100 СЕКРЕТОВ
КРАСОТЫ
ШПАРГАЛКА ДЛЯ КРАСАВИЦ
Создание своего стиля
гардероб
аксессуары
СВЕТЛАНА ФИЛАТОВА

100 секретов красоты. Шпаргалка для красавиц

Светлана Филатова

Создание собственного стиля. Гардероб и аксессуары

«Центрполиграф»
2014

Филатова С. В.

Создание собственного стиля. Гардероб и аксессуары /
С. В. Филатова — «Центрполиграф», 2014 — (100 секретов красоты. Шпаргалка для красавиц)

Современная женщина должна многое успевать и при этом безупречно выглядеть. Одежда, обувь, аксессуары, макияж и прическа – все это требуется подбирать в соответствии с актуальным модными тенденциями, возрастом, типом фигуры и окружающей обстановкой. Но без помощи профессионала разобраться во всех тонкостях стиля достаточно сложно. Эта книга содержит подробную информацию о том, как научиться покупать вещи, подчеркивающие достоинства и скрывающие недостатки, как создать свой образ и поддерживать его, а также выглядеть современно и женственно в любых ситуациях.

© Филатова С. В., 2014
© Центрполиграф, 2014

Содержание

Введение 5
Глава 1 6
Стили одежды 6
Классический стиль 6
Деловой стиль 7
Романтический стиль 8
Спортивный стиль 8
Стиль casual 9
Стиль кантри 9
Этнический стиль 10
Рустикальный стиль 10
Стиль ретро 10
Стиль винтаж 11
Стиль милитари 11
Конец ознакомительного фрагмента. 13

Светлана Владимировна Филатова Создание своего стиля. Гардероб и аксессуары

Введение

Еще несколько десятилетий назад из-за скудного выбора готовой одежды и аксессуаров женщинам приходилось прибегать к услугам портных. Сегодня магазины переполнены вещами на любой вкус. Платья, костюмы, джинсы, клатчи, бижутерия… Всего настолько много, что женщины порой теряются и не знают, что купить. Результатом этого является распространенная ситуация – шкаф заполнен одеждой, а надеть нечего.

Чтобы не сталкиваться с подобной проблемой, важно знать о наиболее распространенных стилях и правилах составления базового гардероба с учетом особенностей вашей фигуры, а также покроя, цвета и фактуры тканей, используемых для изготовления одежды.

Неотъемлемой составляющей образа современной женщины являются аксессуары – зонты, часы, ремни, платки, очки, украшения, перчатки и др. Не меньшее значение имеет мобильный телефон, который дамы также стремятся выбирать не только с учетом необходимых функций, но и в соответствии с основным стилем гардероба.

Завершающий штрих в создании женского образа – духи. Правильный аромат сделает вас более привлекательной и женственный, а также подчеркнет вашу индивидуальность. С этой целью многие девушки используют только одни духи, которые со временем становятся их «визитной карточкой». В то же время парфюм, не подходящий по возрасту или стилю, может испортить все впечатление о женщине. Поэтому нужно подойти к выбору своего аромата максимально ответственно.

При составлении гардероба важно придерживаться правила: одежда должна акцентировать внимание на ваших достоинствах и скрывать недостатки. Важно также чувствовать себя комфортно, иначе неудобство сведет на нет все усилия.

Эта книга содержит практические рекомендации и подробные ответы на перечисленные вопросы. Прочитав ее, вы сможете всегда выглядеть современно и уместно, не прибегая к услугам стилистов. Кроме того, на ее страницах вы найдете советы о том, как избежать распространенных ошибок при составлении гардероба.

Глава 1
КАК НАЙТИ СВОЙ СТИЛЬ В ОДЕЖДЕ

Стили одежды

Классический стиль

Классический стиль одежды формирует облик настоящей леди. Его родина – Англия, а второе название – «английский». В Европе данный стиль появился в XVII веке. Сегодня он считается одним из наиболее ранних в истории моды.

Одежда английского стиля необходима любой женщине, но особенно важна в том случае, если вы работаете в организации, где требуется строгое соблюдение дресс-кода.

Классические вещи – выгодное вложение, поэтому они не выходят из моды и уместны практически всегда. Вы можете надевать их на работу и торжественные мероприятия, свидания, выставки и званые обеды. При этом будете производить на окружающих самое благоприятное впечатление. Классический стиль – это палочка-выручалочка в случае, если хочется выглядеть эффектно, но нет возможности приобрести новое платье для торжества.

