

Владимир Шевцов
Вдохновение

Сборник стихов



Владимир Шевцов

Вдохновение

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=17208217
ISBN 9785447442637*

Аннотация

Сборник стихов «Вдохновение» отражает внутренний мир автора с его ощущением времени, красоты, исканиями смысла жизни, утверждениями и сомнениями. Погружаясь в этот внутренний мир, ощущаешь нерастрченную глубину чувств, которую автор выражает в доступной для читателя форме. Несомненно, можно не соглашаться с тем, как представляет и ощущает автор окружающую действительность, но его стихи затронут струны души многих читателей, на суд которых и представляется данный сборник.

Содержание

Вместо предисловия	10
Глава 1. Времена года	12
1.1. Весенняя лирика	12
Весна	12
Поцелуи весны	12
«Деревья ждут дождя и грома...»	13
«Очень странные снятся мне сны...»	14
«Снова оттепель и непогода...»	14
Метаморфоза	15
Весна в России	16
«Абрикосы цветут вдоль дороги...»	16
«Слабеют зимние морозы...»	17
Первый день Весны	18
«Плачет небо весенним дождём...»	18
Сыпал снег...	19
«Зеленеет трава...»	19
Синица	20
«Прекрасен май – Весны творенье...»	21
«Немыслимая Красота —...»	21
«С первым громом разбужены почки...»	22
«Весеннею, живительною влагой...»	23
«Родились мы в прекрасное время...»	23
«Зеленеет трава, зеленеет...»	24

Весенние мотивы	25
«Пришла весенняя пора —...»	26
«Сегодня утром птицы не поют —...»	26
1.2. Летняя лирика	28
Малиновка	28
Мечты сбываются с рассветом	28
Белые стихи	29
Море	30
Вечер в Геленджике	31
«Закучерявились на небе облака...»	31
Рассвет	32
«Там, где море сливается с небом...»	32
«Не хочу уходить со двора —...»	33
«Считала кукушка года...»	34
«Воробьи расшумелись на крыше —...»	35
«Умылись небеса дождём...»	35
Поют сверчки повсюду...	36
Жара	37
Царица ночи	37
«Садится солнце, всё алей закат...»	38
Только мне по душе летний зной	39
1.3. Осенние мотивы	40
Осень	40
Лесной пожар	40
«Догорел в лесу пожар осенний...»	41
«Опалила осень все деревья...»	42

«Всё ближе, ближе увяданья время...»	42
Прошёл Покров...	43
Снова осень...	43
Жёлтый лист – один на ветке	44
Отгорели листья...	45
Туман	45
«Незаметно подкралась пора...»	46
Осень	47
Мы всё можем ещё повторить	48
«Листья жёлтые падают с веток...»	48
«Уже запаханы поля...»	49
«Очень холодно и поздно...»	50
Осень в лесу	50
«Задержись на мгновенье...»	51
Осенняя любовь	52
«Прощальный журавлиный крик...»	52
«Незаметно, но и бесповоротно...»	53
1.4. Зимние мотивы	55
Зима	55
«Как долго длится снежная зима...»	56
Зима в Кисловодске	56
Зимние этюды в Пятигорске	57
Заледенелый мир	58
Оттепель в Пятигорске	58
Туманный Пятигорск	59
Вид на Эльбрус в Пятигорске	60

Эльбрус	60
Глава 2. Лирика	62
«Люблю мечтать и думать о тебе...»	62
«Твой образ гонит сон мой по ночам...»	63
«Своей игрой меня не проведёшь...»	64
«Я не могу придумывать слова...»	65
«Не говори обидные слова...»	66
«Изменщица, ты предала меня!»	67
«Затих вдали колёс вагонных стук...»	68
«Не жажду я врачебного обхода —...»	69
«Тебе приходилось, бывало...»	70
«Нет, в нашей жизни не найти...»	71
«Не знаю, почему тебя я вспоминаю...»	72
«Как ты меня сегодня предала?»	73
«Трепещет под рукою грудь...»	74
«Когда тебе уже за шестьдесят...»	75
Дороги	76
Прощание с любимой	77
Девичник	78
Глаза	79
К нам вернётся лишь печаль	80
«Оставшись с мыслями наедине...»	82
«Как трудно удержаться от соблазна...»	83
На концерте Владимира Спивакова	84
На Приморском бульваре	85
Любимый пёс мой умирает	86

Казнь	88
«Как трудно забываются обиды —...»	89
Новый год	90
«Мы с детства торопили дни рожденья...»	91
Не хочется...	92
Море гудит...	93
«Я вспоминаю своё детство...»	94
«Что нужно мужчине для счастья?»	95
В саду	96
Детская любовь	97
«Ради чего я прожил столько лет?»	98
«Полетели года словно голуби —...»	99
«Необозримый голубой простор...»	100
Поседели виски...	101
«Как годы жизни быстро пролетели...»	102
«Как ушло из души вдохновенье —...»	103
«Утверждают древние поверья...»	104
Порою хочется всё бросить	105
«Я себя порой на том ловлю...»	106
«Затаилась в душе пустота...»	107
Не унижай себя	108
Общение с Духами	109
Кораблик мечты	111
«На бульваре страдает гармошка...»	112
Зов предков	113
Облачный кораблик	114

Нескладно всё и неудачно	115
Что такое счастье?	116
Конец ознакомительного фрагмента.	117

Вдохновение
Сборник стихов
Владимир Шевцов

© Владимир Шевцов, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Вместо предисловия

Сборник стихотворений «Вдохновение» является первой пробой пера В. Шевцова и потому не претендует на признание высокого художественного уровня для вхождения в большую литературу.

