

# НЕУЯЗВИМОСТЬ 24/7



СОВЕТЫ СПЕЦАГЕНТОВ  
ПО ЛИЧНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Эксперт по выживанию

Дэн Шиллинг

**Неуязвимость 24/7.  
Советы спецагентов по  
личной безопасности**

«Издательство АСТ»

2021

УДК 614.8  
ББК 68.9

**Шиллинг Д.**

Неуязвимость 24/7. Советы спецagentов по личной безопасности  
/ Д. Шиллинг — «Издательство АСТ», 2021 — (Эксперт по  
выживанию)

ISBN 978-5-17-137413-6

В своей вдохновляющей книге Дэн Шиллинг рассказывает о том, как выявлять угрозы и избегать их, используя бдительность и интуицию, которыми пользуются профессионалы, чья работа сопряжена с постоянным риском — спецagentы. В этом остроумном и мудром руководстве на основе историй из карьеры автора и других спецagentов представлены шесть легко реализуемых правил, которые читатель сможет применять где угодно, чтобы достичь собственной безопасности — дома, в общественном транспорте, в международных поездках, в гостиницах. Эта книга в очередной раз доказывает, что осознание опасности и готовность к ней — самый главный источник безопасного существования и средство спасения человеческой жизни. В формате PDF A4 сохранен издательский макет книги.

УДК 614.8  
ББК 68.9

ISBN 978-5-17-137413-6

© Шиллинг Д., 2021  
© Издательство АСТ, 2021

# Содержание

Убийца	6
Предисловие	8
Правила	10
Инструменты	11
Искусство или наука?	12
Заключение	13
Часть первая	14
Правило 1	14
Что такое оперативная оценка обстановки	15
Обстановка	17
Конец ознакомительного фрагмента.	19

# **Дэн Шиллинг**

## **Неуязвимость 24/7. Советы спецагентов по личной безопасности**

Dan Schilling

The Power of Awareness and Other Secrets from the World's Foremost Spies, Detectives, and  
Special Operators on How to Stay Safe and Save Your Life

© The Power of Awareness

Copyright © 2021 by Dan Schilling

All rights reserved.



Печатается с разрешения автора.

© А. Н. Мурашов, перевод, 2022

© ООО «Издательство АСТ», 2022

## Убийца

*Примечание: имена, названия мест и цель операции в нижеследующем рассказе изменены, как того требуют интересы национальной безопасности*

*Где-то на Аравийском полуострове*

Билли Соул сидел на пассажирском месте в пыльном внедорожнике, наблюдая за тем, как в нескольких сотнях метров от него выполняется задание. Солнце светило ярко, почти ослепляло. Оно искрилось в водах Аравийского моря неподалеку, и от этого глазам было только хуже. Стояла середина лета, и американцев мучал изнуряющий зной. Даже море не освежало воздух. Но в машине, по крайней мере, работал кондиционер.

Билли, опытный служащий войск спецназа Военно-воздушного флота США из одного из секретных подразделений для спецопераций (то есть работающих под строго ограниченным надзором Конгресса), на самом деле не участвовал в выполнении этого задания. Он и трое его соотечественников находились поблизости на случай, если придется защищать человека, выполняющего секретную миссию «Аль-Каиды».

Билли, одетый в джинсы и поношенную рубашку, постарался расположиться на сидении поудобнее: пистолет «Глок—19» врезался ему в поясницу. У его ног в сумке лежали автомат H&K MP7 и бронежилет: пригодятся, если что-то пойдет не так. Билли смотрел то в одну сторону, то в другую, оглядывая загруженную дорогу, на обочине которой стояла их машина. Местные жители шумели на рынке, занимаясь повседневными делами: добывали себе средства к существованию в этом пыльном городе у моря. Следить за секретной операцией было скучновато: смотреть было особенно не на что. Это, конечно, и подразумевала секретность.

Внедорожник, припаркованный у тротуара в ряду непримечательных машин, выглядел естественно. И местные не обращали внимания на мужчин, которые позаботились, чтобы сидящие в салоне не бросались в глаза. Им нельзя было даже надевать черные очки, потому что в этой стране они привлекали бы внимание.

Вдруг водитель заметил, что позади внедорожника припарковалось такси. Оттуда никто не вышел, и он сообщил об этом Билли и двум другим пассажирам. Все трое услышали его, но не придали его словам большого значения. Прошла минута, а единственный пассажир подъехавшего такси все не двигался с места. Тогда Билли осторожно оглянулся, но ничего не заметил, кроме все того же пассажира, который то ли торговался с водителем, то ли говорил по телефону.

Тогда Билли взглянул на секретное электронное устройство, которое в его команде использовали, чтобы отслеживать террористов. Четверо мужчин во внедорожнике были самыми лучшими секретными спецагентами в США, а значит, и во всем мире. Глядя на устройство, Билли вдруг почувствовал, как мороз пошел по коже. Он поднял глаза, но на улице ничего не изменилось: та же самая толчея, которую он наблюдал здесь уже два месяца. Таксист и его пассажир не предпринимали никаких действий, а их машина по-прежнему занимала двойное парковочное место. Билли отмахнулся от тревожного чувства.

