

Аня Доброчасова



Влюблённый
**ДЕД
МОРОЗ**



Вовка с Хвостиком

Анна Доброчасова

Влюблённый Дед Мороз

«Издательский Дом Мещерякова»

2020

УДК 82-053.2
ББК 84(2)6

Доброчасова А. Ю.

Влюблённый Дед Мороз / А. Ю. Доброчасова — «Издательский Дом Мещерякова», 2020 — (Вовка с Хвостиком)

ISBN 978-5-00108-720-5

Гришка, Рыжик и Соня объединились в банду и воплощают в жизнь тайный план «Вжух»! У Сони важная миссия, она следит за временем и командует! Гришка сидит в засаде, а Рыжик уже вовсю бежит с горячими пончиками на каток! И всё потому, что Вовка влюбился. Хорошо, что старший брат в надёжных руках! Умопомрачительная походка пирата, новая шайба с клюшкой и вкуснейшие мамины пончики раз и навсегда сделают из Вовки – героя! Но всё обязательно получится, если быть просто самим собой!

УДК 82-053.2
ББК 84(2)6

ISBN 978-5-00108-720-5

© Доброчасова А. Ю., 2020
© Издательский Дом
Мещерякова, 2020

Содержание

Как поймать Деда Мороза	7
Красные ушки	11
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Аня Доброчасова Влюблённый Дед Мороз



© А. Доброчасова, текст, иллюстрации, 2021
© АО «Издательский Дом Мещерякова», 2021



Как поймать Деда Мороза



За два дня до Нового года, поздно вечером, Хвостик – она же Соня – села рядом с чемоданом со старыми ёлочными игрушками и открыла крышку. Какие же они были красивые – блестящие шары и шишки, смешные зайцы, снеговики и бумажные снежинки. Всё просилось в руки.

Пришло время наряжать ёлку!

Один шар, с нарисованным на нём Дедом Морозом, был очень большой. Этим шаром особенно дорожил дедушка, и его хранили завёрнутым в газету. Дедушка всегда сам вешал его на самую прочную еловую ветку, поэтому Соня только развернула газету, проверила петельку, за которую вешали шарик, и тепло улыбнулась.

– А я, между прочим, придумала, как поймать Деда Мороза, – неожиданно объявила она.



Вовка, который искал в шкафу новую книгу про пиратов, очень удивился. Ему такая мысль даже не приходила в голову. Дед Мороз – он же жутко скрытный... Признаться честно,

Вовка и сам был бы не прочь взглянуть на старика поближе. Бороду проверить – настоящая ли... Но Дед Мороз ни разу не оставался с Вовкой один на один. Каждый раз, когда казалось, что они вот-вот окажутся наедине, взрослые отвлекали Деда, а потом он снова уходил по своим морозным делам.



– Рано ещё, – заметил Вовка.

– Ну и что? Может быть, я первая, кто поймает Дедушку Мороза за его бороду. Она у него длинная, до самого пола. Он откроет дверь, а я его – хвать!

– Зачем?

– Не за чем, а за что. За бороду хвать.

– Да с чего ты взяла, что он к нам сейчас придёт? Посмотри на календарь – двадцать девятое декабря. Рано ещё!

– Эх, Вовка! Ты ничего не знаешь! Я ему письмо напишу... и pošлю через морозилку! И адрес наш укажу. В Новый год у него столько дел будет. А сейчас он совершенно свободен!

Соня убежала на кухню с бумажкой и карандашами. Через десять минут хлопнула дверца морозилки, и девочка вернулась в комнату.

– А план у тебя есть? – заинтересовался не на шутку Вовка.

– Понимаешь, Дед Мороз всем подарки дарит, так?

– Так!

– А ему НИКТО-О-О... Я в письме написала, что в коробке подарок ему оставлю. Вот этот рисунок ему подарю – тут мы все вместе изображены. А сама залезу в коробку и буду ждать.



Соня сбегала в коридор, принесла оттуда большую коробку и написала на ней: «ПАДАЧАК». Положила туда подушку, одеяло, целый пакет зефирок и шоколадных конфет, пять мандаринок. Затем забралась в коробку сама и заёрзала, устраиваясь поудобнее. Мандаринки она разложила вокруг себя – это очень настраивало на победу.

Вовка не совсем верил в удачу новой Сониной придумки, но поддержал сестру.

– Знаешь, Хвостик, тебе ещё нужно фонарик взять, – посоветовал он. – погоди, я сейчас!

– Точно, Вовка, а то не будет видно, сколько конфет осталось. Неси!

