

ВИКТОР ЕРЕМИН

ИСТОРИЯ ОДНОЙ
ХОЛОПКИ И ДРУГИЕ
ИСТОРИИ ИЗ МИРА
ИНТРИГ И
ИНТРИГАНОВ. ВЫПУСК
5

Истории из мира интриг и интриганов

Виктор Еремин

**История одной холопки
и другие истории из мира
интриг и интриганов. Выпуск 5**

«Остеон-Групп»

2020

Еремин В. Н.

История одной холопки и другие истории из мира интриг и интриганов. Выпуск 5 / В. Н. Еремин — «Остеон-Групп» , 2020 — (Истории из мира интриг и интриганов)

ISBN 978-5-85689-006-19

Представляем вниманию любознательного читателя новые истории, происходившие в разные времена при дворах монарших, августейших и просто коронованных, а порой и титулованных особ в разные времена и эпохи. Основное, что их объединяет – это безусловное и беззастенчивое стремление к власти, которое обуревало всех наших героев.

ISBN 978-5-85689-006-19

© Еремин В. Н., 2020
© «Остеон-Групп» , 2020

Содержание

Эйе – ниспровергатель фараонов	6
О святых людях	11
Падение семейства Ян	19
Конец ознакомительного фрагмента.	25

Виктор Еремин
История одной холопки и другие
истории из мира интриг и интриганов
Выпуск 5

Эйе – ниспровергатель фараонов



Эйе – низвергатель фараонов

История Древнего Египта столь далека от нас, столь мало сохранилось письменных источников из тех времён, да и те столь предвзято информируют о происходившем, что любой рассказ о древних египтянах представляет собою лишь гипотезу, версию, которая никогда не получит надёжного обоснования. Данная глава предлагает один из вариантов развития событий, который выглядит, на мой взгляд, наиболее достоверным в сравнении с прочими.

К концу правления XVIII династии фараонов власть жрецов бога Амона-Ра превысила любые разумные границы. Фараоны всё более тяготились ею. Кризис наступил в правление праправнука Тутмоса III – Аменхотепа IV, в истории более известного под именем Эхнатон (правил в 1351–1334 гг. до н. э.).

Почти всё его царствование особым влиянием на государственные дела пользовалась мать фараона – царица Тейе. Как уже говорилось, наследственная власть в Египте передавалась по женской линии, а Тейе не только не принадлежала к царскому роду, но даже не была египтянкой.

У Тейе имелся брат, а возможно и молодой любовник – Эйе. В литературе бытуют версии о том, что он состоял в браке с Тией, знатной дамой и кормилицей либо Аменхотепа IV, либо его прославленной жены Нефертити. Но некоторые египтологи рассматривают Эйе как отца Нефертити. Будучи близким родственником царской семьи, Эйе стал воспитателем наследника престола и впоследствии был особо приближен к молодому фараону.

Пользуясь нецарским и иноземным происхождением Тейе, могущественные жрецы фиванского храма Амона-Ра начали шантажировать молодого строптивого Аменхотепа сомнительностью его прав на престол. Источники рассказывают об этой негласной борьбе весьма смутно. Но закончилась она совершенно неожиданным для жрецов образом!

В пантеоне египетских богов особую роль занимало Солнце. Главным богом его изначально считался бог Ра. По мере усиления жрецов столицы государства – города Фивы, на первое место стал выдвигаться местный бог Солнца – Амон. Чтобы у верующих не было сомнений, фиванские жрецы объявили своего бога Амоном-Ра, идентифицировав обоих богов как одного. Но помимо Амона-Ра существовал ещё и второстепенный бог солнечного диска на небе – бог Атон. Его-то Аменхотеп IV и провозгласил сперва главным богом Солнца, а затем и единственным богом на земле, отменив таким образом многобожие. Эту отмену и введение единобожия в Египте нередко называют первой революцией в истории человечества, породившей в дальнейшем иудаизм и христианство.

Началась религиозная революция на четвёртом году царствования Аменхотепа IV. Было объявлено, что Атон является истинным отцом фараона; появилось новое официальное изображение Атона – круг-диск со змеей (уреем) внизу и множеством лучей, оканчивающихся кистями рук. Молиться отныне следовало не в храмах, а под открытым небом – обращаясь непосредственно к Солнцу. Если прочие боги изображались в человекоподобном виде, и их никто никогда наяву не видел, то солнечный диск видели все ежедневно, и именно он был либо добр к людям, либо жесток. Ход, сделанный фараоном, для того времени был наимудрейший!

Египтологи предполагают, что на шестом году царствования фараона-реформатора фиванские жрецы попытались низложить или даже убить Аменхотепа IV, но потерпели неудачу. В ответ фараон принял новое имя – Эхнатон (Угодный Атону) и перебрался в новую столицу – построенный по его воле город Ахетатон (Небосклон Атона).



Эхнатон и Нефертити. Вверху бог Атон

С девятого года царствования Эхнатона началось преследование культа бога Амона, а с двенадцатого года – преследование культов всех богов вообще. Фараон пошёл на что-то невероятное: в новой религии культ земной жизни был поставлен превыше культа жизни загробной! Приверженцев такого Атона становилось в Египте всё больше и больше...