Водитель сообщил, что пассажир такси вышел и теперь скрылся в слепой зоне. Через несколько мгновений такси уже проехало мимо, спеша на другой заказ. А пассажир пошел по тротуару, минуя внедорожник американцев... Вдруг он остановился у переднего колеса, обернулся, бросил взгляд в салон и достал из-под рубашки пистолет. Резким движением он приставил его к пассажирскому окну и выстрелил трижды. После, даже не взглянув на американцев, преступник развернулся и пошел дальше, пряча пистолет под рубашку. И быстро пропал из виду.

Внутри внедорожника после оглушительных выстрелов повисла такая же оглушительная тишина. Стекло было пуленепробиваемое, и оно помешало убийце. Теперь его осколки осыпали мужчин и приборную панель. Убийца, очевидно, выбрал пассажирское окно, чтобы расправиться с самым главным американцем, который должен был занимать сидение рядом с водителем. Но его план сорвался, а команде надо было реагировать. Помогла боевая подготовка. Билли живо проверил, что происходит снаружи, посмотрев во все окна, включая пассажирское, которое теперь украшали три застрявшие в нем пули. Билли пытался определить, что будет дальше. Он решил, что, скорее всего, во внедорожник с минуты на минуту врежется машина с импровизированной бомбой.

Надо было уносить ноги. Не мешкая. Оставаться на месте было смерти подобно. И, несмотря на волнение и на то, что члены команды едва избежали гибели, они мгновенно приняли решение и начали действовать. Водитель выбрал маршрут. Один из членов команды позвонил доложить о попытке покушения. Остальные, держа оружие наготове, озирались, готовые отразить новое нападение, и вглядывались в лица прохожих: не выдаст ли кто враждебных намерений. Все четверо были начеку. Водитель тем временем нажал на газ, и внедорожник влился в поток машин. Все это произошло за несколько секунд. Прокладывая путь среди ошеломленной толпы, внедорожник и четверо спецагентов исчезли среди пыли и суматохи жаркого аравийского дня.

Это был провал, пусть и со счастливым концом. Прибыв на конспиративную квартиру, товарищи задавали друг другу вопрос: «Как?» Они обсуждали, кто из них что заметил и почувствовал после того, как появилось такси. И обнаружили, что у каждого из них возникло то же ощущение мороза по коже, что и у Билли: что-то пошло не так. Хотя их непосредственная реакция на угрозу была верной, вопрос оставался тем же: как могло случиться, что они едва не стали жертвами покушения? Это имело критическое значение для тактики и всего хода операции, для работы под прикрытием во время опасной миссии.

Однако еще большего внимания заслуживал вопрос: почему? Почему четверо лучших и самых подготовленных в мире спецагентов позволили человеку, запланировавшему убийство, застать их врасплох? Понять, почему они сами подвергли себя опасности, и научить, как помешать такому случиться, – вот задача этой книги.

## Предисловие

Подобно Билли (псевдоним) и его команде, которым повезло выжить после покушения, я жил и работал в постоянной опасности: риски, с которыми была сопряжена моя работа, мало с чем могут сравниться. Это я командовал подразделением Билли, когда на них напали. Еще у меня за плечами одна из самых жестоких и продолжительных перестрелок второй половины XX столетия. Перестрелка эта произошла в далекой столице восточноафриканского государства с незавидной судьбой – Сомали. Вы, возможно, знаете эту операцию по ее популярному названию – «Черный ястреб». Две сотни моих товарищей: летчиков, моряков и пехотинцев, столкнулись тогда с тысячами ополченцев. Погибли восемнадцать американцев и, вероятно, полторы тысячи сомалийцев. Исход перестрелки изменил внешнеполитический курс США на десятилетия и привел к событиям 11 сентября 2001 года, которые изменили уже весь мир.

Хотя эта операция и имеет большое значение, должен сказать, что для меня она была одной из многих: не раз я выполнял подобные задания открыто или подпольно по всему миру. Как офицер боевого управления<sup>1</sup> я проникал в разные страны под чужим именем, потом так же незаметно покидал их, не оставляя следов. Я научился избегать вражеских патрулей, выдерживать допросы и сбежать из-под ареста. В течение не одного десятилетия я совершил несколько тысяч прыжков с парашютом: моя специализация – техника HALO<sup>2</sup> —, то есть прыгать с самолета на большой высоте и открывать парашют низко над землей. Также я занимался показательными прыжками с парашютом, в чем приобрел репутацию среди профессионалов. Я погружался с аквалангом как с закрытым, так и с открытым контуром: – на ледяном тихоокеанском севере и в тропическом Андаманском море. Чтобы стать офицером боевого управления ВВС США как я, надо пройти самую длительную подготовку: это тяжело как физически, так и психически, это требует огромных умственных затрат. Пожалуй, в учебе нам приходится тяжелее всех спецназовцев на планете.

На позднем этапе своей карьеры я организовал, а затем возглавил два отряда для спецопераций. Второй является одним из самых секретных подразделений спецназа в мире. Сведения о миссиях этого отряда разглашать так опасно, что даже его название и назначение совершенно секретны.

Мой образ жизни и род занятий стоили мне дорого. Я терял друзей. Мне приходилось быть жестоким и страдать от чужой жестокости. Порой не удавалось спасти чью-то жизнь. Все это меняет человека, калечит его. В особенности если приходится убивать людей, пусть даже за правое дело. Убийство не приносит ничего хорошего. С разрушительными последствиями своего образа жизни я встречаюсь каждый день и никогда не буду полностью свободен от них. Однажды, стремясь жить в мире с собой и побороть ПТСР, я решил добавить к боевым приключениям, пожалуй, самый опасный вид спорта: бейсджампинг – прыжки с парашютом с неподвижных объектов. Поясню, если вы не знаете: бейсджампинг – это парашютный спорт минус самолет. Правил никаких нет, поэтому бейсджампинг заслужил самую скверную репутацию: ведь заниматься им во многом незаконно. Я прыгал с крыш отелей в Лас-Вегасе и с радиоантенн высотой в четыреста метров – и лучше не говорить к каким средствам я прибегал, чтобы попасть туда.

