

**Фердинанд Фингер**

# **ЛЮБОВЬ И ЖИЗНЬ,**



**ПОХОЖИЕ НА СОН**

Фердинанд Фингер

**Любовь и жизнь, похожие на сон**

«Автор»

2012

**Фингер Ф.**

Любовь и жизнь, похожие на сон / Ф. Фингер — «Автор», 2012

Эта книга подводит определённый итог творчества автора за последние годы.

© Фингер Ф., 2012  
© Автор, 2012

# Содержание

Любовь и жизнь, похожие на сон	6
Улыбка	8
Босиком по льду	10
Как хорошо	11
Я плачу	12
Маленькая благодарность	13
Дорогая моя	15
Хочу в тупик	16
Идеал	17
Желание	18
О женщинах	20
Дорогой жене Риточке посвящаю	21
Признание	22
Бокал	23
Вечная любовь	26
Необыкновенный случай	27
Стихи о любви	30
Полевой цветок	30
Время	31
Божий дар	32
Мечта о покое	33
Любимому	34
Жене Риточке	35
Надеюсь	36
Это ты	37
Поле	38
Крылья бабочки	39
Загадка без разгадки	40
Старый пень	41
Песня любви	42
Балерина	43
Я, потеряв, нашел любовь	44
Так бывает	47
Унисон	48
Луг	49
Жизнь пройти – не поле перейти	50
Листок багряный	51
Ожидание	52
Жаль	53
Одинокая гармонь	54
Доверие	55
Моя вина	56
Я восхищен твоим умом	57
Цветы под снегом	58
Весна идет	59
К чему	60

Остановись, мгновенье	61
Пусть	62
Правда и ложь	63
Не упрекну	64
Ревность	65
Стрекоза	66
Таинство жизни	67
Надо верить	68
Мне все равно	69
Ты не моя	70
Радость	71
Повезло	72
На зорьке	73
Конец ознакомительного фрагмента.	74

# Фердинанд Фингер

## Любовь и жизнь, похожие на сон

### Любовь и жизнь, похожие на сон

*Жене Риточке, сыну Георгию, внучкам Юлии и Ксении посвящаю*

*Устал – устал – устал писать стихи,  
Но Бог не позволяет отдохнуть немногого,  
Опять ночами в нетревожимой тиши,  
По камням острьши босиком в дорогу.*

**22.06.2010**



Verlag Terterian  
Postfach 50 06 08  
80976 München  
Tel.: +49-89-500 94 813  
Fax: +49-89-420 95 22 77 9  
E-Mail: [zeitung@germamaplus.de](mailto:zeitung@germamaplus.de)  
[www.germaniaplplus.de](http://www.germaniaplplus.de)



*Фердинанд Фингер Автор. 21.12.2001*

## Улыбка

Улыбайся-удивляйся, слыши звон колоколов,  
Удивляйся, поражаясь красоте тетеревов.  
Слушай, как поет синица, повторяясь вновь и вновь,  
Что из Лукоморья птица, сказка детская из снов.

Удивляйся сердца стуку и биению в крови,  
Посмотри – вдали сползают снеги белые с горы.  
В голубом сосульки тают – и капели звонкой трель.  
Удивляйся – улетела прочь колючая метель.

Удивляйся, час подходит, на подлете журавли,  
В уши музыкой приходит зов весенний издали.  
И подснежник расцветает в жухлой с проседью траве,  
И на дудочке играет пастушонок на заре.

Веселись и наслаждайся – жизнь длинна и коротка.  
И грустить не собирайся, далеко еще зима.  
Не грусти, а ну-ка с печки попроворней, старина.  
Посмотри, весна, как речка, бесконечно хороша.

Искупает, обласкает, может к счастью привести,  
А весна как будто знает, что-то будет впереди.  
Если б мог, в Весну, как в воду, окунулся, как в купель.  
Звоном в душу проникает шаловливая капель.

Удивляйся – улыбайся, ведь еще не вышел срок,  
В молодости искупайся, для весны конец далек.  
Обнимай любовь-подругу, поднимай бокал с вином,  
Пей до дна, пускай по кругу: живы будем – не помрем.

03.01.2011

## Ржаное поле

Я помню, как когда-то летом  
Случайно нас судьба свела,  
Она, проказница, при этом  
В ржаное поле завела.

Зачем случайно оказались  
Мы в том раю, по чьей вине?  
Как в колыбели, мы купались  
Под солнцем ярким в синеве.

Стена из ржи вокруг стояла  
И охраняла нас с тобой,  
Нескромный взгляд не допускала,  
Когда шептала мне: «Ты – мой».

«А ты – моя», – вторило лето  
Слова любви, что Бог послал,  
В поклоне низком мы поэту,  
Кто этот случай описал.

И проводя пером по строчкам,  
Поэт, похоже, все прознал,  
На пятьдесят вперед построчно  
Он нашу жизнь живописал.

02.08.2011

## **Босиком по льду**

Упрека к сердцу не приму.  
Зачем расстались, дорогая?  
А как случилось? Почему?  
Причины этого не знаю.

Не понимаю, как тогда  
Решилась ты на расставанье,  
Как бы играючи, меня  
Лишила жизни основанья.

Оно опорой для меня  
Служило долгими годами,  
Теперь по льду средь лета я  
Шагаю босыми ногами.

*17.09.2011*

## Как хорошо

Как хорошо прожить здоровым и богатым.  
Чем жизнь прожить и бедным, и больным.  
Путь без грехов пройти ни в чем невиноватым,  
И оставаться вечно молодым.

Но не бывает так – грешны порою,  
Не нужно нам советов мудреца.  
Когда «Она» нагрянет вдруг с «Косою» —  
Отстреливаться будем до конца.

*17.09.2011*

## Я плачу

*Сюжет, подсказанный женой*

Ну, кажется, не происходит ничего,  
А отчего я, просыпаясь утром, плачу?  
От счастья плачу – только и всего.  
Спасибо сну, принесшим мне удачу.

У желтой стенки дома детства я стою,  
Увеличилкой я бумажку зажигаю —  
И вдруг дымок горит, от счастья я пою,  
А что мне дальше делать, точно знаю.

Какой восторг, я ночью в «классиках» была,  
Попрыгала кузнечиком от счастья,  
Я плачу – только что я девочкой слыла,  
А утром мне за семьдесят, к несчастью.

Счастливый сон сумел мне счастье подарить,  
Успела я через веревочки попрыгать,  
Сумела я соседского мальчишку удивить,  
Он не зловредничал и не мешал мне прыгать.

В четвертый раз сон вещий счастье подарил,  
Вечерний, липовый, июньский желтый запах,  
Когда в «колечко» и «садовники» играли мы,  
Ну как мне, просыпаясь, не заплакать?

Я не хочу увидеть сон, где лишь экран  
Милионам заменяет радостное детство,  
Где правда виртуально подается нам,  
Ведь это дети наши сыновьям передадут в наследство.

05.04.2011

## Маленькая благодарность

*Жене*

Поутру, когда я просыпаюсь,  
Рядом вижу я свою жену.  
Спит, во сне чему-то улыбаясь,  
Я ее сейчас не разбуджу.

Спи, родная, в сновиденьях утопая,  
А в мои глаза заходит грусть,  
Как зашоренная лошадь, вспоминаю,  
Ты тащила в гору неподъемный груз.

Хоть пиши десяток фолиантов,  
Не опишешь в них твои труды,  
Те, которые ты с лаской и вниманьем  
Каждый день дарила для семьи.

По дороге жизни длинной, пыльной,  
Пятьдесят со мною ты прошла,  
Где в сердечной связи неразрывной  
Половину всех трудов переняла.

