

ВЕДИЧЕСКАЯ АСТРОЛОГИЯ

МАСТЕРСКАЯ ИНДУБАЛЫ

ВЫПУСК

2

Мастерская Индубалы. Выпуск 2

«Индивидуальный предприниматель
Поздеева Ирина Викторовна»

2020

Мастерская Индубалы. Выпуск 2 / «Индивидуальный предприниматель Поздеева Ирина Викторовна», 2020

ISBN 978-5-98361-309-6

Эта книга составлена по материалам вебинаров, проведенных в рамках онлайн-проекта «Мастерская Индубалы», который задуман как углубленное изучение отдельных тем в джйотиш и возможность передачи опыта Индубалы в индивидуальном астрологическом консультировании. Также в Мастерской представлены вебинары цикла «Драматургия судьбы», где в исследованиях гороскопов, объединенных одной темой, участвуют студенты «Школы джйотиш Индубалы». Во второй выпуск вошли вебинары 2016–2018 годов: «Ректификация гороскопа, или Определение неизвестного времени рождения», «Неудавшиеся покушения или счастливый случай», «Легко ли быть первым, или Особая миссия», «Инду-лагна – показатель благосостояния человека». В формате PDF А4 сохранен издательский макет.

ISBN 978-5-98361-309-6

, 2020

© Индивидуальный предприниматель
Поздеева Ирина Викторовна, 2020

Содержание

Мастерская 1. Ректификация гороскопа, или Определение неизвестного времени рождения	6
Гороскоп Федора Конюхова	10
Гороскоп Лэнса Армстронга	31
Конец ознакомительного фрагмента.	33

Индубала

Мастерская Индубалы. Выпуск 2

© «Новое время», 2020

Мастерская 1. Ректификация гороскопа, или Определение неизвестного времени рождения

По материалам семинара «Ректификация» (январь 2016) и вебинара «Этапы ректификации» (февраль 2016)



Определение неизвестного времени рождения по событиям жизни – важная тема в астрологии. На Западе этот процесс называется ректификацией гороскопа. Будем и мы использовать этот термин, так как в джйотиш для этого нет специального названия.

Ректификация гороскопа – тема сложная, требующая высокой квалификации астролога и большого практического опыта. У каждого астролога может быть свой индивидуальный подход, который, к тому же, может меняться. Например, в 2010 году я читала в Риге семинар

«Ректификация гороскопа», где говорила об определении *лагны* гороскопа как о первом шаге определения неизвестного времени рождения.

Сейчас я понимаю, что такой подход очень субъективен, ведь сколько людей, столько и мнений. Поэтому мы должны опираться не на чувства, которые могут нас обмануть, а на факты, на биографию человека, а также на те астрологические знания, которые мы имеем. Хотя, безусловно, все, что я тогда говорила по поводу определения *лагны*, мы можем применять, потому что *лагна*, или 1-й дом гороскопа, покажет то, как мы воспринимаем человека своими глазами. Мы можем судить о внешности по 1-му дому, но, на мой взгляд, это не должно быть основой для ректификации.

Готовясь к семинару, я искала разные гороскопы, и меня заинтересовал гороскоп Виктора Цоя. Это совершенно неординарная личность, трагическая судьба и кажущаяся нелепой смерть. Виктор Цой был и остается культовой фигурой, оказавшей большое влияние не на одно поколение молодых людей. Гороскоп Виктора неизвестен, а меня, как астролога, всегда интересовало, почему он так рано ушел – на цикл Сатурна, в двадцать девять с половиной лет. Пытаясь что-либо выяснить о его времени рождения на просторах Интернета, я наткнулась на один астрологический форум, где шла дискуссия о предполагаемом восходящем знаке в гороскопе Цоя. Один человек писал, что у него не может быть Солнце в 1-м доме, потому что Солнце в 1-м доме дает рыжие волосы. Но нельзя же так буквально подходить к характеристикам положения планет! Надо учитывать и национальные особенности. Поэтому нельзя судить только по внешности и опираться на свое субъективное мнение. Кто-то увидит у Цоя один восходящий знак, кто-то – другой... Астролог всегда смотрит на мир сквозь призму своей кармы, и потому его знания не дают ему право встать над людьми или быть всеведущим. Всеведущий – один.

Мы несовершенны, и наше восприятие тоже, но знание, которое мы изучаем, можно назвать совершенным, потому что оно дано вселенскими мудрецами – *ришиами* древности, такими как Парашара Муни, Гарга Муни, Бхригу Муни и другие. Опираясь на это знание, мы выделим некие опоры для ректификации. Гороскоп – наш космический паспорт, в котором про нас все написано: кто мы, откуда пришли, какие у нас есть таланты и склонности, и так далее. И все это записано при нашем рождении.

Есть известное выражение: «Браки совершаются на небесах». С точки зрения закона кармы, мы выходим замуж или женимся задолго до своего рождения. Точно так же то, чем мы будем заниматься в жизни, мы выбираем задолго до своего рождения. Потому что наш выбор будут определять наши склонности, таланты или судьба. Все это покажет наш гороскоп и положение планет, как показателей кармы, в момент нашего рождения. Успех или неудача, случайный случай или перипетии жизни – все это следствие наших поступков, все это карма. Поэтому, на мой взгляд, первым шагом в ректификации гороскопа следует просто оценить возможности судьбы человека. Если мы говорим о человеке известном, то, безусловно, в карте должно быть указание на это. Если мы говорим о человеке, который прославился своими литературными способностями, то в его карте должны быть сильными дома литературного творчества и *караки* (показатели) речи. Например, в гороскопе великого русского писателя Михаила Булгакова нет астрологических показателей политика или спортсмена, потому что он таковым не является. И этот момент мы должны оценить в карте в первую очередь – выявить склонности человека.

Но прежде чем что-либо оценивать и приступать к ректификации, мы должны задать самый важный вопрос. Как вы думаете, какой? «А что говорит мама?» Потому что кто же, как не мама, может знать, когда мы родились? Ни один астролог не может сказать больше, чем вам скажет ваша мать. Поэтому факты о рождении – это то основное, на чем должна базироваться ректификация. Если они неизвестны, и спросить у мамы уже нет возможности, тогда мы уже будем выявлять астрологическое ядро карты, но если мама говорит, что рождение произошло утром, днем, ночью или вечером, мы будем отталкиваться от этого. И уже внутри этого временного интервала мы можем рассматривать разные *лагны* и смотреть, насколько картина,

которую мы видим, соответствует склонностям этой личности и фактам биографии. Например, когда мы в школе ректифицировали гороскоп Михаила Булгакова, мы говорили, что он родился в многодетной семье, где кроме него было еще шестеро детей. То есть 3-й дом, дом братьев и сестер, в этом гороскопе должен быть сильным. И не может быть так, чтобы 3-й дом не был выражен в гороскопе человека, если у него есть шесть братьев и сестер. Мы должны опираться не на свое видение судьбы этого человека или на то, что мы чувствуем по отношению к нему, а на факты его биографии, его судьбы и в первую очередь на время рождения, о котором свидетельствуют близкие родственники.

Итак, сначала мы должны оценить, какие дома в гороскопе будут проявлены. Если это человек уже состоявшийся, то мы можем судить о его карьере, или 10-м доме, о браке, или 7-м доме, и о детях, или 5-м доме.

Также мы не должны забывать про *чандра-лагну* – гороскоп, где Луна занимает 1-й дом. *Чандра-лагну* мы должны анализировать точно так же, как и основной гороскоп. Мы трактуем *раши*, но при этом мы должны воспринимать ее через призму *чандра-лагны*. Она всегда подтверждает те или иные особенности *раши*. И с опытом к вам придет это видение и понимание. Когда на занятиях в школе мы изучаем гороскопы, я всегда стараюсь обратить внимание студентов на то, как проявляется этот дом от *чандра-лагны*.

Вторым шагом будет оценка планетных периодов. Необходимо посмотреть, в какой период человек родился, то есть изучить баланс *даш* при рождении, а также то, какие *махадаш* он будет переживать в своей жизни. Давайте вспомним, как проявляются *даши*. В «Махабхарате» сказано: «Планеты показывают время, когда приходят те или иные плоды кармы». Таким образом, *даша* определенной планеты показывает события в соответствии положением планеты в гороскопе, а также с домами, которыми эта планета управляет. Например, если идет *даша* планеты, которая находится в экзальтации в 10-м доме, понятно, что этот период даст человеку большие достижения или сделает его известным. Так или иначе, к нему придет успех в этот период.

Ну и третий этап, когда фокус наводится на резкость – это работа с *варгами*.

Варги – это вспомогательные гороскопы, которые вычисляются из основного гороскопа, показывают карму разных сфер жизни и более глубоко раскрывают дома гороскопа. Но опять-таки нужно помнить, что во главе угла стоит *раши*, и не следует переоценивать *варги*, так же как и недооценивать их. В ректификации именно *варги* являются той фокусировкой, которая позволяет нам определить более точное время рождения. Поэтому *варги* мы смотрим в последнюю очередь. И дальше происходит вот такая творческая работа, когда мы начинаем, грубо говоря, «подбирать» *варги* так, чтобы они показывали карму соответствующей сферы жизни и отражали события.

Ну и наконец мы смотрим транзиты планет. Не могу сказать, что это последний шаг, здесь нет четкой последовательности, потому что работа происходит одновременно. Любое событие отражается в транзитах планет. В принципе, ректификация – это просмотр жизни в ретроспективе. Вы анализируете, как то или иное событие отразилось в *раши* и *варгах*, какие были *даши*, *антардаши*, какие были транзиты планет. Вот и весь алгоритм ректификации.

Кроме того, при ректификации вы можете использовать различные системы *даш*. Вы знаете, что *Вимшоттари-даши* – не единственная система периодов. Она наиболее популярна и универсальна, и я еще не встречала ни одного гороскопа, где «не работала» бы *Вимшоттари-даша*. Кроме *Вимшоттари-даши*, основанной на *накшатрах*, у нас еще хорошо известна *Джаймини-даша*, которая опирается на *раши*, знаки зодиака. Мудрец Джаймини, сын и ученик Парашара Муни, разработал систему периодов, связанных со знаками зодиака. Мы с вами еще будем подробно изучать эту систему, а сейчас я хочу познакомить вас с небольшим введением в нее, которое вы можете использовать в ректификации. Сочетание различных техник в джй-

отиш, например, планетных периодов и периодов зодиакальных знаков, называется композитной техникой. Таким образом, мы проверяем время рождения через обе техники.

Систему Джаймини еще называют *чара-даша*, и планеты в ней рассматриваются как *чара-караки*, или переменные, подвижные *караки* (показатели), в отличие от *стхира-карак* (постоянных *карак*) Парашары. Определяются *чара-караки* достаточно простым методом: выписываются все планеты с координатами, от самого большого градуса к самому маленькому. Например, если в вашем гороскопе Венера стоит в 25°, а у остальных планет градусы меньше, то Венеру вы ставите первой. Рассматривается только семь планет – от Солнца до Сатурна. Планета, у которой самый большой градус, будет называться *атма-каракой*. *Атма-карака*, в переводе «показатель души» – самая важная планета в гороскопе, показатель нашего «я», нашей личности. Она выявляет глубинные мотивации, ведет человека по жизни, показывает его опыт как личности, а также то, что для него важно, то, для чего, по его мнению, он рожден. Затем идет *аматья-карака*, планета, которая покажет профессиональную склонность или деятельность человека.