Бейсджампинг дает непередаваемый драйв, но иногда приходится дорого платить за него. В первые десять лет моих экстремальных походов каждый год погибал хотя бы один мой

---

<sup>1</sup> Офицер боевого управления (англ. Combat Controller) – военный специалист в армии США, который в одиночку совершает десант на вражескую территорию либо на арену боевых действий, ведет разведку и контроль боя, управляет воздушным трафиком, осуществляет огневую поддержку, противодействует терроризму и т. д. (прим. ред.)

<sup>2</sup> High altitude – low opening (англ.)



товарищ по бейсджампингу. Спецы в этом спорте говорят так: «Прыгаем, пока не расшибемся». Справедливое суждение, и я, конечно, рисковал как остальные. Однажды, спрыгнув со стопятидесятиметровой скалы, которую одолевал уже много раз, я вдруг ударился о склон. Мне повезло: я выжил, но охоту прыгать отбило надолго. Поэтому могу смело заявить, что я знаю, почему фунт лиха: отчасти поэтому теперь я почти завязал с бейсджампингом.

Итак, жизнь в запредельной опасности, которой вы подвергаетесь снова и снова, заставляет вас искать экстремальные способы бороться со стрессом. Я знал много хороших людей, мужчин и женщин, которых буквально разрушила такая жизнь. Какое-то время и я сам принадлежал к их числу. Саморазрушительное поведение и злоупотребление алкоголем и наркотиками (в том числе нелегальными) в нашей работе – обычное дело. Так что бейсджампинг, возможно, не помогает обрести мир с самим собой, но гораздо хуже искать его на дне бутылки бурбона или пузырька с таблетками.

Мне повезло работать с лучшими военными организациями и сотрудничать с лучшими умами в моей сфере. Я говорю о таких подразделениях, как мои собственные отряды для спецопераций ВВС, отряд «Дельта» или 6-й отряд SEAL – все они прекрасно умеют просчитывать и минимизировать риски. Также благодаря необыкновенной профессии я работал с замечательными людьми из правоохранительных органов: с контртеррористическим и контрразведывательным подразделениями ФБР, а также с министерством торговли и иммиграционной и таможенной полицией. Сотрудничая с ЦРУ и АНБ, я много лет работал с угрозами национальной безопасности. Кроме того, в ЦРУ меня научили как перемещаться в городской среде скрытно и держа на прицеле и иностранных шпионов, и преступников, которые часто действуют одиноково, а во многих странах ничем и не отличаются. Эти навыки дополнили мою подготовку.

Проработав много лет, я уже не представляю как жить, не просчитывая постоянно риски и не заботясь о собственной безопасности каждую секунду. И я уверяю вас, что навык просчитывать риски не раз спасал мне жизнь. Но, конечно, я не родился с этим навыком: и никто с ним не рождается. Оценивать и преуменьшать риски – это то, чему можно научиться. И чтобы понять, как это делается, не нужно записываться в спецназ или лезть с парашютом за спиной на крышу лас-вегасского казино высотой в полторы сотни метров. Не нужно противостоять заговорам террористов или сражаться с глобальными угрозами вроде распространения ядерного оружия. Не нужно даже быть профессионалом, чтобы выжить в опасных катаклизмах или предотвратить покушение на собственную жизнь. Иногда быть дилетантом даже очень полезно.

И я научу вас, как использовать ваши дилетантские преимущества против плохих ребят.

Я выделил шесть основных правил, которые вы можете использовать в любой опасной ситуации. Такими же правилами руководствуются профессионалы: спецназовцы, секретные агенты и борцы с преступностью мирового класса. За тридцать лет я отшлифовал эти правила, и они помогали мне и в мегаполисах вроде Бангкока или Нью-Йорка, и в экзотических городах вроде Дакки и Найроби, и в откровенно опасных местах подобно Могадишо и Сана<sup>3</sup>. Гуляете ли вы по левому берегу Сены, приехав в Париж в командировку, или везете футбольную команду вашего ребенка через незнакомый район, пытаясь не обращать внимания на гвалт в фургоне, – эти правила однажды спасут вам жизнь.

---

<sup>3</sup> Дакка – столица Бангладеш, Могадишо – столица Сомали, Сана – столица Йемена.

## Правила

Разрабатывая шесть правил безопасности, я понял, что их можно разделить на три категории: таким образом их проще освоить и внедрить в жизнь. Я назвал эти категории **ЗНАТЬ**, **ГОТОВИТЬСЯ** и **ДЕЙСТВОВАТЬ**.

