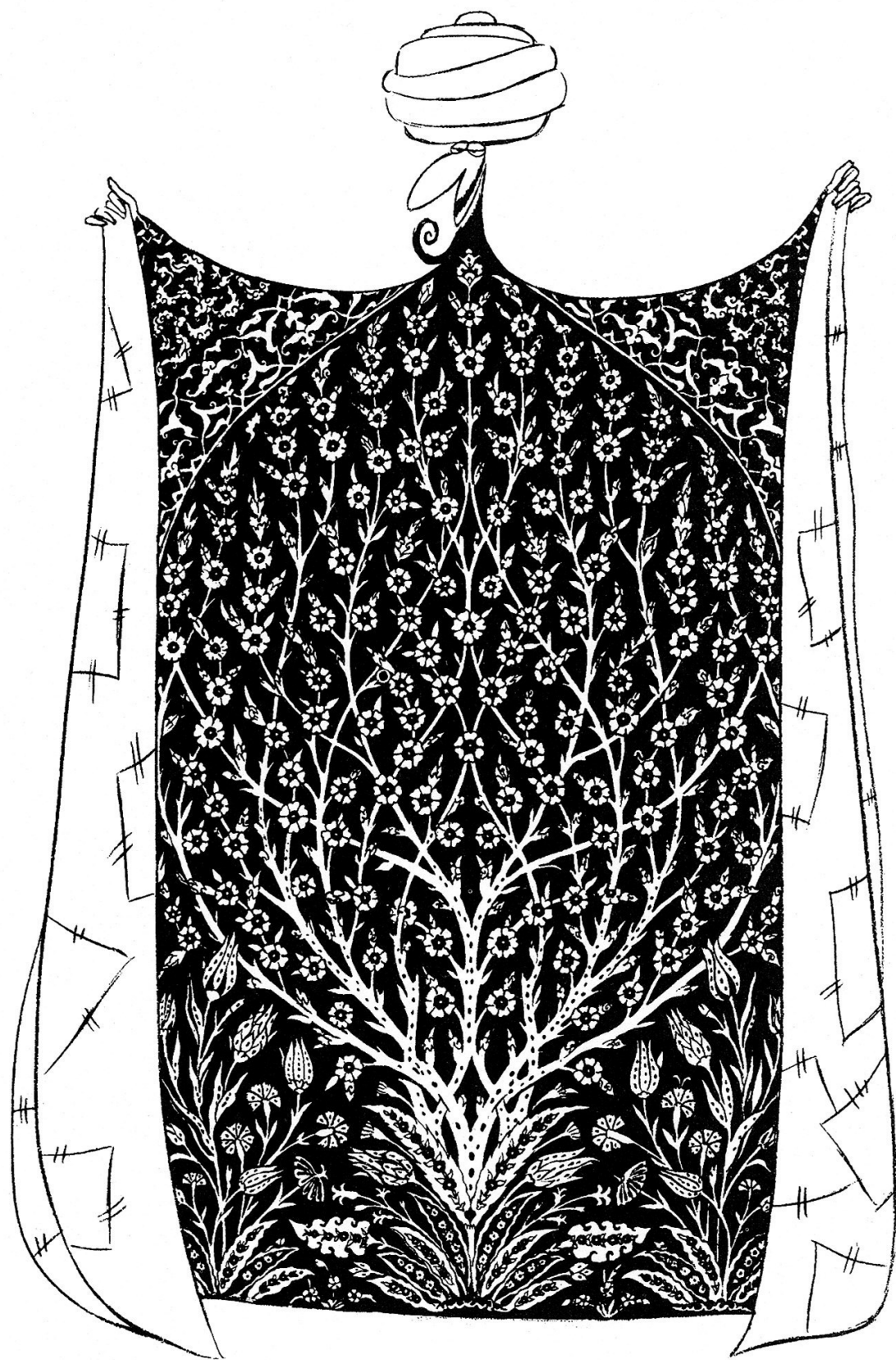
Предисловие	7
Совет	8
Не перцы, а деньги	9
Для чего нужен фонарь	10
Почему бы нет	12
Осторожность	13
Предположения	14
А вдруг правда...	16
Так на так	19
Кому я служу	20
Непредсказуемость судьбы	21
Вопрос без ответа	22
Идиоты	23
Воля Аллаха	24
Великая мысль	25
Подвиг	26
Охота	27
Оба, ваше величество	28
Забыл себя	29
Не так уж трудно	32
Одолжение	33
Верен слову	34
Разный тариф	35
Хвост машет собакой	36
Хорошо, что я оказался поблизости	37
Странно, что ты спрашиваешь...	40
Зачем впадать в крайности?	41
И у глупости есть предел	42
Причина и следствие	43
Вот почему ее заткнули	44
Бремя вины	47
Описание	48
Больше пользы	49
Какая половина моя?	50
Вот как надо учить	51
Привыкая к худшему	52
Результат налицо	54
Вам хорошо судить	55
Роли человека	56
Выйти сухим из воды	57
Какому свидетельству верить?	59
Конец ознакомительного фрагмента.	60

# **Идрис Шах**

## **Выходки невероятного Ходжи Насреддина**

*Pidar natawanad, Pisar tamam kunad.*

*(Что не сможет отец, то закончит сын).*



## Предисловие

Истории о Насреддине обладают одним несомненным свойством: они заразительны. Есть предание, часто упоминаемое в средневековых рукописях, в котором делается попытка объяснить этот феномен.

В предании говорится, что еще мальчиком Насреддин, учась в школе, удивительно умел приковывать к себе внимание товарищей, рассказывая им разные истории. Не в силах с ним бороться, учитель оказался достаточно мудрым, чтобы использовать это качество Насреддина в своих целях. Он же предсказал юноше следующее:

«Каким бы мудрецом ты ни стал в дальнейшем, люди будут всегда смеяться над тобой. И отныне всякий раз, как кто-нибудь расскажет одну из историй Насреддина, люди не успокоятся, пока не будет рассказано хотя бы семь из них».