Этим самым ты меня освобождала  
От грехов, которые наделал я,  
Мной разбросанные камни собирала  
Из грязи, что за спиной остались у меня.

Не нарушу дивных сновидений,  
Может, в них сейчас цветут цветы,  
Может быть, в чудесных устремленьях  
В те минуты пребываешь ты.

На губах с улыбкой безмятежной,  
Спи под покровительством небесных сил,

Мне прощаю, в доброте душевной,  
Всю ту боль, что в жизни причинил.

И за это я уже полвека  
В восхищении стою перед тобой,  
Знаю, что такого человека  
Нет, хоть обыщи весь шар земной.

Что другая есть – не допускаю,  
В бриллиантах предо мной твоя рука,

Это крошечная малость, знаю,  
В благодарность сделанная для тебя.

*16.10.2011*

## Дорогая моя

*Жене*

Почему ты грустишь в тишине, дорогая?  
Не грусти, эта грусть для тебя ни к чему,  
Понимаю – печаль по веселому маю,  
Не грусти, он придет вопреки ноябрю.

Мы с тобою вдвоем понесемся с пригорка,  
Пробежим сквозь ноябрь-сентября листопад,  
И найдем, где запряталось сладкое «Горько»,  
Что кричали нам гости 50 лет назад.

Соловьиная песня вдруг утро разбудит,  
Нам подарком от Бога донесется с реки,  
Мы не будем вдвоем – с нами молодость будет,  
Радость мая подарит, ноябрю вопреки.

Если время придет, где ноябрь есть ноябрь,  
Из него в месяц май только через зиму,  
Я любовью согрею тебя, дорогая,  
И пришедшую зиму сердцем я не приму

Мы мечтою о мае нашу душу согреем,  
Нашу Душу бессмертную – ведь она на века —  
Это то, что у нас никогда не стареет.  
Побежали в весну, дорогая моя!

06.11.2011

## Хочу в тупик

*Жене*

В щемящей дали вдруг исчезли пятьдесят,  
Что мучили и радовали наши души.  
Они ушли, года ведь не вернуть назад,  
Ушли, любовь оставив, не разрушив.

Как были молоды и трепетны они,  
Доверчивы в наивных устремленьях!  
И мы не сомневались – солнечные дни  
Пребудут вместе с нами без сомненья.

Но наша жизнь, ведомая с небес,  
Дарила часто нам такие бури,  
Которые зачем-то посыпает Бес,  
Наверное, затем, чтобы его упомянули.

Соблазны часто уводили в никуда,  
В такие тупики, что можно заблудиться.  
И было трудно выход нам найти тогда,  
Хотя хотели б мы в том прошлом очутиться.

О! Если б волшебство произошло опять!  
Вернуло нас туда, где раньше были,  
Мы стали бы моложе лет на сорок пять,  
Нам нашей юности грехи на небесах простили.

Опять обнявшись перед выходом из тупика,  
В слезах прощения стоим мы, дорогая.  
Полвека позади – с грехом и без греха...  
Пойдем туда, куда мы знаем и не знаем.

07.11.2011

## Идеал

*Жене*

Юною, летящею походкой,  
Подлетевшей стрекозой ко мне,  
Ты была счастливою находкой,  
Прикоснувшейся к моей душе.

Это было так невероятно,  
Как и бриллиант найти в земле,  
Драгоценность в тысячу каратов,  
Сам Господь прислал в подарок мне.

Ограненный, он явился не алмазом,  
Этот найденный бесценный бриллиант.  
Он предстал Божественным заказом,  
Тем, в котором был Божественный талант.

И в кольце бессмертной нашей жизни,  
Бриллиантом вечным будешь ты,  
Бриллиантом из Божественной Палитры,  
Символом Божественной Любви и Красоты.

08.11.2011

## Желание

*Жене Риточке*

Жена моя – какое счастье и какое горе.  
Что встретил я тебя и так давно люблю.  
Я не хочу, чтоб жизненное море  
Нас разлучило на своем бегу.

Я не хочу, чтоб в счастье и несчастье  
Дороги наши разлучила круговерть.  
Я очень бы хотел, чтоб в одночасье  
Обоих приняла нас Матерь Смерть.

Я так хочу, чтоб ни один из нас не мучился Судьбою,  
Не доживал один оставшийся порог.  
С небес отпущеный подарок – жизни наши —  
По справедливости на небесах судил бы бог.

Тебя люблю, всем сердцем понимая.  
Что разлучить меня с тобой не смогут никогда,  
Ни Матерь Смерть, ни суeta мирская,

Что будем вместе мы навеки – навсегда.  
И нашим двум судьбам, сплетенным здесь в любови,  
В космической дали от суеты земной Господь подарит там Покой  
и Волю,  
Что на Земле так не хватало нам с тобой.

01.12.2008

*P. S. Первый стих в моей жизни.*



«Золотая свадьба». 6.11.1961 г.-6.11.2011 г. Автор с женой.

## О женщинах

Как повезло, что женщины на свете есть,  
Они одновременно слабость, сила, нежность.  
И всех достоинств их не перечесть,  
Они покорность, простота и верность.

Они наседка, мать и очага тепло,  
Они хранитель наш, мужчин, детей навеки,  
Они интуитивно знают все про все,  
О чем мы грешные не догадаемся вовеки.

Извечное стремление к порядку чистоте,  
Нас всех извечно, непрестанно покоряет,  
И к миру их стремление и тишине  
Нас неизменно к их ногам бросает.

Они – извечное дыхание Весны – Любовь.  
Они надежды лучшие в мужчин вселяют.  
Мы – тело, а они – в нас будоражащая кровь,  
Которая всю нашу жизнь заполоняет.

Однако все бывает. Все наоборот. Ну, не везет.  
В зеркальном все мелькает отраженьи,  
И если в женщину вселился черт,  
То предстает в чистейшем дьявола отображенъи.

31.03.2011

## Дорогой жене Риточке посвящаю



*Дорогой жене-подруге, спутнице всей моей жизни Риточке Фингер посвящаю.  
Фото – 1994*

## Признание

На склоне лет я написал свой первый стих,  
И в чудо это я не мог поверить.  
Как в душу грешную мою Господь проник  
И мне решил Поэзию доверить.

Четыре книги предо мной лежат…  
В них – отраженье Счастья и сердечной боли.  
Они о жизни прожитой так много говорят,  
Они написаны – и это все по Божьей воле.

*29.10.2010*

## Бокал

*Дорогой жене*

Не знаю я, что может быть дороже?  
Дороже бриллиантов, золота, цветов  
В сравненье с чем? «О, подскажи мне, Боже!»  
С небес услышал я: «Пришедшая любовь!»

Она пришла и в Чудо превратилась,  
Мне освещает душу искупав в тепле,  
Через полвека предо мной явилась  
Чудесным отпечатком губ на тонком хрустале.

На самом ободке хрустального бокала,  
Который я хранил бесчетные года.  
Ты воплощением Любви опять предстала,  
И перед этой Драгоценностью все меркнет, Господа.



*P. S. Хрустальный бокал был куплен в ресторане «Прага» в 1960 году и хранится автором по сей день.*

**01.12.210**

*Фото 2003 г.*

## Вечная любовь

*Дорогой жене посвящаю*

Какая ночь, какое тихое дыханье  
С небес нисходит на долины и луга,  
В преддверии ночи свое очарованье  
Передают твои прекрасные глаза.

В тебе, любимая, я вижу отраженье  
Предчувствий и желаний в этот час,  
Любовь и ласки вожделенья  
Горят огнем сейчас в душе у нас.

О, небо звездное, скажи, какую тайну  
Ты миллиарды лет хранишь в себе,  
И эта тайна воплотилась не случайно  
В Вселенную, которая находится в тебе.