**ЗНАТЬ.** В вопросах личной безопасности знать означает видеть, правильно оценивать и осмысливать обстановку вокруг. К несчастью, подавляющее большинство людей этого не умеют. Задача этой книги – сделать так, чтобы вы не принадлежали к этому большинству. Для этого нужно уяснить Правило 1 («ОЦЕНИВАЙТЕ ОБСТАНОВКУ») и Правило 2 («ДОВЕРЯЙТЕ ИНТУИЦИИ И ПОЛЬЗУЙТЕСЬ ЕЮ»). Помните, что эти правила имеют решающее значение. Без них вы слепы. Все остальное, что вы предпринимаете, чтобы себя защитить, зиждется на этих двух основаниях. Поэтому этим двум правилам посвящена самая большая часть книги.

**БЫТЬ НАГОТОВЕ.** Оцените угрозы, реальные и возможные, и это поможет понять, стоит ли вам о чем-то тревожиться. И если стоит, то что тогда делать. Вот тут многим людям не хватает знаний, как защитить себя: они не владеют алгоритмами. Правило 3 («КАК ПОНЯТЬ, ЧТО ВЫ В БЕДЕ») и Правило 4 («СОСТАВЬТЕ ПЛАН») помогут вам лучше представить себе возможный исход и повлиять на него и подготовиться действовать, если в этом есть нужда.

**ДЕЙСТВОВАТЬ.** Наконец, надо что-то делать, если нам что-то угрожает или может угрожать. Правило 5 («ДЕЙСТВУЙТЕ РЕШИТЕЛЬНО») и Правило 6 («ДВА П») – это уже последние два этапа, в которые вы решите проблему или избегнете ее, – два самых легких и самых трудных. Действовать решительно, следуя правилам, изложенным в этой книге, проще всего. Если вы осознаете, каково положение дел, и у вас есть план, то с действием все ясно, надо идти напрямик к цели, потому что вся работа уже проделана заранее. Вы просто руководствуетесь планом.

Из части, посвященной Правилу 6 («ДВА П»), вы поймете, что значит «Перестроиться»: отдать себе отчет в происшедшем сразу после критического момента и решить, как следует поступать дальше (если это требуется). Со второй П, «Прийти в себя», многие люди справляются с трудом, особенно когда имело место насилие. Для того, чтобы успокоиться и вернуть себе равновесие, самое главное – это связаться с нужными органами и попросить помощи у близких людей или у специалистов. С вами случилась беда, но мир не кончился, и вы еще сможете жить: дайте себе время выздороветь и восстановиться, насколько это возможно.

В частях книги, посвященных Правилам, вы не раз наткнетесь вот на такой значок:



Это указание на то, что вам нужно остановиться: либо поразмышлять над темой, либо закончить упражнение, прежде чем двигаться дальше. Чтобы получить наибольшую пользу от этой книги, я советую делать перерыв всякий раз, как вы видите такой значок, и не торопиться читать дальше. Если вы проигнорируете значок, вы упустите возможность честно оценить свои способности. А если вы будете делаете паузы там, где указано, и выполните задания, вы наверняка узнаете о себе что-то неожиданное.

## Инструменты

В дополнение к правилам личной безопасности я разработал шесть прикладных инструментов, которые помогут вам каждый по-своему. Их можно применять в произвольном порядке: это просто инструменты.

**Инструмент 1 («Как быть готовым ко всему»)** призывает быть наготове, *прежде чем* что-то случится. Особое внимание стоит уделить вашему жилищу. В его стенах – самое ценное, чем вы обладаете, а также все, что нужно для вашей безопасности. Самое важное – понимать сильные и слабые стороны своего жилища, дать ему беспристрастную оценку, планировать исходя из возможностей и разработать готовый сценарий поведения в критический момент. Здесь же я расскажу, как вести себя в соответствии с этим инструментом в общественном транспорте, поговорю об оружии и самообороне.

Задача **Инструмента 2 («Как снизить риск»)** – помочь вам понять, что вы постоянно подаете сигналы окружающим: тем, как одеты, как ведете себя и даже как ходите. Хотя залог вашей безопасности – наши шесть правил, вы можете во многом нивелировать эффект «мишени», приняв кое-какие простые меры.

**Инструмент 3 («Как бороться со стрелком»)** касается специфических ситуаций. Если вы из Америки, то вам и впрямь стоит беспокоиться больше, чем жителю любой другой развитой страны. Этот инструмент поможет вам быстро оценить положение и действовать, если вы, хотя это и маловероятно, окажетесь там, где орудует стрелок – массовый убийца.

**Инструмент 4 («Как уменьшить свой информационный след»)** вас наверняка изумит, когда вы поймете, как много сведений о своей частной жизни передаете с помощью телефона или вай-фая в «Старбаксе». Что еще важнее, вы научитесь воспрепятствовать тому, чтобы подробности вашей жизни попали в руки к преступникам.

**Инструмент 5 («Как знакомиться онлайн и в реальной жизни»)** – это не о вашем профиле в соцсетях или о том, как знакомиться. Нет. Здесь о том, что вы должны понимать, переходя от электронного общения к реальному. Потому что речь идет о вашей жизни, и не стоит рисковать ею, слепо доверяя незнакомцам.

**Инструмент 6 («Как спланировать поездку»)**. Будь то отпуск или командировка, этот инструмент поможет вам оценить привлекательное место назначения, выбрать отель и номер, подскажет, о чем не стоит забывать в поездке и как реагировать, если случилось происшествие вдали от дома.