Однако на семнадцатом году своего владычества Эхнатон внезапно умер. Многие исследователи полагают, что он был убит в ходе придворного заговора, который возглавил Эйе.

Царедворец находился при фараоне-революционере все годы преобразований и поддерживал властителя. Эхнатон наградил его титулом «отец бога» (так обычно называли тестя фараона), сделал начальником конницы его величества и личным писцом (главой канцелярии) царя. Но на двенадцатом году царствования Эхнатона умерла царица Тейе, и фараон немедля охладил к Эйе.

Не лучше оказалось и положение царицы Нефертити, которая никак не могла родить мальчика-наследника. С того же года она исчезла из поля зрения историков. Правда, иногда говорят, что Эхнатон определил супругу в свои преемницы и начал готовить её к исполнению мужских обязанностей. Этим объясняются фрески, на которых изображён фараон вместе с наследовавшим ему невесть откуда взявшимся мальчиком Сменхкармом. Они ласкают друг друга, будто забавляются гомосексуальными играми. Исследователи же видят в Сменхкаре Нефертити.

Одновременно у Эхнатона появилась любовница Кийа: она быстро заняла место законной царицы и в постели фараона, и подле его трона. Некоторые египтологи предполагают, что новая жена успела родить двоих мальчиков и пропала – скорее всего была физически устранена.

Возможно, что Нефертити находилась в стоворе с Эйе, и действовали они сообща. Неизвестно, как погиб или умер Эхнатон – был убит оружием или отравлен. Но скончался он уже после внезапной смерти или гибели Кийи. Мумия его не сохранилась.

На престол взошёл Сменхкар... Вернее, Нефертити, пожелавшая следовать по стопам Хатшепсут и принявшая мужское имя Сменхкар. Главной её опорой стал вездесущий Эйе. Но почти сразу между женщиной-фараоном и царедворцем возник неразрешимый конфликт: Нефертити намеревалась продолжать религиозную политику свергнутого мужа, а Эйе склонялся к компромиссу с богатейшим фиванским жречеством. В результате Нефертити под личиной Сменхкара правила не то полгода, не то три года и была отравлена интриганом Эйе. Мумия её тоже не сохранилась, отчего точная причина смерти второй женщины-фараона не известна.

На престол взошел 7- или 12-летний мальчик Тутанхатон. Он являлся супругом третьей дочери Эхнатона и Нефертити – Анхесенатон. Хотя некоторые историки полагают, что новый фараон был сыном Кийи и Эхнатона, мальчик, без сомнения, являлся ставленником визиря Южного Египта Эйе, и власть в стране почти вся сосредоточилась в руках царедворца... Однако в последние годы правления Эхнатона среди египетских военачальников выделился полководец Хоремхеб, получивший высшие командные военные посты. Он тоже желал править страной. Пришлось Эйе согласиться на разделение власти, поскольку враждовать с армией было опасно. Таким образом, при Тутанхатоне оказались два регента.

Эйе вынужден был балансировать между сторонниками новой религии и приверженцами старой, Хоремхеб же очень быстро склонился на сторону фиванских жрецов Амона-Ра. И вновь был достигнут компромисс: столицу государства перенесли из Ахетатона в Мемфис, Тутанхатон решением опекунов принял новое, ныне прославленное имя Тутанхамон (Живое подобие Амона), было возрождено многобожие. По воле Тутанхамона и регентов началось уничтожение всякой памяти об Эхнатоне и Нефертити. Дочь их покорно приняла имя Анхесенамон и не посмела противиться поношению родителей.

Но по мере того, как Тутанхамон вырос, он всё более и более выходил из повиновения регентам. Близился час, когда фараон мог полностью забрать власть в свои руки – ему было уже двенадцать лет. Регенты не могли смириться с потерей своего всемогущества.

Что точно произошло, опять же не известно, и хотя по результатам компьютерной томографии мумии фараона, сделанной в 2005 г., почти доказано, что Тутанхамон умер естественной смертью по причине запущенной гангрены, доказательства его убийства так и не опровергнуты – у мумии обнаружен перелом кости основания черепа, как от удара тупым предметом. Ряд исследователей полагают, что после покушения Тутанхамон мучительно умирал несколько недель. На основании тщательного изучения фресок и документов американский археолог Роберт Брайер пришел к выводу, что именно у Эйе имелся и мотив, и желание убить строптивого фараона.

Подготовка к погребению Тутанхамона была в полном разгаре, когда при дворе началась отчаянная борьба за трон, единственной законной наследницей которого оставалась Анхесенамон. Фараоном мог стать только её новый супруг. Претендентов было двое – регенты, то есть престарелый визирь Эйе и зрелый полководец Хоремхеб.

Оба были противны молодой вдове. И она начала свою игру, но повела её неумело и неоправданно дерзко. Царица тайно направила письмо опаснейшему врагу Египта хеттскому царю Суппилулиуме I (правил ок. 1380–1334 гг. до н. э.). Женщина просила прислать ей в мужа одного из сыновей Суппилулиумы. Тот долго колебался, но после получения вторичной просьбы отправил в Египет своего сына Цаннанцу.

