

ЛЮБОВНЫЙ РОМАН



HARLEQUIN®

Уэнди Этерингтон

ЛЮБОВЬ  
В ТЕНИ ОТЕЛЯ



# Уэнди Этерингтон Любовь в тени отеля

OCR: LitPortal

[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=152084](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=152084)

Радуга; Москва; 2005

ISBN 5-05-006188-1

Оригинал: WendyEtherington, "Are You Lonesome Tonight"

Перевод:

Лариса Александровна Соколова

## Аннотация

Беззаботный богач Тони Галини решает начать новую, трудовую жизнь. Вместе со своим давним другом и партнером по бизнесу Франческой д'Арси он организует курортный отель. Однако Франческе уже мало только дружеских отношений с Тони, она давно и, как ей кажется, безответно любит его...

# Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| ГЛАВА ПЕРВАЯ                      | 4  |
| ГЛАВА ВТОРАЯ                      | 21 |
| ГЛАВА ТРЕТЬЯ                      | 33 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 46 |

# Уэнди Этерингтон

## Любовь в тени отеля

### ГЛАВА ПЕРВАЯ

– Чесс, передай мне шнур.

Франческа д'Арси скользнула взглядом по затянутым в плотные джинсы бедрам своего лучшего друга и партнера по бизнесу Энтони Галини. У него удивительная фигура, и, лежа на спине под столом, он выглядит таким беззащитным.

Франческа представила себя рядом с ним на полу. Она бы вытащила из джинсов его черную элегантную футболку, закатала вверх мягкую хлопчатобумажную ткань и открыла загорелую грудь до самых плеч.

– Эй, Чесс!

– Что? Ах да, провод. – Перегнувшись через стол, молодая женщина порылась в ящике с компьютерными принадлежностями. – А какой именно тебе нужен?

– У него на вилке три штырька, – сухо пояснил Тони.

– Я не разбираюсь в компьютерах, зато хорошо готовлю, – пробормотала Франческа, вытаскивая шнур за шнуром в поисках подходящего по описанию.

– Кто-то сегодня явно не выспался.

– По крайней мере, я легла спать не утром.

Даже после того, как они с Тони решили открыть курортный отель с винодельней, ее друг так и не оставил привычку гоняться за каждой хорошенькой блондинкой в Нью-Йорке. Франческа долго не могла уснуть, ожидая его возвращения.

Он явился в половине третьего ночи.

Она наконец нашла нужный шнур и изо всех сил запустила им в Тони.

– Черт! Что с тобой сегодня?

Франческа и сама еще толком не осознавала, что близкие отношения с Тони переросли у нее в настоящую страсть, которая до поры затаилась, как угли под пеплом. Их дружба началась в четвертом классе начальной школы. Все двадцать лет знакомства они были лучшими друзьями, и вот теперь, когда их деловые и личные интересы пересеклись, она решила, что пришла пора действовать.

Думай о деле! Только о деле!

Каждый сэкономленный пенни Франческа вложила в новую задумку дяди Джо, патриарха семьи Галини и родного дядюшки Тони. Когда семья жила в Европе, все ее члены занимались виноградарством, но около пятнадцати лет назад дядя Джо купил участок земли в Америке, в северной части Лонг-Айленда, и построил винодельню, которая быстро начал приносить немалый доход. Повсюду вокруг, как грибы после дождя, выросли курортные отели, и Джо решил затеять новое для себя дело – построить свой собственный отель. К сожалению, двое его сыновей по-прежнему занимались ви-

ноделием в Италии, а остальные не проявляли никакого интереса к делу отца, жили на доходы от акций, играли в теннис на клубных кортах, катались на лыжах в Альпах и развлекались в клубах Нью-Йорка.

Собственно, Тони тоже несколько лет провел за этим занятием. Но полгода назад он неожиданно позвонил Франческе и предложил организовать на пару курортный отель. Строительство здания шло уже полным ходом. Он послал ей чертежи и проект бизнес-плана вместе с расчетами расходов и ожидаемой прибыли. У нее был диплом по гостиничному управлению и ресторанному менеджменту, а также сертификат кулинарной школы. Франческа убедила Тони и его дядю Джо разрешить ей доленое участие в проекте. Денег у нее было немного, поэтому ее доля была маленькой, но она все равно была довольна.

Тони наконец вылез из-под стола и встал во весь свой высокий рост. Она уловила дразнящий запах его лосьона.

– Давай включим.

Франческа сглотнула и, с трудом справившись с собой, уперла руки в бока.

– И куда, интересно, мне нужно нажать?

Тони коснулся губами кончика ее носа.

– Милашка Фрэнни!

– Ты нарочно дразнишь меня, да? – Франческа отступила на шаг и почесала нос, словно пытаясь стереть с него следы невинного поцелуя.

Тони нажал кнопку на компьютере и сел прямо на край стола. Узкие джинсы выгодно подчеркивали рельеф ягодиц, в бархатисто-карих глазах плясали чертики.

Еще двадцать лет назад она затащила его в школьную столовую и потребовала не называть ее дурацким прозвищем Фрэнни. Уже в десять лет Тони хорошо знал, как свести с ума женщину. Но она, Франческа, конечно же, была холодна. По крайней мере, до той памятной ночи, восемь лет спустя, когда она случайно столкнулась с ним на пороге душевой кабины.

Стоп! Вот об этом думать нельзя!

Чтобы отвлечься, Франческа оглядела внушительных размеров комнату – часть офиса, которую они переоборудовали в гостиную. Все здесь подчеркивало высокий статус и финансовое благополучие заведения. Взгляд Франчески скользнул к окну, выходящему на виноградник, и она вздохнула. Она все еще была недовольна тем, что Тони оккупировал ценные верхние комнаты. Она даже по, жаловалась Джо на то, что Тони якобы не может работать в проходном коридоре. К ее удивлению, Джо – практичный хозяин и трудолюбивый бизнесмен – поддержал племянника., Компьютер постепенно загружался, заиграла музыка. Тони склонился над столом.

– Красота! Ты согласна?

Еще раз бросив украдкой взгляд на его атлетическую фигуру, Франческа радостно закивала:

– Великолепно!

– Пойди включи свой компьютер – хочу проверить внутреннюю сеть. – Он постучал по клавишам. – Посылаю тебе сообщение.

Молодая женщина с трудом оторвала взгляд от его ягодич и поспешила к выходу из комнаты.