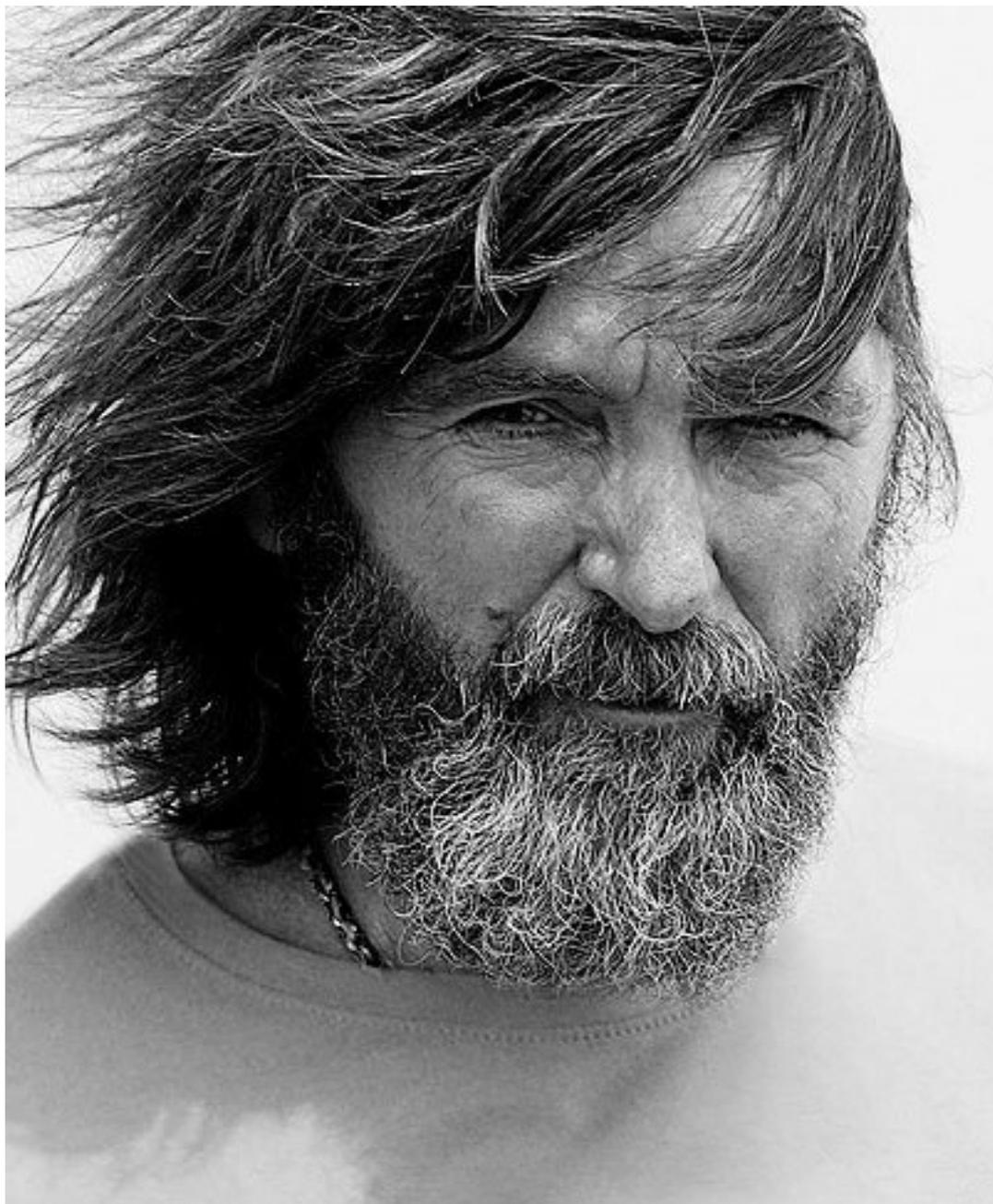
Третья планета, у которой меньше градусов, чем у двух предыдущих, называется *бхратри-карака*. Эта планета будет показывать карму братьев и сестер. Я изучала систему Джаймини у доктора К. Н. Рао, который использует семь *карак*. Восьмая *карака* называется *питри-карака*, и доктор Рао рассматривает ее через *бхратри-караку*. Поэтому *бхратри-карака* – это одновременно и *питри-карака*, показатель отца. Затем идет *матри-карака*, показатель матери. Потом *путра-карака*, показатель детей. Предпоследняя планета в этом убывающем по градусам ряду называется *гхнати-карака*, или показатель несчастья и неудач. *Гхнати-бхава* – так иногда называют *дустхану*. Поэтому все, что показывают *дустханы*, в астрологии Джаймини проявляется через *гхнати-караку*.

И наконец, планета с меньшим градусом будет называться *дара-карака*, или показатель жены. «Дара» переводится как «жена» – то, что Бог дарит мужчине. В любом случае, *дара-карака* показывает партнера по браку. Раху и Кету доктор К. Н. Рао не учитывает как *караки*. Некоторые астрологи рассматривают восемь *карак*, но я училась у доктора Рао, который рассматривает семь *карак*.

Мы сейчас не ставим своей целью изучать систему Джаймини. Я просто хочу показать, как вы можете использовать ее при ректификации. Например, у вас идет *даша* Марса, а Марс в системе Джаймини – *аматья-карака*, показатель деятельности. При этом он будет управлять какими-то домами, будет где-то располагаться в карте, и так далее. Поэтому в данный период могут проявиться ваши достижения, если гороскоп это обещает.

Также вы можете рассмотреть соединение планет как соединение *карак*. Например, если *гхнати-карака* соединена с *бхратри-каракой*, то возможно, что в жизни могут быть проблемы и с отцом, и с братом или сестрой. Таким образом, вы сочетаете и синтезируете техники Джаймини и Парашары. Поэтому период определенной планеты не только может быть связан с домами, которыми она управляет, и с домом, в котором она находится, но и с тем, какую *чара-караку* представляет планета в системе Джаймини.

Гороскоп Федора Конюхова



Давайте рассмотрим пример ректификации гороскопа Федора Конюхова. Думаю, все вы знаете этого удивительного, совершенно уникального человека, великого путешественника, художника и писателя. Федор Конюхов – человек необыкновенной судьбы. Он четыре раза совершил кругосветное путешествие в одиночку, семнадцать раз переплыл Атлантику и за сто шестьдесят дней пересек Тихий океан на весельной лодке, установив мировой рекорд. Представьте только, что все это время он был один и сам управлял лодкой. Он шел на веслах, а это означает, что ты не можешь включить автопилот и отдохнуть, ты можешь спать максимум сорок минут в сутки в течение почти полугода. Федор – человек необыкновенных способностей и, естественно, необыкновенной судьбы, а следовательно и необыкновенного гороскопа. Кроме того, это человек, который посетил несколько раз и Южный, и Северный полюса, который покорил все вершины мира: взошел на Эверест и Семь вершин. Он путешествовал и на

собачьих упряжках, шел пешком, на лыжах. Конюхов побил все возможные рекорды, и его имя вписано в международную энциклопедию «Хроники человечества». Кроме того, он заслуженный мастер спорта по спортивному туризму, обладатель мировых рекордов Гиннеса и рекордов путешественника, член Союза художников и Союза писателей. Он окончил художественное училище, у него замечательные работы. Писатель Лион Фейхтвангер говорил: «Если человек талантлив, он талантлив во всем». Это высказывание можно отнести и к Федору Конюхову. Он автор семнадцати книг, и это очень интересные книги. К тому же Конюхов открыл новый жанр, который можно определить как «путевые заметки», или «дневниковые записи путешественника». А еще он – православный священник и ведет службу в храме, который построил сам. Я искренне восхищаюсь этим неординарным человеком. Каким же невероятным должен быть и его гороскоп!

Федор Конюхов родился 12 декабря 1951 года в селе Чкалово Запорожской области, на Азовском море. Время рождения неизвестно. Прежде чем начать работать с его картой, я пыталась выяснить что-нибудь о его времени рождения, но безрезультатно. Возможности спросить об этом у его матери или у него лично у меня тоже не было.

И я стала рассуждать согласно нашему второму пункту, стараясь выявить ядро гороскопа: это путешественник, писатель, художник, священник и человек необычной судьбы.

В 1974 году Федор переехал на Дальний Восток, в город Находку, где прожил более двадцати лет. В 1983 году он был принят в Союз художников, став на тот момент самым молодым его членом. В 1996 году он вступил в Московский союз художников и переехал в Москву. Федор награжден золотой медалью российской Академии художеств, он – академик Академии художеств и автор более трех тысяч картин.

В 2016 году Конюхов стал членом Союза писателей. Одна из его последних книг – книга «Сила веры», где он описывает свое путешествие на весельной лодке по Тихому океану и то, что ему довелось пережить за сто шестьдесят дней одиночества. Федор Конюхов считает, что именно вера в Бога позволила ему остаться живым в этом путешествии. В некоторых книгах он описывает совершенно мистические случаи, которые происходили с ним, как он говорит, по воле Бога, и то, как Господь хранил его в путешествиях.

Описывая свое путешествие на Эльбрус, которое он совершил вместе с другом альпинистом, Конюхов рассказывает, как в конце восхождения, когда остались уже считанные метры до вершины, тяжелые погодные условия не позволили им сделать последний рывок. Им пришлось устроить привал в месте, где рядом лежали тридцать трупов альпинистов, которые в разное время не смогли дойти до вершины. Никто не может подняться так высоко, чтобы похоронить или забрать их тела. Там разреженный воздух, и тела мумифицируются, они лежат как живые. Федора и его друга в пути застала метель, и они чудом остались живы: им «дал приют» один из альпинистов, тело которого наполовину придавило палатку.

Путешественники переждали бурю, укрывшись в палатке рядом с погибшим, и естественно, у них зашел разговор о жизни и смерти. Федор рассказывал, что его друг переоценил свои взгляды и вернулся с вершины, когда они все-таки ее покорили, уже совсем другим человеком. Ведь когда человек один на один с природой, он один на один со своей душой и Богом. Он осознает себя частью этого мира, понимает, что все в руках Бога. Именно этой мыслью пронизана книга «Сила веры». Как Конюхов писал эту книгу? Сын дал ему диктофон, который с тех пор всегда был у путешественника в петличке, и он просто наговаривал свои переживания, все, что видит, чувствует, о чем думает. Потом эти записи расшифровывались. Таким образом написаны все его книги, в которых заключен бесценный опыт человека, оставшегося один на один с природой и с Богом.

Итак, гороскоп Федора Конюхова, на мой взгляд, должен иметь следующие показатели.

Сильная *лагна*. Бесспорно, чтобы совершать невозможное, необходимо обладать сильной личностью, поэтому 1-й дом, или *лагна*, должен быть необыкновенно силен в этом гороскопе.

Выраженный 10-й дом, дом известности.

Выраженные дома путешествий (3-й, 9-й, 12-й). Мы посмотрели с вами видеопосмотр интервью с Федором Конюховым, где журналист сказал про него: «Человек, который сделал путешествие своей профессией». Это для нас астрологическая подсказка: должна быть связь 10-го дома, дома профессии, с домами путешествий.

Показатель художественных способностей.

Показатель писательского таланта.

Духовные склонности. Федор Конюхов в пятьдесят восемь лет принял духовный сан: он священник.

Склонность к уединению. В интервью, которое мы посмотрели, Федор сказал, что он третий человек в мире, который в одиночку покорил Северный полюс. Конец XX века открыл страничку путешественников-одиночек, и Федор Конюхов был вторым. Первым был японский путешественник Наоми Уэмура, который стал кумиром для Федора Конюхова. Наоми Уэмура погиб во время восхождения на гору Мак-Кинли, но Федор Конюхов продолжил его дело – покорять в одиночку самые сложные и опасные места нашей планеты. Поэтому в его карте, несомненно, должна быть проявлена склонность к уединению.

Сильные позиции для Меркурия и Юпитера. Из планет в его гороскопе должны быть сильными Меркурий и Юпитер. Меркурий – планета художников, литераторов, путешественников, а Юпитер – планета священников, а также путешественников и литераторов.

Сильный 8-й дом. Конечно же, в этой карте должен быть сильный 8-й дом, потому что 8-й дом – это дом риска, а деятельность Конюхова, как вы понимаете, очень опасна: он совершает очень рискованные путешествия. Помните, как в той песне: «Раз пятнадцать он тонул, погибал среди акул, но при этом даже глазом не моргнул». Откуда такая сила у человека? Откуда эта жажда путешествий, жажда новых открытий? Безусловно, ее должна показать его карта! При этом Федор Конюхов в одном из своих интервью говорит, что делает это все не для того, чтобы прославиться или получить какие-то награды – он это делает во славу своей родины. Ему хочется, чтобы России принадлежало как можно больше рекордов. Его смело можно назвать патриотом своей страны, а патриотизм – это характеристика сильной *лагны*. Круг замкнулся, и для меня это означает, что мы определили астрологическое ядро гороскопа Федора Конюхова.

Следующий этап ректификации при неизвестном времени рождения – это анализ планетных периодов. Вы знаете, что череда планетных периодов начинается от хозяина *накшатры* Луны. Иногда бывает, что Луна в течение суток находится в одной *накшатре*, но в этом гороскопе Луна была в *накшатре* Криттика с 0 часов до 2 часов 9 минут. Криттика – *накшатра*, которой управляет Солнце, а также бог огня Агни и Карттикея, предводитель небесного воинства и сын Шивы. Это «горячая», демоническая *накшатра*, которая дает воинов, организаторов, администраторов. Итак, при Луне в Криттике, если рождение произошло с 0 часов до 2 часов 9 минут, очередность *даш* будет следующей: Солнце, Луна, Марс, Раху, Юпитер, Сатурн.

Если рождение происходит после 2 часов 9 минут, то *накшатра* Луны – Рохини. Это одна из самых лучших *накшатр*, ведь согласно мифологии Рохини – любимая жена Чандры. Рохини управляет Брахма, творец Вселенной. Она наделяет человека творческими способностями, высшим покровительством творца самой Вселенной. Рохини управляется Луной, поэтому первым будет период Луны, потом периоды Марса, Раху, Юпитера и Сатурна. Вы помните, что период Луны – десять лет, Марса – семь лет, период Раху длится восемнадцать лет, период Юпитера – шестнадцать лет, а период Сатурна – девятнадцать. Это продолжительность *даш*, и сейчас Федор Конюхов проживает период Сатурна при любой *лагне*.