И если так случилось, дорогая,  
Не страшно во Вселенную с тобой лететь,  
Ведь подойдет когда-нибудь предел – я знаю,  
Но мы не будем о прошедшей жизни сожалеть.

Здесь на земле, любя и сострадая,  
Мы проживем счастливые и долгие года,  
И в Вечную Любовь когда-то улетая,  
С земной любовью простимся навсегда.

30.06.2009

## Необыкновенный случай

*Жене*

Сегодня в городе туман и смог,  
С трудом поднялся я с моей постели,  
Так не хотелось на работу Бог помог  
Мне встать, собраться и поехать еле-еле.

Резекционный зал – паталогоанатома судьба,  
И в трупах мне с утра до вечера копаться.  
А после выдать справку, как, зачем и почему, когда?  
Затем священникам работа за умерших упокой стараться.

Сегодня парочка банкиров, милиционер, шпана,  
Старушка старенькая и какая-то девица.  
Когда из морга привезут, то рассмотрю тогда,  
Что с этими беднягами могло случиться.

С банкирами все ясно – чисто сделанный заказ:  
С удобного окна прицелиться в соседнем доме.  
Удобненько там киллер приспособится – приказ,  
И точно дырочку он высверлит во лбу без крови.

С старушкой что ж, в бороздяных морщинах все лицо,  
И руки работящие, как надо, скрещены крест накрест.  
А дочери и сыновья, и внуки будут плакать – горе налицо.  
Спокойно умерла при вере в Бога, и положен ей Акафист.

Затем шпана – все тело, словно решето,  
Здесь нечего искать причину здесь все ясно.  
Такое уж он выбрал в жизни ремесло,  
Судьба одаривает по заслугам всех, наверно, не напрасно.

Устал, ну, хоть клиенты свежие, без запашка,  
Бумаги больше, чем прямой работы.  
Эх, писаницы не было б, но это все мечта,  
А так с бумагами, с отчетами одни заботы.

Ну, наконец, и предпоследний – милиционер.  
Погиб, эх, жаль, какого-то бандита догоняя.  
Он пулю получил случайно, вот пример:  
Полез туда, куда не надо было, той беды не ожидая.

Ну, наконец, последний, что из морга привезли,  
Здесь на стальном столе – такого я не видел:  
Лежала девушка небесной красоты,

Ну, почему мертвa? Несправедливость я возненавидел.

Ни ранки, ни царапины на нежном теле том.  
Ученый интерес возник во мне тотчас же:  
Какие тайные несчастья скрыты в нем?  
Интуитивно понял я, такого не увижу дважды.

Мой скальпель верный, ты по нежной коже заскользил,  
И вдруг услышал я мне скрежет непонятный,  
Как будто по металлу острием он проходил.  
В испуге замер я, столкнувшись вдруг с невероятным.

Москва, Москва! Уж вечерело, и таинственно огни  
Кафе неоновыми вывесками засветились,  
Гудки автомобильные и шорох от шагов толпы  
Чрез окна приоткрытые ко мне пробились.

В растерянности я стоял пред этою загадочною красотой.  
Мне дальше резать не хотелось – было страшно.  
Что вдруг увижу я под белой кожею тугой?  
Но надо было, чтобы труд мой оказался не напрасным.

Сверлила мысль: откуда взялся тот металл внутри?  
Ведь нет отверстия, а скальпель как бы с пулею столкнулся.  
А там, как у Тутанхамона, оказалась золотая оболочка изнутри,  
Та, на которую мой скальпель натолкнулся.

Одно лишь слово шло по оболочке той,  
Каллиграфическою прописью звучало.  
То слово «Преданность» сияло вечной красотой,  
Вечерней грусти, овладевшей мной, как будто не бывало.

Мой скальпель быстро на фрезу сменил,  
Вторую оболочку, что из платины была, разрезал,  
И словом «Сострадание» свою я душу отеплил,  
Рука дрожала, платина крепка, чуть руки не порезал.

На третьей оболочке слово «Жалость» вдруг нашлось,  
Его на том металле драгоценном словно не хватало,  
«Самоотдача» на четвертой прописью на грудь пришлося,  
На пятой оболочке «Верность» четкою чеканкой просияло.

Была шестая оболочка из твердейшей стали отлита.  
На стали той «Самопожертвование» клеймом стояло,  
Фреза горела, плавилась и вдруг – какая красота:  
Бриллиантовое сердце в том стальном разрезе засияло.

Я аккуратно, что разрезал, запаял, зашил,  
Не взял ни грана от нее ни золота, ни бриллиантов.

Читатель дорогой, превратно не пойми, я так решил.  
Вдруг понял – на столе лежала Вечная Любовь – понятно!

Открыл окно, и моросящий дождь по мутному стеклу стекал.  
Обратно в морг ту девушку отправил.  
Пускай в родной земле лежит, чтоб возвратился идеал,  
Земля – ведь мать Любви, Любовь – она без правил.

И вдруг звонок будильника. Я понял – это сон,  
Тот сон, что посещает человека очень редко,  
Такой счастливый сон – тот вещий сон  
Любовью наполняет и пронзает сердце метко.

Любовь, любовь, ты воплощение великой тайны,  
Которая так крепко связывает двух людей так навсегда.  
И в этих двух заложены все золото и бриллианты,  
Такие же, как и у девушки, там на стальном столе тогда.

Мне повезло увидеть анатомию Любви.  
Теперь я знаю, что полулюбовь достойна смерти.  
Полулюбовь – синоним грязи, полулжи,  
Не стоит в том притворстве жить, поверьте.

Наверное, от этого та девушка и умерла.  
Она ведь воплощением любви сверкала,  
С полулюбовью вдруг столкнулась, бедная она,  
Я думаю, любимому упрека не сказала.

Скрываются за тайной скрытою полулюбви  
Всегда сомнения точащие и недоверья,  
В полулюбви не может быть любви,  
А только лишь страданья, а за ними сожаленья.

Будильник прозвенел, как на работе времечко бежит,  
И почему-то скальпель вдруг на тупизны пределе,  
Смотрю, изогнутая обожженная фреза лежит.  
Быть может, это был не сон, а явь на самом деле?

А если так, то буду девушку искать, ведь где-то есть она,  
Мою Любовь, которой имя Свято,  
И вдруг найду я в ней такие же слова,  
Как в той, которая лежала на стальном столе когда-то.

11.01.2010

## Стихи о любви

### Полевой цветок

Вот все закончилось – и навсегда закрыта дверь,  
Та, за которой годы пронеслись в мгновениях счастливых.  
Надежды на любовь, тепло и свет уж не вернуть теперь,  
Исчезли навсегда в борениях с собою непреодолимых.

Как страшно навсегда переступить родной порог,  
Да так, чтобы никогда уж не вернуться к этому порогу.  
*Дай силы претерпеть и помоги мне, Бог,*  
Мой пересилить страх – к родному дому позабыть дорогу.

Годами через эту дверь, как только чаще мог,  
Я в долгожданный час входил, от радости сияя.  
Я без тебя и дня прожить не мог,  
В подарок полевой цветок срывал тебе, родная.

Зима пришла, и в эту дверь другой вошел.  
Тебе цветка он на подушку не положит,  
Я не надеюсь, чтобы он ушел.  
Он не уйдет и, может, станет он тебе меня дороже.

Конечно, можно все простить и позабыть,  
Не в полевом цветке, конечно, дело.  
В отличье от меня, тебя он может в розах утопить,  
Что делает довольно часто, не считая цен предела.

Я сделал правильно, закрыв ту жизненную дверь,  
Ту, за которой прошлое мое вдруг разыгралось снова.  
Но не со мной, все повторяется с другим теперь,  
Не приведи Господь,  
чтобы опять разбила ты сосуд души другого.