Удивительно, как люди, поначалу не проявляющие интереса к Насреддину, порой становятся его почитателями. В настоящее время истории Насреддина одинаково популярны в Соединенных Штатах, Советском Союзе и Китае. На конференции по физике высоких энергий докладчик прибегает к насреддиновскому фольклору, дабы проиллюстрировать научные явления, которые с трудом могут быть выражены в общепринятых терминах. В республиках Средней Азии снимается новый фильм о Ходже Насреддине. В Пекине на английском и китайском языке издан сборник фольклора, включающий истории о Ходже Насреддине.

Вслед за историей Ходжи в английском журнале «Панч» печаталась наша версия Подвигов. Английские востоковеды отрицают, что Насреддин проповедует учение суфиев. В Бейруте и Карачи не менее категоричны те, кто утверждает обратное.

Все это, конечно, только доказывает, что наш Ходжа не вписывается в общепринятые рамки – и, однако же, для него везде находится место.

Как говорится в Изречениях Ходжи Насреддина:

«Веселись или постигай учение – все равно кому-нибудь не угодишь. Не делай ни того, ни другого – и тут кто-нибудь останется недоволен».

*ИДРИС ШАХ*

*Ричард Уильямс*

*1967 г.*

## Совет

Пришел Ходжа к богачу и говорит:

- Дай мне денег.
- Зачем?
- Хочу купить... слона.
- Если у тебя нет денег, ты не можешь содержать слона.
- Я пришел сюда за деньгами, а не за советом, – сказал Насреддин.



## Не перцы, а деньги

Ходжа Насреддин, как всем известно, родился в стране, где плоды – это плоды, и мясо – это мясо, и где никто не ест карри.

Однажды он плелся по пыльной индийской дороге, только что спустившись с высоких кафиристанских гор, и им овладела сильная жажда.

– Вот бы отведать каких-нибудь плодов, – сказал он себе.

Не успела эта мысль прийти ему в голову, как за поворотом дороги он увидел добродушного на вид человека, сидящего в тени дерева. Перед ним стояла корзина, доверху наполненная блестящими красными плодами.

– Вот то, что мне надо, – сказал Насреддин.

Вытащив из узла своего тюрбана две маленькие медные монетки, он протянул их торговцу.

Не говоря ни слова, человек вручил ему всю корзину. Плоды эти в Индии очень дешевы, и берут их обычно понемножку.

Насреддин уселся там, где только что сидел торговец, и накинудся на плоды. Через несколько мгновений он почувствовал, что рот у него горит. По щекам потекли слезы, горло пылало. Ходжа продолжал есть.

Прошел час или два. Тут мимо проходил афганский горец. Насреддин окликнул его. – Брат, эти проклятые плоды, должно быть, вышли из пасти самого Шайтана!

– Дурень, – сказал горец, – неужели ты никогда не слышал об индийском перце? Немедленно прекрати их есть, не то еще до заката смерть порадует своей новой жертве.

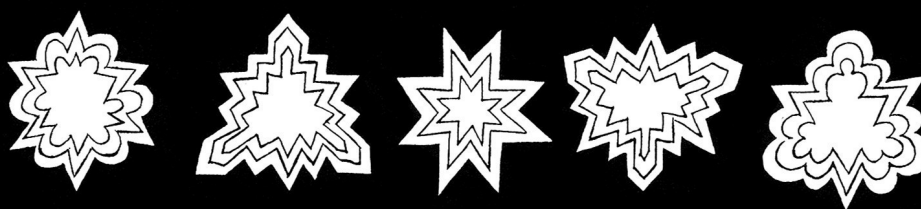
– Я не могу уйти отсюда, – вздохнул Ходжа, – пока не прикончу всю корзину.

– Безумец! Эти перцы кладут в карри! Выбрось их сейчас же!

– Это не перцы, это – мои деньги, – прохрипел Насреддин, – как же я могу их выбросить?

## **Для чего нужен фонарь**

- А я могу видеть в темноте, – хвастался в чайхане Насреддин.
- Если это так, то почему мы не раз встречали тебя на улице с фонарем?
- А это чтобы никто не столкнулся со мной в темноте.



Для чего нужен фонарь

- А я могу видеть в темноте, - хвастался

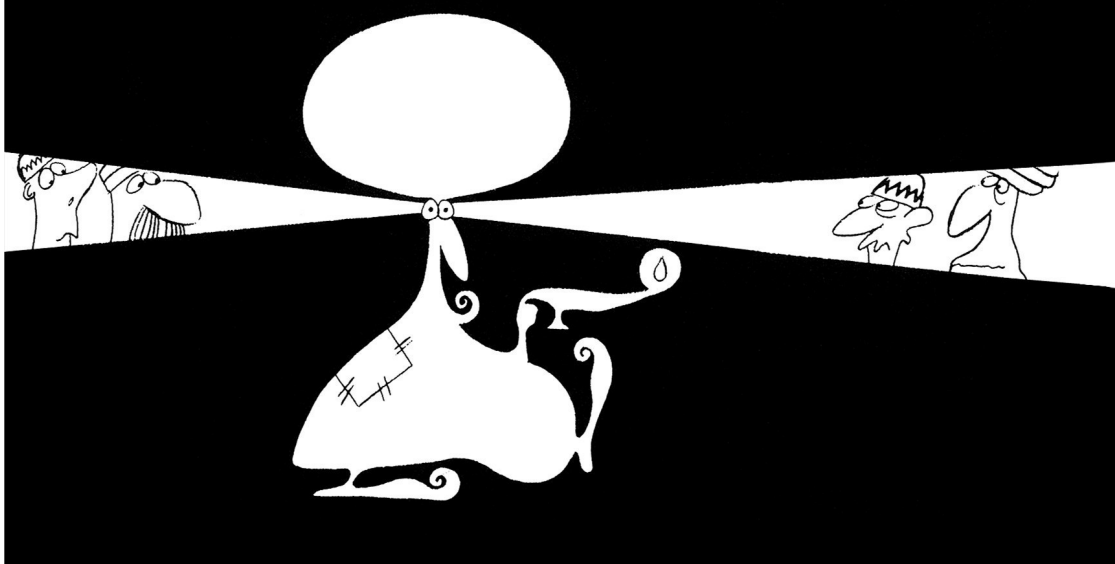
в чайхане Насреддин.

- Если это так, то почему мы не раз встречали

тебя на улице с фонарем?

- А это для других, чтобы они не налетели на

меня в темноте.