Вот теперь, когда мы выявили ядро карты и последовательность *даш*, мы должны найти сочетание, которое покажет нам драматургию его судьбы. Итак, третий этап – это выбор *лагны*. При рассмотрении разных *лагн* в сочетании с планетными периодами мы должны будем учитывать следующие основные факты биографии Конюхова.

Первое путешествие Федор совершил в пятнадцать лет, в 1967 году (переплыл на лодке Азовское море). Он родился в семье рыбака и все свое детство провел на Азовском море. В ранней юности он переплыл море и неделю находился в одиночном плавании, направляя лодку по компасу и по звездам.

В двадцать шесть лет (1977 год) он совершил первую экспедицию (пошел на яхте по маршруту Беринга) и с тех пор постоянно путешествует.

Когда Конюхову было сорок семь лет (1998 год), вышла его первая книга, и с тех пор за восемнадцать лет он написал семнадцать книг. Это тоже эпохальное событие, которое является поворотным в судьбе Конюхова: он становится писателем.

В пятьдесят восемь лет (2010 год) принимает сан православного священника. Это еще одна жизненная веха, еще один вираж.

Посмотрим на все восходящие знаки в день его рождения. Рассматривая *лагны*, мы будем руководствоваться перечисленными выше критериями для выбора и учитывать, что первое путешествие – это *даши* Марса, основные путешествия – *даши* Раху, Юпитера, Сатурна, написание книг – *даши* Юпитера, Сатурна, и наконец, принятие сана – *даши* Сатурна.

Выбор лагны

Итак, Лев восходит всего 30 минут, тем не менее мы рассмотрим эту *лагну* (см. рис. 1). Луна при этом находится в *накшатре* Криттика. Здесь мы видим в *лагне* Кету, *лагнеша* в 4-м доме – не очень сильные позиции для путешественника. Вы знаете, что основное предсказание мы делаем по *раши*. И если там нет искомым показателей, то никакие другие дополнительные техники не покажут их. Поэтому события, которые происходят в *махадашу*, уже должны быть проявлены в *раши*. Итак, первое путешествие он совершил в *даши* Марса. Марс в этой карте находится во 2-м доме в соединении с хозяином 6-го и 7-го – несколько странно. Основные его путешествия будут приходиться на *даши* Раху, Юпитер, Сатурн. И если Раху в 7-м доме и влияет на *лагну*, то Юпитер находится в 8-м доме. Все путешествия Федора Конюхова, несмотря на трудности и опасности, были успешны, а такое положение Юпитера не говорит об этом. Ну и Сатурн как хозяин 6-го и 7-го дома во 2-м доме не даст путешествий. И наконец, *даши* Сатурна не показывает принятие сана, так как не связана с домами дхармы, да и *раши* не обещает большого интереса к религии. Поэтому *лагну* Лев мы отвергаем.

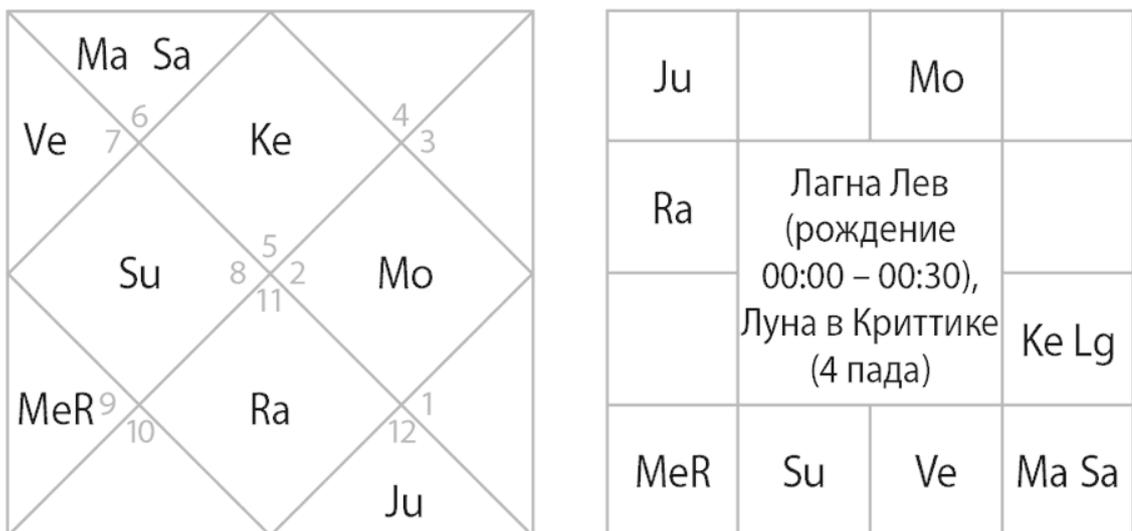


Рис. 1

Лагна Дева (см. рис. 2) тоже не отвечает критериям нашего выбора, потому что здесь ретроградный хозяин 1-го и 10-го домов находится в 4-м доме, нет сильных позиций для литературной деятельности и путешествий. *Даши* также не показывают путешествия: Раху в 6-м

доме вряд ли дал бы ему такие успешные экспедиции, Юпитер хоть и мог быть хорошим периодом для путешествий, то Сатурн, как хозяин 5-го и 6-го дома, находящийся в соединении с хозяином 8-го дома (и это планета Марс), вряд ли дал бы принятие сана. То есть здесь мы видим поражение *лагны* и слабые 1-й и 10-й дома, поэтому и *лагна* Дева нас не устраивает.

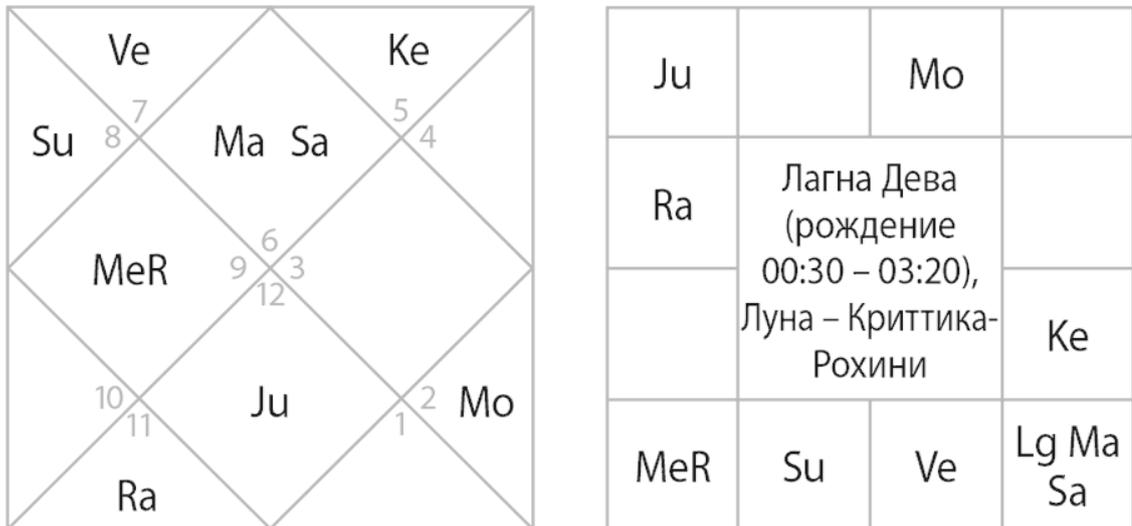


Рис. 2

Лагна Весы (см. рис. 3). Первая *даша* – *даша* Луны, которая здесь формирует *балариттха-йогу*. В 1-м доме стоит хозяйка 8-го дома Венера, формирующая *малавья-йогу*. Уже можно отклонить эту *лагну*, но мы все-таки на нее посмотрим. Также в этой карте мы не видим связи 10-го дома с домами странствий, а его хозяйка, Луна, располагается в 8-м доме. Поэтому эту *лагну* мы можем дальше не продолжать рассматривать. Хотя вы можете «прогнать» ее по *дашам* и увидеть, что период Раху в 5-м доме не дал бы успешного кругосветного плавания, а *даша* Юпитера, находящегося здесь в 6-м доме, не могла бы стать периодом величайших достижений, восхождений, покорений полюсов (он даже переплыл Северный Ледовитый океан!). Ну и конечно же, период Сатурна, который в этой карте в 12-м доме, не связан с принятием сана.

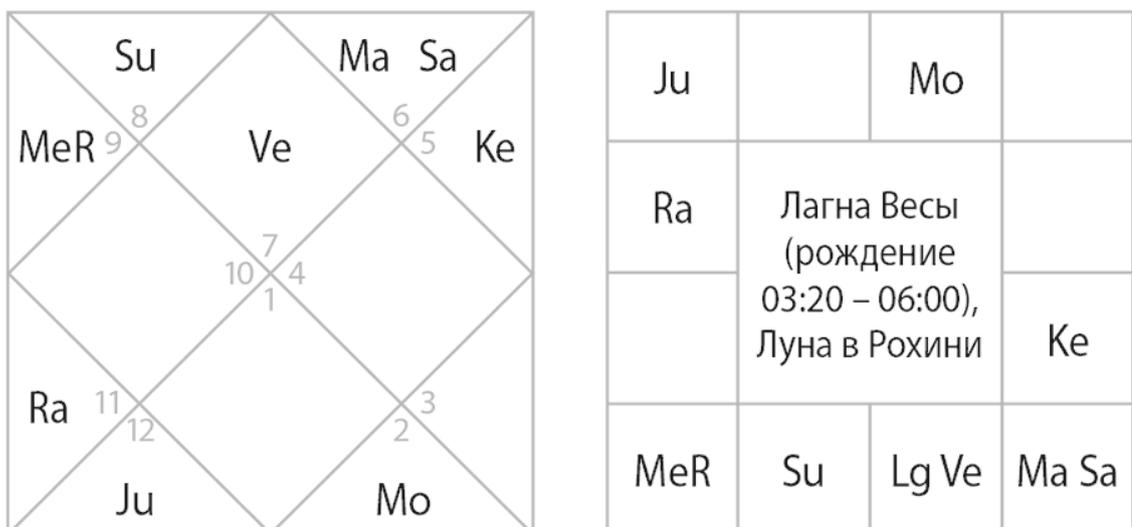


Рис. 3

Лагна Скорпион (см. рис. 4). Вы можете сказать, что, судя по характеру Федора Конюхова, эта *лагна* подходит. Однако в этом знаке уже находится Солнце. Скорпионы – это люди, которые всегда испытывают себя и свою судьбу на прочность. Давайте посмотрим остальные моменты этой карты. Солнце, хозяин 10-го дома, в *лагне*, что может давать известность, но мы не видим яркой связи 10-го дома с домами путешествий, так же как не видим здесь литературных и художественных способностей. Отвергаем эту *лагну*.

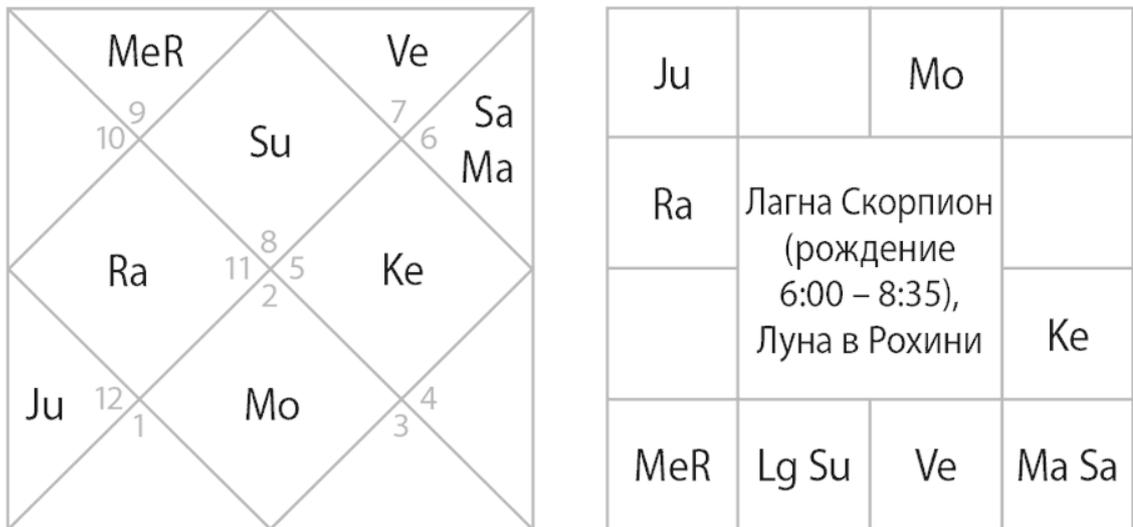


Рис. 4

Лагна Стрелец (см. рис. 5). Здесь мы видим сильное положение Меркурия – Меркурий в *диг-бале*. Юпитер формирует *хамса-йогу* в 4-м доме, влияет на 10-й, а в 10-м доме располагаются хозяин 3-го, хозяин 12-го дома, дома путешествий; хозяин 10-го дома находится в *лагне*. Все эти комбинации показывают нам, что эта карта очень вероятна для восходящего знака на момент рождения этой личности.

