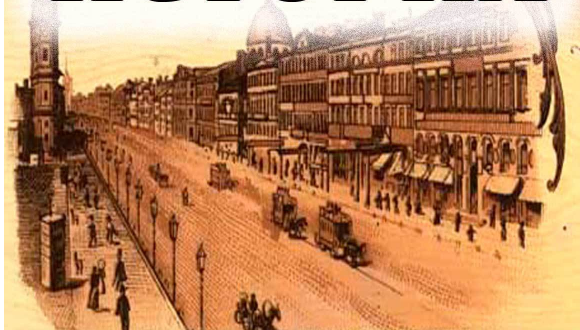


ПЕРЕСКАЗ



ОБЫКНОВЕННАЯ ИСТОРИЯ



И. ГОНЧАРОВ

КЛАССИКА ДЛЯ ЛЕНИВЫХ



Наталья Александровская

Пересказ романа И. Гончарова

«Обыкновенная история»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=17118299

Аннотация

Пересказ произведения «Обыкновенная история» Ивана Александровича Гончарова – текст, передающий содержание первого романа великого русского писателя, который входит в так называемую «трилогию Гончарова» вместе с книгами «Обломов» и «Обрыв». Александр Адуев, романтик по натуре и воспитанию, отправляется в Санкт-Петербург, чтобы прославиться на поэтическом поприще, но вскоре сталкивается с цинизмом и жестокостью большого города, все больше утверждаясь в мысли, что фортуна сопутствует беспринципным карьеристам.

Наталия Александровская

Пересказ романа

Гончарова

«Обыкновенная история»

Анну Павловну Адуеву, помещицу из деревни Грачи, постигло горе. Причина сей трагедии была стара, как мир: сын покидал отчий дом. Как маменька ни старалась, но уговорить Александра (которому шёл двадцать первый год) остаться в деревне ей так и не удалось. Его чистые глаза, полные надежд, были устремлены в сторону Петербурга. Не добившись желаемого результата, Анна Павловна дала сыну последние рекомендации касательно одежды, денег, женщин. Чтобы не упивался вином – от этого беды и нищета. Чтобы ходил в церковь и всегда помнил об Отце Небесном, смирялся перед Ним и верил – только в вере спасение. Но сын уже не слушал наставления маменьки, его сердце усиленно билось в ожидании предстоящей поездки. Петербург манил Александра своим величием и таинственностью. В этом городе молодой человек видел своё блестящее будущее: он мечтал стать известным писателем.

Адуев Пётр Иванович был дядей Александра. Он, как и Саша, приехал в Петербург, когда ему было двадцать лет. В

это далёкое путешествие его провожали отец и мать Александра. Сейчас Петру Ивановичу было уже тридцать семь. Он был холост, жил в хорошей квартире, имел прислугу, лошадей; служил чиновником по особым поручениям при очень важном лице, имел награды и два заводика – стекольный и фарфоровый. В свете слыл человеком деловым. Был очень практичен и расчётлив. Внешне был интересен, высок, пропорционально сложен, очень ухожен и аккуратен.

Племянника дядя встретил достаточно холодно. Несмотря на это, Александр был уверен, что в Петербурге он достигнет успеха. Внимательно выслушав пламенные речи племянника, Пётр Иванович деликатно заметил, что вряд ли можно достичь успеха, ежели нет определённой, чётко сформулированной цели. По его мнению, этот город был местом трезвого расчёта, нежели эфемерных мечтаний. Дядя предложил племяннику подумать о возвращении в родное имение: там бы его карьера сочинителя сложилась куда лучше. А пока он пристроит племянника на службу, чтобы не было нужды в деньгах.

Прошло две недели. Пётр Иванович был доволен своим племянником. Своему компаньону он дал о родственнике следующую характеристику: весьма смышлёный малый, тактичен, не засиживается понапрасну, не задаёт лишних вопросов, хотя летает в облаках, изъясняясь, как студент духовной семинарии.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.