## Почему бы нет

Пришел Насреддин к барахольщику:

– Есть у тебя гвозди?

– Есть.

– А кожа, хорошая кожа?

– Есть.

– А крепкие нитки?

– Есть.

– А краска?

– Есть.

– Тогда, ради всего святого, почему бы тебе не сшить пару хороших сапог?

## Осторожность

Ходжу пригласили на свадьбу. Когда он был в этом доме в последний раз, у него украли там сандалии. Теперь вместо того, чтобы оставить сандалии у порога, он спрятал их во внутренний карман своего халата.

– Что это у тебя за книга в кармане? – спросил у него хозяин.

«Наверно, он хочет украсть мои сандалии, – подумал Насреддин. – А мне, между тем, надо бы поддержать свою репутацию ученого человека». Вслух он сказал:

– В этой книге говорится про осторожность.

– Как интересно! В каком магазине ты ее купил?

– Насколько я помню, мне дал ее почитать один сапожник.

## Предположения

то такое судьба, Ходжа?

– Предположения.

– Поясни.

– Ты предполагаешь, что все будет хорошо, а получается наоборот – это называется невезением. Ты предполагаешь, что все будет плохо, а получается опять наоборот – это называется удачей. Ты предполагаешь, что нечто должно произойти или не должно произойти, но, не обладая даром предвидения, не знаешь, что случится на самом деле. Когда тебя поймали с поличным – это Рок.



## А вдруг правда...

Ходжа шел по деревенской улице глубоко задумавшись, когда какие-то мальчишки стали кидать в него камнями. Он не отличался богатырским телосложением, к тому же эта выходка застала его врасплох.

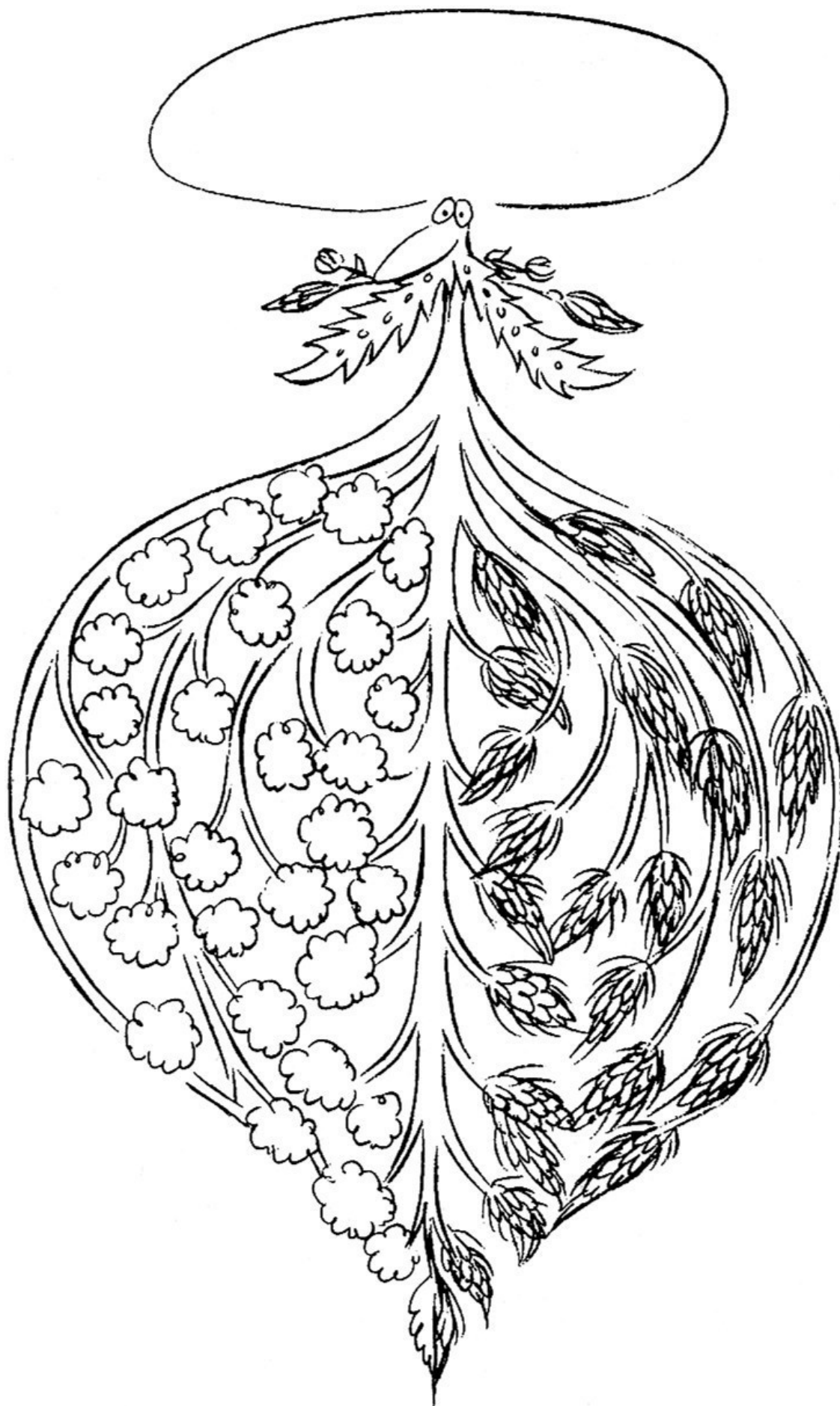
- Перестаньте кидаться, и я расскажу вам кое-что интересное, – сказал Ходжа.
- Ну ладно, рассказывай. Только чтоб никакой философии.
- Сегодня Эмир устроил пир для всех, кто пожелает прийти.

Дети побежали к дому Эмира, в то время как Насреддин, войдя во вкус, расписывал кушанья и развлечения, которые ожидают их на пиру...

Но вот дети исчезли в отдалении. Вдруг Ходжа подоткнул полы своего халата и припустил за ними.

- Пожалуй, и мне надо посмотреть, – пробормотал он на бегу. – А что если это правда?







## Так на так

Насреддин пришел в магазин, чтобы купить пару штанов. Потом он передумал и выбрал вместо штанов халат по той же цене.