В ее кабинете стоял простой ореховый стол и кресла, обитые зеленым сукном, на стене висели диплом и сертификаты, подтверждающие ее квалификацию. Ее кабинет сильно отличался от кабинета Тони – роскошного, с украшениями из черного мрамора и стекла, но ей как нельзя лучше подходил именно строгий стиль.

Франческа уселась в кресло. Зеркало на противоположной стене отразило образ женщины с темными волосами, стянутыми в конский хвост, с простым и приятным смуглым лицом, голубыми глазами. На столе громоздилась гора документов.

Вот и хорошо. Давно пора спуститься с небес на землю.

Франческа была уже в том возрасте, когда романтические фантазии отступают на второй план.

На сегодняшний день она серьезная деловая женщина, которой пора подыскать себе настоящего мужчину, надежного спутника жизни. В этом смысле Тони ей совершенно не подходил.

Милый Тони! Он радостно порхал по жизни и благодаря своим чарам с легкостью выходил из любой, даже самой сложной ситуации.



Когда-нибудь в ее жизни обязательно появится подходящий мужчина. Она сразу узнает его, сразу поймет, что он – ее единственная любовь на всю жизнь. В течение пяти поколений женщины в ее семье безоглядно и навсегда влюблялись в своих будущих мужей. Доказательством служили ее родители, прожившие в счастливом браке тридцать лет.

Франческа не сомневалась, что когда-нибудь настанет и ее день.

Она открыла электронное письмо от Тони.

«Привет, красавица! Я уже говорил, что не могу жить без тебя?»

Франческа со свистом втянула воздух и открыла следующее письмо.

«Никогда не успеваю поест по-человечески. Т.»

– Ты получила сообщения? – крикнул Тони из другой комнаты.

– Получила, – разочарованно отозвалась она и тут же ответила:

«Сегодня ночью тебя ждет экстаз... – Пропустив две строчки, добавила:

– На ужин у нас эскалопы и феттуччини».

Франческа нажала клавишу «отправить», поднялась с кресла, распрямила плечи и вышла из кабинета. Ее единственный и желанный, был совсем близко, за углом. Как привлечь его внимание?

Склонившись над столом, Тони схватил трубку.

– Тони у телефона.

– Мистер Галини, это Алиса из отдела заказов.

У меня на линии мистер Пьер фон Шальбург. Он желает зарезервировать номер, но хочет прежде переговорить лично с вами.

Тони задумался, но так и не вспомнил человека с таким именем.

– Кто это? – спросил он.

– Я думала, вы знаете. По-моему, какой-то важный человек.

Отодвинув гору платежей, которые он должен просмотреть до ужина с Франческой, Тони обреченно вздохнул:

– Хорошо, соедините.

Как можно заниматься делами, если ежеминутно приходится отвлекаться на телефонные разговоры?

«Не забывай, что это клиент, – напомнила ему совесть голосом Франчески. – Интересы клиента превыше всего».

Тони занялся бизнесом, чтобы произвести впечатление на дядюшку, которого глубоко уважал.

Ему хотелось, чтобы люди смотрели на него с восхищением, в своем воображении он видел себя прогуливающимся перед крыльцом ресторана с покровительственной улыбкой хозяина, мысленно представлял пышные рауты с коктейлями и себя в окружении множества прекрасных дам.

К сожалению, реальность пока не соответствовала мечтам. И почему он решил, что у него все получится?

– У телефона Пьер фон Шальбург, – заговорил в трубке незнакомый голос. Человек немного помолчал, вероятно, рассчитывая, что его узнают. Но Тони понятия не имел, кто это такой, и решил прибегнуть к своей обычной тактике – блефу.

– Ах, да, конечно, рад вас слышать. Чем могу служить? – Он пошарил по столу в поисках блокнота или листка бумаги.

– Мне кажется, господин Галини, я могу стать залогом вашего успеха.

Вот это заявление! За прошедшие полгода Тони отсидел себе весь зад в ожидании первого клиента, и вот тебе раз... дождался! Словно пыльным мешком по голове ударили!

– К счастью для вас, – продолжал невидимый собеседник, – я свободен все выходные, как раз в дни вашего открытия. – Он помолчал. – Вы ведь не собираетесь откладывать это событие?

Тони удивленно поднял брови:

– Нет, конечно.

Интересно, кто же это?

– Рад слышать, – продолжал громкий скрипучий голос. – Я приеду в пятницу вечером, в три часа. Мне нужны апартаменты с видом на виноградник. – Человек снова помолчал. – У вас ведь есть комнаты с окнами на виноградник?

– Конечно, – заверил Тони.

– Я хочу, чтобы меня начали обслуживать ровно в семь утра.

Есть же еще в мире зануды!

— Я сообщу вам мои требования по питанию, когда приеду и посмотрю меню. — Человек снова помолчал. — Надеюсь, у вас имеется меню?

Тони скрипнул зубами:

— Да, сэр, конечно, у нас имеется меню.

— В двенадцать часов обед, в шесть — коктейль, в семь — ужин. Кроме того, я хочу, чтобы мне устроили экскурсию по имению с посещением винодельни и дегустацией вина.

— Уверен, мы сможем выполнить все ваши требования.

— У меня все, мистер Галини. Ждите меня вечером в пятницу.

— А... — начал Тони, но в трубке уже раздались короткие гудки.

Тони швырнул трубку.

— Осел!

Он провел рукой по волосам. Какого черта он ввязался во все это? Друзья, должно быть, сейчас распивают вино в клубе и болтают о предстоящей поездке на Барбадос. А он чем занимается? Потееет за компьютером и выслушивает оскорбления от неизвестных людей, на которых при обычных обстоятельствах и не взглянул бы.

Тони был начисто лишен терпения, необходимо в работе с клиентами. Родители называли его курорт не иначе как «Маленькое развлечение Тони».

Друзья вообще решили, что он лишился разума, и совето-

вали расслабляться всякий раз, когда ему взбредет в голову заняться чем-нибудь полезным.

Однако последнее время желание изменить жизнь росло. Не в пример своим родителям, Тони не был избалованным эгоистом, он хотел доказать, что сможет работать самозабвенно и упорно, ему это было необходимо для самоутверждения. Но сможет ли он – вот в чем вопрос.

Прежде всего, нужно выяснить, кто этот новоявленный клиент, не в меру придиричивый господин фон Шальбург.

Франческа! – пронеслась спасительная догадка.

Через несколько секунд динамик внутренней связи прогудел и заговорил спокойным голосом Франчески:

– Мы ухлопали кучу денег на установку телефонной связи, Тони, так давай хоть изредка пользоваться этим удобством.

Черт! Каким важным тоном разговаривает с ним эта женщина.