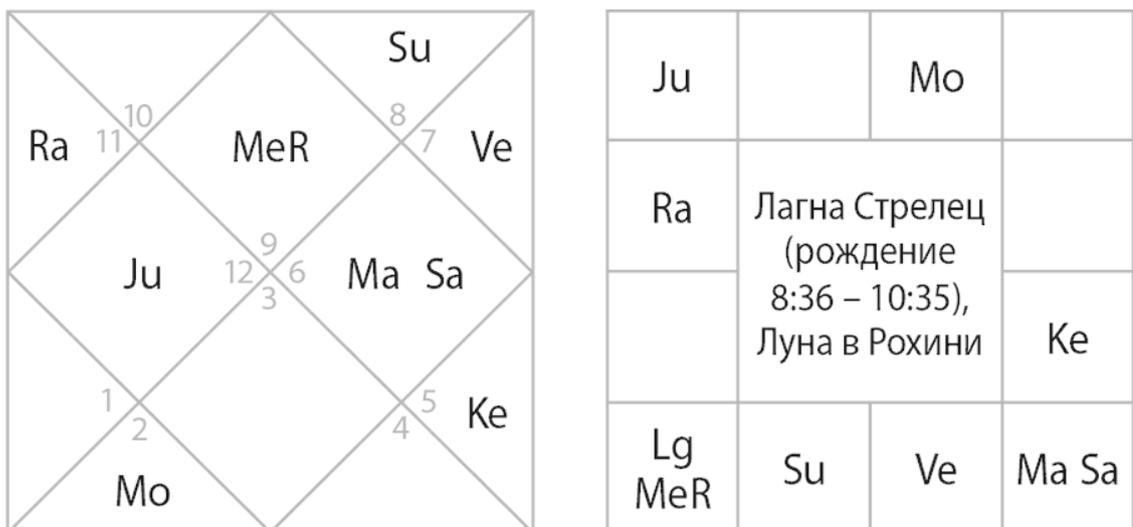


Рис. 5.

Давайте посмотрим ее по *дашам*. Итак, первое путешествие было совершено в период Раху. Раху находится в 3-м доме, доме странствий. Его хозяин, Сатурн, располагается в 10-м доме и связан с хозяином 12-го дома, поэтому неудивительно, что в период Раху этот чело-

век будет путешествовать, что станет его дальнейшей профессией. Основные путешествия он совершает в период Юпитера и Сатурна. Юпитер здесь *лагнеша*, стоит в 4-м доме и влияет на 10-й. В принципе, это очень показательно и соответствует нашим критериям, потому что сам Юпитер испытывает на себе влияние хозяев 3-го и 12-го домов – Сатурна и Марса. Ну, и наконец, в период Сатурна могло быть принятие сана – Сатурн находится под влиянием *хамса-йоги*. Кроме того, в этой карте мы видим показатели художественного и литературного талантов: Меркурий в *диг-бале*, хозяин 3-го в 10-м. Можно было бы остановиться и дальше уже не перебирать *лагны*, но мы должны быть уверены в своем выборе.

Лагна Козерог (см. рис. 6). Здесь сразу проверим *даши*. Федор начал путешествовать в период Раху, Раху в этой карте находится во 2-м доме, что уже сомнительно для наших требований. Затем идут периоды Юпитера и Сатурна. И, казалось бы, эти планеты связаны с домами путешествий, но сама *раши* не будет соответствовать нашим критериям.

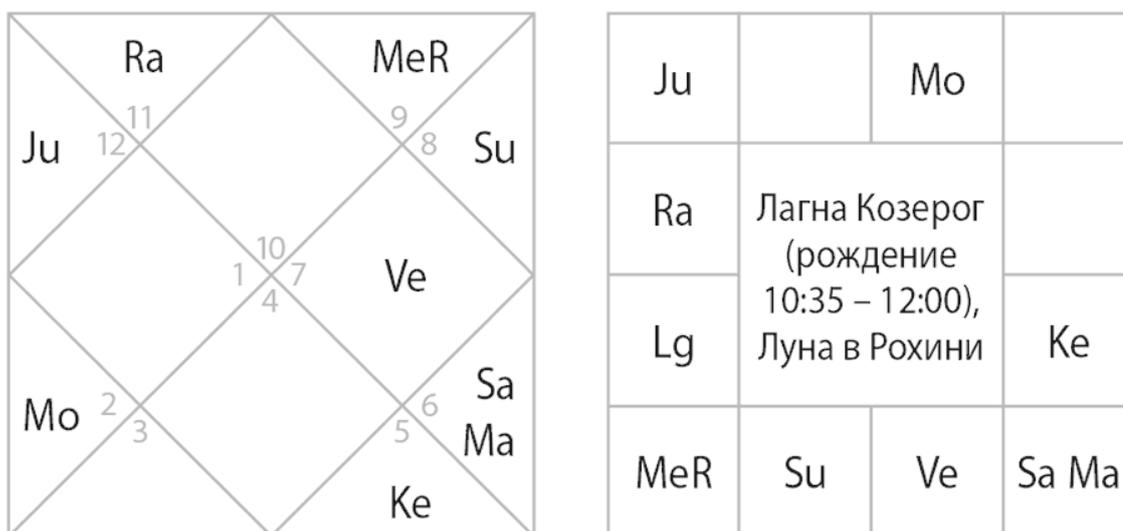


Рис. 6

Лагна Водолей (см. рис. 7). Здесь Раху в *лагне*, Юпитер во 2-м доме. При этом Юпитер – хозяин 11-го и 2-го домов, что формирует сильнейшие *дхана-йоги*, а надо сказать, что Федор Коныхов – человек очень аскетичный и небогатый, несмотря на свою известность: у него нет ни машины, ни квартиры. Он живет в своей художественной мастерской, которая едва приспособлена для жилья, и постоянно странствует. Эта карта нам не подходит, тем более если мы рассматриваем ее по *дашам*.

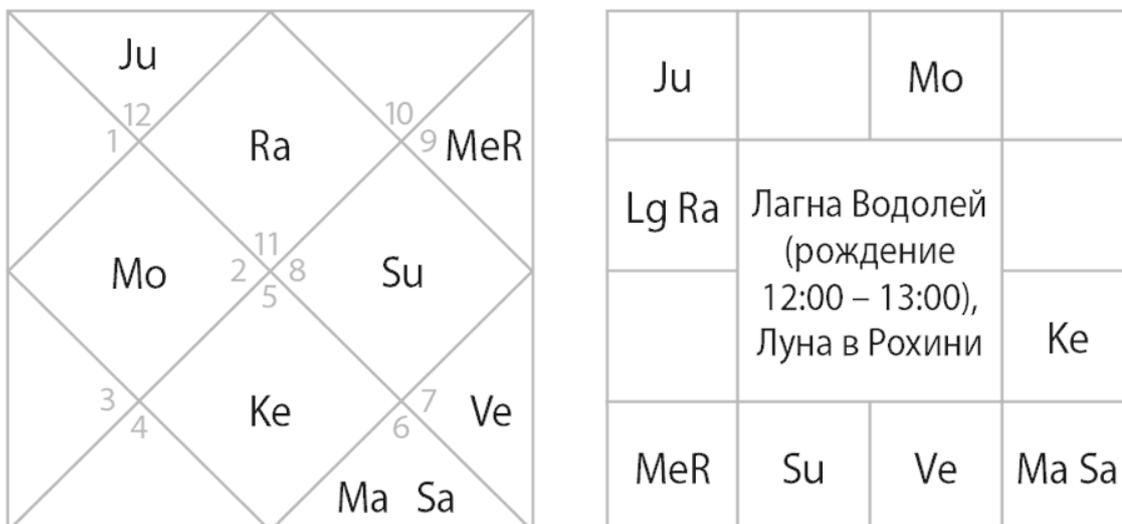


Рис. 7

Лagna Рыбы (см. рис. 8). Пожалуй, лagna Рыбы могла бы быть вероятной и претендовать на то, чтобы показывать время рождения. Давайте рассмотрим ее. При лagne Рыбы формируется хамса-йога, но уже в лagne. Юпитер является хозяином 10-го дома, а в 10-м доме находится Меркурий. Это могло бы дать ему художественные и литературные способности, но давайте рассмотрим дома путешествий. В 3-м доме находится Луна, а его хозяйка Венера стоит в 8-м доме, и она достаточно сильная. Однако Венера здесь формирует асура-йогу. Конечно, хамса-йога в лagne может нейтрализовать эти влияния, но меня эта лagna не убеждает. Здесь уже необходима не только теория, но и практика, или, если хотите – интуиция. Я рассматривала эту лagnу как вероятную, но не приняла ее по той простой причине, что он – не Рыбы. И это аргумент астролога!

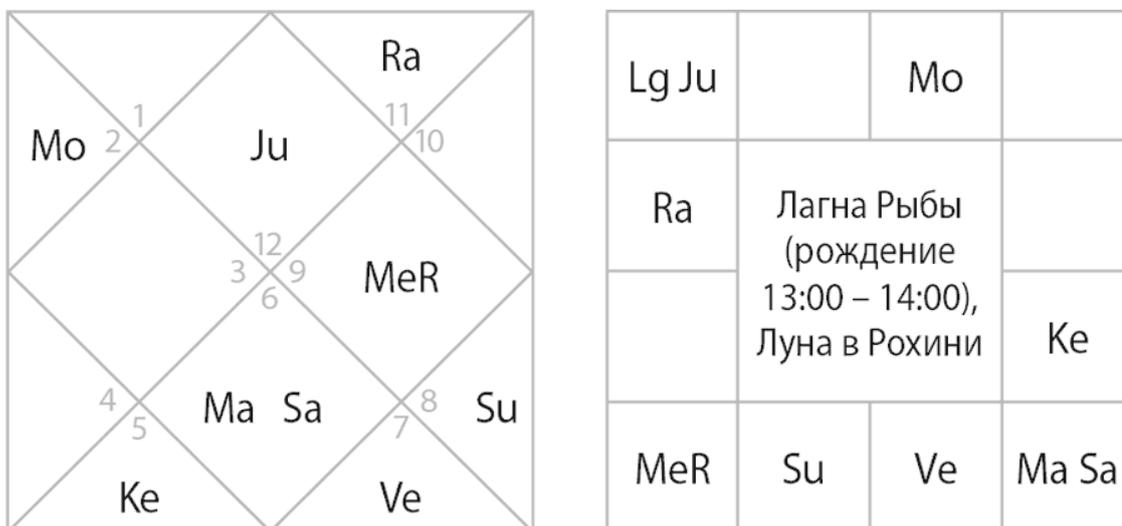


Рис. 8

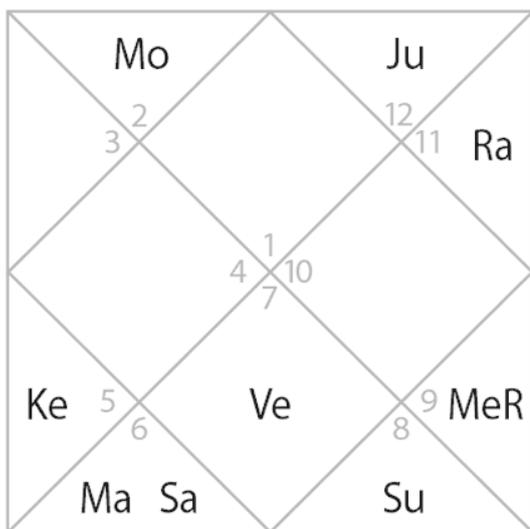
В своем интервью Федор Конюхов говорил: «Я всегда ставлю перед собой цель и достигаю ее. Цель должна быть очень высокой... Я прохожу свой маршрут сначала духовно, а только потом физически». Все его слова говорят о лagne Стрелец. Если вам будет интересно, вы можете найти это интервью. Астролог может просто внимательно слушать и составлять по словам человека его гороскоп, если у него есть астрологическое видение. Астрологическое виде-

ние – это то, на развитие чего я обращаю особое внимание в нашей школе. Астролог – не тот, кто обладает просто астрологической информацией. Астролог – тот тот, кто обладает знаниями и прежде всего знанием Вед. *Ведагья* – качество астролога, которое позволяет ему объективно смотреть на мир и судить.

Сейчас я линейно разворачиваю перед вами тот процесс, который не является сугубо последовательным или чисто механическим перебором возможных *лагн*, или даже просто их логическим сопоставлением с судьбой человека.

Остальные *лагны* я даже не рассматривала. Но для этого семинара я подробно анализирую каждую. Итак, продолжим.