Недолго думая он взял халат и вышел из магазина.

– Ты забыл заплатить! – закричал купец.

– Я оставил тебе штаны, которые стоят столько же, сколько халат.

– Но ведь ты и за штаны не заплатил.

– Конечно, – сказал Ходжа, – зачем я стал бы платить за то, что решил не покупать?

## Кому я служу

В то время Ходжа Насреддин был любимым слугой эмира и старался во всем угодить своему господину.

Однажды эмир был очень голоден. Одно блюдо из баклажан показалось ему особенно вкусным, и он приказал своему повару готовить его каждый день.

– Не правда ли, это самые чудесные овощи на свете, Ходжа? – спросил он Насреддина.

– Самые чудесные, ваше величество, – ответил Ходжа.

Прошло пять дней. Когда баклажаны были поданы в десятый раз подряд, эмир возопил:

– Уберите это с глаз долой! Я их ненавижу!

– Это самые противные овощи на свете, ваше величество, – согласился Насреддин.

– Но, Ходжа, только неделю назад ты превозносил их до небес.

– Верно. Но ведь я служу эмиру, а не овощу.

## Непредсказуемость судьбы

Однажды Насреддин проходил по улице, как вдруг с крыши прямо ему на шею свалился человек. Человек остался невредим, а Ходжа попал в больницу.

Один из учеников спросил его:

– Какой урок вы извлекли из этого происшествия, учитель?

– Такой, что из закона о причине и следствии тоже бывают исключения. Никогда не задавайся теоретическими вопросами типа: что будет, если человек упадет с крыши? Упал он, а шею сломал себе я.

## Вопрос без ответа

Нет такого вопроса, на который не было бы ответа, – произнес монах, входя в чайхану, где сидел Насреддин со своими друзьями.

– Совсем недавно один мудрец задал мне вопрос, на который я не нашелся что ответить, – откликнулся Ходжа.

– Жаль, что меня при этом не было! Скажи, что за вопрос, и я на него отвечу.

– Пожалуйста. Он спросил: «Почему, когда наступает ночь, ты проникаешь в мой дом через окно?»

## **Идиоты**

Ходжа Насреддин нес домой посуду из тонкого стекла и споткнулся посреди улицы. Все разбилось.

Собралась толпа.

– В чем дело идиоты? – закричал на них Ходжа. – Вы что, дурака никогда не видели?

## Воля Аллаха

Насреддин скопил денег на новую рубаху. Взмолнованный, он направился к портному. Портной снял с него мерки и сказал:

– Приходи через неделю, и, если на то будет воля Аллаха, твоя рубаха будет готова.

Ходжа терпел целую неделю и поспешил к портному.

– Задержка вышла, – услышал он в ответ. – Но, если будет на то воля Аллаха, ты можешь забрать рубаху завтра.

Насреддин вернулся на следующий день.

– Извини, – сказал портной, – рубаха еще не совсем закончена. Попробуй прийти завтра, и – если Аллах пожелает – все будет готово.

– А что если нам обойтись на этот раз без Аллаха? – сказал Насреддин. – Может, дело пойдет быстрее?



## Великая мысль

Однажды Насреддин попросил жену приготовить халву и дал ей все, что для этого требуется. Она приготовила очень много, и Ходжа съел почти все. В ту ночь, когда они лежали в постели, он неожиданно разбудил ее.

– Меня только что посетила замечательная мысль.

– Что же это за мысль?

– Принеси мне оставшуюся халву, и я тебе скажу.

Она встала и принесла ему халву, которую он тут же съел.

– Теперь я не смогу заснуть, – сказала она, – пока ты не скажешь мне свою мысль.

– Ну так слушай, – сказал Ходжа. – Никогда не ложись спать, пока не съешь всю халву, приготовленную за день.

## Подвиг

Солдаты хвастались в чайхане своими последними подвигами. Вокруг собралось много местных жителей, желавших послушать.

– И тут, – продолжал рассказывать один устрашающего вида вояка, – я схватил свой обоюдоострый меч, обрушился на врагов и стал рубить их направо и налево как солому. В тот день победа была нашей.

Среди слушающих пронесся вздох восхищения.

– Это напомнило мне, – сказал Насреддин, которому случилось в свое время быть свидетелем нескольких сражений, – как однажды на поле боя я отрубил ногу одному мерзавцу. Отсек начисто.

– А не лучше ли было бы, – вставил капитан, – если бы вы отрубили ему голову?

– Это было невозможно, – сказал Ходжа. – Кто-то уже сделал это до меня.

## Охота

Однажды эмир, любивший общество Насреддина, пригласил его на медвежью охоту. Насреддин понимал, что это опасно, но отказаться не мог.

Когда он вернулся в деревню, кто-то спросил его:

- Как прошла охота?
- Прекрасно.
- Сколько медведей ты убил?
- Ни одного.
- А скольких преследовал?
- Ни одного.
- А скольких видел?
- Ни одного.
- А что ж говоришь «прекрасно»?
- Когда охотишься на медведей, ни одного – более чем достаточно.

## **Оба, ваше величество**

Насреддин не был силен в придворном этикете, а между тем ему предстояла встреча с султаном, который, проезжая через их деревню, должен был принять его у себя среди прочих именитых жителей. Конюший решил предупредить Насреддина. Султан спросит его, сколько он живет в этом месте, сколько он учился, чтобы стать муллой, и устраивает ли его уровень налогообложения и духовный уровень народа.

Насреддин затвердил ответы, но вопросы последовали в ином порядке.

- Сколько ты учился?
- Тридцать пять лет.
- Сколько же тебе сейчас?
- Двенадцать.
- Это невозможно! Кто из нас сошел с ума?
- Оба, ваше величество.
- Ты считаешь меня таким же сумасшедшим, как ты сам?
- Конечно, мы сумасшедшие, но только в разном смысле, ваше величество.