Регенты внимательно следили за тайной перепиской царицы. Когда дело близилось к развязке, наёмные убийцы подстерегли хеттского царевича в пути и умертвили его. Одни учёные полагают, что убийца подослал именно коварный Эйе, другие утверждают, что царица писала

письма хеттам по инициативе Эйи, который намеревался посредством царственного брака стать единственным регентом при фараоне-иноземце. Как бы там ни было, ясно одно: после кончины Тутанхамона египетский двор погрузился в мир великих интриг, в центре которых стояли Эйе, Хоремхеб и Анхесенамон.

Суппилулиума I, взбешенный гибелью сына, начал войну с Египтом на территории Сирии. Убийцы царевича были отысканы, схвачены и жестоко казнены. Хоремхебу пришлось поспешить к месту боёв, чтобы отразить нападение.

Когда он вернулся в Мемфис с победой, оказалось, что Анхесенамон уже вышла замуж за старенького Эйю, передала ему власть фараона и благополучно скончалась. Скорее всего, была отравлена.

Фараон Эйе властвовал всего четыре года и благополучно умер. Впрочем, в литературе можно найти версию о том, что вернувшийся из похода против хеттов Хоремхеб собственноручно прирезал престарелого интригана.

Полководец стал основателем величайшей в истории Древнего Египта XIX династии – Рамсесидов. При нём был окончательно восстановлен культ бога Амона-Ра, а бог Атон был предан забвению. Монотеистской реформе Эхнатона был положен конец, при этом Хоремхеб постарался уничтожить любую память о последних фараонах XVIII династии, начиная с Эхнатона, включая Нефертити, Тутанхамона и Эйю. Их имена удалили из списка правивших фараонов, а годы их правления присчитали к царствованию Хоремхеба. Об этих прославленных ныне фараонах забыли почти на три с половиной тысячи лет. Они были возвращены в историю только в XIX веке.



Саркофаг фараона Эйе в его гробнице

О СВЯТЫХ ЛЮДЯХ

Человек по большей части существо безнравственное. По крайней мере, так дело выглядит со стороны. И так было бы на самом деле, если бы не тот факт, что законы нравственности люди сами для себя определили, хотя и стараются их закрепить разговорами о данности этих законов свыше. В частности, европейская цивилизация строится на нравственных законах авраамических религий – иудаизма, христианства и мусульманства. Согласно Библии, записаны они были на скрижалях¹ Завета, которые Бог дал пророку Моисею на горе Синай на пятидесятый день исхода евреев из плена египетского. В частности, в заповедях говорится «Не сотвори себе кумира», «Не произноси имени Господа всуе», «Почитай отца твоего и мать твою», «Не убивай», «Не прелюбодействуй», «Не кради» и др.

Нарушая эти заповеди, человек совершает безнравственные поступки, которые караются и Богом, и людьми. По установлениям христианства грехи можно отмолить – сделать это может как сам раскаявшийся грешник, так и любящие и прощающие его. Бесспорно, отмолить грех не так уж легко. Есть грехи, которые даже отмаливать запрещено. И всё же... И всё же человек есть человек, а потому люди непременно ищут лазейку и в этом запрете. Хотя многие церковники строжайше запрещают так поступать и даже утверждают, что выдумки об отпущении непрощительных грехов сочинены лжецами и демагогами, однако некоторые священники и особенно молва прямо отсылают в таких случаях к святым, которые слышат молящих и помогают им умолить Господа простить ужасное грехопадение.

О двух таких святых и пойдёт здесь рассказ.

* * *

Римская империя принимала христианство постепенно, в течение нескольких веков, когда власть либо относилась к его адептам с терпимостью, либо устраивала на христиан гонения. Одним из самых жестоких гонителей их стал Галерий.

Выходец из Дакии, в молодости он был пастухом, потом поступил на службу в римскую армию, начинал солдатом. Со временем Галерий проявил себя как военачальник и был замечен императором Диоклетианом. Император назначил Галерия на один из высших постов – сделал его префектом претория, женил на своей дочери и усыновил, провозгласив наследником престола. Под власть Галерия были переданы Дунайские земли и почти вся Греция.

У Диоклетиана был соправитель император Максимилиан. Он тоже назначил своего наследника – Констанция Хлора. Вот эти четыре человека – два императора и два наследника, которые потом стали императорами – получили в истории прозвание Четыре тетрарха². Они-то и стали самыми страшными гонителями христиан в истории. Большинство ужасов, которые свершались над христианскими святыми мучениками, произошли в годы правления тетрархов – с 303 по 313 г. Не зря эта эпоха получила название Великое гонение.

¹ Скрижали – две каменные плиты (или пластинки), на которых были начертаны заповеди, данные людям Богом.

² Тетрарх – один из четырёх.