Английская сдержанность не терпит излишеств, поэтому данное модное направление не допускает бантиков, рюшей, кружев и других смелых деталей и аксессуаров. Основой классического стиля являются скромность и закрытость в сочетании с элегантностью и шиком. Ему присуще чувство меры, которое должно прослеживаться не только в одежде, но и в манерах.

Качественные и правильно подобранные вещи английского стиля не бросаются в глаза и тем самым демонстрируют безупречный вкус женщины. Его основные цвета – черный, темно-синий, все оттенки коричневого, серого и бежевого, а также пастельные тона.

Допустимы мелкий рисунок, клетка или полоска, которые должны гармонично сочетаться с общей цветовой гаммой костюма. Силуэт – прямой и строгий, ткани – натуральные (хлопок, твид, шерсть, кожа и др.).

Известное на весь мир маленькое черное платье также является принадлежностью классического стиля и представляет собой уникальный вариант практически для любого торжественного повода. Вопреки распространенному мнению, английский стиль – это вовсе не темный и мрачный гардероб. Обязательная одежда черного цвета – платье, о котором было сказано выше, и строгий костюм для официальных мероприятий по случаю. В остальном лучше отдать предпочтение другим тонам, которые допускает данный стиль, с учетом времени года и иных нюансов.

Следует учитывать, что классический стиль создает о женщине определенное впечатление, и оно не должно расходиться с поведением и манерами. Если вы хотите стать более успешной, деловой и уверенной в себе, то это направление идеально для вас.

Аксессуары классического стиля – неброские украшения из белого или желтого золота, нитка жемчуга для вечерних мероприятий, сумки и клатчи небольшого размера, овальной или прямоугольной формы из натуральной кожи, а также дорогие часы. Обувь – туфли-лодочки на небольшом каблуке в тон костюма на каждый день и туфли на шпильке для вечера. Сапоги также должны быть изящными и скромными (модель ботфорты в классическом стиле не приветствуется).

Очень важной деталью образа леди является юбка до колена или чуть ниже. Она может быть прямой (юбка-карандаш) или расклешенной книзу. Современные классические юбки

имеют шлицы или разрезы, складки или запах, а также рельефы. Что касается пиджаков и блуз, то рукава у них должны быть втачными, воротники – пиджачными, а карманы – с листочкой, в рамку или с клапаном. Классический жакет с высокой застежкой и неглубоким вырезом допустимо носить без блузы. В этом случае рекомендуется дополнить костюм шейным платком подходящей расцветки.

Из фурнитуры используются пуговицы небольшого размера, без украшений. Отличительной чертой английского костюма является его закрытость. Открытыми могут быть только ноги ниже колен, кисти рук и шея. Такие комплекты могут включать:

– жакет, блузу и юбку;
– жакет, блузу и брюки;
– жилет и платье;
– жакет и платье;
– жакет, жилет и платье.

Традиционными предметами классического гардероба также считаются фетровые шляпы, береты и фрак.

Чтобы подчеркнуть элегантность такой одежды, нужно правильно ее носить. Большое значение имеет осанка и умение держать себя в обществе. Сегодня классический костюм стал визитной карточкой секретарей, менеджеров, педагогов, руководителей, юристов и др., а английский стиль – символом официальных отношений.

Важно помнить, что выбор такого образа предполагает умение тщательно ухаживать за одеждой. Вещи должны быть идеально чистыми и отглаженными. Только в этом случае женщина, которая их носит, будет выглядеть одетой с иголочки.

Деловой стиль

Одежда и аксессуары делового стиля предназначены для работы и официальных мероприятий. Строгость и простота сочетаются с объемностью, позволяющей чувствовать себя комфортно. По внешнему виду деловой костюм похож на классический, но в нем присутствуют и черты спортивного стиля (застежки с тесьмой-молнией и на кнопках, рукав покроя реглан и др.).

Женщина, одетая в таком стиле, производит впечатление состоявшейся и уверенной в себе. Поэтому подобные комплекты – идеальный вариант, если ваша работа подразумевает общение с людьми.

Характерная особенность делового стиля – полуприлегающий, прямой силуэт с расширением по линии низа. Рукав может быть как покроя реглан, так и втачным или цельнокроеным. Воротник – стояче-отложной. Застежка и карман – классические либо спортивные. Наиболее распространенным комплектом делового стиля являются пиджак и юбка или пиджак и брюки. Дополнением может стать водолазка или блуза. Вместо жакета иногда выступает сюртук (пиджак, удлиненный до линии коленей). Элегантны также костюмы, которые состоят из платья и жакета, сшитых из однотонной ткани.