## Забыл себя

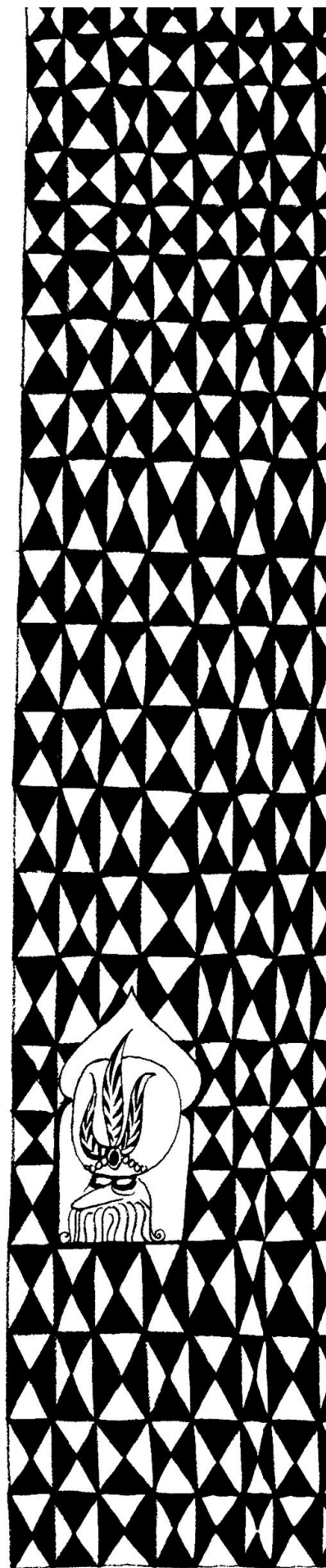
Проходя мимо замка, Насреддин решил попросить милостыню.

– Скажи своему хозяину, – сказал он привратнику, – что пришел Ходжа Насреддин и просит милостыню.

Тот удалился и вскоре появился снова.

– Боюсь, моего хозяина нет дома.

– Разреши, я оставлю для него послание, – сказал Насреддин. – Хоть он и не подал мне, но я готов дать ему этот совет бесплатно. Когда он будет уходить в другой раз, пусть не оставляет свое лицо в окне. Как бы кто не украл.





## **Не так уж трудно**

Сосед Ходжи хотел одолжить у него веревку для сушки белья.

– Извини, – сказал Насреддин. – Она нужна мне самому. Я сушу муку.

– Скажи на милость, как же можно сушить муку на бельевой веревке?

– На самом деле это не так уж и трудно, если не желаешь ее одалживать.



## Одолжение

Ходжа чуть было не упал в пруд. Рядом случился едва знакомый ему человек. Он увидел его и вытащил. С тех пор, всякий раз встречая Насреддина, он напоминал ему об оказанной услуге.

Наконец Ходже надоело. Он отвел своего благодетеля к пруду, сам залез в воду по горло и сказал:

– Если бы ты тогда не помог мне, я вымок бы не больше, чем сейчас! Сделай одолжение: оставь меня в покое.

## Верен слову

Сколько тебе лет, Ходжа?

– Сорок.

– Но два года назад ты говорил то же самое.

– Ну конечно: я никогда не изменяю своему слову.



## Разный тариф

Насреддин пошел в турецкую баню. Одет он был очень бедно, и банщики почти не обратили на него внимания, дав только жалкий обмылок и старое полотенце.

Уходя, Насреддин дал одному и другому по золотой монете. Он ни словом не упрекнул их, и они остались в недоумении. Неужели, думали они, он дал бы нам еще больше, если бы мы оказали ему хороший прием?

На следующей неделе Ходжа появился снова. На этот раз его приняли по-королевски, предложив массаж, благовония и оказывая на каждом шагу всевозможные знаки внимания. Уходя, он дал каждому из двух служителей по самой мелкой медной монете.

– Это, – сказал он, – за прошлый раз. А золотые были за этот...

## **Хвост машет собакой**

Насреддин вышел из города, решив совершить одну из своих длительных пеших прогулок. Войдя в деревню, он увидел, что весь народ спешит на базарную площадь.

Он спросил у прохожего, что происходит.

– А ты не знаешь? Один человек вернулся из паломничества в Мекку. В этом году там собралось сто тысяч человек. Сейчас он будет рассказывать о своих впечатлениях.

– Надо же, – сказал Насреддин, – а я, глядя на это столпотворение, скорее бы заключил, что паломничество пришло к нему, и уж никак не наоборот.

## **Хорошо, что я оказался поблизости**

Насреддин проходил мимо колодца и почувствовал непреодолимое желание заглянуть в него. Была ночь, и, заглянув, он увидел в глубине колодца отражение луны.