## Искусство или наука?

Многие специалисты по вопросам безопасности относятся к своему делу как к точной науке. Для профессионалов это вполне естественно, и благодаря такому отношению они часто дают понять, что прекрасно разбираются и могут объяснить любые тонкие материи. Многие из таких (скажем честно) самозванных экспертов прибегают к формулам и цифрам, пытаясь свести нашу работу к некому математическому вычислению. Я написал эту книгу не в последнюю очередь потому, что неоднократно наткнулся на некачественные пособия по личной безопасности, где нет ничего, кроме авторской саморекламы. Я, хоть и прекрасно разбираюсь в своей области, все же знаю, что я не единственный эксперт на земле и отнюдь не лидирую среди своих коллег. Потому я понимал заранее: чтобы написать действительно полезную и хорошую книгу, нужно привлечь целую команду экспертов. За десятки лет службы я решал трудные задачи и получал удовольствие от своего дела лишь тогда, когда работал в команде. Только в сотрудничестве с коллегами рождались поистине блестящие идеи. Вот почему на этих страницах вы найдете много рассказов и советов других специалистов.

Я считаю, что личная безопасность – это скорее искусство, чем наука. В моем деле нет готовых расчетов или уравнений, увидев которые, вы бы сказали: «Ага! Это как раз мой случай. Следовательно, я должен сделать то-то и то-то». Реальность намного более разнообразна и переменчива. С ее переменчивостью нужно сжиться, а не пытаться побороть. Однако прежде всего нужно иметь твердую почву под ногами. Самые важные уроки, которые мы можете вынести из этой книги, – это правильно оценивать обстановку и слушать интуицию. Нужно этому учиться, пока не будет получаться на автомате. Инструменты, которые помогают нам выжить в кризисной ситуации, сформировались в течение нескольких миллионов лет человеческой эволюции. Они-то и составляют искусство защищать себя. Быть может, эти инструменты перестали быть активны, когда люди привыкли к комфортной жизни в современном мире. Но они по-прежнему с вами. Все остальное – и я говорю с абсолютной серьезностью – *все остальное* зиждется на этом фундаменте. Без него никакое другое правило не поможет. Или давайте я скажу иначе. Вот два важнейших утверждения этой книги. **ПРАВИЛЬНАЯ ОЦЕНКА ОБСТАНОВКИ** и **ИНТУИЦИЯ** – вот в чем ваша сила. Вот что уберет вас от беды.

## Заключение

Наконец пора переходить к содержанию книги. В первую очередь – это практическое пособие и руководство, как обеспечить собственную безопасность, *прежде чем* случится беда. Это не такая книга, которую надо сначала прочитать целиком, а потом обдумать. Некоторым подойдет усваивать ее содержание по частям, особенно Правила 1 и 2. ОЦЕНКА ОБСТАНОВКИ и ИНТУИЦИЯ – не только основы изложенного в этой книге; они сами по себе – мощные средства, которые пригодятся вам во многих сферах. Книга не содержит абсолютных принципов и не дает гарантий, не покрывает все многообразие ситуаций, в которых вы можете оказаться. Но вы найдете в ней здравые советы и тактические приемы из сокровищницы опыта, приобретенного большим трудом.

Также не стоит думать, что эта книга на один раз и потом можно выбросить ее из головы. Ее содержание не следует забывать, к урокам стоит возвращаться. Эта книга не поможет вам, если вы, едва закрыв ее, забросите ее на полку. По ней нужно регулярно заниматься. Потому я и включил в текст упражнения, доступны они и на моем сайте. На поле боя нам удаются такие сложные вещи, как навести авиаудары, пока сами под огнем, или очистить здания от террористов, не потому что мы сверхлюди. Далеко нет. У нас получается, потому что мы постоянно тренируемся и совершенствуем навыки. И вы тоже можете поступать так же, когда дело идет о вашей личной безопасности. Я настоятельно рекомендую вам упражняться и перечитывать те места, которые, как вам кажется, наиболее для вас полезны.

Большинство людей согласится с тем, что личная безопасность – это не шутки. Но это не значит, что к ее вопросам надо подходить с мрачным настроением. Мне нравится одна история про Зигмунда Фрейда, про поздние годы его жизни, когда у него был рак. Один современник хотел обсудить с ним что-то из психологии, но, зная состояние Фрейда, сказал: «Наверное, мне лучше не докучать вам разговорами, ведь у вас рак, это очень серьезно. Возможно, вы не захотите говорить со мной». Фрейд ответил: «Рак, возможно, смертелен, но это не так уж серьезно». Прекрасный ответ. Конечно, на рак невозможно было махнуть рукой, Фрейд считал, что даже это не повод откладывать дела под предлогом расстроенных чувств. Он умел находить время и для работы, и для эмоций.

Мое отношение к жизни и к личной безопасности напоминает отношение Фрейда, во всяком случае – когда речь заходит о «серьезности». Попробуйте и вы так рассуждать. Если вы будете слишком пессимистичны, можете заработать паранойю: вам повсюду будут мерещиться одни угрозы. Но в реальности дела обстоят совсем иначе, да и такой подход попросту неэффективен. В самом деле, личная безопасность – это не шутки, но не надо слишком нагнетать. С моей помощью вы обретете уверенность в себе и будете относиться к жизни позитивно, а это уже само по себе залог безопасности.