На изготовление деловой одежды обычно идут однотонные сорочечные и костюмные ткани, а также шелк и твид. Цвета – темные (черный, коричневый, зеленый) или светлые (бежевый и светло-серый). Допустима мелкая клетка или полоска. Деловой стиль исключает использование в одежде и аксессуарах насыщенных ярких оттенков, растительных принтов, а также изображений животных и людей.

Важным дополнением образа деловой женщины служит вместительная и в то же время элегантная сумка. Она может быть черной, серой или коричневой, без броских и ультрамодных деталей. Материал – кожа или качественный кожзаменитель. Что касается обуви, то она чуть более свободная, чем в случае с английским стилем. Вместо лодочек разрешается носить

подходящие по цвету туфли из матовой кожи на среднем каблуке (5–6 см). Излишне говорить, что на них не должно быть ярких деталей, страз и т. п.

Выбирая украшения, придерживайтесь принципа «чем меньше, тем лучше». Небольшие серьги, одно кольцо и аккуратная цепочка станут достойным завершением вашего образа. Часы, как и в предыдущем случае, должны быть дорогими и сдержанными по оформлению. Недопустимы – крупные цепи и браслеты, несколько колец с разными камнями и другие подобные излишества. Обратите внимание на длину ногтей: согласно правилам делового стиля они должны быть короткими. Чтобы руки имели ухоженный вид, ногти можно покрыть прозрачным лаком.

При необходимости в комплект делового стиля можно привнести нотки романтики. Приколите белый кружевной платок к лацкану жакета – эта маленькая деталь сделает ваш образ более нежным и женственным.

Деловой стиль допускает не только юбку, но и брюки в женском костюме. Однако их лучше не носить на работу, если вы занимаете руководящую должность или преподаете в учебном заведении.

Романтический стиль

Романтический стиль – олицетворение женственности и нежности. Его основой послужили пышные платья XIX века. Такая одежда подходит для свидания, дружеской вечеринки, а также семейного торжества. Здесь приветствуются облегающий силуэт, глубокие вырезы, воланы, этнические детали и оригинальные украшения.

Из материалов наиболее часто используются хлопок, шелк, шерсть, мягкий трикотаж, кружево, а также легкие и прозрачные ткани. В большинстве случаев комплекты состоят из обтягивающего верха и пышной или струящейся юбки. В этом стиле часто применяются драпировки и декольте. Цвета одежды – пастельные. Следует помнить, что романтический стиль не сочетается с подчеркнуто-мужскими элементами гардероба (грубые браслеты, галстук и др.).

В украшениях допустимы как благородные металлы, так и бижутерия. Но если вы хотите выглядеть шикарно, предпочтение стоит отдать золоту. В этом случае оно может быть не только белым и желтым, но и розовым.

Макияж романтического стиля призван подчеркнуть вашу естественную красоту, поэтому он должен быть незаметным. Коричневая или серая тушь, бежевые тени, бледные нежно-розовые или персиковые румяна и блеск для губ – вот необходимый минимум при создании данного образа.

Обувь в романтическом стиле – мечта современной модницы. Модели могут быть декорированы вышивкой, камнями, бантами, женственными пряжками, стразами и др. Допустимы босоножки и туфли на высокой шпильке.

Романтический стиль хорошо сочетается с бельевым и джинсовым направлениями, с ретро и кантри. Некоторые модельеры дополняют такую одежду элементами спортивного стиля, но без помощи профессионалов с подобными смелыми сочетаниями лучше не экспериментировать. При выборе обуви отдавайте предпочтение доминирующему стилю.

В романтическом образе не должно быть деталей, имеющих строгую геометрическую форму и крупных темных сумок. Отдайте предпочтение сумочке небольшого размера на длинной ручке, которую можно носить через плечо.

Спортивный стиль

Изначально данный стиль был придуман с целью создания удобной и функциональной одежды для занятий спортом. Однако со временем его элементы перешли в другие направле-

ния и стали неотъемлемой частью моды. Спортивный стиль подходит людям, ведущим активный образ жизни. Он незаменим, если вы любите путешествовать или часто отдыхаете на природе.

Основными характеристиками данного направления являются удобство, простота и яркие цвета. Одежда может быть как свободного покроя, так и облегающей. Популярные детали – тесьма-молния, клепки и множество карманов. Из материалов используется смесовый трикотаж или эластик.

К предметам спортивного стиля относятся шорты, легинсы, футболки, куртки, безрукавки, широкие рубашки, кеды и кроссовки. Традиционная обувь может быть заменена ботинками со шнуровкой или туфлями на низком каблуке. К наряду в спортивном стиле подходят рюкзаки и большие сумки с широкими ручками и карманами.