Тетрархи. Скульптура на соборе Св. Марка в Венеции

Ряд историков христианства предполагают, что инициатором Великого гонения был Галерий, воспитанный фанатичной матерью в духе старого римского многобожия. Остальные тетрархи лишь согласились с ним. Однако в истории виновником гонения обычно называют императора Диоклетиана. Имя его приравнено к имени Нерона.

* * *

В армии тетрархов служил воин по имени Уар³. Сам он был родом из Египта, причём семья его исповедовала христианскую веру. А коли так, то и воспитали родители сына по христианским установлениям. На службе воинской Уар предпочёл не открывать своего вероисповедания и оставался тайным христианином.

³ Уар – греческий вариант широко распространённого в своё время римского имени Вар.

Как достойный воин, привечен был Уар императором Диоклетианом, назначен командиром отряда в Египте. Когда началось Великое гонение, молодого египтянина тоже привлекли к поиску преступников веры. В первый же год гонения его отряд разоблачил и арестовал семерых христиан. Возможно, кто-то из них принадлежал к общине самого Уара. Освободить узников воин не мог, но в заточении посещал несчастных ежедневно. Энтузиазм верующих заразителен. Когда один из узников не вынес жизни в темнице и умер, Уар задумал встать на его место и принять мученическую гибель в кругу единомыслителей.

Настал день суда. Обвиняемые предстали перед вершителями правосудия. Но не успел судья приступить к рассмотрению дела, как вперёд вышел охранявший преступников стражник Уар и объявил себя христианином. Его сразу же подняли на дыбу и избивали кожаными ремнями, принуждая отречься. Когда мученик отказался, его привязали к столбу, вспороли ему живот и оставили так умирать.



Св. мученик Уар с клеймами

Свидетельницей казни была некая вдова по имени Клеопатра, тайная христианка из Палестины. Ночью христиане выкрали останки казнённых. Клеопатра захоронила Уара в подвале своего дома. Пришло время, и вдова засобиравшись на родину в Палестину. Поскольку уез-

жала Клеопатра навсегда, она повелела слугам выкопать останки её мужа – в действительности Уара – и увезла их с собою.

В Палестине женщина захоронила мощи мученика в семейном склепе, вместе с некрещеными родичами. Согласно преданию, однажды явился ей во сне святой Уар и сказал: «Женщина, я не забыл твои добрые дела: я умолил Бога о родственниках твоих нехристианах, среди которых умерших тел ты положила моё тело, и были прощены им грехи».

Вот это видение стало основанием для признания святого Уара единственным в христианстве святым, кто выступает молитвенником и заступником пред Богом за умерших иноверцев, за умерших без крещения детей, за матерей и отцов, абортom погубивших детей в утробе.

В молитвах к святому Уару сказано: «О преславное чудо! Неверные умершие избавляются и от мест адовых освобождаются молитвами Уара мученика. Его же молитвами прощает умерших язычники. Ему же и мы прилежно помолимся, да и наших вспомнит родственников умерших в неверии, да помилует их Христос и от мук освободит, как единый Милосердный». Слова «родственников умерших в неверии» некоторыми толкователями понимаются как возможность молить святого Уара, чтобы вымолил у Господа прощение совершившим самый постыдный, самый позорный из всех возможных грех – прощение самоубийцам.

* * *

В конце 1310 г. император Галерий смертельно заболел. По описанным в литературе тех лет симптомам современные нам медэксперты полагают, что у императора было онкологическое заболевание. Чтобы вымолить себе излечение, он попытался умиловить всех богов, какие только ни есть на свете, среди прочих и христианского Бога. 30 апреля 311 г. Галерий издал с согласия других тетрархов т. н. Никомедийский эдикт. Согласно этому документу, прекращались все гонения против христиан, их вера признавалась законной, и им разрешалось свободно совершать свои обряды.

Фактически Галерий первым принял закон, за повторение которого христианская церковь канонизировала императора Константина в лике равноапостольного. Отчего же такая несправедливость?

Галерий умер через шесть дней после провозглашения Никомедийского эдикта, а через два года, в 313 г. его преемник император Константин I Великий принял почти такой же Миланский эдикт.

Отличие этого документа в том, что он отменял любую официальную религию вообще, приравнивал все религии друг к другу. Это означало прекращение безраздельного господства государственного римского многобожия.

Особое внимание отводилось в эдикте христианству, которое тоже стало равным всем прочим религиям. В частности, церковным организациям христиан разрешалось владеть любым имуществом, в том числе недвижимым. Именно с этого времени началось накопление церковных богатств, которые сделали христианскую церковь богатейшей и влиятельнейшей частью европейского мироустройства. Константин обогатил христианскую церковь, а вместе с богатствами отдал ей и власть над европейским миром.

Впрочем, исследователи до сих пор не нашли ни одного свидетельства тому, что сам император Константин Великий крестился и умер христианином. Всё говорит о том, что он до конца дней своих оставался приверженцем культа Непобедимого Солнца.

Этот культ был официально введён в Римской империи в 274 г. императором Аврелианом. Поклоняясь Солнцу, императоры стали носить корону с исходящими от головы монарха лучами. По учению астрологов, каждый седьмой день был днём Солнца. Константин объявил его рыночным, т. е. днём без работы. Позднее христиане посвятили его Иисусу Христу и при-

знали днём празднования воскресения Христова. Главный праздник в культе Непобедимого Солнца приходился на 25 декабря. Его стали отмечать как праздник Рождества Христова.