Если вы будете следовать моим правилам в реальном мире, с вами ничего не случится. Нельзя оценить то, чего нет: и угрозы, которых вы избежали, вы тоже вряд ли оцените. Такова природа ситуаций с многими переменными, которые неизбежно создают люди. Мне повезло выжить в череде серьезных инцидентов: избежать теракта или народных волнений за границей, обмануть преступников так, чтобы они не добрались до меня. Но насколько близок я был к гибели в каждой из этих ситуаций? Этого я никогда не узнаю. И вы тоже никогда не сможете увидеть от каких опасностей, реальных или возможных, спасли вас ПРАВИЛЬНАЯ ОЦЕНКА ОБСТАНОВКИ, ИНТУИЦИЯ и разумные действия. И это уже хорошо.

Но достаточно предисловий. Давайте погрузимся в правила, ведь ради них вы и взялись за мою книгу. А начинается все, как обычно, с одной истории.

## Часть первая

### Знать

#### Правило 1

#### Оценивайте обстановку

*Ла Салина, Старая Мексика*

Я стоял на вершине горы, откуда был виден Тихий океан. Пейзаж этот действовал на меня умиротворяюще. Но я поднялся сюда не ради него, а для того, чтобы спуститься со скоростным парашютом-«крылом». Было тепло и немного влажно, как часто бывает в Бахе-Калифорнии<sup>4</sup> в ноябре. Я провел в Мексике пару недель, заранее осваивая маршрут: готовился к легендарной гонке по бездорожью «Баха—1000». Это соревнование, которое проводится каждый год в Бахе, – вероятно, самая известная в мире гонка на выносливость. Полет с вершины горы только давал возможность немного поупражняться да еще слегка развлечься по дороге к пограничному пункту в Тихуане. Гоночная машина, на которой мы должны были на следующей неделе закончить подготовку к состязанию, ожидала к северу от границы в Сан-Диего.

Рядом со мной стоял мой хороший приятель Джей-Ти, расправлявший свое «крыло»: обычные приготовления. В отличие от скайдайвинга или бейсджампинга, двух других видов спорта, любовь к которым нас объединяла, в полетах с крылом нужно лишь развернуть парашют на площадке и затем бежать вниз по склону, набирая скорость, пока не оторвешься от земли. Потом – головокружительный спуск к подножью.

Две минуты, и мы уже будем в воздухе, вдвоем в небе, полетим назад к грузовику Джей-Ти, который мы с симпатией прозвали Красным здоровяком и который был припаркован внизу, у склона горы. Я хорошо видел Здоровяка отсюда: на платформе грузовика стоял тренировочный автомобиль, там же – снаряжение для гонки и лагеря, еще парашюты и наши личные вещи (паспорта, ноутбуки и прочее). Грузовик стоял в тупике на заброшенной грязной дороге, откуда начинался подъем на вершину. Вокруг – только полдюжины ветхих хибарок вдоль дороги, и ни души. Ни одной машины до самого мексиканского федерального шоссе—1, которое похоже на наше шоссе на тихоокеанском побережье— Эй, там какая-то машина подъезжает к Красному здоровяку, – сообщил мне Джей-Ти.

Я отвлекся от своего крыла и боковым зрением заметил маленький импортный седан, остановившийся рядом с нашим грузовиком.

– Может, кто-то еще пришел. Может, полетать на параплане, – предположил я.

Они подали назад, как я видел, и багажник у них был открыт. До земли по диагонали было больше пяти сотен метров, и разглядеть что-нибудь еще толком я не мог.

– Может. Надо нам спускаться побыстрее.

– Да уж, – согласился я и опять повернулся к крылу, чтобы прицепить его к креплениям. Через шестьдесят секунд меня уже не будет на этой скале. Право, лево... Я нагнулся, проверяя свободные концы и стропы: все ли как надо. И тут услышал за спиной голос Джей-Ти:

– Вот черт, они угнали Здоровяка!

Я мигом выпрямился, а Джей-Ти снова заорал:

– Они, мать их, угнали Красного здоровяка!

---

<sup>4</sup> Нижняя Калифорния (по-испански *Baja California* ['baxa kali'fornja]) – самый северный штат Мексики, расположенный на севере полуострова Калифорния.

– Слушай, звони федералам, – сказал я и снова взглянул к подножью. Не веря своим глазам, я увидел, как внизу наш грузовик с серебристой платформой, – а на ней гоночный автомобиль Джей-Ти и все наши вещи – пускают за собой облачка пыли, следуя за седаном к шоссе.

– Как позвонить-то? – спросил Джей-Ти, вытащив телефон.

А я осознал, что понятия не имею, можно ли в Мексике позвонить на экстренный номер 911.

– Не знаю, – честно ответил я, а наш грузовик исчезал в дали. Потом я добавил:

– Они нас видели. Они видели нас в бинокль. Твою ж!..

Теперь мне было совершенно ясно, что они действовали по наводке и «вели» нас уже какое-то время.

Я услышал, как Джей-Ти говорит по телефону: «No!a?..» И тут меня как молнией ударило: в Красном здоровяке я оставил кое-что, чему ни в коем случае нельзя было попасть в чужие руки. И это был не лагерный инвентарь и не гоночная экипировка: черт с ними. В спешке перед поездкой я положил в сумку-футляр с ноутбуком флешку. Там хранились файлы новой книги, которую я писал тогда (другой книги, не этой), но самое важное – там были рабочие файлы моей компании и налоговые документы. Я снял с головы шлем и положил его на землю (камера GoPro была включена и случайно зафиксировала все происшествие, см. фото внизу). Чтобы лучше видеть, я опустился на колени. Джей-Ти в это время описывал полиции наш тающий на глазах грузовик. Помешать угонщикам я никак не мог, так что повел себя как типичный турист: сделал фото. Вот только, учитывая мое богатое профессиональное прошлое, я вам не типичный турист. Ну вот как человек, у которого за спиной три десятилетия специальных операций, мог такое допустить? Что ж, читайте дальше, и я вам расскажу.