Стиль casual

Изюминкой данного стиля является легкая небрежность. Он допускает многослойность и совмещение вроде бы не сочетающихся предметов гардероба. Это может быть легкое шелковое платье с короткой джинсовой курткой, майка, надетая на водолазку, и т. п.

Стоит все же отметить, что стиль casual эффектен лишь в том случае, если «случайные» сочетания очень грамотно подобраны. Поэтому, если вы решитесь его использовать, посмотрите фото моделей из последних коллекций одежды.

Casual не приемлет деловых и официальных элементов, а также деталей различных субкультур и т. п.

Запрещено использование вещей, выполненных в стиле известных дизайнеров.

Это не просто одно из модных направлений одежды, а состояние души. Casual подходит творческим личностям, людям, легким на подъем и любящим проводить время в шумных компаниях. Разрешена широкая цветовая гамма – от пастельных до кислотных оттенков. Ткани в основном натуральные, преобладают деним и замша.

Что касается очков, то вы можете выбрать то, что актуально в нынешнем сезоне и идет вам. Допускаются очки-капельки, очки-авиаторы, очки-маска и другие ультрамодные варианты. Украшения – от романтических до откровенно мужских (кожаные браслеты с шипами, толстые цепи и т. п.).

Обувь должна быть удобной и подходить к выбранному образу. Поклонницы этого стиля в большинстве случаев предпочитают мокасины, кеды, слипперы, лоферы, балетки и кеды.

Это один из немногих стилей, позволяющих носить крупные сумки-мешки. Помимо этого, могут использоваться рюкзаки, модели через плечо, а также клатчи.

Модницу, одевающуюся в стиле casual, легко узнать по наличию шейного платка или косынки. Цвет этого аксессуара может быть любым – на ваш вкус.

Стиль кантри

Родиной кантри (деревенского стиля) является Америка. Прообразами современных вещей данного направления стала одежда ковбоев и шерифов. Стиль кантри универсален, так как подходит и мужчинам, и женщинам. Он актуален в любом возрасте, функционален и удобен в повседневной жизни.

Одежда в деревенском стиле изготавливается из натуральных материалов (хлопок, кожа, замша, лен). В основном используются натуральные оттенки, а также черный и белый цвета. Возможно применение ткани в мелкий цветок или горох. В стиле кантри недопустимы яркие цвета, люрекс, стразы и т. п. Не фигурируют и такие материалы, как шелк и бархат.

Главной характеристикой данного направления является простота, поэтому его часто предпочитают молодые девушки. В качестве украшений женской одежды в стиле кантри применяются складки, сборки и кружево. Следует учитывать, что при всех достоинствах такого образа, он не подходит для офиса, официальных встреч, вечерних мероприятий и т. п.

Кантри-одежду можно выбрать, если у вас назначены свидание или встреча с друзьями. Такие вещи подходят для прогулок, отдыха на природе и шопинга.

Этнический стиль

Этнический (фольклорный) стиль предполагает обращение к элементам национального костюма. Это современная одежда, дополненная такими деталями, как вышивка, аппликация, шнуровка, кружево, плетение, узоры из бисера и бусин и т. п. Для изготовления используются натуральные ткани естественных оттенков.

Орнамент отделки в этническом стиле обычно имеет правильную геометрическую форму, которая выбирается в зависимости от текстуры материала.

Наиболее популярный аксессуар данного направления – различные пояса и ремни.

Комплекты фольклорного стиля сочетаются с сумочками-кисетами. Характерные элементы такой одежды – чулки или гольфы из хлопка. Обувь может быть на плоской подошве или небольшом каблуке.

Рустикальный стиль

Это направление является сочетанием фольклорного и деревенского стилей. Его особенности – удобство и функциональность. Наиболее популярные предметы одежды в рустикальном стиле – рубашка свободного покроя с широкими рукавами, длинная широкая юбка, шерстяные чулки и др. Для изготовления вещей используются натуральные ткани, чаще всего материалы с шероховатой поверхностью.

Стиль ретро

Одежда и аксессуары в стиле ретро отличаются элементами, популярными в определенные исторические периоды. Правильно составленный комплект данного типа может создать привлекательный и женственный образ. Но для этого необходимо детально изучить модные тенденции выбранной эпохи. Важно, чтобы современный комплект не был точной копией ретро-костюма, а лишь включал его наиболее выразительные детали.