– Эй! Послушай, – сказал он в микрофон, – я только что разговаривал по телефону с одним парнем. Его зовут Пьер фон Какой-то.

Она со свистом втянула воздух:

– Пьер фон Шальбург?

– Точно, – облегченно выдохнул Тони. – Ты, выходит, его знаешь. По его надменному тону я понял, что он претендует на широкую известность, но я не имею ни малейшего понятия...

– О, боже, Тони! Ты как с ним разговаривал?

– Особенно не церемонился. Он гудел мне в уши...

– Что ты ему сказал? – взвизгнула Франческа.

Тони озадаченно постучал карандашом по столу – Я сказал, что мы согласны.

– На что именно?

– На то, чтобы он приехал к нам на открытие в эти выходные.

Последовало долгое молчание, потом Франческа сказала:

– Давай-ка поговорим. Спускайся в кухню.

Со списком в руке Тони вышел из кабинета, по холлу дошел до лифта и спустился на этаж ниже.

Да нормально он разговаривал с тем парнем. Зря Франческа так на него набросилась. Он, конечно, не рассыпался в любезностях, но старался польстить предполагаемому клиенту.

Заглянув в открытую дверь кухни, – Тони увидел, что Франческа стоит за спиной у помощника повара и наблюдает, как тот жарит эскалопы. У нее был усталый вид, конский хвост печально свисал вдоль спины, на лбу блестели капельки пота.

Тони склонил голову на бок. Она все равно выглядела неплохо, словно недавно и с неохотой встала с постели.

Он привык видеть Франческу по утрам. Когда они были подростками, родители Франчески часто оставляли Тони у себя переночевать, если его собственные родители куда-ни-

будь уезжали. Мать Тони вполне обоснованно ревновала мужа к женской прислуге, которую в доме регулярно меняли. Чтобы загладить вину, отец возил супругу в Париж, Сен-Круа или Аспен.

Франческа всегда была рядом, готовая прийти на помощь или утешить. Они были лучшими друзьями с десяти лет, когда родители Тони решили устроить его в школу на Лонг-Айленде, а не отправлять для получения образования в Англию.

Спустя годы он узнал, что решение родителей было продиктовано не соображениями патриотизма, а простым желанием сэкономить на его образовании несколько тысяч долларов.

Франческа провела языком по нижней губе, и Тони беззвучно застонал. Интересно, так ли шелковисты ее волосы на ощупь, как кажется? Он еще никогда в жизни не прикасался к ее волосам. Почему? Почему он этого не делал?

Да потому, что она была его лучшим другом.

Единственным другом!

Тони тряхнул головой, отгоняя непрошенные мысли. Что это на него нашло? К чему эти эротические фантазии? Определенно ему необходим отдых.

Он вошел в кухню и склонился над стойкой.

– Я бы выпил martinis.

Франческа взглянула на него.

– Я скажу бармену.

– У нас есть бармен? – удивился он в ответ на ее долгий взгляд. – Черт! Кажется, я веду себя как тот надутый хлыщ.

Подойдя к огромному холодильнику. Тони взял с третьей полки нужную бутылку и смешал коктейль для себя и Франчески. Она работала не меньше его, а, может, и больше. Надо бы отпустить ее сегодня пораньше, пусть выспится хотя бы одну ночь.

– Тот надутый хлыщ? – переспросила девушка, приподняв бровь. – Ты имеешь в виду Пьера фон Шальбурга?

Тони сделал глоток и удовлетворенно кивнул, второй бокал он подтолкнул Франческе. Она подняла бокал за ножку и медленно сделала глоток.

– Расскажи, что ты ему говорил.

– В основном говорил он.

– Ты хотя бы представляешь, кто это? – спросила она.

– Понятия не имею.

– Это ведущий ресторанный критик журнала «Вино»!

Слава богу! Наконец-то он вспомнил! Примерно неделю назад дядюшка Джо целый день распинался о влиятельности этого журнала в светских кругах и курортном бизнесе.

Проклятье! Тони тяжело навалился на стойку.

– Да все в порядке, правда. – Он схватил руки Франчески и погладил их. – Я пообещал, что мы выполним все его пожелания. – Он улыбнулся. Ты же знаешь, как хорошо я умею убеждать людей.

К его удивлению она не улыбнулась и отняла руки.



– Не имела чести убедиться в этом лично.

Он бы мог провести небольшой мастер-класс...

Нет, нет, нет! Опомнись, идиот! Это же Франческа, твой верный друг! Нельзя экспериментировать с ней.

У Тони никогда не было долгих связей, самое большое – три месяца. Франческе это не подходит, она сто раз ему говорила. Она, как правило, бросала парней, как только выяснялось, что у них на уме только легкий флирт. А он – самый настоящий повеса. Да и зачем ограничивать себя одной постоянной привязанностью? Ему это казалось по меньшей мере странным.

Кроме того, Франческа как женщина его совсем не привлекает. Ни капельки!

Он осушил свой бокал.

– Вот список его требований. – Тони придвинул к ней исписанный листок. – Когда будем ужинать?

– Скоро уже. – Она улыбнулась и заглянула в записи. – Подумать только! Сам Пьер фон Шальбург в нашем отеле! Если мы произведем на него хорошее впечатление, клиенты на следующий год нам обеспечены. Мы уже разработали несколько особых фирменных блюд для открытия. А Джо будет проводить экскурсии по винодельне и читать лекции.

– Я сам этим займусь.

Франческа скептически посмотрела на него.

– Чесс, я как никто хорошо разбираюсь в виноделии! С четырнадцати лет я занимался зимними посадками лозы, а

каждую осень собирал урожай.

Она подняла руку:

– Знаю, знаю! Извини.

– Мисс д'Арси, ужин готов, – объявил младший повар, ставя перед ними две тарелки.

– Спасибо, Керри, – поблагодарила она.

Запах жареных эскалопов приятно щекотал ноздри. Все мысли о заносчивом Пьере фон Шальбурге моментально выскочили у Тони из головы.

Из вин он выбрал шардонне урожая 1996-го года и наполнил золотистым напитком два бокала. Достав третий бокал, он помедлил, потом спросил:

– Керри, будешь вино?

– Нет, спасибо, сэр. – Младший повар вытер полотенцем вспотевший лоб. – У меня еще много работы.

Тони поднял бокал и прикоснулся к хрустальному бокалу Франчески:

– За наш успех.