Мне кажется, отвергнувши одну любовь.  
Ты можешь повторять такое же с другим, и слово в слово,  
В надежде на охапки дорогих цветов,  
И напрочь забывая о цене цветочка полевого.

Теперь смотри: на розах есть острые шипы,  
Они скрываются в тех розах и терзают душу глубже, дольше.  
Роса на лепестках – то слез моих следы,  
Которые скатились со щеки. Мне больно, и ни слова больше.

## Время

Помню, летней порой я сошел с электрички  
И в разливе овсов я пошел за тобой.  
Сразу мне не понять, что случилось со мною,  
И зачем мы вдвоем на дорожке одной.

Васильки синевой освещали дорогу.  
Радость детская вспыхнула снова во мне.  
Их сорвать – ожерелье сплести голубое  
Из цветов темно-синих в подарок тебе.

Ты идешь грациозно по песчаной дорожке,  
Всю залитую солнцем той июльской порой.  
Ты вприпрыжку – твои полуувзрослые ножки,  
Эх, шестнадцать твои – не мои, не могу за тобой.

Тридцать мне – эту разницу лет не запрятать.  
Ни продать, ни купить – никому не нужна.  
Ястребиным крылом над моей головою  
Время – враг мой – ты встречи лишаешь меня.

От овсяных волос мой восторг не умерить.  
И от тонкой фигурки твоей как глаза отвести,  
Ведь была б ты постарше всего на три года,  
Нам тогда по дорожке по этой обоим идти.

Не могу я догнать, завести разговора,  
И в глаза голубые твои заглянуть.  
Тут стоит между нами неприступным забором  
Разрушающей разницей времени грусть.

Коротка наша жизнь, а любовь так внезапна,  
Не оценишь ее миллиардной ценой.  
Что ж ты, время, разрушило, может быть, счастье...  
Я назад к электричке иду – не пойду за тобой.

05.05.2009

## Божий дар

Ну, как мне описать первом  
Души моей внезапное смятенье,  
Когда по вечерам луна в окно  
Все освещает призрачным мгновеньем.

Я помню наши встречи при луне,  
В объятьях мы с тобою утопали,  
Казалось, мир принадлежит тебе и мне,  
Что ждет нас впереди – не думали, не знали.

Ну, как же так мне не хватает слов,  
Все сметено в одно мгновенье,  
Ни трелей соловьев, журчания ручья,  
Жизнь замерла, убив души стремленья.

И что тут рассуждать, когда любовь ушла  
И навсегда закрыла за собою двери,  
Все лучшее, что было в жизни, забрала,  
И нет цены, которой можно оценить потери.

Потеря эта стоит – сколько весит жизнь,  
Любовь потерянная – часть потери в Боге,  
Всех нас Господь любовью одарил,  
А мы его любовь разбрасываем по дороге.

28.07.2009

## Мечта о покое

Я помню, как во времени тревожном  
Покоя луч коснулся вдруг души,  
Что мне казалось совершенно невозможным,  
В сиянии лучей ко мне явилась ты.

Оставь, Судьба, мгновенья сладостного счастья,  
Того, что безвозвратно от меня ушло,  
Покоя счастливого без напоминанья о несчастье,  
Которое, как молнии удар, ко мне пришло.

Оставь, Судьба, тот трепетный туман,  
Который был в моих мечтах-воспоминаньях.  
Хотя бы как летящий миражом обман,  
Что ты опять со мной, и больше нет страданья.

Пускай все струны обнаженные моей души  
Дрожать мираж летящий заставляет,  
И в музыке прекрасные стихи  
Все время мне о ней напоминают.

Оставь, о Боже, мне мерцающий туман,  
В котором счастливо сейчас я утопаю,  
Ведь ты со мной – я принимаю тот обман,  
Я большего блаженства для себя и не желаю.

03.10.2009

## **Любимому**

Все смешалось в тебе, мой любимый!  
Разум мой не вмешает тебя.  
Мне расстаться с тобой нету силы,  
Мне оставаться с тобою – беда.

Ты, как ветер, поземкой студеной,  
То как зной в полуденной жаре,  
Желтый лист ноябрем унесенный,  
То подснежник в апрельской мечте.

Переменчив, как облако в небе.  
Постоянен, как солнца восход.  
Вольный ястреб в свободном паренье,  
То как пуля из дула навзлет.

Как июль ты в декабрьской выногре,  
То декабрь – в июльской жаре.  
Ты оазис в пустыне безводной.  
Или льдина в холодной воде.

И расстаться с тобой нету силы,  
И оставаться с тобой нету сил.  
Я б ушла навсегда, мой любимый.  
Не ушла – если б ты попросил.

12.04.2009

## Жене Риточке

В неведомых аквамариновых глубинах океана,  
Которые приснились мне давно во сне.  
Среди кораллов раковина в одиночестве лежала,  
Храня жемчужину бесценную в себе.

Когда-то мне цыганка нагадала,  
Я должен в океан нырнуть за ней,  
И если я со дна ее достану.  
Моя жена подобна будет ей.

И я пришел на дальний берег океана,  
Я должен был осуществить свою мечту,  
Я помнил все, что мне цыганка нагадала,  
Поклялся – без жемчужины отсюда не уйду.

Я прыгнул со скалы, борясь с волною пенной,  
Поплыл в ту неизведанную глубину,  
И без дыхания, в усилии последнем,  
Достал со дна жемчужницу свою.

А в ней, как в колыбельке, там лежала ты,  
В моей руке зажата бережливо, осторожно.  
И жизнь мою без этой красоты,  
Моя жемчужина, представить невозможно.

С жемчужиной сравнима светлая твоя душа.  
Мой путь годами освещашь теплым светом,  
С тобою мыслить, жить так хорошо всегда,  
Ты перламутром выстилаешь жизнь мою при этом.

Жемчужина моя, жена-подруга жизни всей,  
Ведь не было б тебя – нырнул я в океан, опять рискуя,  
Наверное, не вынырнул из бездны никогда  
И не нашел жемчужину другую.

01.12.2008

*P. S. Первый стих в жизни.*

## Надеюсь

*Жене*

Не надо мне другой, чем та – судьба,  
Судьба, в которой мы осилили дороги  
Неимоверной трудности и тяжести порой,  
Но похоронные нас не дождались дороги.

Мы прожили с тобой труднейшие года,  
В бесчисленных днях через чащобы жизни прорицаясь,  
Через насмешки, зависть, страны, города,  
Упорством и трудом успеха добиваясь.

Мы помогали людям, не имея сами ничего,  
Делились с ними мы последним – возлюбили Бога.  
Нам дал он трудные дороги – мы не горюем от того,  
Что жизнь у нас прошла в заботах и тревогах.

Какой подарок драгоценный дал ты нам двоим:  
Полвека мы друг друга каждый день встречаем,  
Нам есть чем поделиться, мы друг с другом говорим,  
Да и без слов друг друга понимаем.

Умалчиваем мы о страхе вдруг проснуться одному  
Когда тоска, как зверь, нам душу гложет.  
Но мы не будем жаловаться на судьбу,  
Надеемся, нам в этом Бог поможет.

О, Боже, не оставь нас в трудный час,  
А сделай так, чтоб наши жизни вместе уходили.  
Готовы мы к тебе прийти, готовы, хоть сейчас,  
В надежде, чтобы нас на Небесах простили.

15.12.2009

## Это ты

*Жене Риточке*

Чем дальше дни уходят, в дымке исчезая,  
Чем дальше исчезают вдаль года,  
Тем больше я того не понимаю.  
Откуда знаешь и насколько чувствуешь меня.