Разновидностью ретро является стиль НЭП, который был популярен в 20-е годы XX века. Его отличают платья до колена, свободного силуэта или с заниженной талией, а также маленькие шапочки. Особенно изысканными деталями в то время считались фильдеперсовые чулки и перчатки. Неотъемлемой частью образа модницы 20-х годов XX века выступал длинный мундштук для курения папирос.

В 1930-е годы мода изменилась. Стал актуален романтичный стиль. Основным акцентом в макияже служили тонкие брови и ярко-красные губы. Женщины отдавали предпочтение платьям прилегающего силуэта, длиной до середины икры. Юбка могла быть чуть короче и расширялась книзу. Для зрительного увеличения плеч использовались подплечники, талия подчеркивалась поясом. Пальто с асимметричным краем украшал воротник из меха с длинным ворсом. Популярный аксессуар того времени – шелковые чулки со стрелкой. Из обуви женщины носили лодочки, а также туфли на танкетке, деревянной или пробковой подошве.

В 50-е годы XX века в моду вошли утонченность и сдержанность. Длинные волосы женщины собирали в хвост или делали «улитку». Платье и пальто имели силуэт в виде букв А и

Н и длину до середины икры. Характерной модной деталью являлись туфли с острыми носами на небольшом каблуке.

В 1960-е годы родился новый стиль в одежде, основоположниками которого стали хиппи. Именно в это время впервые появились майки, украшенные рисунками, символами и текстом. Женщины предпочитали мини-юбки, хотя макси и миди были по-прежнему актуальны. В макияже делался акцент на глаза. Прически создавались на базе пышного начеса, который мог быть дополнен шиньонами. Основные детали стиля одежды 1960-х годов – это черно-белый геометрический орнамент, брюки-клеш, юбки и платья с широкими поясами, туфли на платформе.

Стиль винтаж

Винтажная одежда – вещи, которые когда-то были очень популярными и спустя продолжительный период времени (более 20 лет) снова стали использоваться. Сегодня этот стиль предпочитают ценители эксклюзива, а также женщины, стремящиеся выделиться из толпы.

Если вы хотите носить винтажные вещи, важно понимать, что не любая одежда и аксессуары определенной эпохи могут относиться к таковым. Характерными признаками данного стиля являются уникальность, самобытность и актуальность в то время, когда вещь вошла в моду. Иными словами, такой предмет гардероба должен представлять собой выражение модных тенденций определенного исторического периода.

Сегодня вещи в этом стиле можно увидеть все реже. На смену винтажу пришел так называемый неовинтаж, в котором используется имитация под старину. Чтобы винтаж работал на ваш образ в положительном направлении, необходимо знать его основные направления.

Подлинным винтажем считаются оригинальные и уникальные вещи, созданные до 1980 года. К стилизации винтажа относятся аксессуары и одежда, изготовленные в наше время с включением старых модных элементов, расцветок и способов кроя. Комбинированный винтаж – вещи, при создании которых применялись как современные, так и старые материалы, фурнитура и отделка. Псевдовинтаж представляет собой одежду и аксессуары, изготовленные в настоящее время, а затем специально состаренные. Трешвинтаж (примитивный винтаж) – дешевые вещи из материалов низкого качества, относящиеся к определенной эпохе. Последние не представляют никакой ценности и не украшают женщину.

При покупке настоящей винтажной одежды будьте осторожны, чтобы не повредить ее. Дело в том, что такие предметы гардероба очень хрупки и могут пострадать уже на этапе примерки. Покупать вещи «на глаз» не рекомендуется, поскольку размеры одежды той эпохи могут отличаться от современных. Обратите внимание и на степень износа:

– mint (новая вещь в идеальном состоянии, которая не носилась прежним владельцем);
– near mint (вещь, прослужившая небольшой период времени, в хорошем состоянии);
– excellent (вещь со следами незначительного износа в хорошем состоянии);
– very good (вещь со следами износа и небольшими дефектами в хорошем состоянии);
– good (вещь, пригодная для использования, но со значительными дефектами).

Стиль милитари

Стиль милитари очень популярен среди молодежи и людей, ведущих активный образ жизни. В большую моду он вошел после Первой мировой войны. Высокий спрос на военную форму был обусловлен состоянием экономики стран, выпуск гражданской одежды в которых существенно сократился в результате участия в боевых действиях.

Сначала одежду в стиле милитари носили только мужчины, но постепенно ее элементы перешли и в женские предметы гардероба. Сегодня особенно популярно направление hight-

милитари, отличительной чертой которого является подчеркнутая строгость. В данном стиле создаются пиджаки, френчи, плащи и др. По фасону они похожи на мундиры военачальников высшего ранга.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.