Наслаждаясь вкусной едой, они обсуждали, как будут принимать известного ресторанный критика. Заинтересуется ли Шальбург их новыми кулинарными рецептами? Станет ли посещать ночной бар и слушать джаз? Может, и станет, только в баре он наверняка будет в гордом одиночестве.

Усталая Франческа отодвинула в сторону тарелку.

– Как думаешь, чего ему захочется?

– Предлагаю отвезти его на целый день в Шато-Фонтэн,

что неподалеку отсюда.

Франческа вздохнула:

– Не стоит. Неужели ты собираешься отделяться таким образом от каждого трудного постояльца? Не забывай, Пьер фон Шальбург нам крайне необходим, он может сделать хорошую рекламу.

Тони повесил голову – Франческа как всегда права. И почему они с дядей Джо такие умные?

Это несправедливо! Он тоже иногда нуждается в поощрении и похвале. Тогда, шесть месяцев назад, он явился перед Франческой такой гордый, в ожидании будущей славы и блестящих перспектив!

Она всегда верила в него – этого не отнять. Благодаря ее поддержке он сдал трудный экзамен по английскому языку в средней школе и окончил колледж. Благодаря ей он успешно отбилсЯ от разбитной Тиффани Ламбо, которая сладко напевала ему в уши, что ее очередной муж пренебрегает ею. А совсем недавно только благодаря Франческе он убедил себя, что их курортный отель станет самым процветающим на Лонг-Айленде.

А теперь Тони подсознательно боялся провала.

Ведь никто, кроме Франчески и Джо, не поддерживал его своей верой – ни родители, ни знакомые, ни друзья. Он даже слышал, что те заключили пари на предмет, когда же состоится его провал как бизнесмена. Насмешник Сонни Комптон уже проиграл двести баксов, так как поставил на слишком

короткий срок.

Франческа погладила его по ладони.

– Ты справишься.

Он пристально посмотрел в ее сияющие честностью голубые глаза.

– Ты не представляешь, как я тебе благодарен...

– Не надо, Тони, – прервала она, – это я должна быть тебе благодарна. Я бы никогда не рискнула заняться бизнесом такого высокого уровня, если бы не ты и твои связи.

– Дядя Джо предложил мне это дело лишь потому, что знал: я обращусь за помощью к тебе.

Она отрицательно мотнула головой, и длинные пряди темных волос взметнулись и упали на щеки.

– Это не правда.

Тони, словно зачарованный, обхватил ладонями ее лицо, и дыхание у нее стало коротким и прерывистым. Он облизал губы, обвил рукой ее талию и наклонился вперед...

– Ты что делаешь? С ума сошел?

# ГЛАВА ВТОРАЯ

Франческа испуганно уставилась на Тони, пораженная его затуманенным взглядом, в котором пылала неприкрытая страсть. У нее перед глазами все закружилось. Тони отдернул руки.

– Мне... надо бежать. – Он осушил очередной бокал и отошел от стойки. Франческа ощутила легкое разочарование.

– Бежать? Куда?

– По делам. – Он собрал со стола тарелки, вымыл под краном и поставил на решетку. – Я хочу... хочу пойти в замок.

– Фонтэн? – удивилась она.

– Да. Там у меня встреча с друзьями. – Он смущенно улыбнулся. – Обычная светская тусовка, ты же знаешь...

Она знала, и эти гулянки ей уже до чертиков надоели. Франческа почувствовала раздражение. Ночами она трудилась до умопомрачения и к утру еле доползала до постели, а он пять дней в неделю развлекался.

– У нас полно работы.

– Подождет до утра.

– А как же платежи?

– Они почти готовы. Завтра утром доделаю.

– Нет, Тони...

– До завтра. Кофе – вместе!

Уже многие недели они не нарушали сложившейся традиции – пили кофе вместе.

Она наклонилась вперед в ожидании обычного поцелуя в лоб, но почувствовала лишь легкое дыхание на коже. Бросив на нее странный взгляд, Тони поспешно отскочил в сторону. Она смотрела ему вслед, пока он не скрылся из виду.

Франческа вздохнула. Ему, конечно, очень трудно работать каждый день, ведь он двадцать восемь лет был гулякой и бездельником. Не может же человек круто изменить характер за такой короткий период времени.

Она с усилием переключила мозги на Пьера фон Шальбурга. Тони до сих пор не понимает, какого важного гостя они ждут на открытии. Возможность произвести на него благоприятное впечатление, чтобы он потом дал хороший отзыв и поспособствовал успеху «Белла Луна», стоила множества бессонных ночей.

Вдохновившись выпавшей удачей, Франческа почувствовала огромное желание работать. Она пожелала Кэрри спокойной ночи и направилась в свой кабинет, включила компьютер и стала искать статьи и очерки, написанные Пьером фон Шальбургом. Она прочла его восторженные отзывы с дегустаций новых блюд из морепродуктов и экзотических рыб. Это меню ей подходило, у нее в штате был сказочный повар по приготовлению таких блюд. Шальбург также оказался несравненным сомелье<sup>1</sup> и мог узнать любое вино по

---

<sup>1</sup> Специалист по винам. – Прим, пер.

запаху. Он предпочитал питательную здоровую пищу и не одобрял, когда в нее добавляли слишком много пряностей. Ему нравился ненавязчивый сервис и как можно более тихая обстановка. Неудивительно, что Тони называл его «занудой».

Франческа радостно потеряла руки – теперь-то они не попадут впросак. Она еще не успела придумать ни одного блюда, как рядом громко зазвонил телефон. Подняв трубку, она услышала знакомый голос:

– Как дела, мой ангел?

– Здравствуй, папа. – Франческа с улыбкой откинулась на спинку стула. – Как дела в Палм-Спрингс?

Когда она была еще подростком, отец владел пекарней. Он продал ее несколько лет назад, и они с матерью увлеклись путешествиями. Их семья никогда не нуждалась, хотя им было далеко до благосостояния семьи Тони.

– Отлично. Прекрасная погода. Я сегодня выиграл у матери партию в гольф.

– Не забывай, что она никогда не умела играть в гольф.

– Ты вечно все испортишь своими замечаниями.

Как поживает Тони?

– Как раз сейчас я сравнивала себя с ним.

– Да неужели?

– И сравнение получилось не в мою пользу...

– У Тони есть шарм. Он подкупает людей своими чарами, это всем известно, – проговорил отец.

Отец всегда хорошо относился к Тони, и это еще больше

мешало ей справиться со своими чувствами.

– Я не сомневаюсь в его способностях, папа.

– Наверняка ты очень занята. Не буду тебя отвлекать.