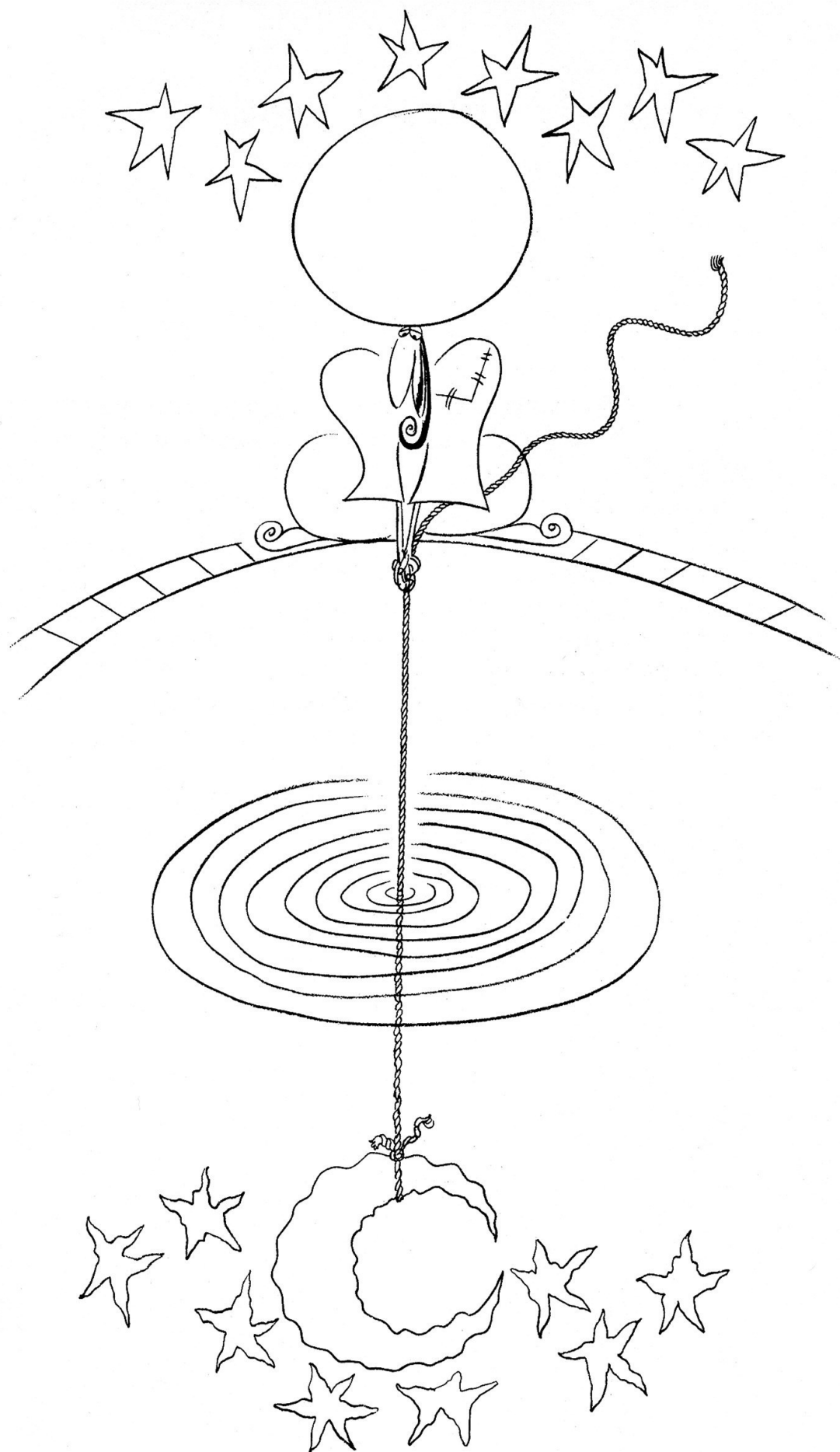
«Я должен спасти луну! – подумал Ходжа. – Иначе она никогда не пойдет на убыль и месяц поста Рамадан никогда не кончится».

Он нашел веревку, бросил ее в колодец и крикнул:

– Держись крепче, свети ярче, помощь близка!

Веревка, упав в колодец, зацепилась за камень, и Насреддин, откинувшись назад, стал тянуть изо всех сил. Вдруг он почувствовал, что веревка ослабла, и упал на спину. Лежа на спине и тяжело дыша, он увидел луну, сияющую высоко в небе.

– Рад был помочь, – сказал Насреддин. – Видишь, как хорошо, что я оказался поблизости.





## **Странно, что ты спрашиваешь...**

Насреддин залез в чей-то огород и стал ощупывать валявшийся там мешок в надежде поживиться. Хозяин увидел его и выбежал из дома.

- Что ты здесь делаешь?
- Меня занесло сюда сильным ветром.
- А кто повыдергивал овощи?
- Я держался за них, чтоб меня не унесло дальше.
- А откуда овощи в мешке?
- Я сам пытался это выяснить, когда ты появился и отвлек меня.



## **Зачем впадать в крайности?**

Корабль терпел бедствие, и все, кто находились на борту и прежде смеялись, когда Ходжа советовал им приготовить души для перехода в мир иной, теперь упали на колени и взывали о помощи. При этом они клялись изменить свою жизнь, если только удастся спастись.

– Подождите, друзья! – воскликнул Ходжа. – Зачем так расточительно обращаться с земными ценностями? Зачем впадать в крайности? Золотая середина всегда лучше. Поверьте мне. Я уже вижу землю!

## **И у глупости есть предел**

Ходжу застали за тем, что он пересыпал зерно из кувшинов своих соседей в собственные в общем амбаре, и отвели к судье.

– Я – дурак: не могу отличить чужое зерно от своего, – заявил Ходжа.

– А почему же ты ни разу не отсыпал из своего кувшина в чужой?

– Потому что я могу отличить мое зерно от чужого. Хотя я и дурак, но не до такой же степени.

## **Причина и следствие**

Однажды вечером Насреддин поссорился со своей женой и так кричал на нее, что она, испугавшись, побежала к соседям. Он побежал за ней.

Случилось так, что у соседей в это время был в разгаре свадебный пир, и хозяин и гости всячески старались успокоить его, наперебой уговаривая поссорившихся помириться, отведать праздничного угощения и поразвлечься вместе со всеми.