## **Что такое оперативная оценка обстановки**

Оказаться не в том месте и не в то время, как произошло со мной, – это не всегда корень проблемы. Не нужно ехать в страны третьего мира или в зону боевых действий, чтобы попасть в беду. Она может настигнуть вас в городе, где вы живете, и прямо у вас дома. Главное – быстро и комплексно оценивать обстановку: и если что-то дурное происходит или вот-вот произойдет, вы сможете управлять ситуацией так, чтобы в конкретных обстоятельствах все разрешилось в вашу пользу. Это и есть ОПЕРАТИВНАЯ ОЦЕНКА ОБСТАНОВКИ.

У вас есть, может быть, представление о том, что это значит, но готов спорить, что ваше представление – самое общее и смутное. Так о чем же идет речь? В словаре Уэбстера нет ответа, но Википедия предлагает такое определение, более или менее принятое экспертами: «Оперативная оценка обстановки – это восприятие компонентов среды и событий в ней с учетом времени и пространства, понимание того, что они означают, и прогнозирование того, какой вид приобретут эти компоненты и события в будущем». Звучит умно и по-научному, но много ли дает обычному человеку? Что можете почерпнуть из этого определения лично вы, читатель? В практическом отношении – немного.

Я предпочитаю иное определение: оперативно оценивать обстановку – это знать, где я и что меня окружает, что происходит вокруг и какую роль я в этом играю.

Это звучит и лучше, и понятнее – и это определение дал бывший оперативник и ветеран боевых действий, которого я буду называть Голландец Шефер. Он работал на меня, когда я руководил отрядом совершенно секретных операций несколько лет назад. Хотя и кажется, что это простая мысль, я бы советовал вам остановиться прямо сейчас и хорошенько обмозговать ее. Подумайте, что значит ОПЕРАТИВНАЯ ОЦЕНКА ОБСТАНОВКИ, и оглянитесь вокруг. Осознайте, в каком положении вы находитесь. Вот книга в ваших руках – или наушники в ушах, если вы слушаете аудиокнигу. Где вы? Что расположено неподалеку? Что происходит

вокруг и какова ваша роль в происходящем? Другими словами, как связаны события и люди вокруг с вами и вы с ними? Не нужно искать потенциальную угрозу: вы просто используете силу наблюдения и чувствуете ситуацию. Все это вместе и составляет для вас **ОПЕРАТИВНУЮ ОЦЕНКУ ОБСТАНОВКИ**.



Наблюдать и чувствовать ситуацию, когда это нужно, – в этом и заключается суть **ОПЕРАТИВНОЙ ОЦЕНКИ ОБСТАНОВКИ**: таким образом вы осознаете ваше место в окружающем пространстве, и нам особенно важно это, когда речь идет об угрозе безопасности. **ОПЕРАТИВНАЯ ОЦЕНКА** несколько раз спасала мне жизнь. Ей можно научиться, внедряя в жизнь несложные методы. Вы на интуитивном уровне поймете, что научились, как интуитивно различают искусство и порнографию. Это полезно: видеть, «что происходит», с новой точки зрения, замечать детали, на которые вы раньше никогда не обращали внимания, и понимать их значение.

Три десятилетия специальной службы научили меня раскладывать каждую задачу на простые части, которыми легко оперировать. Поэтому и **ОПЕРАТИВНУЮ ОЦЕНКУ ОБСТАНОВКИ** я разделяю на две части. Первая – это сама обстановка. Тип среды, в которой вы находитесь. Дома ли вы, укрытые от остального мира в окружении вещей, которые вы знаете и которые внушают вам уверенность? Или идете в одиночку по улице незнакомого города в два часа ночи?

Вторая часть – это насколько хорошо вы умеете чувствовать ситуацию и оценивать ее. В первом из двух случаев, упомянутых выше, вы отключаетесь от всего вокруг, кроме ночной футбольной программы или вашего любимого сериала про больницу? Вы сидите, наслаждаясь покоем? Или прислушиваетесь к звукам, раздающимся из комнаты детей или в темноте за окном? А в втором случае – вы идете с телефоном в руке, читая почту или комментарии в соцсети? Или вы пристально разглядываете все, что вокруг вас: тротуары, ступеньки у входных дверей, кто идет позади? У себя дома люди находятся на низком уровне внимательности, потому что окружение им полностью знакомо. Они счастливо отвлекаются на телевизор или готовку. Совсем иначе обстоит дело, когда им нужно сориентироваться в каком-то новом месте, особенно ночью, тогда уровень внимательности должен быть высокий: вы считываете все сигналы, чтобы передвигаться безопасно. Вы обращаете внимание на каждого прохожего и оборачиваетесь на всякий шум.