В сборнике наличествует некоторое пренебрежение литературными терминами в плане стихосложения, неравномерное распределение смысловой нагрузки по строфам. Однако читатель, незаметно для себя, будет захвачен произведениями и с удовольствием дочитает сборник до конца.

Стихотворения притягивают читателя, любителя поэзии, не искусом формы, а душевным наитием, характерной выразительностью – они «тонко звучат». Эти тонко звучащие формы красоты автор интуитивно видит там, где мы её не видим или смутно ощущаем. Видно, что каждое стихотворение действительно пережито, вылилось из глубоко возбуждённого чувства поэта, имеет определённую мелодичность, индивидуальный ритмический рисунок.

В. Шевцов приглашает читателей задуматься о времени, в котором мы живём, об отношениях к прекрасному, к женщине, о красоте и незащищённости природы.

Звучащие непретенциозно, искренне откровения души автора, имеющего собственную точку зрения на происходящее вокруг нас, и представленные на суд читателя, несо-

мненно, имеют право на жизнь!

Сборник «Вдохновение» по-настоящему открывает В. Шевцова, его удивительную поэзию, которая дарит нам радость узнавания мира, познание его гармонии и совершенства.

Прикасаясь к лирике поэта В. Шевцова, ощущаешь одухотворённость, неистраченность молодых сил жизни, трепет весны и прозрачную мудрость осени.

Заслуженный работник культуры Кубани

Евгений Семёнович Иванов

Глава 1. Времена года

1.1. Весенняя лирика

Весна

Как велико стремление Природы
Втянуть весь мир в весенний хоровод,
Чтоб талые, живительные воды
Смогли бы разбудить мечты полёт!

Природа ждёт тепла и обновления
И млеет от желания цвести,
И шумные ручьи в страну забвенья
Спешат остатки снега унести.

Поцелуи весны

Пахнут губы душистой фиалкой
И прохладой весенней реки,
Чистотою, зелёною травкой,

Ветерком у горячей руки
И ещё чем-то близким, доверчивым, жарким,
Так что кровь застучала в виски!
Не удержишься вдруг – поцелуешь с опаской
И замолкнешь под тяжестью тёплой волны,
И очнёшься от сна, словно выйдешь из сказки,
С сожалением только что прерванной ласки,
Убеждая себя, что сбываются сны,
Ощутив на губах поцелуи Весны!

«Деревья ждут дождя и грома...»

Деревья ждут дождя и грома,
Чтобы он почки разбудил,
А дождь обмыл пустые кроны
И жажду к жизни возбудил.

И грянул гром, и дождь заплакал-
Так тяжёк воскрешенья труд,
А колокол чуть слышно звякал-
Пусть оживают и цветут!

И расцвела умытая природа.
Жердела тянет свои свечи вверх-
Глотнув с дождём живительную воду,
Она цветёт и пахнет раньше всех!

«Очень странные снятся мне сны...»

Очень странные снятся мне сны,
Непонятные, как Откровение.
Вновь коснулось дыхание весны
До чего-то в душе сокровенного.

Снова радует глаз первоцвет,
Изумрудная зелень посевов.
И улыбок весенних привет
Кто-то щедрой рукою посеял.
Всё изящнее в туфлях нога,
Всё чувствительней грудь обозначена...
Вот чуть-чуть бы куснуть пирога,
Имениннику предназначенного!

«Снова оттепель и непогода...»

Снова оттепель и непогода,
Вместо снега дожди каждый день.
Не разберёшь, какое время года,
Не по сезону всё, что ни одень.
Но вот пришла весенняя пора,
А зима не желает сдаваться-
Снова выюжит с самого утра,

Заставляя теплей одеваться.
И хотя к обеду снег растает,
Подморозит к вечеру опять.
Утром всё от инея сверкает,
Словно повернула зима вспять.
Но зиме не обмануть природу,
Никому не избежать судьбы.
И в ответ на снежную погоду
Распустились почки у вербы.

Метаморфоза

Расцвела акация в посадках
И стоят деревья, как в снегу.
Запахом её медово-сладким
Надышаться никак не могу.
И, хмелея от запахов этих,
Без сомненья теперь говорю,
Что ничего нет лучшего на свете,
А если есть, то где-нибудь в раю.
Но есть ещё одна метаморфоза,
Которую не каждому понять:
Зачем цветы акации и розы
Надо от всех шипами охранять?