Ты знаешь, что мужчины – дети в сути, дорогая,  
Ты видишь то, о чем я только лишь догадываюсь иногда,  
От многих бед меня ты ограждаешь,  
И от ошибок, что могли бы погубить меня.

Ты видишь под водой такие острые каменья,  
Которые и в страшном сне не вижу я,  
Как Богородица – достойное сравненье,  
Жалея, сострадая и любя, как «Пиета».

Любовь и преданность ко мне твои неизмеримы,  
Мы вместе пятьдесят – в сознании моем,  
Вдвоем в молитве мы непобедимы.  
Еще, надеюсь, в этой жизни с Богом проживем.

Ведь так среди десятков тысяч тонн руды.  
Единственный большой алмаз находят,  
И только так через огромные труды  
Любовь и понимание приходят.

На свете главное – я точно знаю – есть,  
Правдивая душа и нежность с добротою,  
Достоинство всех твоих не перечесть,  
А остальное в жизни назовем мы суетою.

И вот к концу подходят и тревоги, и смятенья,  
Должна закончиться в итоге жизненная суета.  
Быть может, несмотря на наши прегрешенья и сомненья.  
Господь откроет нам с тобой свои врата.

А в полном понимании Господь – Любовь и Свет – Покой,  
И мы прошли в любви и свете все дороги,  
Пройдя предел, представ перед Тобой,  
Узнаем душ своих судьбу – там, на твоем пороге.

26.06.2009

## Поле

*Жене*

Мы шли дорожкой через поле с васильками  
Безбрежным, словно море, с голубой волной.  
И ты тихонечко сопротивлялась, словно зная  
И чувствуя, что становишься вдруг другой.

Интуитивно понимая, что невинность у порога  
Уже осуждена – окончится дорожкой той.  
Но из моей руки не вырывалась, слава Богу,  
Дорожка с васильками для тебя была судьбой.

И вот теперь вдвоем в той солнечной купели  
Нас искупал Господь – не посчитал, что грех,  
Связала нас любовь и в самом деле  
На пятьдесят связала – нас двоих на полувек.

Стена пшеницы колыбель ту окружала,  
И жаворонок, трепеща, нам пел из высоты.  
Там страсть навеки нас двоих связала,  
Стальной цепью неразрывной вырвала из суеты.

Из одиночества и пустоты нас вырвала навеки  
И обрекла на жизнь счастливую двоих.  
Дала нам все, что надо человеку,  
Которую и не представить – нам теперь в ней жить.

Спасибо, поле, за застенчивость твою,  
Которую ты скрыла наше прегрешенье.  
Спасибо Господу за Милость потому, что  
Он открыл для нас Любви прозренье.

02.08.2010

## Крылья бабочки

*Жене*

От запаха весны я охмелел отчайно,  
И шорох бабочки прекрасных крыл  
Сейчас я вспомнил не случайно,  
Ее, присевшей на твое плечо, я не забыл.

Тончайший шорох – он волнует бесконечно.  
Воспоминаниями душу вдаль маня.  
Его возьму с собой в дорогу я навечно.  
О, бабочка! Не покидай прекрасного плеча!

29.09.2010

## Загадка без разгадки

*Жене*

О, женщина, загадка из загадок,  
Преследуешь меня — а почему?  
Наверно, потому, что женщина не требует разгадки —  
Не разгадать разгадку — той загадки никому.

Ведь даже Рафаэль своею гениальной кистью  
Не смог отобразить, что в женщине лежит.  
А там такое! Я клянусь своею жизнью,  
Что, заглянув туда, слепоглухонемой заговорит.

И хорошо, не надо философствовать напрасно,  
Оставим тайну без разгадки навсегда.  
Есть постулат — любая женщина прекрасна,  
Стройна, мила, умна, изящна — как моя жена.

29.09.2010

## Старый пень

*Жене*

Стою, грущу, душа сейчас в смятенье,  
Передо мною старый пень стоит,  
Он смотрит на меня в недоуменьи,  
И сердце бедное мое от этого болит.

Каким могучим ты каштаном был,  
Таким же, как и я, красив и молод,  
Цветами ты прекрасными весь был покрыт,  
Пока не наступил осенний холод.

Я помню, как сейчас, у корня твоего  
Сидела девушка, сияя красотою,  
Теперь мы перед пнем твоим стоим.  
Старушка верная моя со мною.

Каким могучим ты каштаном был,  
Таким же, как и я, лет в двадцать,  
Какою кипенью цветов одетым был,  
Теперь не можем мы ничем похвастать.

Теперь уж нет той короны над тобой,  
А голова моя покрыта сединою,  
«Что, брат, молчишь? Ведь нечего сказать,  
Уж нечем поделиться нам с тобою».

Ну, не горюй, не умер ты совсем,  
Ты в памяти моей качаешь гордой короной,  
Ты жив – и будешь жить всегда, ты в нас,  
Пока мы на земле живем – и вечно молодой, и вечно новой.

27.04.2009

## Песня любви

*Жене*

Я иду тропинкой полевою,  
К соловыиной роще в вечеру,  
Не дождусь свидания с тобою,  
На высоком по-над речкой берегу.

Поле да с перепелиным перебором,  
Рожью, что под ветром, как волна,  
Осиненное все цветом васильковым,  
С шумом нежным – золотая рожь моя.

Соловыиной трелью окруженный.  
Как через оркестр, я иду,  
Темный лес стоит, завороженный,  
Васильки в руке тебе несу.

Вечереет, из лесу чечеткой  
Прозвучал тетеревиный стук.  
Пылью бисерной нас осыпают звезды,  
Луч луны нас освещает вдруг.

Из лесов таинственным «ку-куком»  
Нам с тобой отводятся года.  
Ну, на счастье прокукуй, кукушка,  
Нам сто лет счастливые тогда.

Заяц на лугу прядает ухом,  
Любопытный, маленький, косой,  
Спать пора уж, умолкают звуки.  
Нас оставь под этою луной.

Весь я в нетерпении свиданья,  
Перестань-ка, сердце, не балуй,  
Замираю в страстном ожиданье,  
С губ твоих горячий поцелуй.

Здесь, как в колыбели первозданной,  
Посреди некошеной травы,  
Песню о Любви, нам Богом данной,  
В вечеру поют над речкой соловьи.

05.02.2010

## Балерина

*Памяти великой Спесивиевой*

Балет – трепещущей души стремительный полет.  
Он бриллиант в либретто содержанья,  
В балете духа балерины взлет,  
И этот дух – он торжество искусства, воплощение очарованья.

Вот начинается таинственного чуда волшебство,  
Вот льется в сердце музыка великого Сен-Санса,  
В ней лебедь умирает, словно человеческое существо,  
И зрители охвачены волной неповторимого нюанса.

Бессмертное стремление к красоте с балетом навсегда.  
Оно неистребимо, непреложно, как дыханье.  
Искусством выточены балерин прекрасные тела,  
Прекрасно белых пачек и пуантов белое шуршанье.

Какой невероятный труд стоит  
за легкостью движения внутри, Который мы на сцене и не  
замечаем – дилетанты.  
Родились балерины Терпсихоры дочерьми,  
Богинями балета и его небесного бессмертного таланта.

Ведь каждое движение руки иль пальцев, иль ноги  
Является мельчайшей нотки повтореньем.  
Движение идет за музыкой, которая внутри,  
А музыка вдруг превращается в чудесное движенье.

О, Зритель! Перед балериной на колено припади!  
Ты в первом там сидишь, бриллиантами сверкая.  
Как зритель, ты ведь только за билеты заплатил,  
А настоящую цену билетов балерина кровью искупает.

От Господа награда балерине велика.  
И Господом оценена в огромной мере.  
За то, что балерины людям отдают свои сердца  
В Божественном Искусстве на дыхания пределе.