Таким образом, будучи язычником, Константин Великий никогда не провозглашал христианство государственной религией. Оно оставалось равным среди прочих равных, однако законом были созданы условия для будущего возвеличивания христианской церкви. Уже при Константине христианские епископы получили возможность использовать императорскую армию для насильственного решения своих внутренних проблем. Так, по призыву епископов римские отряды расправлялись с первыми раскольниками в легальном христианстве – донатистами.

Дело в том, что в годы Великого гонения христиане разделились на хранителей веры и на тех, кто пошёл на сотрудничество с властями. Самые решительные хранители веры приняли ужасную смерть от рук гонителей и стали святыми мучениками; кто оказался послабее духом, те только сочувствовали мученикам, но находили в себе силы приходить на тюремный двор, чтобы своим присутствием морально поддерживать пошедших на муки. Отступники, которые сотрудничали с властями, получили название *традиторы*⁴. Они или выдавали не сдавшихся мучителям, или гнали слабых прочь от тюрем. Самое поразительное, что когда по окончании гонения стали выявлять *традиторов*, таковыми оказались чуть ли не все иерархи церкви.

Потому не удивительно, что когда Константин прекратил гонение (считается, что конец преследованиям положил Миланский эдикт), *традиторы* вдруг оказались самыми праведными христианами и продолжили возглавлять церковь, а хранителей веры, как обычно бывает в таких случаях, оказались сторонними наблюдателями. Ещё хуже, зачастую *традиторы* отказывались признавать погибших страдальцев за веру мучениками!

Против *традиторов* восстал молодой епископ Карфагена Донат. Его сторонники провозгласили «церковь мучеников». Борьба между донатистами и иерархами шла со смерти Галерия в 311 г. до первого десятилетия V в. – почти сто лет. Это был первый раскол в истории христианства. Завершился он фактической победой *традиторов*, которых к тому времени уже нельзя было называть таковыми.

Несколько раз иерархи втягивали в раскол светскую власть. Сделать это было не сложно. Поскольку Доната поддерживали преимущественно низы, в их ряды проникли всевозможные разбойники, жулики, воры. Со временем стало непонятно, против кого приходилось бороться – против честного епископа и его приверженцев или против бандитского отребья, грабившего мирных жителей. Иерархи, которых к тому времени возглавил по воле императора Константина римский папа Мильтиад, собрались в 313 г. на Латеранский собор в Риме и осудили донатистов всем скопом. Император Константин вознамерился было организовать против донатистов гонения, но очень скоро отказался от этого, предоставив им, как и всем прочим религиям, свободу вероисповедания.

Императору необходима была единая христианская церковь, на которую Константин намеревался опереться в деле упрочения единства империи. С этой целью в 325 г. он созвал в городе Никее в Малой Азии собор (съезд) христианских епископов. На этом съезде произошло окончательное оформление единой христианской ортодоксальной (православной) католической (всеобщей) церкви.

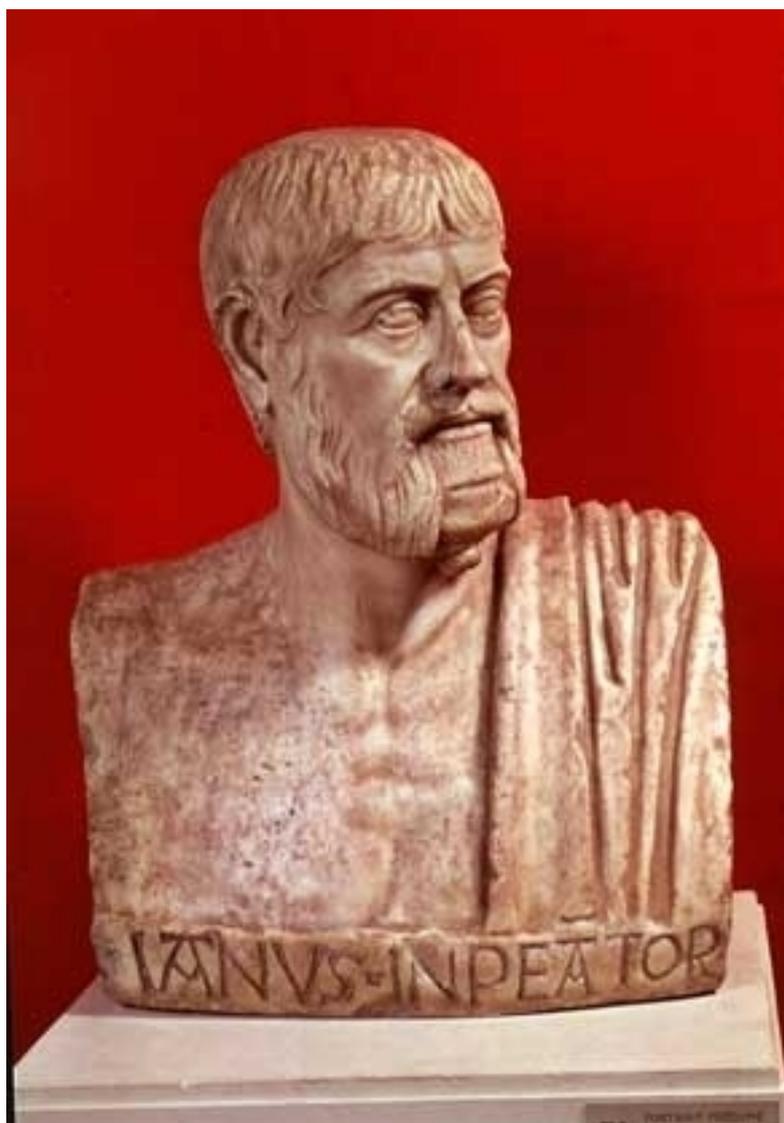
Тем временем, благодаря попустительству властей, к 330-ым годам на сторону донатистов перешло большинство христианских общин Северной Африки. Появились общины донатистов в Италии, Испании, Галлии. Тогда же из раскольников выделились *циркумцеллионы*⁵ – воины Христовы, против всякой неправды воюющие. Это были аскеты-христиане, полагавшие своим долгом с помощью оружия защищать бедных и униженных от богатых угнетателей.