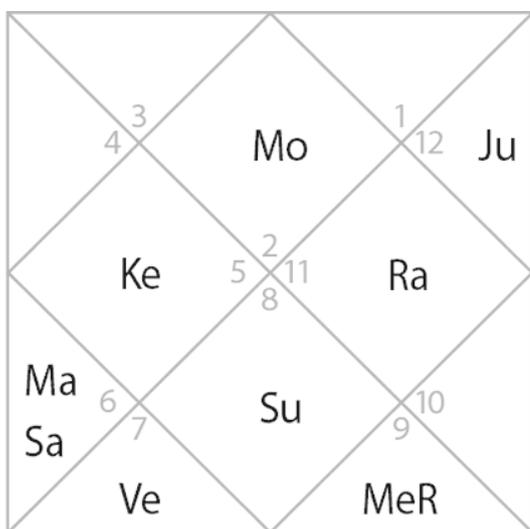
Лагна Овен (см. рис. 9). Здесь мы не будем подробно рассматривать эту карту, в которой *малавья-йога* в 7-м доме, Юпитер в 12-м доме и *лагнеша* с хозяином 10-го дома находятся в 6-м. Это не гороскоп Федора Конохова.



Ju	Lg	Mo	
Ra	Лагна Овен (рождение 14:00 – 15:15), Луна в Рохини		Ke
MeR	Su	Ve	Ma Sa

Рис. 9

Лагна Телец (см. рис. 10). В *лагне* – Луна, а хозяйка 1-го дома Венера расположена в 6-м, есть поражение домов дхармы и слабо выражены дома путешествий. Эта карта не соответствует выбранным критериям.



Ju		Lg Mo	
Ra	Лагна Телец (рождение 15:15 – 17:00), Луна в Рохини		Ke
MeR	Su	Ve	Ma Sa

Рис. 10

Рис. 12

Перебрав все 12 *лагн* и внимательно соотнося их с ядром гороскопа и *дашами*, мы остановили свой выбор на *лагне* Стрелец (см. рис. 13).



Рис. 13.

Стрелец – огненный, сильный и благословенный знак, который дает людей, ставящих перед собой высокие и подчас труднодостижимые цели, знак людей искренних и удачливых.

Давайте рассмотрим эту карту и вспомним те требования, которые мы предъявляли к *лагне*, когда выявляли ядро гороскопа. Сейчас мы подтверждаем их.

1. Здесь мы видим сильные *лагну* и *лагнешу*: хозяин 1-го дома в собственном знаке Рыб в 4-м доме формирует могущественную *хамса-йогу*.

2. Хозяин 10-го дома расположен в *лагне* – это известный человек. Кроме того, хозяин 10-го дома в 1-м дает и успешную литературную деятельность.

3. *Лagneша* находится под аспектом хозяев 3-го и 12-го домов, Марса и Сатурна, располагающихся в соединении в 10-м доме, доме профессии. Солнце, хозяин 9-го дома, расположено в 12-м доме, доме дальних путешествий. Таким образом, мы видим связь домов путешествий с *лагнешей* (соответственно и с *лагной*), а также с 10-м домом.

4. Меркурий в *диг-бале* в 1-м доме показывает талант и успех писателя и художника. Меркурий в *диг-бале* – очень сильная позиция. Он ретроградный, и хотя у Федора Конюхова есть три образования, но все они среднеспециальные: он окончил Бобровское художественное училище в Белоруссии, Одесское мореходное училище и Ленинградское арктическое училище. Ретроградный Меркурий может дать проблемы в получении высшего образования. Тем не менее Меркурий в этой карте очень силен, потому что он хозяин 10-го и 7-го домов и находится в *лагне*, в *диг-бале*. Кроме того, любовь и интерес к искусству показывает сильная Венера в Весах.

5. На литературную деятельность указывает не только Меркурий в *диг-бале*, но и выраженный 3-й дом: его хозяин находится в 10-м доме в соединении с хозяином 5-го дома, дома творчества. Гороскоп – это всегда целостная и гармоничная картина, где одно суждение подтверждается несколькими показателями. Недостаточно, увидев Меркурий в *диг-бале*, сказать человеку, что он будет талантливым художником или писателем – для этого должно быть еще несколько показателей, и тогда этот человек будет отличаться от успешного бизнесмена, у которого также может быть Меркурий в *диг-бале*.

6. *Лagneша* Юпитер, находясь в *хамса-йоге* в 4-м доме, конечно же, будет говорить о духовных склонностях, об искренности и вере. *Хамса-йога* связана с 10-м домом, и служение Богу – одно из направлений деятельности Конюхова. Он строит храм по проекту, в основе

которого лежит его собственная идея: храм в виде корабля, который символизирует жизненный корабль, гавань которого – Господь.

7. Федор Конюхов – путешественник-одиночка. Это должно отражаться в гороскопе. В этой карте мы видим Солнце в 12-м доме, которое будет давать склонность к уединению. Здесь также есть и *кемадрума-йога*, которая тоже будет говорить об этой склонности. Кроме того, *лагнеша* и Солнце аспектированы сильным Сатурном.

8. И наконец, последний момент: мы говорили, что гороскоп должен показывать склонность к риску, то есть должен быть силен дом экстремальных ситуаций, самая сильная *дустхана* – 8-й дом. В этой карте хозяин 8-го дома экзальтирован и формирует *винрит-раджа-йогу* в 6-м доме. И кроме того, он аспектирует естественную *атма-караку* Солнце, которое располагается в Скорпионе, знаке людей смелых, мужественных и рискованных. Все эти факторы, конечно же, подтверждают правильность нашего выбора и показывают, что Федор Конюхов действительно экстремал, который в своих путешествиях часто был на волосок от гибели, но Господь всегда хранил его. И это влияние *хамса-йоги*.

Мне было интересно, что же движет этим необыкновенным человеком, почему он, покрыв одну вершину, сразу стремится взойти на другую, или спешит переплыть океан, или достичь Северного полюса? Когда я прочитала его книги, мне стала более понятна его внутренняя жизнь, мотивация его путешествий. Он старается все свои путешествия посвящать Богу. Он говорит, что человек, как творение Бога, может сделать очень много. Как совершенен Творец, так и совершенно его творение. И Федор пытается это показать.

Мне хочется процитировать здесь отрывок из его книги «Сила веры. 160 дней и ночей наедине с Тихим океаном»: «Я часто задумываюсь, каким вернусь из этого плаванья, океан всегда меняет человека, особенно если прожить на его поверхности полгода. Религиозное чувство родилось в моей душе очень рано, но почувствовать Господа Бога я смог только в одиночных экспедициях. В своих путешествиях я не был первооткрывателем, как Колумб, Васко да Гама или другие мореплаватели, которые открыли материки, острова, моря и океаны. Мое открытие сугубо личное и самое важное для меня – только для одного человека. Я открыл в себе, что есть Вселенский Творец – Господь Бог. Чтобы Его узреть, мне потребовалось много ночей не спать на дрейфующем льду, висеть на веревках над пропастью в нескольких тысячах метрах в Гималаях, замерзать и терять сознание от беспощадного холода Антарктиды, переживать и выходить из жестоких штормов в океане. Я с детства этого хотел. Я искал пути к Нему, только не знал, как и какие будут тропы вести меня к Создателю. Моя бедная мама чувствовала это и однажды с тоской в сердце сказала: “Я боюсь, что ты будешь очень одинок”».

Интересно, как судьба иногда замысловато выписывает свои узоры. Федор Конюхов вспоминает о том, что он очень любил своего деда, и тот оказал большое влияние на формирование его личности. Дед Федора, Михаил Конюхов, служил в одном гарнизоне со старшим лейтенантом Георгием Седовым, знаменитым русским полярным исследователем, погибшим при попытке достичь Северного полюса. Незадолго до своей последней экспедиции Георгий Седов оставил Михаилу свой нательный крест и сказал: «Отдашь своему внуку, самому крепкому». И дед отдал этот крестик Федору, хотя у Федора есть еще братья – в их семье пятеро детей. Федор не снимая носил нательный крест Георгия Седова. И, конечно же, одно из его первых путешествий было к Северному полюсу. Федор Конюхов прошел маршрутом Георгия Седова, достиг Северного полюса, поставил православный крест и повесил на него нательный крестик Седова. Вот такая необычная прелепбула судьбы нашего героя – иметь благословение самого Седова, великого русского путешественника.



Федор Конюхов на Северном полюсе

Итак, определив *лагну*, мы получили двухчасовой интервал предполагаемого времени рождения: с 8.30 до 10.30. Теперь мы должны еще сильнее навести фокус и сократить временной интервал. И будем мы это делать с помощью *варг*.

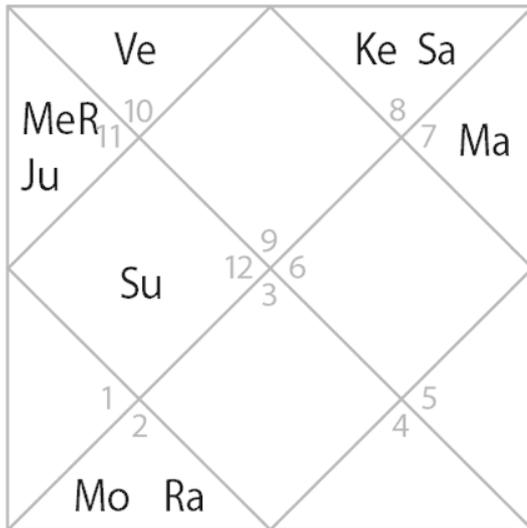
Это 4-й этап – выбор *варг* в соответствии с *дашами* и событиями жизни. К этому этапу можно подходить по-разному, но так как Федор Конюхов известен своей совершенно уникальной деятельностью, я начала с *дашамии* – *варги*, которая показывает деятельность человека и связана с его профессией.

При восходящем Стрельце на протяжении двух часов сменяются десять *дашамии*. Сформулируем критерии выбора для *дашамии*, и они во многом будут повторять критерии *раши*.

1. Сильная *лагна*.
2. Сильный 10-й дом.
3. Связь 3-го, 9-го и 12-го домов, домов путешествий с *лагной* или 10-м домом.
4. Выраженный 8-й дом.
5. Показатель литературной и художественной деятельности.
6. Удача.
7. Любовь к своему делу.

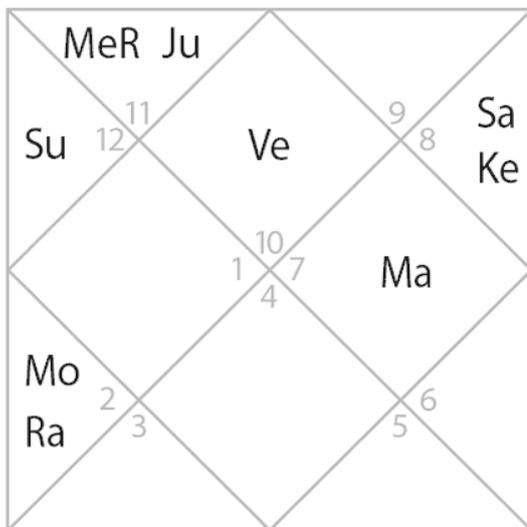
Теперь мы рассмотрим *даши* и только потом уже будем рассматривать *антардаши*. Но для того чтобы выбрать правильную *дашамии*, мы должны ее «прогнать» по всем возможным при этом вариантам.

Итак, рассмотрим первую *дашамии* – *лагна* Стрелец (08:36 – 08:48, см. рис. 14). Ежегодные путешествия Федора Конюхова начались с 1977 года, в *махадашу* Раху. Раху в этой *дашамии* стоит в 6-м доме в соединении с Луной, хозяйкой 8-го дома. Управитель Раху находится во 2-м доме. Здесь очень небольшая связь с домами путешествий, поэтому дальше можно уже не рассматривать. К тому же в период Сатурна Федор принял сан священника. При такой *дашамии* это маловероятно.



Ve		Mo Ra	
MeR Ju	Дашамша с лагной Стрелец (08:36 – 08:48)		
Ve			
Lg	Ke Sa	Ma	

Рис. 14



Su		Mo Ra	
MeR Ju	Дашамша с лагной Козерог (08:49 – 09:02)		
Lg Ve			
	Sa Ke	Ma	

Рис. 15

Дашамша с лагной Козерог (08:49 – 09:02, см. рис. 15) тоже мало, на мой взгляд, показывает события по *дашам*, и не показывает деятельность Федора Конюхова: Венера, хозяйка 10-го дома, стоит в 1-м доме, а Марс, хозяин 4-го и 11-го домов располагается в 10-м дом. Я не вижу здесь тех критериев, которые мы выявили для поиска *дашамши*.

Дашамша с лагной Водолей (09:03 – 09:15, см. рис. 16). В *лагне* мы видим Меркурий и Юпитер. Мы знаем, что Меркурий – это хозяин 10-го дома *раши*, а Юпитер – *лагнеша раши*. Это очень сильные показатели успеха и известности, поэтому эта *лагна* мне нравится. К тому же *йога-карака* Венера стоит в 12-м доме, доме странствий.