Франческа откинула в сторону мысли о Тони, бизнесе и других пустяках. Ей частенько не хватало отца, его мудрых советов.

– Для тебя у меня всегда найдется время.

Они поговорили еще, и в конце разговора она уже смогла улыбнуться. Однако ее улыбка погасла, когда она вспомнила слова отца о чарах Тони. Она не могла объяснить даже сама себе, почему прикосновение его рук так сильно действовало на нее. У Тони были большие руки с длинными пальцами, на первых фалангах росли темные волоски. Спортивные серебряные часы выгодно оттеняли загорелые запястья.

В принципе – ничего особенного. И тем не менее, она мечтала о повторении удовольствия, которое получила от их прикосновения. Должно быть, эти руки знали, как доставлять наслаждение!

Она с усилием открыла глаза. Нужно приступить к работе, и чем скорее, тем лучше. Тогда наваждение исчезнет. Однако чувства никогда еще не поглощали ее с такой силой. До сих пор Франческа всегда могла контролировать себя. Может и теперь.

Она на это надеялась. А что еще ей оставалось делать?

– Спасибо, Пол, что подвезли.

Пол великодушно махнул рукой, поигрывая ключами от



«мерседеса» Тони.

– Без проблем, мистер Галини, всегда рад услужить.

Тони печально посмотрел на свою машину, припаркованную на обочине дорожки. Он был в Шато-Фонтэн – пил вино и общался с друзьями. Пил мало, но за беседой позабыл о времени и засиделся дольше, чем намеревался. После утомительной недели он чувствовал сильную усталость, поэтому ему не хотелось ехать в «Белла Луна», хотя расстояние между имениями было не больше мили.

Он едва держался на ногах, но последняя мысль была о машине.

– Позаботьтесь о ней, Пол. Утром я позвоню, и мы договоримся о времени, когда можно будет ее забрать. – Он вложил пятьдесят долларов в руку слуги. – Напомните, чтобы я доложил вашему боссу о бесценной услуге, которую вы мне оказали.

– Обязательно, мистер Галини, – Пол снова махнул рукой и направился к машине. – Уж как льнула к вам эта рыжая красотка, доложу вам! Если хотите, я узнаю, где она живет.

Тони зевнул – процесс зарабатывания денег отнимал кучу сил и явно плохо сказывался на качестве его светской жизни.

– М-м-м-м... Давайте поговорим об этом завтра.

Когда Пол с «мерседесом» исчезли вдали. Тони открыл ключом парадную дверь, вошел в холл и, волоча ноги, направился прямо к лифту.

Утром все будет хорошо, он будет пить кофе с Франче-

ской, нежась в теплых лучах яркого солнца.

Франческа... Он прислонился лбом к стенке лифта и вспомнил ее удивленный, почти испуганный взгляд, когда он едва не поцеловал ее тогда на кухне.

И что это на него вдруг нашло?

С полузакрытыми глазами Тони проковылял через холл третьего этажа и, не обнаружив в кармане ключа, тихо выругался. Он прислонился спиной к двери, решая, не переночевать ли прямо в холле на полу, и бросил взгляд вниз на тонкий офисный ковер. Ему вдруг очень сильно захотелось оказаться в своей постели, на мягких подушках, но стоит ли будить ради этого кого-нибудь, и особенно Франческу, хотя ее комната рядом.

И тут, где-то в уголке сознания, всплыла мысль – на замках имеется еще цифровой код, который он сам придумал для удобства постояльцев. Придумываешь комбинацию цифр, запоминаешь ее, и потом без проблем открываешь дверь набором кнопок. Блестящая идея! Все-таки он молодец!

Тони приоткрыл один глаз ровно настолько, чтобы набрать нужную комбинацию цифр, – день, когда они с Франческой познакомились в четвертом классе, – и легко проник в комнату.

Не включая света, он скинул туфли, одежду и обнаженный упал в кровать. Он провалился в сон, едва голова коснулась подушки.

Франческа снился эротический сон, и она застонала. Главным героем сна был, конечно, Тони.

Мужская рука обняла ее за талию, притянула к себе и скользнула выше, заключив в ладонь ее грудь.

Она выгнулась дугой и еще крепче прижалась к нему, улыbnулась, почувствовав вес его тела и твердую мужскую плоть, вдавившуюся ей в живот.

Обнаженным она видела Тони всего один раз, когда им было по восемнадцать лет, но это было очень давно. С тех пор он явно возмужал, стал выше, плечи раздались. Может, он вырос и в других местах? Она невольно хихикнула.

Его губы скользили по ее горлу, потом он зубами слегка укусил ее за мочку уха.

– Bella, мне нравится твой смех!

Она провела пальцами по его обнаженным ягодицам, и он с силой втянул воздух.

– А это мне нравится еще больше.

Он начал пальцами ласкать ее затвердевшие от возбуждения соски, потом нетерпеливо задрал ночную рубашку. Тело у нее запылало от страсти, кровь в жилах закипела. Франческа гладила его спину, шею, зарылась пальцами в волосы, ощущая сильнейшее, ранее никогда не испытанное возбуждение. Она хотела, чтобы он касался ее везде. Его руки гладили ее кожу, доводя возбуждение до пика.

Их губы слились в жадном поцелуе, бесконечном и сладостном, как... как...

Как сигарный дым!

Запах сигары окончательно разбудил ее. В ее постели действительно лежал Тони. Обнаженный.

Его губы приникли к ее груди.

Боже!

С бьющимся сердцем Франческа потрясла Тони за плечо:  
– Тони!

Он ее не слышал. Его губы дотянулись до ее соска, он лизнул твердый шарик. Франческа задохнулась. Боже! Он еще красивее, чем она себе представляла! Между ногами пробежала судорога, в животе пульсировала едва сдерживаемая страсть, внутри росло неукротимое желание...

Нет! Не так все должно быть. Вероятнее всего, он не понимает, кто лежит рядом с ним в постели.

Франческа снова потрясла Тони за плечо, его язык снова лизнул ей грудь. Простонав, она перевернула его на спину, перегнулась и включила настольную лампу. Он ошеломленно заморгал, ослепленный ярким светом.

– Чесс?

У нее пульсировало все тело, но она усилием воли шутиливо помахала рукой:

– Привет.

Он приподнялся на локтях.

– Что здесь?.. – Он замолчал, скользя взглядом по ее лицу и телу. – Боже! – Их взгляды встретились, в его шоколадных глазах читалась неприкрытая похоть.

Франческа одернула рубашку, закрывая обнаженную грудь. Тони был по-прежнему возбужден.