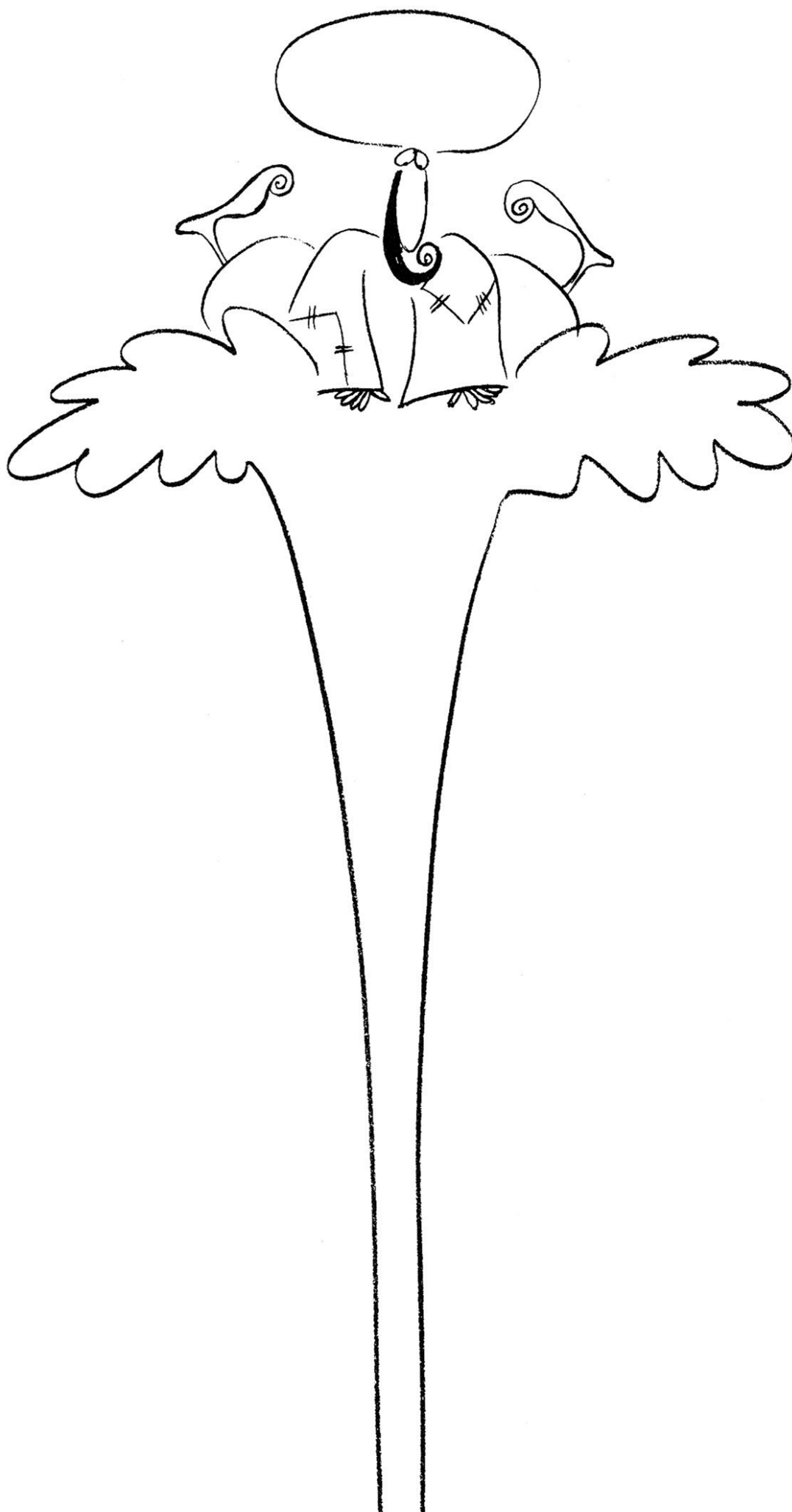
Дома Ходжа сказал жене:

– Дорогая, почаще давай мне повод сердиться – тогда у нас будет не жизнь, а праздник.

## **Вот почему ее заткнули**

Насреддину очень хотелось пить, и он очень обрадовался, увидев у дороги водопроводную трубу, заткнутую деревяшкой. Он приблизил рот к отверстию и рукой выдернул затычку. В ту же минуту его сбил с ног хлынувший поток воды.

– Ого! – вскричал Ходжа. – Вот почему тебя заткнули. А ты так и не извлекла из этого никакого урока!





## Бремя вины

Вернувшись однажды домой, Насреддин и его жена обнаружили, что их ограбили. Все было вынесено подчистую.

– Это все твоя вина, – сказала жена. – Ты должен был убедиться перед уходом, что дом заперт.

К ней присоединились соседи.

– Ты не запер окна, – сказал один.

– Как можно быть таким легкомысленным? – подхватил другой.

– Надо было заменить старые замки, – сказал третий.

– Подождите, – сказал Насреддин. – Вы ведь не хотите сказать, что во всем виноват только я.

– А кто же, если не ты? – закричали они.

– Как насчет грабителей? – сказал Ходжа.

## Описание

Насреддин потерял прекрасный дорогой тюрбан.

– Наверно, его уже не найти, Ходжа? – спросил кто-то из знакомых.

– Напротив, я уверен, что он найдется. Я обещал нашедшему серебряную монету.

– Но за такое вознаграждение нашедший никогда не вернет его тебе, потому что он стоит в сто раз больше.

– Я уже подумал об этом. В объявлении я указал, что это был старый грязный тюрбан, не имеющий ничего общего с настоящим.



## **Больше пользы**

От луны больше пользы, чем от солнца, – заявил, входя в чайхану, Насреддин.

– Почему, Ходжа?

– Потому что ночью мы больше нуждаемся в свете, чем днем.

## **Какая половина моя?**

Насреддин с приятелем захотели пить и зашли в кофейню. Они решили взять стакан молока на двоих.

– Выпей свою половину первым, – сказал приятель. – Видишь ли, у меня есть немного сахара, но его хватит только на одного. Я хочу выпить мою половину с сахаром.

– Положи сахар сразу, – сказал Ходжа, – а я выпью только мою половину.

– Ну уж нет. Моего сахара хватит, чтобы подсластить только полстакана молока.

Насреддин пошел к хозяину кофейни и вернулся с большим кульком соли.

– Все в порядке, приятель, – сказал он, – я пью первым, как договорились. И, не обессудь, я буду пить мое молоко с солью.

## **Вот как надо учить**

Ходжа послал мальчика принести воды из колодца.

– Смотри, не разбей кувшин! – прикрикнул он и закатил мальчишке затрещину.

– Ходжа, – спросил у него прохожий, – зачем ты бьешь его? Он ведь ничего не сделал.

– Затем, дурень ты этакий, – ответил Ходжа, – что, когда он уже разобьет кувшин, наказывать будет поздно.

## Привыкая к худшему

### Привыкая к худшему





## Результат налицо

Все в этом мире должны делиться своим достоянием по-братски, – говорил философ, обращаясь к собравшимся в чайхане.

– Я не уверен, что это было бы хорошо, – сказал один сомневающийся.

– А ты когда-нибудь пробовал? – спросил его идеалист.

– Я пробовал! – воскликнул Насреддин. – Я кормлю мою жену и моего ишака совершенно одинаково. Они получают то, что хотят.

– Отлично! – обрадовался философ. – А теперь скажи присутствующим, каков результат, Ходжа.

– Результат: хороший ишак – и плохая жена, – сказал Насреддин.

## **Вам хорошо судить**

Конечно, это плохо, что ты потерял ишака, Ходжа, но все же не следует оплакивать его сильнее, чем кончину твоей первой жены.

– Насколько я могу помнить, когда я потерял мою первую жену, вы все, мои односельчане, говорили мне: «Не переживай, мы найдем тебе кого-нибудь еще». Но никто до сих пор не предложил заменить мне моего пропавшего ишака.