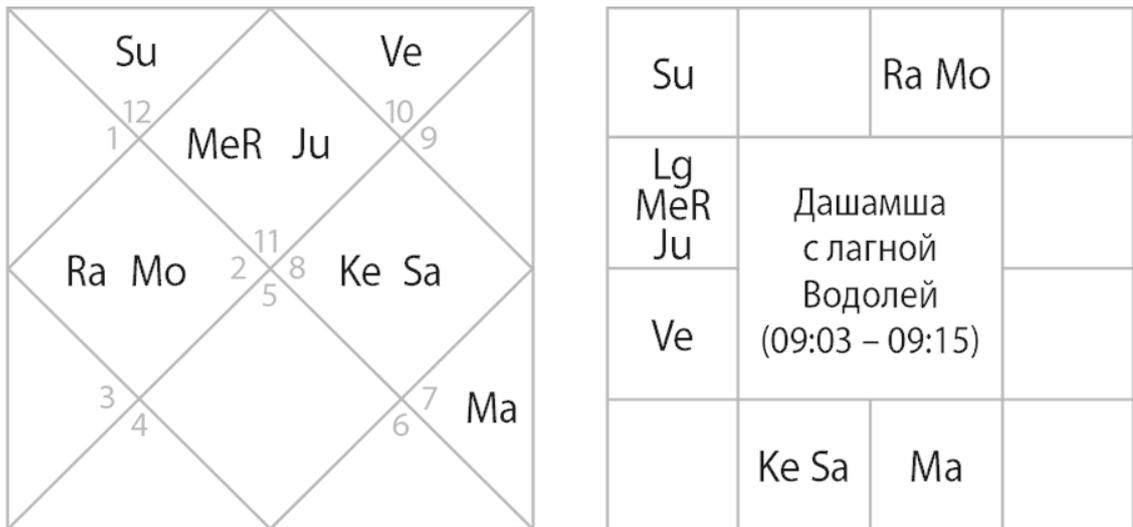


Рис. 16

Лагнаша дашамши находится в 10-м доме, что тоже говорит об успешной деятельности, а хозяин 10-го дома находится в 9-м доме, доме удачи. Кстати, удача – один из критериев для выбора, потому что деятельность Федора очень опасная, связанная с постоянным риском – и здесь хозяин 8-го дома расположен в лагне. В дашамше не только должен быть выражен 8-й дом, но и дом удачи должен быть сильным, а иначе как он смог преодолеть все эти трудности? Не только силой своей личности, но и, как говорится, с Божьей помощью. Поэтому дом удачи и Юпитер в дашамше должны быть выраженными.

Федор Конюхов путешествует, рисует, пишет книги, и в дашамше должен быть этот показатель. Почему у человека так много направлений деятельности? Здесь, в этой дашамше, мы видим ответ: Раху и Кету находятся на оси 4-го и 10-го домов. Поэтому я и выбрала эту дашамшу. Но давайте вкратце посмотрим другие.

Дашамша с лагной Рыбы (09:16 – 09:27, см. рис. 17). Здесь хозяин 6-го дома расположен в 1-м доме, а хозяин 10-го дома – в 12-м. Нет, эта дашамша не может подходить к гороскопу Федора Конюхова, она не соответствует его личности и его карме, или деятельности.

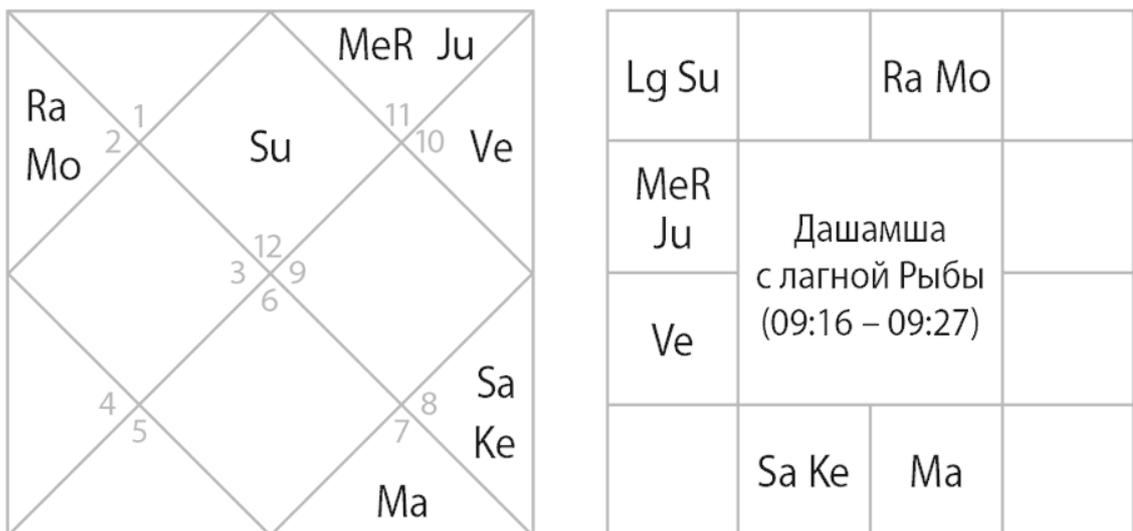


Рис. 17

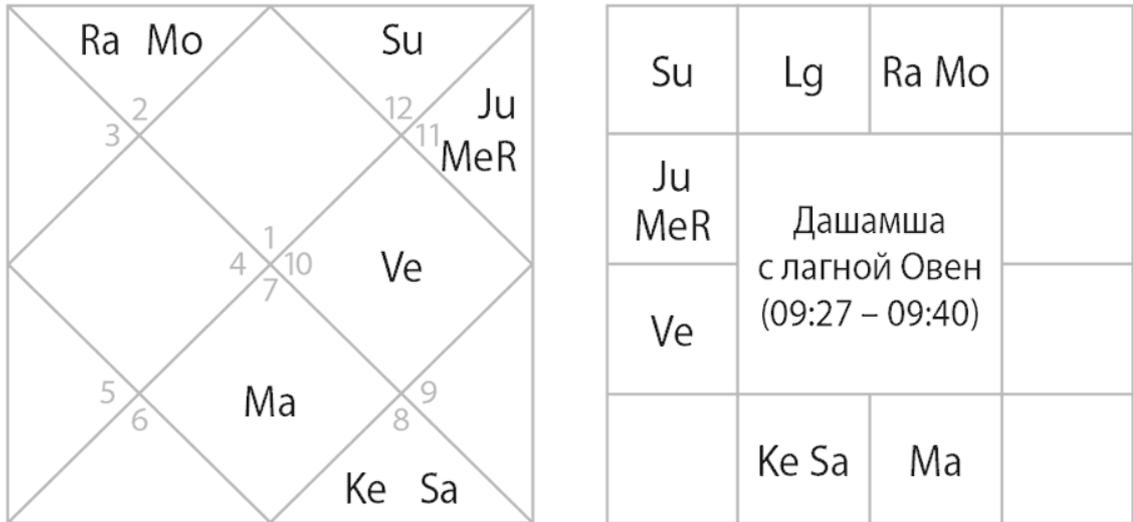


Рис. 18

Дашамша с лагной Овен (09:27 – 09:40, см. рис. 18). Венера расположена в 10-м доме, как хозяйка 8-го и 2-го дома, а во 2-м доме Луна. Хозяин 10-го дома стоит в 8-м на оси Раху-Кету – это говорит об отсутствии успехов и работе ради заработка. Не рассматриваем дальше эту дашамшу.

Дашамша с лагной Телец (09:40 – 09:51, см. рис. 19). Экзальтированная Луна в соединении с Раху в 1-м доме; хозяин 8-го и 2-го домов в 10-м доме – отвергаем и эту дашамшу по тем же соображениям, что и предыдущую.

Дальше можете продолжить самостоятельно, а нам сейчас уже не имеет смысла этого делать – мы нашли дашамшу, которая удовлетворяет всем выбранным критериям. Рассмотрев все десять дашамш, выбираем дашамшу с лагной Водолей, которая будет восходить с 09:02 до 09:15 утра (см. рис. 20).

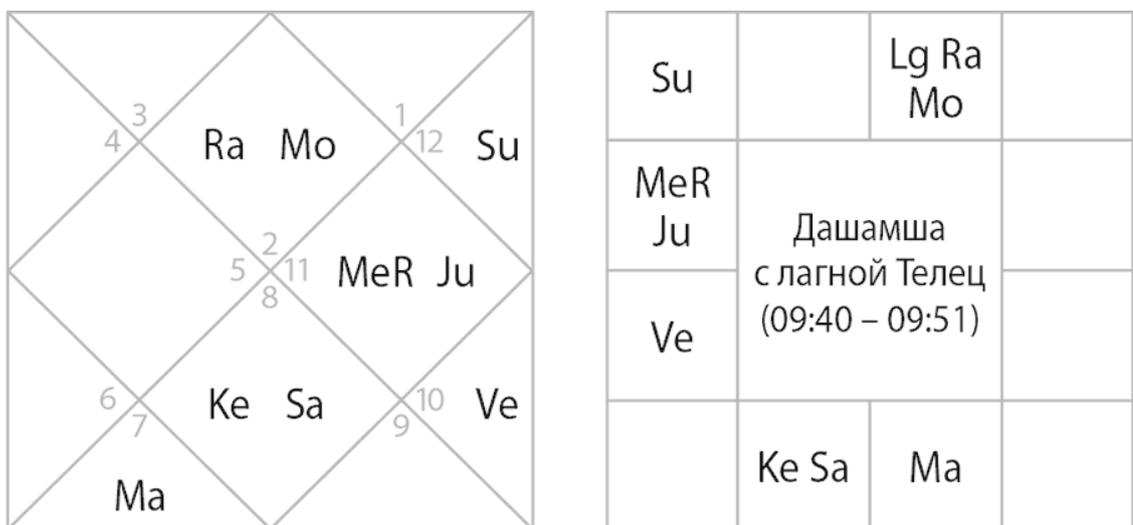


Рис. 19

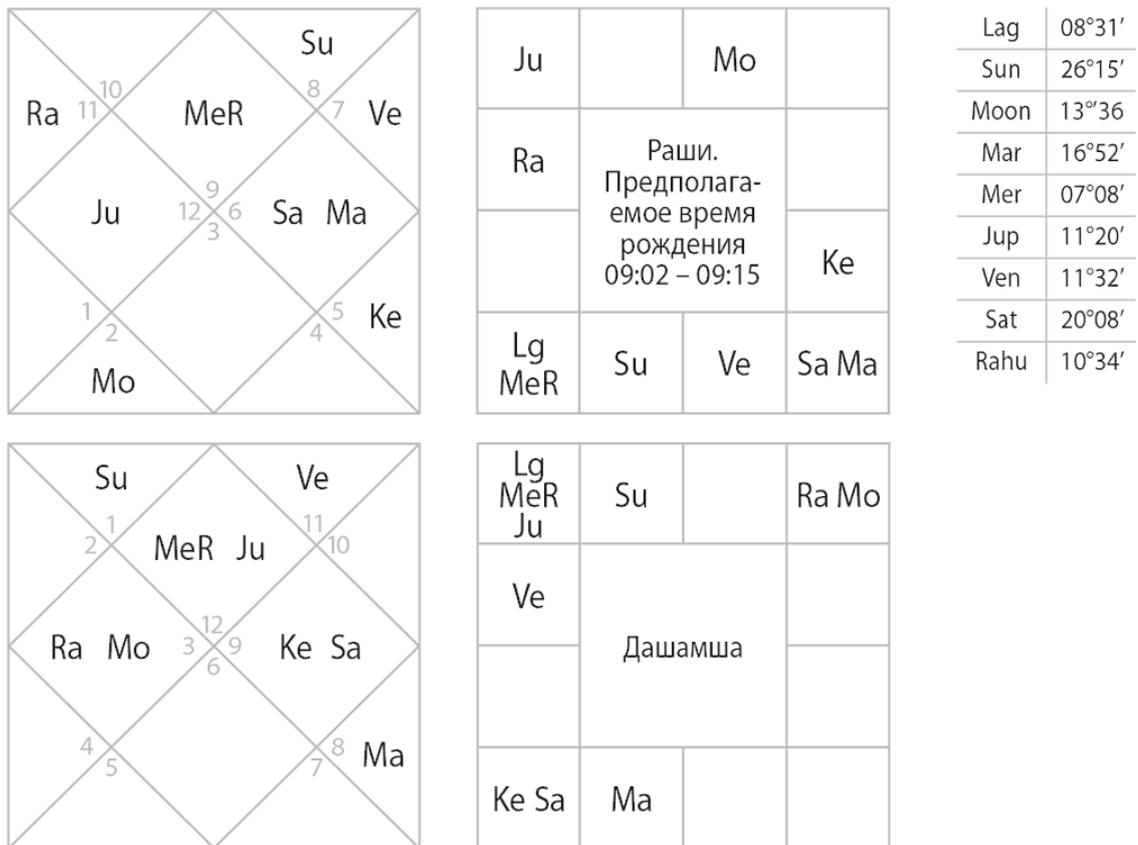


Рис. 20

Формат нашего семинара не позволяет рассмотреть все достижения Федора Конюхова – их слишком много, поэтому проанализируем лишь основные вехи его пути.