⁴ *Традитор* (лат.) – «тот, кто предал».

⁵ *Циркумцеллионы* (лат.) – «вокруг сельских жилищ бродящие».

Любопытно, что настоящее оружие они не признавали, как Христом отвергнутое, и сражались преимущественно огромными дубинами. Циркумцелионы стали христианскими предтечами всевозможных благородных разбойников вроде Робина Гуда.

Донатисты противостояли тогда католическим общинам и особенно римскому епископату. Это сильно раздражало одного из наследников Константина Великого, его младшего сына императора Константа, под властью которого находились Италия, Западные Балканы, Дунайские провинции и часть Северной Африки. Император попытался уговорить донатистов примириться с католической церковью, а когда получил отказ, в 347 г. направил на подавление мятежников армию. Раскольники были разгромлены, частью казнены, частью отправлены в ссылку. Их имущество конфисковали и передали католикам. Сам Донат Великий был низведён с епископской кафедры и отправлен в ссылку в Галлию. Там он и умер около 355 г.



Юлиан Отступник

А в 361 г. на римский престол взошёл император Юлиан II, получивший в истории прозвание Отступник. Поскольку все его родные стали жертвами противоборства за власть между императорами христианского вероисповедания, Юлиан возненавидел христиан, полагал всех их ханжами и кровопийцами, а потому стал тайным язычником.

Получив императорскую власть, он вознамерился вернуть в Рим многобожие. Это была последняя в истории Древнего Рима попытка язычников противостоять христианству.

Публичное заявление императора о том, что государство возвращается к многобожию, возбудило население, и начались погромы христиан. Громили церкви, избивали верующих, даже убили александрийского епископа. Юлиан всему этому не препятствовал. Само же государство ограничилось тем, что был введён запрет на профессии, и император взял под своё покровительство донатистов, вернув им конфискованное ранее у их общин имущество и культовые здания. Поощрение раскольников должно было усугубить брожение в христианском обществе.

Впрочем, Юлиан Отступник правил всего два года и погиб на войне с персами. Поговаривали, что его убили христианские заговорщики. После гибели Юлиана все императоры были уже только ортодоксальными христианами.

Несмотря на относительную мягкость решений Юлиана Отступника, правление его считается временем последнего гонения на христиан. Именно в эти годы и совершал свой мученический подвиг святой Иоанн Воин.

Подобно святому Уару Иоанн Воин был командиром в армии Юлиана Отступника. Поскольку служил он в полку, куда брали преимущественно воинов из Скифии, предполагают, что Иоанн был славянином. Исполняя свой солдатский долг, он участвовал в преследованиях христиан, что выражалось в аресте и заключении в темницы некоторых из них, кто силой противоборствовал возрождению языческих культов. При этом Иоанн заранее тайно предупреждал тех, кого ему предстояло арестовать, некоторых узников освобождал своим решением, старался помочь семьям узников деньгами и пищей.

Под конец нашёлся доносчик, который известил Юлиана Отступника о христианских делах Иоанна. Недавний командир был схвачен, закован в цепи и доставлен во дворец. Но Юлиана там уже не было – он отправился на войну. Тогда закованного в кандалы Иоанна бросили в тёмное сырое подземелье, где он оставался до получения известия о гибели на войне императора Юлиана Отступника и восшествия на престол христианского императора Иовиана.



Святой Иоанн Воин

Иоанна Воина освободили. Из армии он ушёл и поселился в Константинополе. Долгие годы вёл Иоанн праведную светлую жизнь. Дожил он до глубокой старости и почил в мире.

