

Татьяна Асташкина  
(Вайсман Т.)



ВСЕ ПРОСТО

— ЛЮБИ

Татьяна Асташкина

**Всё просто – люби**

«СУПЕР Издательство»

**Асташкина Т.**

Всё просто – люби / Т. Асташкина — «СУПЕР Издательство»,

ISBN 978-5-996512-64-5

Татьяна Вайсман – родилась в Беларуси, в городе Слоним. Работала в детском саду воспитательницей, в данный момент на пенсии. Уверена, что каждая встреча в жизни не случайна. Благодарю Небеса за всех

ISBN 978-5-996512-64-5

© Асташкина Т.  
© СУПЕР Издательство

## Содержание

I Философия	6
Притяжение	6
Эхо	7
Диалог	8
Аромат жизни	9
Женщина	10
Благодарственная молитва	11
Письма	12
Синичка	13
Росток	14
Ветерок и березка	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

# **Татьяна Асташкина (Вайсман Т.)**

## **Все просто – люби**

*Эту книгу я посвящаю моей семье  
Благодарю за судьбоносную встречу с Олей и Сашей*

# І Философия

## Пейзажная лирика

### Притяжение

#### Эпос

– Я люблю Тебя!

Это чувство, как зернышко в Земле, претерпело многие страдания: ливни, ураганы, даже морозы – выросло. Лучи света, согрев зародыш, дал ему толчок для роста.

– Я люблю Тебя!

Не важно, в какой части света Ты находишься, не важно молод – пожилой, богат – беден, мужчина – женщина, и, самое главное – какого цвета твоя кожа! Все это, не важно. Моя душа на очень тонкой и невидимой вибрации, интуиции чувствует все. Плохо Тебе – плохо и мне. Знаешь ли ты, что это взаимно? Мы страдаем и радуемся. Вместе. А помнишь, как нам было хорошо? Очень, очень давно разговаривали на одном языке, понимали и помогали друг другу. Не оценили это. Решили разойтись. Разорвав нашу единую душу на мелкие частички, пошли по всей Земле искать счастье. Как не пытались изменить мир под себя – мы только больше и больше страдали. Итог: войны болезни, нищета, катаклизмы в природе, наркотики от безысходности. Даже и те, казалось, у кого много денег, дома, машины – не чувствуют себя счастливыми. Пустота и иллюзия. Мы прошли все пути, мой Любимый Человек. Единственный и верный сейчас выбор быть снова едиными. Быть одной Душой, которая не помнит обид, злости, агрессии, которая любит. Любить, больше ничего. После этого наступит именно счастье для всех.

– Я люблю Тебя!

Не молчи, прошу Тебя, ответь.

Твоя частичка Души.

## Эхо Эссе

Высоко в горах жило эхо. Так высоко, что выше были только солнце, звёзды и луна.

Каждую секунду эхо прислушивалось к звукам, к каждому шороху, старательно вторило им, разнося по округе. Эти отголоски имели разные эффекты. Например, сильный раскат грома – срывал камни вниз, сходили снежные лавины, сметая все на своем пути. Шум водопада – успокаивал. Гул ветра, который разносил между ущельями гор эхо, напоминал органную музыку. От пения и щебетания птиц распускались цветы. Даже приходилось повторять точь в точь беспокойные и призывающие к бою гортанные крики зверей. От этих устрашающих криков, маленькие зверюшки прятались. Но больше всего эхо любило людей. Особенных людей. Они приходили к подножью горы и начинали своё восхождение. Карабкаясь по отвесным скалам, царапали до крови руки, ноги. Были, что срывались вниз и погибали. Самые упрямые и настойчивые продолжали подъем. Упорство, огромное желание подняться на вершину, давало им много сил. И вот... победа! Эху нравилось, когда эти особенные люди, поднимали к небу свои руки, расправляли плечи, и, как будто желая обнять мир, как будто желая взлететь – начинали громко кричать:

«Мир – ты прекрасен!» И эхо подхватывая каждое слово, вторило и разносило по округе:

М – и – р. М – и – р. М – и – р.

Пре – кра – сен... кра – сен – кра – сен...

## Диалог

Рядом с озером, на скамейке, сидела женщина и девочка, лет десяти. Интересно, что обе молчали, но понимали друг друга с одного вздоха. Они любовались природой: голубое небо и облака отражались в воде, было тихо.

Первой заговорила женщина:

– Правда, красиво? Тебе нравится?

– Ну, ты же знаешь, зачем спрашиваешь?