Итак, родился он в период Луны, который длился до восьми лет, потом был период Марса и время возмужания. И как только начался период Раху, который находится у него в 3-м доме, доме путешествий, в пятнадцать лет он оправился в свое первое плавание и в одиночку переплыл на лодке Азовское море. Это был период Раху-Раху. В *раши* Раху находится в знаке Сатурна, который располагается в 10-м доме, доме достижений. В *дашамше* Раху аспектирует 10-й дом, а Венера, хозяйка знака Раху, расположена в 12-м доме, доме путешествий.

Первую экспедицию на яхте по маршруту Беринга он совершил в 1977 году, это был период Раху-Кету. В *раши* Раху и Кету находятся в 3-м и 9-м доме (дома путешествий), а в *дашамше* стоят на оси 4-го и 10-го домов, при этом Кету соединен с *лагнешей*.

Следующее событие, которое мы проанализируем – советско-американский велопробег Находка – Москва – Ленинград, который Федор совместно со своим братом Павлом Конюховым, тоже путешественником, совершил в 1989 году. Произошло это в период Юпитер-Меркурий. В *раши* Юпитер – *лагнеша* и аспектирует 10-й дом, а в *дашамше* – находится в *лагне*. Меркурий в *раши* – хозяин 10-го дома и стоит в *лагне*, так же как в *дашамше*.

В этот же период Юпитер-Меркурий, осенью 1990 года, Федор Конюхов впервые в истории России совершил одиночное кругосветное плавание на яхте, которое продолжалось 224 дня.

В 1992–1997 годах Федор Конюхов стал первым россиянином, побывавшим на всех Семи вершинах. Это были периоды Юпитер-Венера, Юпитер-Солнце, Юпитер-Луна. Все планеты связаны с 10-м домом и домами путешествий в *раши* и *дашамше*. В период Юпитер-Луна (Луна – хозяйка 8-го дома) было очень рискованное и опасное путешествие, когда он чуть не погиб. Кроме того, он не только покорял вершины в это время, но и плавал вокруг света. В

1993–1994 годах, в период Юпитер-Венера, он совершил два одиночных кругосветных путешествия. Здесь можно добавить, что Венера в *дашамие* – *йога-карака*, которая расположена в 12-м доме, доме дальних путешествий.

Его первая книга была опубликована в 1998 году, в период Юпитер-Раху. Раху и Кету на оси 4-го и 10-го домов в *дашамие* обещают разнообразную деятельность, в том числе путешествия: на оленях, верблюдах, собаках, на лыжах, на яхте и так далее. Это расположение говорит и о разных видах деятельности. В его гороскопе Раху стоит в 3-м доме, доме литературного творчества, а хозяин 3-го дома – в 10-м, что говорит уже о писательской деятельности. Юпитер в *дашамие* аспектирует Марс, хозяина 3-го дома, а тот, в свою очередь, аспектирует Раху, который связан с *лагнешей* и 10-м домом.

Весной 2002 года, в период Сатурн-Сатурн, Конюхов участвовал в караванной экспедиции на верблюдах, которая называлась «По следам Великого шелкового пути». Мы уже говорили, что Сатурн не даст ему сидеть на месте, потому что он хозяин 3-го дома, расположенный в 10-м, и его период тоже будет связан с путешествиями. Затем были второе путешествие на верблюдах и много-много других.

В этот же период, осенью 2002 года, он впервые в истории России пересек Атлантический океан на гребной лодке «УралАЗ», установив мировой рекорд – 46 суток и 4 часа. В *дашамие* Сатурн – *лагнеша* и находится в 10-м доме, доме достижений.

В 2004 году в период Сатурн-Меркурий Федор Конюхов становится членом Союза писателей. В период хозяина 3-го дома Сатурна он пишет много книг (в феврале 2016 года их было семнадцать). Меркурий, планета литературной деятельности, расположен в *лагне раши* и *дашамии*, и в *дашамие* соединен с Юпитером, хозяином 11-го дома, дома признания.

В этот же период, в 2004 году, Федор установил мировой рекорд по пересечению Атлантического океана – 14 дней и 7 часов.

В мае 2007 года (период Сатурн-Венера) он вновь установил мировой рекорд: пересечение Гренландии на собачьих упряжках за 15 суток и 22 часа.

В декабре 2013 года, в период Сатурн-Раху, он начал свой новый рекордный маршрут – тихоокеанский переход на весельной лодке от континента до континента, без заходов в порты, без посторонней помощи – и преодолел его за 160 дней.

Сейчас Федор Конюхов готовится к полету на воздушном шаре. В июне 2016 года мы все будем наблюдать за этим беспрецедентным путешествием – полетом на воздушном шаре вокруг света. В его гороскопе будет период Сатурн-Раху. В 2017 году (Сатурн-Юпитер) он планирует полет в стратосферу на тепловом аэростате, который строит сам. Абсолютно феноменальный человек!

Вернемся к ректификации его гороскопа. Определение *дашамии* и ее проверка позволили нам сузить интервал предполагаемого времени рождения до 13 минут (09:02 – 09:15). Теперь мы должны определить другие *варги*.

Выбираем *навамию*. При выбранной *дашамие* у нас есть две *навамии*: с *лагной* Телец (рождение с 9:02 до 9:05) и *лагной* Близнецы (рождение с 9:05 до 9:15). Рассмотрим их через призму событий и даш. Первый брак произошел в период Раху-Юпитер, а второй брак – в период Юпитер-Солнце. По этим критериям мы выбираем *лагну* Близнецы (см. рис 21).

Даша первого брака (1969 год) – Раху-Юпитер. Раху аспектирует Венеру и 7-й дом в *раши*, а в *навамие* Раху соединен в *навамие* с Венерой, показателем брака. Юпитер – *лагнеша раши* и хозяин 7-го дома *навамии*, который аспектирует из 5-го дома *лагну* и *лагнешу навамии*.

Даша второго брака (1995 год) – Юпитер-Солнце. Юпитер – хозяин *лагны раши*, а Солнце в *раши* – хозяин 9-го дома, дома второго брака. В выбранной *навамие* Юпитер – хозяин 7-го дома, а Солнце находится в доме второго брака.

Кроме того, *навамши* описывает и самого партнера по браку. Со своей будущей женой Ириной Федор познакомился, когда учился в Сорбонне, где она преподавала. Мы видим в *навамше лагну* Близнецы, в которой находится Меркурий в *бхадра-йоге*, а Юпитер аспектирует *лагну* из 5-го дома. Ирина – доктор юридических наук, профессор, общественный деятель, верный помощник Федора во всех его начинаниях. Они не раз путешествовали вместе и писали книги в соавторстве. Федор говорит, что всегда, когда он путешествует, его жена молится за него. Он говорит, что жив молитвами своей Иринушки, храним Богом и своей женой.

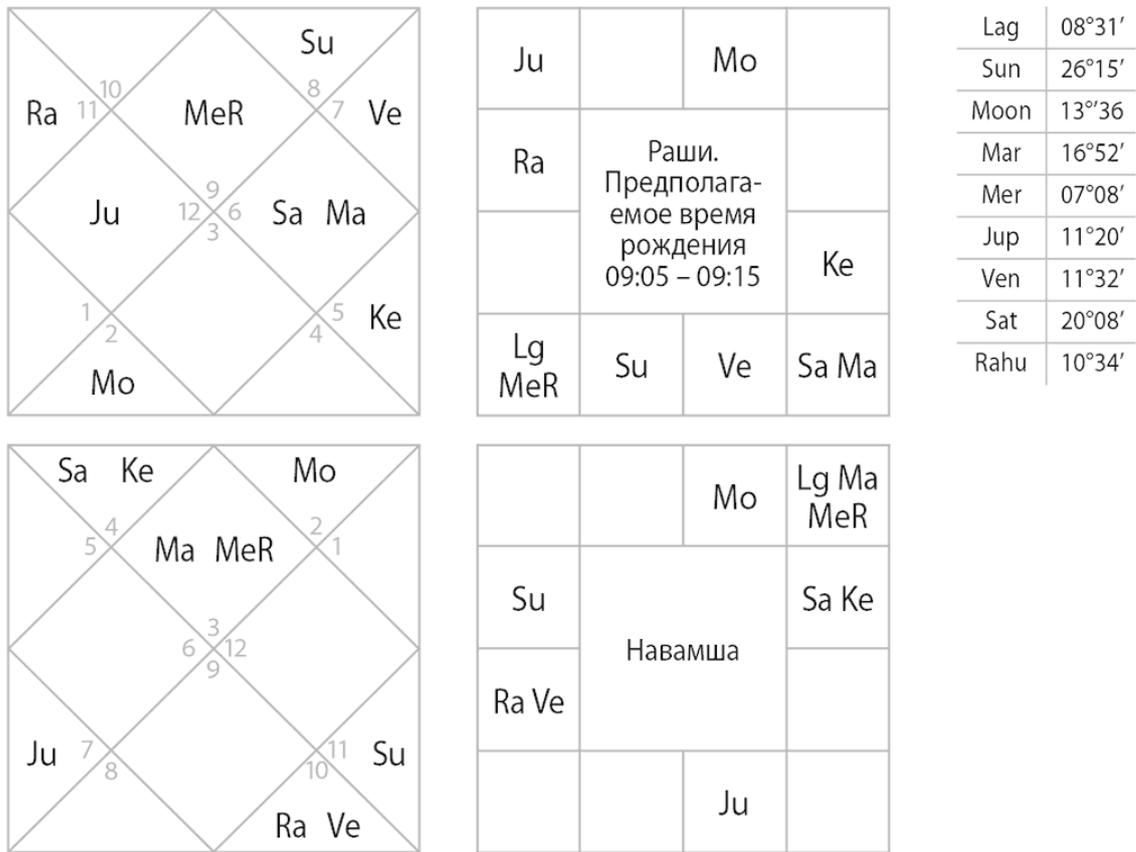


Рис. 21

По мере нашего продвижения в ректификации, мы все больше убеждаемся в правильности выбора *лагны* и *дашамши*, потому что мы видим другие события по соответствующим *варгам*.

Выбор *навамши* позволил нам сузить интервал на несколько минут, и теперь мы рассмотрим *саптамши* в промежутке предполагаемого времени рождения (09:05 – 09:15). В этом интервале две *саптамши*: с *лагной* Козерог (09:05 – 09:13) и Водолей (09:13 – 09:15).

У Федора трое детей. В Интернете мне удалось найти только точную дату рождения его старшего сына Оскара, который получил хорошее образование и закончил факультет международных отношений; он яхтсмен и организатор проектов Федора Конюхова, а также участник его экспедиций. Оскар родился 9 июня 1975 года. Дочь Татьяна родилась в 1978 году, а сын Николай – в 2005 году.

На основании этих событий выбираем *лагну* Водолей (см. рис. 22).

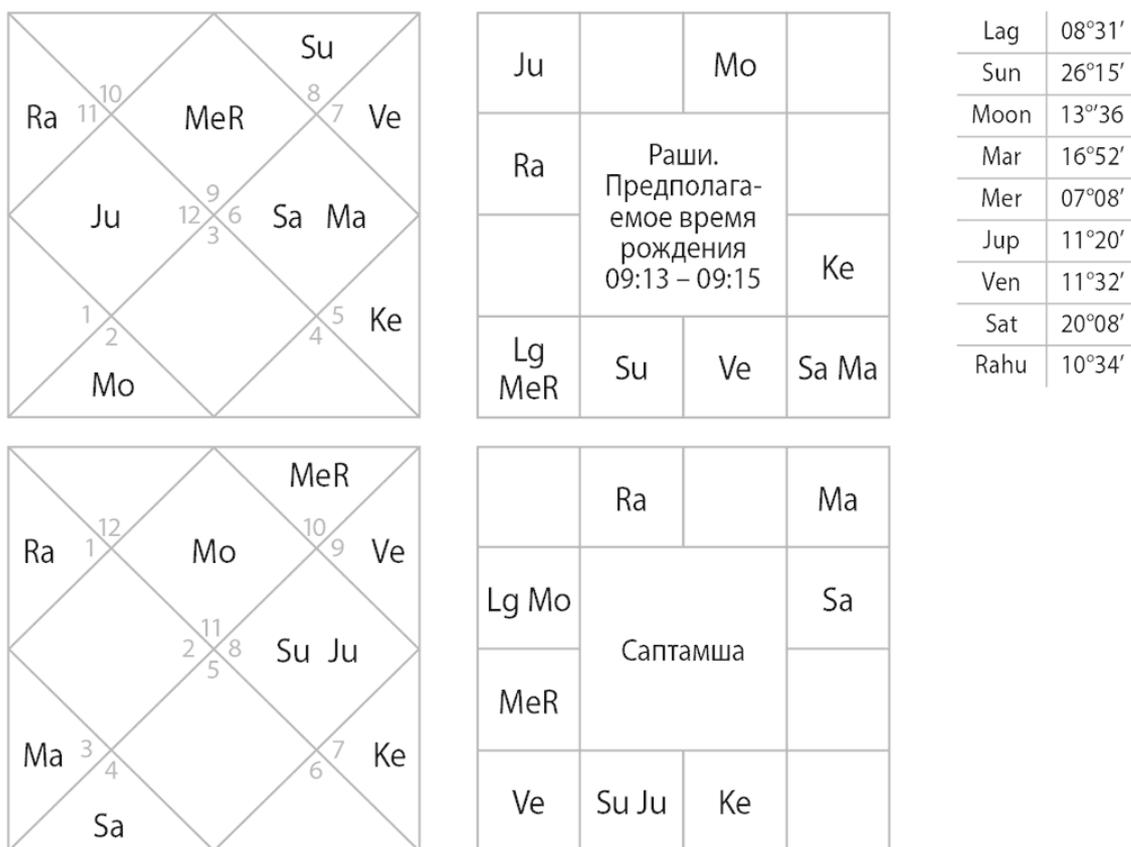


Рис. 22

В *дашу* Раху у Конюхова родилось двое детей, а младший – в *дашу* Сатурна. В *раши* Раху стоит в знаке Сатурна, а Сатурн соединен с Марсом, хозяином 5-го дома, дома детей. В *навамие* Раху располагается в знаке Овна, а Марс – в 5-м доме. Сатурн – *лагнеша саптамши*.