05.09.2009

## Я, потеряв, нашел любовь

*Жене*

Москва. Октябрь. Пятьдесят седьмой.  
Там моросящий дождик за окном осенний, бесконечный.  
Не сплю. Оделся, уж идет второй,  
Я выхожу из дома, весь в терзаниях сердечных.

Мне двадцать три, мне очень плохо на душе.  
Ночь. Постоянный дождь. Мне собеседник нужен.  
Я вышел на Тверскую, нет машин уже,  
А те, что редко проезжают, все шуршат колесами по лужам.

Тоска. Один. Хотя я не совсем один.  
Не замечаю я, что молодость со мною.  
Напротив Долгорукий на коне и книжный магазин,  
Я на Тверской курю, а он с протянутой ко мне рукою.

Нет человека, тот, что в двадцать три,  
Который не мечтал, что он любимый.  
Но нет любви, один, как перст, в ночи,  
И где любовь, в которой можно утонуть неразделимой?

Надежды ноль. О, Боже! Помоги  
Скорей уйти от одиночества, о, Боже!  
Фонарные огни, и дождь шумит в ночи.  
Чу! Где-то каблучки стучат, похоже.

Затягиваюсь сигаретой, в теле дрожь. А, может быть, она?  
И вдруг передо мною в пелене дождя вдруг появилась  
Тонюсенькая девушка под зонтиком одна.  
Откуда? Отчего? И как виденьем чудным воплотилась.

Нет, не видение. Внезапно завязался разговор,  
Что припоздала, и метро закрыто, а живет в Жуковском.  
Вот и гуляет. Я, смотря в глаза, сказал в упор.  
Что, может быть, пойдем ко мне, ведь поздно.

И вдруг я понял, что пришла любовь.  
От женских хитростей обманных, ну, ни грамма.  
Открытый взгляд, ни капельки жеманства, взволновал мне кровь,  
Наивность в девушке, доверчивость сквозили без обмана.

Мы оба руку об руку пошли ко мне  
И полбутылочки наливки, что была, распили.  
Уж третий час пошел, куранты в башне там, в Кремле,

Сопровождающие жизнь мою, пробили.

Она сказала, что уж спать пора, постель стелить.  
Ведь завтра надо электричкой за город и на работу,  
Разделилась, молча жестом позвала,  
Потом сказала: «Раздевайся и ложись,  
тебе я почитаю что-то».

Я лег, и о забытом вспыхах спросил.  
Как звать ее, она об имени своем сказала,  
И я сказал, какое имя странное носил,  
Потом я утонул в стихах Есенина и Мандельштама.

Потом своей красивой грудью вдруг прижалася ко мне,  
И поцелуем страстным и горячим наградила.  
Любовь разверзлась, и мы оба в тишине  
Любили друга друга, пока меня не утомила.

А утром протянул я руку, чтоб дотронуться до счастья моего,  
И что случилось, до сих пор не понимаю.  
Рукою только простины скомкал, не было ее.  
Когда ушла и как? Я до сих пор не знаю.

Страдал ужасно я. Ведь до нее, до встречи с ней  
Знавал я многих женщин, так случилось,  
И только ночь я был счастливейшим из всех людей,  
Я позабыл о всех о них, что было – позабылось.

Я много месяцев искал ее и вновь, и вновь,  
Но в адресных бюро о ней не знали.  
И получилось так, я потерял любовь,  
И думал, встречу я ее едва ли.

И вдруг, о, Боже мой, она нашлась.  
Чрез пару лет другое имя-отчество имела.  
Мы вместе пятьдесят. Она мне матерью, женой приилась.  
Я счастлив, я вернулся, что потерял тогда, и счастью нет предела.

16.01.2010



*Я, потеряв, нашел любовь.  
Моя жена Риточка Фингер. Фото 1987 г.*



*К стихотворению «Так бывает». Фото автора.*

## Так бывает

Ах, лето! Тихий милый пруд,  
В котором вижу я тростник в зеркальном  
отраженье, стрекоз полет – их спинок  
изумруд – с Природой воссоединенье.

Там гладь воды в летящих облаках,  
И островках из розовых кувшинок,  
А поплавок ныряет вниз не просто так,  
В прикосновениях к крючку проворных рыбок.

Покой, уют и нет предчувствия беды,  
Душа слилась с чудесною природой,  
И вдруг исчезло зеркало воды  
Внезапно налетевшей непогодой.

Уж не играет под водой форель,  
Не машет бабочка прекрасными крылами,  
И грусти, и тоски душевная метель  
Тьмой опустилась вдруг над нами.

Но Бог велик – всегда спасает нас  
От грусти и тоски порой тяжелой,  
И после бури в нужный час  
Вдруг посыпает солнца свет веселый.

Как прежде безмятежна гладь воды,  
И взмахи бабочек прекрасными крылами,  
И восхитительный полет бесшумный стрекозы,  
И солнца свет пред изумленными глазами.

01.07.2011

## Унисон

Ну что поделать мне с Весною?  
Что с песней делать мне твоей?  
Гремит оркестр над рекою,  
Где дирижером соловей.

Над соловыиною рекою,  
Где в трелях тонут берега,  
С моей пришедшею любовью  
Сольется в музыке душа.

И в этом унисоне звучном,  
В соединены двух сердец,  
Конец придет благополучный —  
Священник, церковь и венец.

*01.08.2011*

## Луг

Луг непрокошенный всегда напоминает  
Мне юность девичью в неописуемом цвету,  
И, кажется, едва ли он желает  
Увидеть утром звонкую косу.

Под синим небом и под колоколом звонким  
Ковром персидским расцвели цветы,  
О, луг мой, луг, пожалуйста, струною тонкой  
В моей душе воспоминанья пробуди.

Нагрянет час веселою порою,  
Скосят невинность, как твою траву,  
Придет любовь с серебряной косою  
И взмахом срежет прочь девичью чистоту.

13.07.2011

## Жизнь пройти – не поле перейти

В тихих далях заброшенных где-то,  
В тишине затаилась мечта,  
Но, не выдержав, сердцу поэта  
Голос свой соловьем донесла.

Ой, Весна! В этом времени буйном  
Закружилась моя голова,  
И в стремленьи с тобой обоюдном  
Мы должны отыскать, где Она.

Вот Она – за оконцем приветным  
Милой девушкой вдруг расцвела,  
И услышал я голос ответный:  
– Приходи, забирай, я твоя.

Заберу, сердцем я успокоюсь  
И согрею мечту на груди,  
Мне с твоей овсянью косою  
Поле жизни легко перейти.

30.07.2011

## Листок багряный

Пришли воспоминания листком осенним,  
На душу грусть спустилась, в воздухе кружка,  
Глубокой осенью пред зимнею метелью  
С любовью расставание напомнила она.

Увы! Мне не вернуть цветенье мая,  
Мне не забыть твой уходящий взгляд,  
Листок багряный мне напоминает  
То, что случилось много лет назад.

Воспоминание приходит не случайно,  
Как я хотел бы позабыть о нем,  
Но мне страданье острой бритвою потайно  
Наносит осень окровавленным листком.

10.10.2011

## Ожидание

Такого ты не ожидаешь  
Ни по зиме, ни по весне,  
Когда ты ждешь, совсем не знаешь,  
Что жизнь подбросит вдруг тебе.

Ты счастья ждешь, и вдруг – несчастье  
Ты получаешь ни за что,  
Судьба ведь может в одночасье  
Увлечь несчастного на дно.

И чтоб на дне не оказаться,  
С небес спасителем любовь  
Слетит, и будет дожидаться,  
Когда ее обнимешь вновь.