– Хорошо. Я тебе просто хотела сказать, моя девочка. Спасибо за все. Ведь если бы не ты, я так и продолжала бежать по кругу в этом забеге. Забег под названием «Жизнь». Это ты меня заставляла останавливаться, чтобы любоваться восходом солнца, закатами, встречать тихие и сказочные рассветы, замечать в цветах пчел, слушать шум дождя, любоваться радугой. Это ты меня научила любить и ничего не требовать взамен. Я сопротивлялась. Мне удобно было быть, как все. А ты оказалась мудрее меня. Мне в минуты отчаяния и слабости повторяла: «Будь собой!» Даже если останется рядом с тобой один друг – знай это настоящий. Не подстраивайся. И вот, ты, создала мой мир. Мир, который оберегал душу от лицемерных друзей, от злобы, от жестокости. Я теперь это поняла. Ведь помню, как по ночам часто плакала, как маленький ребенок, прося у Бога помощи и защиты. А помнишь ещё сон? Там ты шла за очень красивым, в белых одеждах Творцом? Вокруг огонь и страшно. Но ты старалась идти шаг в шаг за своим заступником. Я помню очень хорошо это. Часто меня не понимали, говорили, что фантазёрка, романтик.

Женщина встала. Посмотрела на голубое небо и улыбнулась. Немного подумала и обратилась к своей девочке, которую чувствовала только она:

– Продолжай держать меня за руку до конца моего пути, хорошо? Мне спокойно и ничего не страшно с тобой!

## **Аромат жизни**

### **Лирика**

Не грусти! Посмотри, как любит тебя Природа. Эта любовь везде, повсюду. Учись только замечать, чувствовать и понимать. Остановись на миг.

Аромат осени дарит нам чуть грусти и задумчивости. Изобилие красок восхищает и успокаивает. В воздухе витает покой и умиротворение. Вскоре осенняя грусть сменяется ароматом свежего и морозного утра, бодрости и чистоты. Всё вокруг замирает и наступает полный покой. Но природа тебя учит: «Не бойся этого состояния. Набирайся сил, отдыхай – ведь скоро ты ощутишь пробуждение и огромную силу – жажду жить. Дыши и живи вместе со мной, рядом. Это всё для тебя. Я хочу, чтобы ты рос духовно, ощущал наше единство. Я – это ты». После зимнего отдыха – пробуждение. Аромат первых цветов, цветущих садов даёт тебе силу, веру наполнять себя любовью. Солнечные и теплые летние дни наградят изобилием плодов. Красота восходов и закатов солнышка дарит надежду в завтрашний день. Это все для тебя, мой Человек! Цени, ведь это и есть аромат жизни. Береги все это.

## **Женщина**

### **Лирика философская**

Дорогая моя, хорошая девочка! Когда ты родилась, тебе уже свыше Вселенная дала предназначение: любить. Любить, значит делать мир добрее, справедливее, лучше. Где будешь появляться ты – все начнет приобретать смысл: создаваться семьи и будут рождаться дети. Избранный тобой мужчина – наполняться, как чаша, энергией и силой от тебя, от твоей любви. Ради тебя он будет творить, созидать и идти на подвиги. Вокруг тебя, везде покой, уют и гармония. Счастливой ты сможешь быть лишь тогда, когда будешь отдавать свою Любовь и нежность, наполнять ею все, к чему прикасаешься. Именно твои молитвы будут услышаны Богом о детях, муже, о мире на Земле. От тебя многое зависит. Не бойся. Просто люби. А ещё, знаешь, говорят, что женщина – это загадка природы. Ещё никому не получилось её разгадать...

## **Благодарственная молитва**

### **Лирика религиозная**

Мой Бог, прости меня! Я не знаю, сколько мне отмерено, только хочу сейчас оглянуться на мгновение назад.

Я хочу поблагодарить тебя за все, что было у меня, потому что родилась просто в нужное время: имела счастливое и беззаботное детство. В нем не было дорогих игрушек (их вообще не имели) зато, мы бегали босиком после дождя, прыгали с зонтиками с крыши (как не ломали себе руки и ноги?), ходили без страха одни в лес собирать ягоды и грибы.

Спасибо тебе за семью, где родилась: за маму и папу, за сестёр. Мои родители были мудрыми и очень добрыми.

Спасибо тебе за школу и учителей, которые были частью моей жизни. Каждый из них был именно Учитель с большой буквы. Свои знания, частички души искренне отдавали нам, детям. Спасибо тебе за мою первую любовь, за мужа. Спасибо тебе за моих любимых и хороших детей. Знаю, что всё было не так, как мечтала, – я все равно благодарна тебе, мой Бог. Понимаю только сейчас, что не получалось – потому, что хотела так я. Ты меня вел другой дорогой. Прости меня!

Ты очень добр и милостив: наградил меня чудесными внуками, хорошими невестками. Я счастливая женщина.

Это всё только твоя заслуга! Ещё тебе спасибо за всех людей, которые встречались у меня на жизненном пути. У многих я училась, но многие и меня учили.

Ведь предавали и не раз – ты был рядом, я болела и мои дети – ты был рядом. У меня не было денег на еду, работы, часто и сил, чтобы двигаться вперёд – ты был рядом каждый раз, когда я опускала руки – происходили чудеса, твои чудеса! Прости меня, что чаще всего, обращалась к тебе, только когда было трудно. Редко тебя благодарила! Прости меня! Спасибо тебе, мой Бог!