Каждая ситуация является внешней и объективной: среда никак не меняется оттого, как вы оцениваете ее и ориентируетесь в ней. Но вот **ОЦЕНКА ОБСТАНОВКИ** имеет внутренний и субъективный характер, она зависит от ваших способностей замечать, истолковывать обстоятельства и действовать соответствующе. То, в какой степени вы прибегаете к **ОЦЕНКЕ ОБСТАНОВКИ**, влияет на вашу безопасность, поэтому **ОПЕРАТИВНАЯ ОЦЕНКА ОБСТАНОВКИ** – основа всей книги. Далее я буду упоминать его просто как **ООО** или **три О**. Хотя все этапы самозащиты важны, такие как строить планы или действовать, они все опираются на ту предпосылку, что вы понимаете, что происходит вокруг и какую роль вы в этом играете: что вы знаете обстановку и умеете ее оценивать.



## Обстановка

Как оценить личную безопасность, будь вы в новом месте или в знакомом? Когда вы в кинотеатре, там всегда есть знак, указывающий на выход из зала. Когда вы на борту самолета, вам всегда показывают, где аварийный выход. Но вот, например, вы заходите в ресторан. Вы ведь не думаете о том, есть ли здесь другие двери, кроме той, через которую вы вошли? Скорее всего, в повседневной жизни уровень внимательности к окружающей среде у вас невысок, потому что никто не научил вас обратному. Вот это я и хочу изменить в данной главе: не превратить вас в параноика или труса, но сделать так, чтобы вы были достаточно внимательны. Общая классификация ситуаций ниже поможет вам выстроить правильную картину мира.

Незнакомая обстановка – это новый отель, чужой город, туристические маршруты за границей, незнакомые улицы, общественный транспорт в чужой стране ИТ. д.

Безопасная среда – как правило внутри помещения, где оно хорошо освещено или где вы можете отойти на большую дистанцию от окружающих. Примеры безопасной среды – рестораны, магазины и вестибюли отелей. Общественные пляжи и парки – примеры безопасной среды на улице. Пространства с большим скоплением людей, где трудно напасть на вас или отделить вас от других, например музеи и стадионы, тоже безопасны.

Небезопасная или угрожающая обстановка – обычно вне помещений, слабо освещенная, со скрытыми проходами или «бутылочными горлышками», через которые вам нужно пройти. В такой обстановке тоже могут быть группы людей или толпа. Опасные узкие участки – «бутылочные горлышки» – заслуживают особого внимания, и они бывают двух типов. Первый – это пространство, которое вам надо пересечь, чтобы попасть в место назначения, и обходных путей нет. К примеру, строго обозначенные входы на внутренние парковки в многоэтажных бизнес-центрах, где вам приходится ставить машину. Или перекресток, который вы минуете каждый день по дороге домой. Вы неизбежно оказываетесь в такой точке, здесь вас легко найти и так же легко напасть. Вход в ваш собственный дом или в многоквартирную высотку, особенно если они оборудованы воротами – это особенно опасные места.

Другой тип критических участков – это места, где вам приходится замедлиться или даже остановиться, прежде чем пройти, такие как двери магазина или ресторана. Здесь часто скапливаются очереди на проход, образуется давка. Вспомните, где обычно стоите в пробке: виной тому, скорее всего, вот такое «бутылочное горлышко», в которое пытается протиснуться слишком много машин: например, где две дороги сливаются в одну. Находясь за рулем, вы стараетесь избегать такие проблемные места. Так же следует поступать и во всех остальных случаях. Далее я скажу об этом подробнее.

Где бы вы ни находились, каждая ситуация принадлежит к той или иной категории и сопряжена с той или иной степенью риска. Можно легко распределить ситуации по четырем разрядам: Знакомая и Безопасная, Незнакомая и Безопасная, Знакомая и Опасная, Незнакомая и Опасная. Вообразите себе круг, поделенный на четыре равных сектора, и в каждый помещается категория. Чтобы было проще, воспользуйтесь таблицей.

<p>Вы пьете кофе со злым бывшим/злой бывшей <b>ЗНАКОМАЯ И ОПАСНАЯ</b> Ночь, неосвещенный участок парковки, где вы обычно оставляете машину днем</p>	<p>Вы пьете кофе с Усамой бен Ладеном Чужой город, полночь <b>НЕЗНАКОМАЯ И ОПАСНАЯ</b></p>
<p>Выше Риск/угроза Ниже</p>	
<p>Любимый ресторан жены <b>ЗНАКОМАЯ И БЕЗОПАСНАЯ</b> Смотрите сериал в посте- ли (и пьете кофе)</p>	<p>Вестибюль нового отеля <b>НЕЗНАКОМАЯ И БЕЗОПАСНАЯ</b> Вы пьете кофе с Джейм- сом Корденом</p>

*Матрица риска/угрозы*

В каждой из описанных ситуаций есть вероятность угрозы. Сейчас неважно что это может быть за угроза: ограбление, нападение или что-то другое. Ваша задача – просто оценить, какова вероятность опасного происшествия.

Вот несколько примеров из моей жизни. Знакомая и Безопасная ситуация: Мы с женой обедаем в ее любимом ресторане в Солт-Лейк-Сити, рядом с нашим домом.

Незнакомая и Безопасная: Я сижу в незнакомом ресторане в одном из отелей Лас-Вегаса, где я остановился, чтобы выступить с речью.

Знакомая и Опасная: Я иду по улицам Бангкока, города, который я хорошо знаю, но по-прежнему выгляжу там чужаком.

Незнакомая и Опасная: Я впервые в Найроби и иду по улицам ночью.

Вот такое несложное упражнение, которое помогает оценивать ваше положение и риск, которому вы подвергаетесь. В этой главе мы еще рассмотрим подробности.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.