И, может, осеню печальнойной  
Иль летом радостным к тебе  
Она придет совсем нечайно,  
Походкой легкой по земле.

03.08.2011

## Жаль

Терзают грудь воспоминанья  
О встрече, что произошла,  
Когда нас на дороге дальней  
Случайно вдруг свела судьба.

Порою той сияли звезды  
Над нами в темной тишине,  
А над рекой склонялись ветлы,  
Купаясь ветвями в реке.

Мечталось той дорогой длинной  
Пройти с тобою до конца,  
Под трели песни соловьиной.  
Но преградила путь река.

Не в шутку вдруг разбушевавшись.  
Мечты разбила, отняла,  
И мы расстались, не обнявшись,  
Без звезд, без пенья соловья.

07.09.2011

## Однокая гармонь

Вновь не скрипнет дощатая дверь,  
И не вспыхнет огонь издалека,  
И кого-то не ищет теперь  
Гармонист в тишине одиноко.

Так случилось, что было тогда,  
Унеслось от меня безвозвратно,  
Чудной песни забылись слова,  
Отчего – для меня не понятно!

Боже, дай вдруг опять прозвучать  
За околицей звонкой гармошке,  
Чтоб не скрипнули двери опять,  
Огонек не зажегся в окошке.

Сделай так, чтобы юность моя  
Напоследок во мне встрепенулась,  
Чтоб трехрядка и песнь соловья,  
Обнявшись, из туманов вернулась.

29.06.2011

Песня «Однокая бродит гармонь» 50-е года 20 века.

## Доверие

Скажи скорей любви слова,  
Что раньше душу согревали,  
Тогда с тобою мы не знали,  
Что ожидает нас вражда.

Ведь из нее сочится яд,  
Что нашу душу отправляет,  
И разлучить теперь желает  
Тех, кто ни в чем не виноват.

А может, виноваты в этом оба?  
Доверие убьет вражды слова,  
Мы будем счастливы тогда,  
И проживем в любви до гробового входа.

08.08.2011

## Моя вина

Виноват, виноват бесконечно  
Пред тобой, дорогая, сейчас,  
Я на ласку твою бессердечно  
Отвечаю не лаской подчас.

Не по Богу иду – это знаю,  
Обижая твою доброту,  
Грех на душу свою принимаю,  
Я из Правды во зло ухожу.

Сам, страдая всем сердцем без меры,  
Сделать я ничего не могу,  
За любовь, доброту я без меры,  
Душу светлую раню твою.

Принимаю, жалею, страдаю,  
Ведь предел наш совсем недалек,  
И поверь мне, тебя обожая,  
Жизнь отдам за один волосок.

Я исправлюсь, как скоро – не знаю,  
Но как только я справлюсь с собой,  
Ты увидишь, стоит, дорогая,  
Самый преданный муж пред тобой.

14.10.2011

## Я восхищен твоим умом

Я восхищался глупостью твоей  
И мыслями из двух твоих извилин,  
Но не могу забыть к тебе любви своей,  
Хотя мой мозг извилинами так обилен.

Умом блестательным и шармом я богат,  
И телом гибким, этого не скрою.  
Я пред тобой, красавица, в том виноват,  
Что так беспомощен перед твоей красотою.

Умен, умен, но пред тобою был ничто,  
Ведь в бочке Диоген прожил, как знаем сами,  
А красота для мира это все.  
В веках Венерою Праксителя пред нами.

*P. S. Луна со звездами давно у них в руках,  
Мы их для них давно содрали с неба.  
За это держат нас, безвинных, в кулаках,  
А мы понять не можем – это быть иль небыль.*

07.03.2011

## Цветы под снегом

Цветы цветут под снегом – разве не мечта?  
Ведь на морозе никогда они не расцветают,  
Хотя, бывает, распускаются тогда,  
Когда влюбленные о том мечтают.

Вдруг на морозе расцветут цветы,  
Благоуханием сирени ароматным,  
Иль розами запахнут вдруг они,  
Я по-хорошему не буду виноватым.

Я радоваться буду этому всегда,  
И в старости, и в молодые годы,  
Я счастлив, что любил тогда,  
Когда цветы цветут назло природе.

При минус двадцать расцвела любовь  
Под снегом невообразимыми цветами,  
Любовь моя, ты можешь вновь и вновь  
Одаривать меня счастливыми мечтами.

15.09.2011

## Весна идет

В предчувствии весны сползают бриллиантами снега,  
И птичья суeta слышна повсюду,  
А лед разламывая, быстрая река  
Разносит громкий гул по всей округе.

И забытью, и смерти вопреки  
Земля замерзшая ростки рожает,  
Чтобы потом подснежника цветы  
Бокал хрустальный заполняют.

Чтобы душе приволье и тепло  
Пришло весною с солнцем к человеку,  
Средь бурь мятеожных стало вдруг светло,  
И проросло чудесное зерно от века к веку.

Чтобы деревья в голости своей  
Печалью душу, человека, не переполняли,  
Чрез паутину промерзающих ветвей  
Мы зимнюю тоску совсем не замечали.

И чтобы озарилось все божественным лучом,  
Несущим, грешным нам, понятие свободы,  
Весны кипение, кипение в крови, чтобы винтом  
Летали, кувыркаясь, голуби под синим небосводом.

05.03.2011

## К чему

К чему теперь воспоминанья  
И обоюдный пыл любви,  
В твоих глазах непониманье,  
Что говорю – не слышишь ты.

Теперь другой тебе дороже,  
О встрече с ним твоя мечта,  
В ней новая любовь, похоже,  
Твою головку заняла.

В беспомощности изнываю.  
Не знаю я, как дальше жить,  
Я разлюбить тебя желаю,  
Но! Кто прикажет не любить?

21.07.2011

## Остановись, мгновенье

Вот ты пришла – «Остановись мгновенье,  
Ты прекрасно»<sup>1</sup>, и мой восторг в словах не передать,  
Твоих горячих губ к моим прикосновенье,  
О Боже! Никогда и ни за что не описать!

Прошли года – любовь твоя ушла,  
Как солнца свет с сияющего небосклона,  
И осень хмурая пришла, за ней зима,  
Завьюжила мне душу, ты закрыла двери дома.

Не уходи, судьбою я раздавлен,  
Не уходи, мне сердце не волнуй!  
Тобою на прощанье был подарен  
С холодных губ – холодный поцелуй.

15.03.2010

---

<sup>1</sup> Гете «Фауст»

## Пусть

Пусть наше ложе освящает Гименей,  
И Феб без солнца не оставит,  
А резвый Эрос – счастье наших дней,  
Перед Венерой вдруг предъявит.

И при защите величайших из Богов  
Мы можем жить в любви и счастье,  
А сказки сладкие из снов  
Прогонят страшные напасти.

Тогда разбушевавшейся весной  
Осыпаны мы будем лепестками,  
И в благодарности мы вновь с тобой  
Колени преклоним перед Богами.

02.08.2011

## Правда и ложь

Зачем напрасно долго говорить  
О том пути, который я прошел когда-то,  
О правде и неправде – там пришлось мне жить,  
И в них быть виноватым и невиноватым.

А правда и неправда там была такой,  
Без красок и не объяснить словами,  
Была и старой, а была и молодой,  
И цельною, и с перебитыми боками.

Когда моя Неправда вдруг была права,  
Тогда от Правды получал побои,  
За это и наказывала жизнь меня,  
Ведь ложь и правда на пути пересекаются обои.

Теперь на старости хочу пожить в тиши,  
Хочу здоровым быть, и не с помятными боками,  
Известно, правда горькая, она ведь лучше лжи,  
Последнюю так любим мы ушами.

23.08.2011

## Не упрекну

О, Время! Ты успело ловко  
И незаметно от меня,  
Успело быстро, как воровка,  
Украсть, что было красть нельзя.