Она закрыла глаза, сползла с его пылающего страстью тела и встала. Не удержавшись, она снова окинула его взглядом. У Тони были широкие плечи, мускулистые руки и грудь. Она знала, что он активно занимается спортом, чтобы развивать фигуру и держаться в форме, но когда ее любопытный взор опустился ниже... на ту часть тела, которая в данный момент интересовала, ее больше всего...

Да, она выросла, и, похоже, продолжала увеличиваться в размере...

– Чесс.

Она снова посмотрела Тони в глаза.

– Я... – промямлила она, потом разозлилась: Что ты делаешь в моей комнате?

Мужчина схватил простыню и прикрылся.

– В твоей комнате? Это моя комната! – Он ошеломленно помолчал, потом неуверенно спросил: Разве это твоя комната? – Он соскочил с кровати и обмотал простыню вокруг талии.

– Я подумал... А что это на тебе надето?

– Ночная рубашка. – Франческа перевела взгляд на часы. – Сейчас два часа ночи. Что, по-твоему, должно быть на мне в такое время? – Она замолчала и оглядела себя. Должно быть, она переборщила, выбрав для рубашки ярко-розовый шелк.

Замотанный в простыню Тони побродил по комнате, потом осторожно выглянул в холл.

– Я сейчас уйду, только сначала отыщу штаны.

Франческа смотрела ему вслед, не в силах оторвать взгляд от загорелых плеч и спины. Чувствуя дрожь в коленях, она присела на краешек кровати, где всего несколько секунд назад они с Тони предавались страсти.

Она пыталась привести в порядок мысли, когда ее отвлек его голос. Франческа вздрогнула.

– Я и не знал, что мечты и реальность могут быть так близки.

У нее громко застучало сердце:

– Что ты имеешь в виду?

– Мне снился сон о нас с тобой, а когда я проснулся, оказалось, что все это происходит на самом деле.

Тони стоял, прислонившись к дверному косяку, на нем были черные штаны и белая рубашка нараспашку, открывавшая заманчиво-мускулистую грудь.

– Со мной было то же самое, – тихо отозвалась Франческа.

Он склонил голову на бок:

– Колдовство, ты не находишь?

– Да, возможно, – вздохнула она то ли с облегчением, то ли с разочарованием.

– И как ты относишься к тому, что... едва не случилось?

У нее вырвался стон. Что может ответить женщина мужчине на такой вопрос?

– Я не знаю. А ты что думаешь?

– Я всегда смотрел на тебя как на друга, Чесс, но потом... – он взглянул на кровать, – потом я понял...

Они смотрели друг на друга с противоположных концов комнаты. Франческа с ужасом отметила, что Тони взволнован, его улыбка принужденна, поза неестественна, а эрекция так и не прошла.

Он выпрямился.

– Да, очень неловкая ситуация.

Вот этого она и боялась! Боялась, что ее друг Тони, обычно такой игривый и легкомысленный, внезапно переменится и станет отчужденным, задумчивым незнакомцем.

– Я пойду спать, – наконец вымолвил Тони. – На сей раз в собственную постель.

Она кивнула:

– Да, так, наверное, будет лучше.

Франческа проводила его до двери. Открыв дверь в свою комнату, он оглянулся:

– Представляешь, мы выбрали одинаковую комбинацию цифр для кодового замка – день, когда познакомились. – Он помолчал. – Действительно, колдовство!

Не зная, что ответить, Франческа пробормотала:

– Да, действительно.

Он привлек ее к себе и поцеловал в лоб. Она почувствовала одновременно разочарование и страсть.

– Спокойной ночи, Чесс.

– Спокойной ночи.

Девушка закрыла дверь и в изнеможении прислонилась к ней пылающим лбом.



# ГЛАВА ТРЕТЬЯ

Держа в руках поднос, на котором разместились кофейная чашечка, кофейник и круассаны, Тони в раздумье остановился.

Нет, теперь никак не представить ее иначе, чем в той розовой штучке... Он-то по простоте душевной думал, что навязание развеется с первыми лучами солнца.

Весь остаток ночи ему никак не удавалось уснуть. Перечеркнуть девятнадцать лет дружбы только ради того, чтобы потешить свою похоть – это уже слишком! Тони нравились женщины, но бабником он себя никогда не считал. А теперь, как животное, постоянно думает о сексе!

Он мужчина, и этим все сказано. Но на этот раз он, похоже, попался.

– Вот до чего мы дожили! – услышал Тони голос Франчески. Она незаметно подошла и укоризненно смотрела на него. – Мы начинаем избегать друг друга? Нам больше не о чем говорить?

Тони вымученно улыбнулся и придвинулся к креслу-качалке, на котором сидела Франческа.

– Я и не думал избегать тебя. – Он сел рядом, потом налил кофе в ее чашку из тонкого фарфора, которую привез для нее из Лондона два года назад. Я просто думал, как заговорить с тобой, чтобы не обидеть. Ты какая-то колючая сего-

дня утром.

Она добавила сливок и сахара в свою чашечку и удивленно подняла бровь:

– Не понимаю, о чем ты говоришь.

– Ты даже накидку на плечи набросила, Чесс.

Она потягивала кофе, избегая его взгляда:

– Холодно сегодня.

– Холодно на Аляске, – бросил он и откинулся на спинку кресла. – Здесь же Лонг-Айленд, и в конце мая температура днем доходит до тридцати.

– Так это днем. Я потом переоденусь.

В белой накидке, голубых джинсах и темно-синем блейзере она выглядела очаровательно, свежо и соблазнительно.

Стоп! Об этом думать нельзя. Всем своим видом Франческа показывала нежелание обсуждать прошлую ночь, и его это устраивало как нельзя более – он тоже хотел поскорее все забыть.

– Что у нас с меню для господина Задаваки? поинтересовался Тони.

Она сузила глаза.

– Его фамилия фон Шальбург. Начинай практиковаться заранее, ведь тебе предстоит ходить за ним по пятам и подкидывать: «Да, господин фон Шальбург. Как скажете, господин фон Шальбург».

– Неужели...

– Вот именно. Еще как придется!

Тони обреченно вздохнул. Куда умчалось то беззаботное время, когда он рассыпал комплименты девушкам и пил вкусные коктейли, устраивал вечеринки в собственных апартаментах с веселой музыкой и приятной компанией?

– Посмотри, что ты думаешь о таком меню? Она пододвинула к нему несколько листов бумаги. – Мне потребуется помощь в подборе вин.

Он внимательно прочел.