Оскар родился в период Раху-Меркурий-Луна-Венера. В *саптамие* Меркурий – хозяин 5-го дома, Луна – в *лагне*, Венера влияет на 5-й дом.

Татьяна родилась в период Раху-Венера. В *саптамие* Венера влияет на 5-й дом и является хозяйкой 9-го дома.

Николай родился в *дашу* Сатурн-Меркурий. В *саптамие* Меркурий – хозяин 5-го дома, дома детей, и аспектирован *лагнешей саптамши*.

Убедившись в правильности своего выбора *саптамши*, мы получаем интервал предполагаемого времени рождения с 9:13 до 9:15.

Ну и наконец последний этап – проверка *вимшамши* (Д-20), *варги*, которая показывает духовную практику человека. Федор является священником, поэтому мы рассматриваем его *вимшамши*, которая позволяет нам определить время рождения до минуты.

В рассматриваемом интервале две *вимшамши*: с *лагной* Козерог (09:13 – 09:14) и *лагной* Водолей (09:14 – 09:15).

После смерти матери, к которой Федор был очень привязан, 23 мая 2010 года он принял сан диакона, а в декабре того же года стал иереем. Произошло это в период Сатурн-Солнце-Марс.

Выбираем *вимшамши* с *лагной* в Козероге, потому что именно в ней отражается это событие в период Сатурн-Солнце-Марс: Сатурн расположен в 9-м доме, Солнце расположено в 5-м доме, доме *дхармы*. Те из вас, кто был на мастерской «Духовность и астрология», когда мы

изучали *вимшамшу*¹, может еще раз к этому обратиться. И вы увидите, что это *вимшамша* священника.

Итак, *лагна вимшамши* определена, а с ней и время рождения: 9.13 с интервалом 1 минута (см. рис. 23).

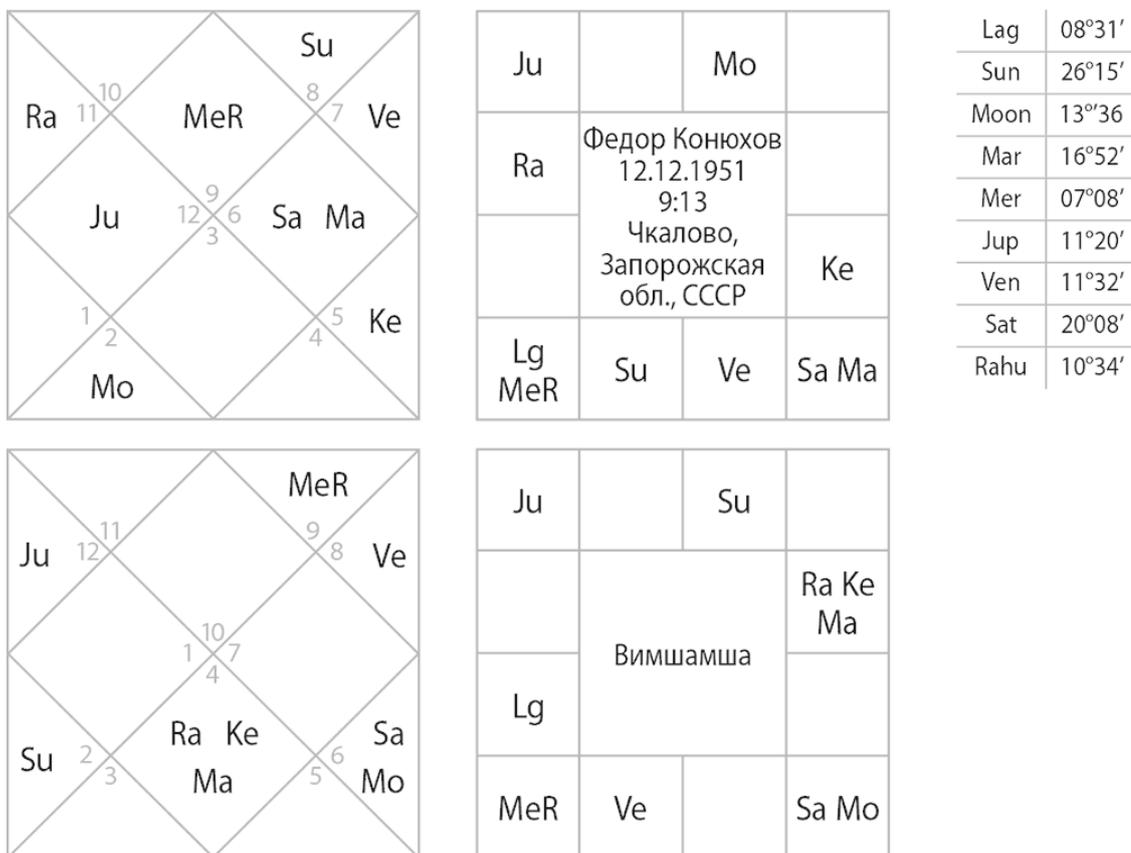


Рис. 23.

Самое интересное, что вчера поздно вечером, когда была уже готова эта презентация, прежде чем утром лететь к вам, я еще раз смотрела все, что связано с жизнью Федора Конюхова в Интернете, и наткнулась на интервью его матери. Его мама – простая женщина, рыбачка. В своем интервью она рассказывает: «Федор буквально родился на море, поэтому мой сын такой путешественник. Я шла на море собирать креветок и почувствовала, что у меня начинаются роды. И я крикнула начальнице рыбной базы, чтобы она позвала мою свекровь. И та побежала, а я уже родила. Завернула ребенка в свою юбку и пошла домой. Навстречу мне идет свекровь, а я навстречу уже с лялькой». Из этих слов следует, что Федор Конюхов родился в дневное время, и то, что это случилось в самом начале дня. Вот такое я получила подтверждение, после ректификации этой карты.

И напоследок приведу прекрасные слова Федора Конюхова: «Для меня молитва – это образ жизни. Человек без веры не может не только путешествовать, но и жить вообще. Вера – основа всей человеческой жизни».

А сейчас я представляю вашему вниманию труд Артема Симонова, выпускника нашей школы, в котором также рассмотрены этапы ректификации другой, не менее интересной карты.

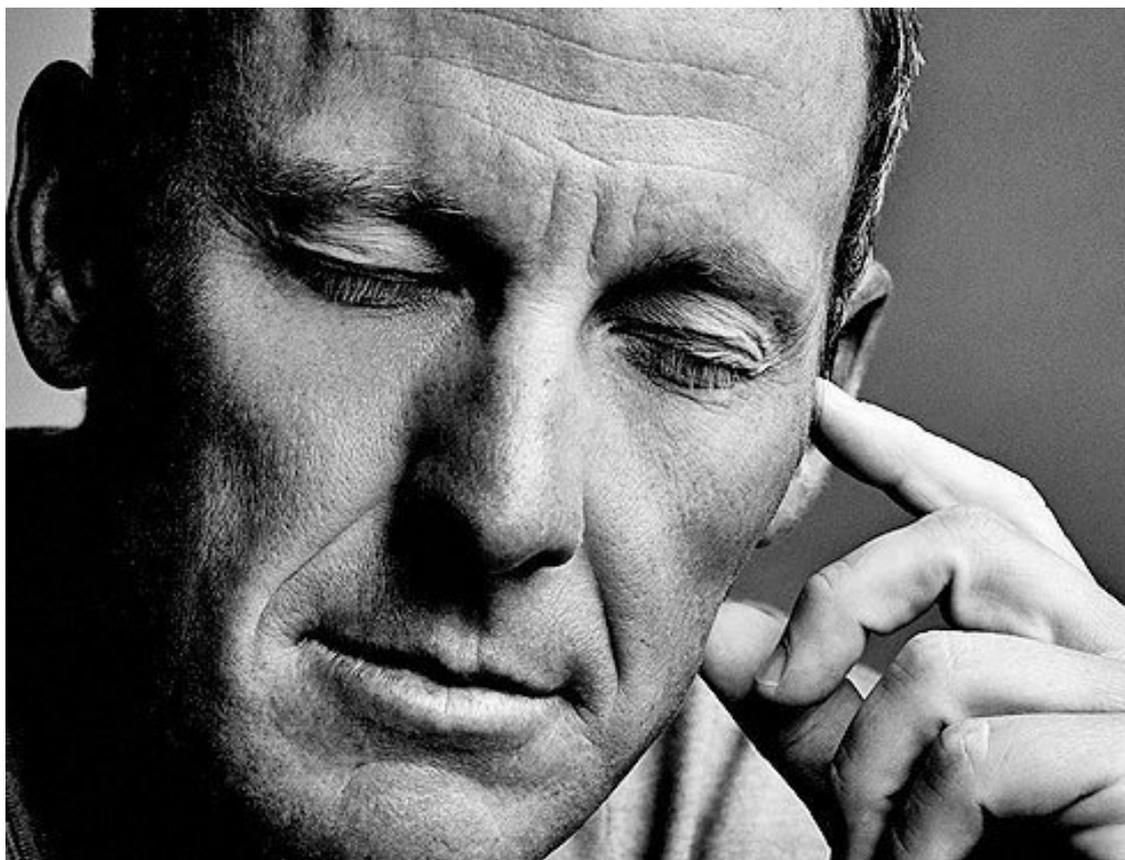
¹ См. книгу «Мастерская Индубалы. Выпуск 1».

Гороскоп Лэнса Армстронга

Автор – Артем Симонов

Мне хотелось бы предложить вашему вниманию ректификацию гороскопа одной очень яркой и противоречивой личности, историю жизни которой, наверное, можно описать как историю величайшего взлета и величайшего падения.

Я думаю, что не каждый знает, кто такой Лэнс Армстронг. Поэтому прежде чем перейти к астрологической части, давайте скажем несколько слов об этом человеке и его судьбе. Он, наверное, самый знаменитый велогонщик современности, единственный, кто семь раз выиграл легендарную гонку «Тур де Франс». Причем сделал он все это, победив самую опасную болезнь – вылечившись от рака. Однако знаменит он не только этими своими достижениями, но и грандиозным допинговым скандалом, главным участником которого он стал и в результате которого его лишили всех наград, титулов и призовых денег. Из великого героя и победителя он превратился в великого обманщика.



Достижения Лэнса Армстронга

- 1993 – чемпион США и чемпион мира среди профессионалов;
- 1995 – победитель этапа на многодневке «Париж – Ницца»;
- 1995 – победитель «Классика Сан-Себастьяна»;
- 1996 – победитель «Флеш Валлон»;
- 1998 – 4-е место в «Вуэльта Испании»;
- 1998 – победитель «Тур Люксембурга»;

- 2000 – бронзовый призер на Олимпийских играх;
- 2001 – 2-е место в однодневке «Амстэль Голд Рэйс»;
- 2001 – победитель «Тур Швейцарии»;
- 2002, 2003 – победитель «Дофинэ Либере»;
- 2004 – победитель «Тур Джорджии»;
- 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005 – победитель «Тур де Франс».

Его головокружительный взлет начался в 1993 году, когда он стал чемпионом Америки и в тот же год – чемпионом мира. Поскольку в Америке велоспорт не очень популярен, Армстронг начал выступать в Европе и стал выигрывать все более и более престижные европейские гонки. Его мечтой была победа на Олимпийских играх, и он даже завоевал бронзу на играх 2000 года. Но потом он полностью сконцентрировался на «Тур де Франс», самой престижной гонке, и выиграл ее семь раз подряд (1999–2005 годы). Также он обладает многочисленными премиями, титулами. Он был награжден орденом Французского легиона, в его честь был назван астероид.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.