В христианской традиции Иоанн Воин считается помощником всем обиженным, всем обворованным, ограбленным и насилуемым. Молят его о помощи в возвращении отнятого и украденного. Но одновременно молят Иоанна Воина об исправлении и обращении к праведной жизни всех справедливо наказанных узников – убийц, грабителей, воров и пр. злодеев.

Падение семейства Ян



Китайская красавица Ян Гуйфэй

Легенда гласит, что в древности жили в Китае четыре великие красавицы, которые могли «затмить луну и посрамить цветы и [обладали] внешностью, способной рыбу заставить утонуть, а летящего гуся упасть». Красивейшей из четырёх, бесспорно, была Ян Юйхуань-гуйфэй. Ян – это фамильное имя «Тополь», Юйхуань – личное имя, переводится как «Нефритовое колечко», «гуйфэй» или «драгоценная наложница» – высший титул наложницы императора.

Династия Тан была основана в 618 г. военачальником Ли Юанем, и царствовала она по 907 г. Расцвет империи Тан пришёлся на правление шестого императора из этой династии Сюань-Цзуна (царствовал в 712–756 гг.). Его государство владычествовало «от песков пустыни Гоби до джунглей Вьетнама».

В империи Тан аристократия оказалась заменена чиновничеством, а потому государство очень скоро погрязло в океане мелких подлых интриг и взяточничества. Внешне всё выглядело весьма чинно, так, как нынче можно только мечтать. Именно в то время каждый китайский чиновник обязан был знать в совершенстве философское учение Конфуция и законы стихосложения! Только сдав государственный экзамен по двум этим предметам, можно было рассчитывать на получение должности. Утверждалось, что мудрость и поэзия имеют единое начало, разница между ними лишь в том, что мудрость воздействует на разум, а поэзия – на чувства. Они дополняют друг друга. Поэтому умение сочинять стихи рассматривалось как неотъемлемое достоинство чиновника.

Ну и что от этого? Империя Тан сгнила по вине чиновничьей подлости и жадности с таким же успехом, как и большинство государств мира. Разве что сгнила она быстрее, поскольку у её чиновников ум оказался более изощрённым и коварным, а совести у образован-

ного человека обычно гораздо меньше, чем у безграмотного, поскольку образованный человек находит оправдание своей подлости и быстрее, и доказательнее.

Император Сюань-Цзун был Сыном Неба и возвышался над жёлтым морем подданных. При этом он целиком зависел от интриг чиновников его двора. Перед Сюань-Цзуном всегда был пример его предков.



Император Сюан-Цзун

Второй император династии Тан, звали его Тайцзун, взял к себе в гарем младшей наложницей тринадцатилетнюю девушку У Цзэтянь. В девицу влюбился наследник престола Гаоцзун. После кончины Тайцзуна всех его наложниц отправили в буддийский монастырь, обрили и приготовили к жизни там до конца их дней. Таков был закон. Но молодой император не пожелал расставаться с возлюбленной и на свою беду вернул её во дворец.

В течение последующих лет У Цзэтянь избавилась от всех соперниц из императорского гарема, а заодно и от императрицы – по приказу наложницы их «четвертовали и утопили в вине без суда и следствия». Вершиной могущества У Цзэтянь стало убийство дяди императора и истребление всего его клана. В 655 г. Тайцзун женился на наложнице, и со временем она родила ему четырёх сыновей и дочь. Император, будучи вопиюще безвольным человеком, полностью оказался во власти супруги и подкупленных ею чиновников. Такая ситуация продолжалась всё время правления Гаоцзуна – более двадцати лет!

Император умер в 683 г., и У Цзэтянь возвела на трон своего старшего сына Чжунцзуна, но когда заметила, что он полностью находится под каблуком у жены, прогнала обоих и сделала императором другого сына, Жуйцзуна. Тот шесть лет покорно исполнял волю матери.

Китайская знать была этим возмущена и попыталась было восстать, но верные У Цзэтянь полководцы утопили восстание знати в крови.

К 690 г. Жуйцзун перестал устраивать мать, и она его свергла, а затем – неслыханное в китайской истории дело – провозгласила императором себя! Буддисты объявили У Цзэтянь воплощением бодхисатвы⁶ чакравартина⁷, единственной защитницей империи Тан.

Но вот пришла старость. Женщина-император не доверяла никому в своём окружении, потому вернула Чжунцзуна и назначила его наследником престола. После чего ударила в дикий разврат с двумя молоденькими хорошенькими братьями-аристократами Чжан.

Вскоре ослабевшая умом У Цзэтянь окончательно потеряла бдительность. В феврале 705 г. произошёл дворцовый переворот, столицу захватили высшие сановники. Чжанов казнили, а императрицу отправили умирать в загородное поместье. Императором вновь был провозглашён Чжунцзун.

Стало ещё хуже, теперь даже времена У Цзэтянь вспоминали как счастливые. Император всю жизнь был под башмаком жены по имени Вэй, а она оказалась ещё большей злодейкой, чем её свекровь. Вся власть в стране сосредоточилась в её руках. «Коррупция при ней достигла исключительного размаха, роскошь требовала денег, и поэтому продавалось вся и всё: слуги, их дети, дворянские звания, дворцовые должности и т. п. На все ответственные посты назначались только родственники императрицы». Вскоре Вэй отравила мужа-императора, но несколько лет держала его смерть в тайне, пока не достиг пятнадцатилетия её сын от другого мужчины. Юношу провозгласили императором, а Вэй – регентшей при нём.