## Роли человека

Брат, – сказал Ходжа Насреддин соседу, – я собираю деньги для одного бедняка, который не может уплатить свой долг.

– Весьма похвально, – сказал тот. – И кто же этот человек?

– Я, – сказал Насреддин, поспешно удаляясь.

Через несколько недель он снова появился у дверей.

– Не иначе, как опять насчет долга, – усмехнулся сосед.

– Ты угадал.

– Кто-то не может уплатить долг, и ты собираешь с миру по нитке?

– Верно. – И скорее всего этот должник – ты сам.

– На этот раз ты ошибся.

– Что ж, тогда вот, возьми.

Насреддин сунул монету в карман.

– Послушай, Ходжа, а что тебя сподвигло на благотворительность в этот раз?



## **Выйти сухим из воды**

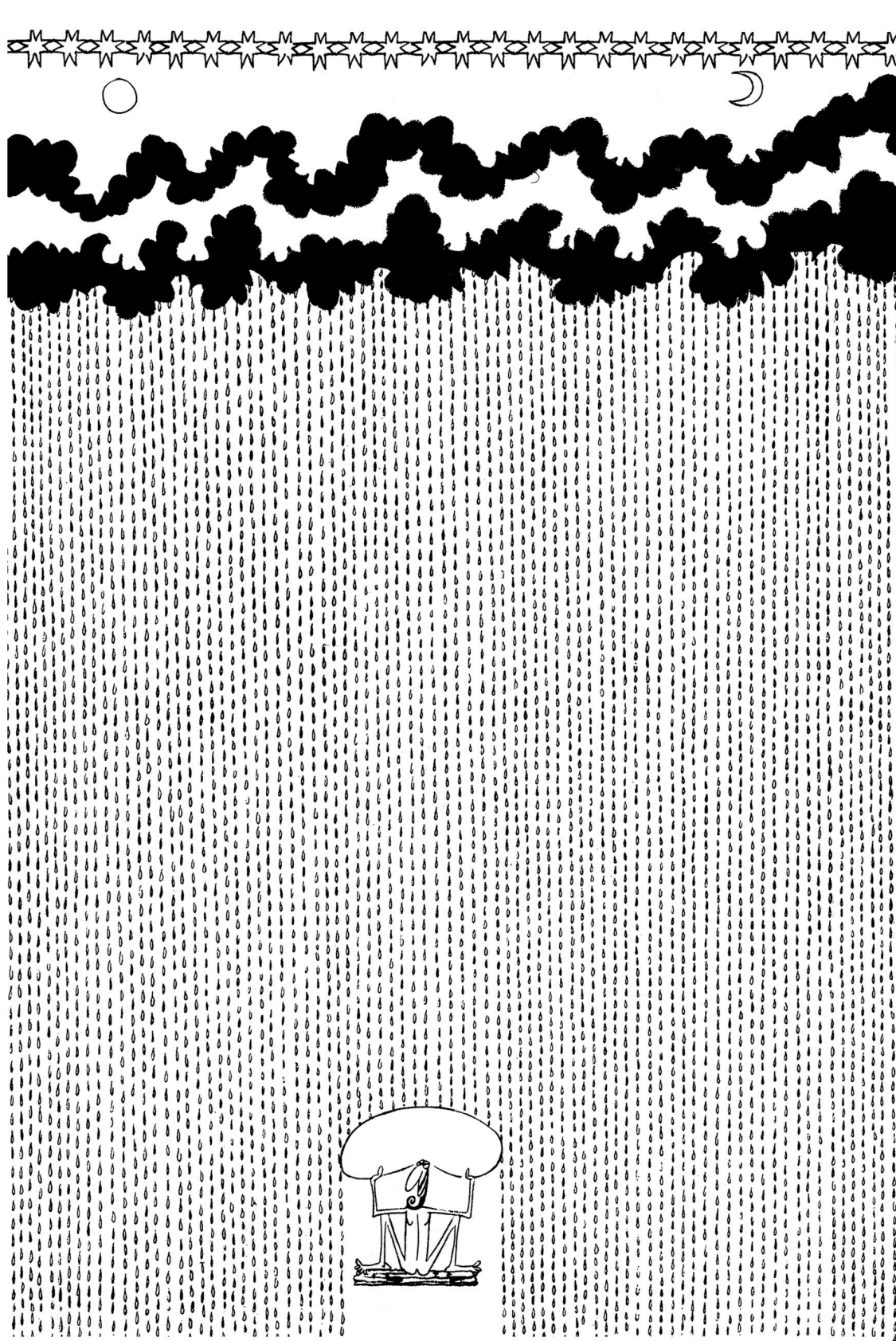
Один человек пригласил Насреддина на охоту, но посадил его на старую клячу. Ходжа ничего не сказал. Вскоре охотники ускакали далеко вперед и скрылись из глаз. Тут припустил сильный дождь, а крова поблизости не оказалось. Все, кто участвовал в охоте, промокли до нитки. Насреддин же, как только начался ливень, снял с себя всю одежду, свернул ее, а сам уселся сверху. Как только дождь закончился, он оделся и прибыл в дом хозяина как раз к обеду. Все удивились, увидев его сухим. Как ни быстры были их собственные лошади, но они не смогли доскакать до какого бы то ни было укрытия на этой голой равнине.

– Я должен сказать спасибо твоей лошади, – сказал Насреддин.

На следующий день хозяин дал ему быстрого коня, а себе взял клячу. Снова полил дождь. Семеня на кляче, хозяин вымок больше, чем когда-либо. А Насреддин проделал то же самое, что и в прошлый раз. И опять вернулся абсолютно сухим.

– Как тебе не стыдно! – закричал на него хозяин. – Ты заставил меня сесть на эту ужасную лошадь.

– Я думаю, лошадь тут ни при чем, – сказал Насреддин. – Чтобы выйти сухим из воды, полезно бывает пошевелить собственными мозгами.



## **Какому свидетельству верить?**

Пришел к Насреддину сосед.

– Ходжа, одолжи мне своего ишака.

– Мне очень жаль, – сказал Ходжа, – но я уже отдал его.

Только он это сказал, как раздался крик ишака. И доносился он из стойла Насреддина.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.