Вовка убежал искать фонарик, а Соня, прикрывшись крышкой, стала ждать Деда Мороза.

Целую минуту она крепилась и не трогала запасы. Но бороться с шоколадным запахом было очень сложно. По одной, конфеты стали исчезать. Сначала – ореховые, затем – с помад-

кой... Соня и хотела бы хоть что-то оставить Деду Морозу, но шоколад закончился уже через пару минут.

Хвостик приоткрыла крышку и огляделась. Деда Мороза пока не наблюдалось. Тогда она решила провертеть в коробке дырочку, чтобы подсматривать через неё. В коробке было тепло и уютно, пахло мандаринками и шоколадными конфетами. Соня подумала, что Дед Мороз очень осторожен и, скорее всего, ждёт, когда она заснёт. Поэтому Хвостик притворилась спящей.

Она закрыла левый глаз и посмотрела правым – нет ли Деда Мороза? Потом закрыла и правый глаз. Подушка была такая мягкая, а одеяло – такое тёплое. Может, вздремнуть чуток? А как только Дед Мороз придёт, она сразу и проснётся. Пакет-то у неё в руках. Откроет Мороз пакет, начнёт из него зефирки тянуть, тут-то она глаза и откроет. И никуда ему не деться. Придётся остаться с ними чай пить. Вот тогда Соня ему подарок вручит и все свои вопросы задаст! Их столько накопилось!

Соня всё думала и думала про Деда Мороза. Она бы ему показала свою коллекцию красных жуков, а Вовка – свои самолётики... Мысли убаюкивали.

Когда Вовка наконец вернулся с фонариком, в коробке уже сладко спали Соня, кот Мурзик и такса Борька.

Вовка выключил свет в комнате, оставив только ночник, и прилёг рядышком за коробкой. Стал ждать тоже. Он держался долго, но потом всё же решил прикрыть глаза минут на пять. И уснул, как сестра.

Наутро дети долго переживали, что их сморил сон... Но зато в морозилке Соня нашла письмо от Деда Мороза! Там было всего одно слово: «Спасибо».

И вся морозилка была забита мороженым.



Красные ушки



В актовом зале было шумно. Старшеклассники ещё вчера украсили его гирляндами и снежинками, и сейчас на сцене вовсю шла репетиция спектакля, который подготовила школьная театральная студия. До представления оставался всего час.

Четвёртый «Б» участвовал в спектакле в полном составе. Каждому досталась роль, и к ней – обязательный костюм. Кому-то досталась роль зайца, кому-то – снежинки, а кому-то – медведя.

Но самой почётной была, конечно, роль Деда Мороза. И эта роль выпала Вовке Грушину! Он ведь в своём классе был выше всех, ну, если не считать Машу Ложкину, которая, как девочка, на роль Деда Мороза всё равно не подходила.

Большая белая борода и торчащие смешные усы, шапка и красивый тулуп смотрелись на Вовке Грушине весьма забавно. Текст у него был совсем короткий – всего лишь перечислить животных на сцене, поздравить зрителей с Новым годом и позвать Снегурочку, чтобы та помогла зажечь гирлянду на ёлке. Дел-то – на две минуты, не больше.

Гораздо важнее слов для Деда Мороза была правильная походка. Её-то и отрабатывал Вовка за кулисами.

На сцене установили красивые картонные ели высотой под два метра, два домика и огромный сугроб, за которым прятались зайцы, – их играли Лёшка и Сенька.

А постановкой спектакля руководили две девочки из четвёртого «А» – Катя и Марта. Катя раздавала всем листочки с текстом, а Марта сидела в зале в первом ряду и подсказывала, когда кому выступать.

Свет в зале выключили, и на сцену, широко ступая, вышел Дед Мороз. Вовка очень старался не запутаться ногами в полах тулупа. Шапка то и дело сползала на глаза, закрывая от него зайцев, медведя и ёлки. Но, встав поудобнее, Грушин с большим удовольствием произнёс вызубренный за две недели текст.

Зайцы, ёжики и белки по очереди выскакивали на сцену, медведь и Снегурочка помогли ёлочке зажечься. В общем, репетиция прошла успешно, и все остались довольны. Все, кроме Кати.

Просматривая бумажки со стихами для зверей, она всё больше убеждалась, что у Деда Мороза должна быть речь поинтереснее. Подправив текст в листке красным фломастером, Катя кинулась за кулисы искать Вовку.

В зале уже собирался народ. Малыши, усаживаясь по двое на одно кресло, открывали подарки и лопали шоколад.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.