– Я беру на себя роль сомелье, но уже заранее могу предложить шардонне 1996-го года для феттуччини и эскалопов. Добавим креветки, устрицы и к ним – немного базилика.

– А это блюдо мы сделаем фирменным.

– Угу! Неплохая идея. Для жареной семги и спаржи тоже подойдет шардонне, только более молодое, например, 1999-го года.

– Да, конечно. А к итальянскому трио – спагетти, печеной тыкве и лазанье – чудно подойдет кьянти, причем любого года. Молодого вина у нас ведь пока нет.

Закончив обсуждение меню, он поднял голову и увидел, что Франческа улыбается.

– Знаешь, я никогда не справилась бы с этим без твоей помощи.

– Ты имеешь в виду – без моих денег?

Франческа внимательно посмотрела ему в глаза и повторила:

– Без тебя.

Он схватил ее за руку.

– Я не хотел тебя обидеть. Просто, я... пока не привык к такой ответственности, у меня не все получается как надо.

Выражение ее голубых глаз смягчилось. Он явно переводил разговор в более безопасное русло, чтобы не касаться ничего личного.

– Я знаю.

Всего несколько минут назад Тони поклялся себе не вспоминать эту розовую штуку из мягкого шелка. Надо соблюдать лишь одно условие: в разговоре придерживаться исключительно рабочих тем, тогда они будут на равных. Надо поставить точку, раз и навсегда.

– Прошлой ночью мы оба ошиблись, верно? Мы в последнее время плохо и мало спали по ночам, и вот – результат.

В ее взгляде мелькнуло облегчение.

– Вот именно, – коротко подтвердила она.

– Твоя вера в меня и в нашу дружбу очень много для меня значит. Я не хочу рисковать нашими отношениями.

– Я тоже.

Уф! Тони знал, что на Франческу можно положиться. Она-то уж точно не позволит эмоциям овладеть собой, как это произошло с ним прошлой ночью.

– Наш курортный отель должен стать процветающим. Мы обязательно добьемся успеха.

– Конечно, мы этого добьемся. – Франческа высвободила руку и полистала записную книжку. – Ты должен продер-

жаться хотя бы до конца лета, чтобы я выдержала конкуренцию с Сонни Комптоном. Сунув записи подмышку, она встала. – Давай пройдемся немного. Бетонщики сегодня цементируют бассейн, хочу посмотреть, как у них идет дело.

Он поднялся вслед за ней.

– Мне нравится наш бассейн. Буду первым добровольцем, кто нырнет в него.

Она снисходительно улыбнулась ему:

– Давай подождем пару дней, пока бетон не высохнет, договорились?

– Последую твоему совету, так как не хочу навсегда превратиться в неподвижного инвалида.

Через балконную дверь они вышли на веранду.

Ландшафтные дизайнеры привезли огромные терракотовые вазы с дерном, в которых росли сортовые маргаритки и яркие кусты герани. В воздухе струились ароматы роз и цветущих плодовых деревьев. Этот аромат обволакивал его, напоминая, что в последнее время именно так постоянно пахло от Франчески.

Нет, надо отбросить такие мысли раз и навсегда! Он усилием воли отвел взгляд от Франчески и начал рассматривать цементовоз, который пытел возле строящегося бассейна. Рабочие в сапогах и с лопатами распределяли цементную смесь между деревянными рейками покрытия и боковых дорожек, которые позднее будут обсажены с двух сторон цветами.

Вдалеке они заметили человека в поношенной одежде. Его седые волосы серебрились на солнце.

Дядя Джо.

Во время строительства курортного отеля дядя Джо придумал, как успешно соединить гостиничный бизнес с винодельческим хозяйством. Сам Джо продолжал управлять винодельней и магазином сувениров в старом фермерском доме, который располагался на западе от винодельни.

– Смотри, это же Джо! – воскликнула Франческа и приветливо махнула рукой.

Джо махнул в ответ и, не обращая внимания на грязь, побрел навстречу им.

– Ciao! – Он поцеловал в щеку Франческу и прижал к груди Тони. – Я получил твое письмо, bella. Значит, звонил Пьер фон Шальбург? Можно сказать, нам повезло. – Джо со значением подмигнул.

– Не сомневаюсь, что нам поможет этот уважаемый человек, – сказала Франческа.

– И воспитанный к тому же, – ввернул Тони.

Джо засмеялся:

– Расскажи мне, красавица, что ты придумала, чтобы свести с ума господина фон Шальбурга? Где меню?

Франческа протянула ему перечень блюд, который он начал внимательнейшим образом изучать.

– Прекрасно, хотя не плохо бы, наверное, добавить несколько экзотических компонентов: икру, трюфели. С са-

латом, разумеется. Этот парень привык к обслуживанию по высшему разряду.

Тони засмеялся.

– Точно, дядя Джо, он высоко задирает нос.

Франческа уперла руки в бока.

– Ну зачем вы так говорите, Джо!

– А что я такого сказал?

Тони обнял дядю за плечи:

– Она слишком нервничает из-за этого визита.

– Я прошлой ночью вообще глаз не сомкнула, проговорила Франческа, взглянула на Тони и залилась смущенным румянцем.

Тони невольно вспомнил ее разгоряченное тело, разметавшееся на кровати. Одна тугая грудь совершенной формы обнажилась, загорелая кожа выгодно оттенялась розовым шелком. Тони почувствовал, как его охватывает неукротимое желание, и тяжело сглотнул.

– Да, похоже, наступили горячие денечки.

– Идемте к бассейну, посмотрим, как идет заливка. – Не глядя на Тони, Франческа скинула босоножки на высоких каблуках и сунула ноги в просторные резиновые башмаки.

Тони взглянул на свои дорогие итальянские туфли и недовольно поморщился.

– Где твои рабочие башмаки? – спросил дядя Джо.

– Для чего мне нужны рабочие башмаки? – Тони ткнул пальцем в обувь Франчески. – Особенно такие уродливые?

Франческа и Джо понимающе переглянулись.

Тони пожал плечами и закатал свои черные панталоны. Балансируя на деревянной доске, которая заменяла дорожку, он отправился вслед за ними в сторону строящегося бассейна.

Они подошли к бригадиру обсудить состав бетонной смеси, и Тони отсутствующим взглядом скользнул по дну будущего бассейна. Франческа, без сомнения, будет отлично выглядеть на фоне сверкающей водной глади, на ней будут только бикини, солнечные очки – и еще улыбка. Интересно, какого цвета у нее бикини? Он вспомнил, что прошлым летом, когда они с компанией снимали дом, она была в красном.