В 710 г. вновь произошёл государственный переворот. Власть в стране захватила дочь У Цзэтянь – принцесса Тайпинь. В один день был вырезан весь род Вэй, включая маленьких детей. На престол возвели Жуйцзуна. Но к тому времени он уже окончательно спился, поскольку не выдержал долгие годы ежедневного ожидания неминуемой смерти. Через два года правления Жуйцзун добровольно отрёкся от престола в пользу своего сына Сюань-Цзуна.

⁶ Бодхисаттва – существо, которое приняло решение стать буддой для блага всего мира.

⁷ Чакравартин – идеальный правитель, царствование которого возвращает мир из хаоса беззакония на высшую ступень порядка.



Ян Гуйфэй учит попугая повторять сутры. Роспись погребения династии Ляо. XII в.

Сюань-Цзун был человеком искушённым в дворцовых интригах. Достаточно уже того, что в детстве его неоднократно пыталась убить У Цзэтянь, но всякий раз мальчика спасала любившая его как мать тётюшка-принцесса Тайпинь. Да и в уме молодому императору нельзя было отказать: одной из главных акций, осуществлённых Сюань-Цзуном в начале правления, стало введение первых в истории человечества бумажных денег. В империи Тан шло бурное экономическое развитие, процветали торговля и города. В одной столице империи городе Чаньань проживало тогда более миллиона человек. Никогда более в истории человечества, за исключением сталинской эпохи СССР, не был столь высоко поднят престиж учёных, писателей, зодчих, художников и музыкантов.

С возрастом Сюань-Цзун устал от повседневных забот. Отдыхать он предпочитал в своем гареме, где проживали более тысячи девушек. Но ни одна из них не устраивала императора.

Летом 739 г. придворный евнух Гао Лиши, сопровождавший императора по садам гарема, зазвал его в дворцовую купальню. Там Сюань-Цзун впервые увидел девятнадцатилетнюю жену принца Ли Мэя, сына императора, по имени Ян Юйхуань. Он видел невестку и раньше, но в пышных одеждах, и не обращал на девицу внимания. И не удивительно – у императора было 27 сыновей, и все женатые.

Эта встреча оказалось интригой, затеянной хитрым евнухом, который намеревался с помощью Ян укрепить своё положение при дворе. Задуманное удалось ему сполна. Император влюбился в невестку с первого взгляда и на всю жизнь. Это уже потом он узнал, что девушка была не только красавицей – она писала стихи, отлично играла на многих музыкальных инструментах, прекрасно пела...

Видимо, Гао Лиши надоумил Ян постричься в монастырь – такова была в те времена единственная возможность получить развод. Принц Мэй дал согласие. Женщина стала монахиней, правда, всего на несколько дней. Пятидесятипятилетний Сюань-Цзун срочно призвал её к себе. Целых пять лет Ян оставалась монахиней, но жила в покоях императора. Затем принц Мэй женился, и тогда красавице присвоили титул «гуйфэй». Ян-гуйфэй стала первой женщиной Китая, самой прославленной за всю историю этой страны.

Ученые оценивают роль любимой наложницы Сюань-Цзуна по-разному. Одни считают её «безвольной игрушкой в руках придворных клик»; другие – «коварной интриганкой, принёсшей государство в жертву своим амбициям». Как бы там ни было, но все провинциальные родственники гуйфэй заняли посты при дворе, а сёстры стали фрейлинами и вышли замуж за принцев.

Первым министром империи Тан назначили брата фаворитки Ян Гочжуна – взяточника, жулика и бездельника. Как результат, казна богатейшего государства быстро опустела, а сундуки семейства Ян разбухали от богатств.

Конечно, находились недовольные, они жаловались императору на всевластие семейства Ян, но Сюань-Цзун ничего не хотел слушать. Конечно, он был разумный человек и, наученный горьким опытом своих предшественников, пару раз пытался поговорить с Ян-гуйфэй, чтобы урезонила своё огромное семейство, но всякий раз обиженная фаворитка собирала вещи и уезжала прочь из дворца. Поскольку император не мог и дня без неё обходиться, женщину возвращали мольбами и новыми дарами её семейству. А были такими дарами новые доходные должности и субсидии. Жалобщиков же обычно бросали в тюрьму, где до смерти морили голодом.

К концу царствования Сюань-Цзуна семейство Ян ненавидел весь Китай, от обитателей богатейших дворцов, до бедняков в полуразвалившихся хижинах.



Условная гробница Ян Гуйфэй близ того месте, где предположительно погибли она и её родственники

В это время китайцам приходилось много воевать с кочевыми племенами на северных границах империи. Должность главнокомандующего северной армией Ян-гуйфэй выхлопотала генералу Ань Лушаню, тюрку по происхождению, который подкупил женщину богатейшими подношениями и умилительными восхвалениями.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.