О, Время! Ты зачем при этом  
Так было счастливо, когда  
Ты воровало жизнь поэта,  
Мои бесценные года.

А ну-ка, вынимай пригоршней,  
Их отдавай обратно мне,  
Хочу опять я с детской горки  
По льду скатиться по Весне.

И во дворе веселом детства  
Вновь поиграться, как тогда,  
А седину – мое наследство,  
Запрячь в карманы без следа.

Ты фокусником времена былые  
Отдай назад, что забрала,  
А вместо старых в молодые  
Ты преврати мои года.

О, Жизнь! Не напускай тумана!  
Отдай во сне – не наяву,  
Что забрала, но без обмана,  
Я в воровстве тебя тогда не упрекну.

*31.07.2001*

## Ревность

Огнем мне ревность душу обожгла,  
Копьем застряла в левом подреберья,  
Она пришла, когда к другому ты ушла,  
Скользнувши в щель, когда ты закрывала двери.

Змеей коварной тихо заползла,  
Секунды отдыщаться не давая,  
И ядовитою струею облила,  
Отравой ревности меня уничтожая.

Достигла своего, и в угол загнала,  
Души моей святую безмятежность,  
С которой в счастье жил всегда,  
Даря тебе любовь, внимание и нежность.

Ту трепетную нежность средь двоих,  
Которая сомнению не подвергалась.  
Ее мы бережно хранили от чужих,  
Теперь в наветах от людей осталась.

Несчастные, что могут ощущать они,  
Не испытавшие мучений Прометея,  
Они не могут чувствовать пожар в крови,  
Любви не зная никогда, а только тлея.

И в судорожном сжатии моей руки,  
Все отраженье ревности до боли,  
Мне шепчет ревность: «Поскорее отомсти,  
Убить соперника в твоей же воле!»

И потому, не осуди меня Господь,  
Что «Не убий» я заповедь нарушу,  
Ведь ревность не смогу я превозмочь,  
Непрекаемый божественный закон разрушу

И ада пусть огонь сожжет меня,  
Я у тебя прощения просил, я помню.  
Не виноват я пред тобой, Судья,  
Я просто грешник, попранный Любовью.<sup>2</sup>

02.08.2011

---

<sup>2</sup> 50 % русских в тюрьмах сидят из-за убийств по ревности.

## Стрекоза

Часто я вспоминаю, как весенней порой  
Ты ко мне прилетала золотой стрекозой.  
Запах юности нежной вдруг оставила мне,  
Это было недавно, словно было во сне.

Как же быстро промчалась золотая пора,  
Крыльев взмах – и умчалась от меня стрекоза.  
И влюбленное сердце захватила с собой,  
Это было недавно и давно, Боже мой!

Захватить – захватила, но оставила мне  
Ощущение счастья в той ушедшей весне,  
Ощущенье печали при прощаньи с тобой,  
Стрекоза золотая, той прекрасной весной.

На весах взвесить счастье и печаль не дано.  
Быть с обоими вместе – мне судьбой суждено.  
От печали заплакать, а от счастья рыдать,  
Стрекоза улетела, как ее мне догнать?

07.08.2011

## Таинство жизни

Жизнь мановением своей руки,  
Как фокусник, сменила сцену.  
Там прежде шел спектакль о любви,  
Теперь идет спектакль про измену.

Судьба из своего таинственного рукава  
Червонный туз подделала шестеркой,  
И сбросила из рая в ад меня,  
Проклятьем несмываемым вдогонку.

Переживу. Любовь – обман иль не обман.  
Она всегда для нас подарок Бога,  
Она для нас тот сладостный дурман,  
Который так волнует всех до самого порога.

*12.07.2011*

## Надо верить

Наверно, я не очень верю в Бога!  
А почему к такому выводу пришел?  
Надеясь на себя, я не прошу подмоги  
В молитве вечером иль днем.

Когда мне было тяжело – бежал я к маме,  
И жалуюсь, о помохи просил.  
Она залечивала ноющие раны.  
Которые себе я, глупый, наносил.

Но нет ее теперь, к кому мне обратиться?  
Кто даст совет, как жизнь свою прожить,  
Кто от беды спасет, что вдруг случится,  
Кто может в темноте дорогу осветить?

Сомненья прочь, долой свою гордыню,  
Чтоб огонек священной Веры не погас,  
Ведь Он прибежище единственное в мире,  
Ведь только Он на паперти подаст.

09.09.2011

## Мне все равно

Среди осенних хмурых дней  
Луч солнца знаю – не пробьется.  
И звук от льющихся дождей  
О стекла беспрерывно бьется.

И в том биении своем  
Мне сердца стук напоминает,  
Как будто мы опять вдвоем,  
Давным-давно в начале мая.

А в мае не спадет листва  
Осенней желтой кутерьмою,  
Когда под ветрами она  
Шуршит, как дождь перед зимою.

И монотонный стук дождя  
Не смоет прочь воспоминаний.  
Ведь в них была душа моя,  
В купели радостных желаний.

Поэтому мне все равно —  
Дождь за окном иль выюга злая,  
В воспоминаниях я жду  
Весенний гром в начале мая.

26.03.2011

## Ты не моя

Весенний вечер – я с тобою,  
Кругом такая тишина,  
И в миг, охваченный покоем,  
Не нагляжуясь в твои глаза.

Из-за лесочка, где болота,  
Ночная выпь кричит во тьме.  
И над деревней невысоко,  
Летают мыши в темноте.

Бесшумных крыл я их не слышу,  
Как не услышу от тебя  
Любви слова, я ясно вижу,  
Ты их не скажешь для меня.

За дальней далью исчезая,  
Там, где-то за моей спиной,  
Стоит другой, который знает,  
Что ты со мной, но я не твой.

27.02.2011

## Радость

Как хорошо с балкона дома моего  
Мне наблюдать за стайкою синиц,  
На разноцветный мир из детства своего,  
И слушать радостное щебетанье птиц.

Вот ястреб над долиною парит,  
В соседнем доме в голубом бассейне дети,  
Все в брызгах бриллиантовых блестит,  
Какое счастье – жить на свете.

Свою детскую беззаботностью они  
Мне старость прочь отодвигают,  
Я в детстве, как давно в те дни,  
Тяжелой взрослой суэты не знаю.

Пусть продолжается веселая возня,  
Пусть радость жизни эхом донесется,  
И в жизнь мою прошедшая судьба  
С веселым детским смехом вновь вернется.

14.07.2011

## Повезло

Летает в воздухе моя любовь,  
Летает птицей белой быстрокрылой,  
Мне грустно, я стою без милой,  
О прежнем вспоминая вновь и вновь.

А в этом вновь и вновь все было,  
Два тела там в единое слилось,  
Там небо звездное с землею обнялось,  
Пылающая страсть меня не позабыла.

Так продолжай во мне гореть  
Воспоминанье этой страсти,  
Наверное, живой я к счастью,  
Раз не успел тогда истлеть.

Теперь душа моя окрепла,  
Я счастлив, снова я люблю,  
И снова сердцем оживу,  
Так Феникс возрождается из пепла.

31.07.2011

## На зорьке

Мне шепчет зорька ранняя: «Пора вставать!»  
На луговую траву-мяту поскорей с косою,  
Туман рассеялся, стал исчезать,  
И через тучки солнышко багряной полосою.

Природа с песней соловьиной начинает оживать,  
И щебет птичий все вокруг переполняет,  
Вот начинают росяные капельки сверкать,  
И тайства Природы душу согревают.

Коса звенит под солнцем радугой-дугой,  
И с охом под ноги косцу трава ложится,  
Как девушка, которая впервый

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочтите эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.