Наверное, больше всего ей подойдет розовый, как та ночная рубашка...

Она повернется к нему, улыбнется и проведет ладонью по обнаженному бедру.

– Мне кажется, все идет просто замечательно! заметил Тони, безуспешно пытаясь выкинуть из головы мысли о Франческе и ее бикини. Ему так хотелось ласкать ее совершенное тело. Вот если бы повезло и ему удалось бы снова...

– Мисс д'Арси, – позвали откуда-то со стороны.

Все повернулись к веранде. Мэйбл, управляющая хозяйством, помахала им рукой. Она не улыбалась.

– Вас спрашивает шеф Карлос.

Франческа едва успела закрыть за собой кухонную дверь,



как их знаменитый шеф-повар со всего размаху воткнул нож в разделочную доску.

– Я не стану работать с этим олухом, который... бессовестно портит хорошие продукты!

Шеф-повар Карлос был наполовину кубинец, наполовину пуэрториканец, и характер у него был вулканический. Он пользовался всеобщим уважением, был изобретательным специалистом в своей области, но внешне очень походил на знаменитого комика, из-за чего его постоянно осаждала толпа зевак: они восторженно вскрикивали, дергали его да одежду и буквально не давали проходу. Не стоило даже пытаться убедить их, что он вовсе не тот, за кого его принимают...

Карлос поступил к ним на службу месяц назад, и Франческа не подозревала, какие проблемы она приобретает, принимая его на работу. Раздражительный по природе, Карлос был начисто лишен дипломатических способностей и, сверх того, был ворчуном и брюзгой. Более того, его привычка доводить каждое дело до совершенства доводила других до белого каления.

Немало проблем возникло и при подборке штата служащих. Через кабинет Франчески прошла целая вереница претендентов на должность управляющего, пока, наконец, ей не повезло и она не отыскала среди этой толпы Мейбл, которой, правда, было уже за шестьдесят, но которая, по крайней мере, не приставала к Карлосу, а, напротив, относилась к нему

по-матерински.

– В моем творчестве необходимо, чтобы помощник имел хотя бы минимальную подготовку. Сколько бы я ни метался у плиты, мне не успеть в одиночку! – говорил Карлос.

– Конечно, шеф, – терпеливо поддакнула Франческа, хотя в душе была не согласна с его оценкой способностей Керри, которого считала талантливым и, главное, терпеливым младшим поваром.

Карлос картинно вздохнул:

– Что еще можно от него ожидать в таком-то возрасте?

– Керри двадцать три года, шеф. Он взрослый мужчина.

– Я требую, чтобы его уволили.

Франческа не могла уволить Керри. Он владел секретом приготовления удивительного шоколада, который был одним из украшений ее стола, к тому же, по вечерам она уже не могла обойтись без его вкусных пастилок. Поэтому на замечание повара она ответила просто и кратко:

– Нет.

– Нет? – возмутился шеф. – Вы сказали «нет»?

И это вы говорите великому...

– Да ладно вам, шеф. – Франческа нетерпеливо притопнула ногой. – Что он такого сделал? Рассказывайте, только спокойно, без театральности!

С самого начала их совместной работы Франческа решила для себя, что не позволит Карлосу устраивать скандалы. Иначе они станут ежедневными, и ей будет не справиться со

строптивым шефом.

Конечно, была опасность, что вспыльчивый шеф разозлится на нее и живо уберется восвояси. А она останется ни с чем.

– Он... этот негодяй... он не правильно нарезал морковь для салата «Примавера»!

Франческа обессилено наклонилась на стойку бара, чтобы не упасть. Как хорошо было в Хилтоне – прекрасная работа, высокая оплата, все спокойно и культурно...

Ты же мечтала о собственном отеле! Вот твоя мечта и сбывается. Не опускай рук.

Так говорил отец, желая подбодрить ее. Это помогало всегда. Франческа решительно выпрямилась и повернулась к шефу:

– Где он?

– Здесь я, мисс д'Арси, – донесся сзади нерешительный голос. Из боковой двери показался Керри, держа перед собой, как щит, коробку с какими-то продуктами. – Я не подслушивал, я случайно здесь оказался.

Франческа почувствовала укол жалости к парню.

– Давайте спокойно разберемся, можно ли поправить дело, – начала она.

Приободрившийся Керри сделал несколько нерешительных шагов вперед:

– К вашим услугам, мадам.

– Внешний вид блюда должен соответствовать его вкусо-

вым качествам. Карлос известен своей высокой требовательностью. Тебе придется подчиниться его требованиям, даже если для этого понадобится измерять линейкой каждый кусочек.

Карлос надменно вздернул подбородок.

– А вы, шеф, помните, что последние несколько дней перед открытием мы должны работать как одна команда. Постарайтесь не третировать Керри за мелкие ошибки, воспитывайте его, и тогда он станет достойным помощником для такого гения, как вы.

Карлос важно наклонил голову, Керри тихонько пискнул. Главная проблема дня была успешно решена.

Ура! Франческа взглянула на часы. Почти десять, можно воспользоваться временным затишьем.

Сколько оно продлится? Наверное до тех пор, пока не появится Тони... Снова писк.

– Послушай, Керри, что у тебя там пищит?

Керри густо покраснел.

– Я... нашел это в огороде. – Он протянул ей коробку.

Франческа осторожно заглянула в нее. Даже Карлос заинтересованно вытянул шею.

Внутри коробки разлеглась пушистая кошка с тремя маленькими котятками. Франческа от ужаса побледнела: кошки? В пищевом блоке! Департамент здоровья приравнивает их к крысам! А что скажет Карлос! Но последний неожиданно воскликнул:

– Какая прелесть!

Солнце скрылось за горизонтом. Франческа включила фонарик и поднялась по лестнице на второй этаж, в кабинет Тони. Там она без сил рухнула в кресло.

– Завтра нужно проследить, чтобы подключили электричество. Хорошо, что генераторы не подвели, по крайней мере, продукты не испортятся.

– Не сомневаюсь, ты разберешься с ними и добьешься своего.

– Не знаю, чего я добьюсь и добьюсь ли. В энергокомпании заявили, что произошла какая-то путаница с нашим счетом, но эта волынка тянется уже месяц. – Франческа недовольно покрутила головой, которая болела у нее с утра. – Девушка служащая пообещала, что электричество дадут завтра в девять.

– Утра или вечера?

– Кто их знает? – Франческа устало потянулась и вздохнула. – Да, чуть не забыла, не наступи на блюдо с молоком, когда пойдешь на кухню.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.