Сейчас, с верой и надеждой молюсь, что также будешь вести за собой по жизни моих детей, внуков, невесток, племянников – всех кто обращается к тебе. Также будешь оберегать их от злых людей, бед, необдуманных поступков. Всегда будешь рядом. Для себя прошу ещё сил для молитв за всех, для добрых дел, терпения и любви. Спасибо тебе, мой Господь. Прости меня.

## Письма Мысли вслух

Сейчас, для общения друг с другом, вообще нет никаких проблем. Время мобильных телефонов, компьютеров и т. д. А ещё совсем недавно (и так давно) было все иначе. Чтобы поговорить с родными, или друзьями ходили на переговорные пункты, заказывали город, номер телефона и ждали, когда соединят... Сейчас, даже смешно. А ещё самое лучшее – писали письма, если срочное – отбивали короткие телеграммы...

Письма шли неделями, если повезёт т. к. недалеко – за три дня. Но письма ждали!

Каждый раз поджидали почтальона, выбегали спрашивая: «А письма мне нет?» На что всегда почтальон, если не было письма, отвечал: «Ещё пишут...». И снова ждали. Ждали весточку родители от детей, из Армии письма ждали девушки, от родственников ждали – кто жил в других городах.

И вот, долгожданное письмо приходило! С огромным нетерпением открывали и читали, читали и перечитывали по несколько раз и, к вечеру, знали уже наизусть. Письма не выбрасывали, а хранили. Ведь эта была весточка от дорогих людей. Письма для любимых – это особенные письма. Часто конверт украшали рисунком, или вкладывали засушенные ароматные цветы.

Каждое письмо – это исповедь, рассказ о своей жизни, объяснение в любви, стихи, или просьба. В каждом из писем – жизнь. Как жаль, что это уже история!

## Синичка

### Пейзажная лирика

У синички день начинается очень рано.

Как только рассвет касается верхушки деревьев, она об этом сообщает всей округе. Тут же её начинают подхватывать другие птицы, в лесу начинается самое прекрасное: разноголосый хор. Он такой звонкий и неповторимый! Лес и его обитатели постепенно пробуждаются, а хор длится, пока не поднимется солнышко. Наступает день. Наша птичка – синичка облетает поляну. Из ручейка пьет водичку, умывается. Дальше ее путь лежит к большому лесу.

В нем живут ее весёлые подружки. Когда они вместе – наступают весёлые и шумные игры. Все выстраиваются в ряд и наперегонки летают от дерева к дереву, от кустика к кусту.

С шумом пролетая над цветочной поляной, самая озорная из подружек, срывает цветок и по пути бросает его в дупло к белке... Затем, все в одно мгновение усаживаются на одной ветке дерева. Усаживаются так близко друг к другу, что можно подумать – это просто живая нитка из птиц. Даже сидя на ветке, не перестают щебетать наперебой. Затем, снова начинают свои незатейливые игры.

Время проходит быстро, незаметно. Стая птиц летит в поисках еды. Здесь у каждой свой выбор: мошки, маленькие гусеницы под листком, жучки под корой дерева, или повисшие паучки на паутине. Подкрепившись, снова все дружно усаживаются, чтобы принять солнечные ванны и почистить пёрышки.

Ветерок помогает им в этом.

К концу дня солнышко готовится к закату, очень тихо и торжественно. Наша синичка возвращается в свой лес. Под осиновым листком, устроившись поудобнее, затихает. Для нее новый день наступает одной из первых. До нового дня, дорогая!

## Росток

### Лирика пейзажная

Шумный город. По дороге едут машины, автобусы. Спешат куда – то люди. Всё в движении, очень озабочены. На тротуаре, через маленькую трещину в асфальте, пробивается росток. Он такой слабенький и тонкий, что при каждом дуновении ветра, наклоняется к асфальту. Ему не хватает воздуха, воды и солнышко. Все проходят мимо. Вот, возле витрины, останавливается женщина, за руку держит мальчика. Ребенок замечает росток и присел рядом.

– Привет! Какой ты маленький.

Он достаёт из рюкзака бутылочку воды и поливает растение.

Так он делал каждый день, когда проходил мимо. Прошло немного времени, и тонкий росток стал высоким и окрепшим. А ещё через пару дней все увидели, что распустились бутоны – это был синий колокольчик. Сейчас, проходя мимо, все замедляли свои шаги, чтобы полюбоваться красотой цветка. После этого продолжали свой путь, но с улыбкой на губах. Каждый думал о чём – то своём. Колокольчик встречал и провожал каждого, качая своими цветками. Для многих этот день не был уже таким серым и однообразным – ведь начинался с улыбки.

## **Ветерок и березка**

### **Лирика**

На обочине, прямо в песке, лежало семя.

Откуда оно появилось неизвестно, может кто – то уронил, а может его принесло с порывами ветра. Лежало оно давно. Проезжали машины, проходили люди, пробежали разные животные по ночам, но никто не обращал внимания.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.