Весна в России

Стал с возрастом сентиментальным я
И часто взор мой застилают слёзы.
Наверно также плачут и берёзы,
Заслышав в роще трели соловья.
Тем Весна в России хороша,
Что приходит с соловьиной песней.
У Весны такой певучий вестник,
Что трепещет русская душа!
А берёза распускает косы,
Влечёт к себе её девичий стан.
И горят изумрудные росы
По таёжным российским местам,
Где ещё жильём совсем не пахнет,
Где медвяные травы густы.
И простор, словно сердце, распахнут
Для высокой и чистой мечты!

«Абрикосы цветут вдоль дороги...»

Абрикосы цветут вдоль дороги,
Как невесты выстроились в ряд.
Их наряд по-весеннему строгий
Привораживает каждый взгляд.

И хотя все деревья похожи,
Но стояла в сторонке одна,
На мой взгляд, всех милей и моложе
И смотрелась принцессой она.
А вокруг ещё нет ни листочка
И зелёной травы ещё нет.
Белой веткою, словно платочком,
Абрикоса мне машет вослед!

«Слабеют зимние морозы...»

Слабеют зимние морозы,
Всё ярче светит солнце по утрам,
И с нежным запахом мимозы
Приходит к нам весенняя пора.
В лесу подснежники белеют,
Зашумела ручьями вода.
На пригорках трава зеленеет
И от ветра поют провода.
Оживают весенние соки,
Кровь быстрее по жилам течёт.
Исчерпала Зима свои сроки
И уже никого не влечёт.
На душе почему-то тревожно,
Но надежда всегда впереди.
Невозможное станет возможным,
А плохое уже позади!

Первый день Весны

Первый день Весны в календаре,
Только Зима не сдаётся.
Сыпанула снегом на заре —
Пусть Весна не задаётся!
Но напрасно старалась она —
Снег последний не помеха:
По календарю пришла Весна —
Пора тепла, любви и смеха!

«Плачет небо весенним дождём...»

Плачет небо весенним дождём,
И на сердце тоску навевает.
От Весны всегда чего-то ждём,
Даже то, чего и не бывает!

А деревьев унылый наряд
Всё вокруг сильнее отягощает.
Даже птицы на них не сидят,
Словно их этот вид не прельщает.

Вся Земля разбухла от воды —

Столько влаги она не впитает.
От дождя почернели сады,
Зато снег поскорее растает!

Сыпал снег...

Сыпал снег аж до полудня,
Ветер спуску не давал.
Для Зимы – всё это будни,
Для Весны же – карнавал!

Солнце вышло из-за тучи,
Всё растаяло вокруг.
Для Весны – обычный случай,
Для Зимы – порочный круг!

«Зеленеет трава...»

Зеленеет трава,
Птицы песни поют.
И хмельные слова
Ночью спать не дают.
Искры радостные
Загорелись в глазах.
Дни безрадостные

Утонули в слезах.
Улыбнулась Земля —
Снова нам не до сна.
На леса и поля
Опустилась Весна.
Прочь уходит печаль,
Воздух чист, как кристалл.
И Весну повстречав,
Плакать дождь перестал!

Синица

Тиликает на дереве синица —
Словно играет нежная свирель.
Хоть и неважная она певичка,
Но как приятно слышать её трель!
Звучит в ней радость, что Весна вернулась,
Теперь не надо больше голодать.
Природа словно заново проснулась
И наступила Божья благодать!
Все струны сердца радостно запели
И одиночеству пришёл конец,
Когда на её ласковые трели
Прилетел к ней молодой самец!

«Прекрасен май – Весны творенье...»

Прекрасен май – Весны творенье,
Когда природа вся цветёт,
Когда без всякого сомненья
К тому, кто ждёт, любовь придёт!
Она внезапно так нагрянет,
Как долгожданный майский гром,
И Мир ещё прекрасней станет
И станет тесен отчий дом!
На своё первое свиданье
На крыльях хочется лететь,
От первого в любви признанья
И плакать хочется, и петь!

«Немыслимая Красота —...»

Немыслимая Красота —
Цветут сады, щебечут птицы,
Небес весенних высота,
Людей приветливые лица
И облака, как корабли,
Плывут за горизонт и тают.
Мечты реальность обрели
И надо всем Любовь витает!

Союз Любви и Красоты
Весь Мир собою оживляет,
Все наши чувства и мечты
Весною каждой обновляет!
Но Мир спасёт верней всего
Не чья-то добрая мечта,
А осознание того,
Что есть Любовь и Красота!

«С первым громом разбужены почки...»

С первым громом разбужены почки,
Дождь обмыл их живою водой.
У вербы вылез первый листочек,
Как разведчик на передовой.
Зацвели алыча и терновник —
Словно иней деревья покрыл.
И пчела – неустанный садовник
Опыляет их с ранней поры.
Может рано ещё, может поздно,
Но, наверно, для всех напоказ
Грачи первыми вьют свои гнёзда,
Выполняя весенний заказ!

«Весеннею, живительною влагой...»

Весеннею, живительною влагой
Дождь напоил посевы на полях.
И принимая небесное благо,
Вновь оживает весною Земля.

На лесных полянах и дорожках
Выбросил бутоны первоцвет.
И вербы золотые серёжки
Что-то шепчут и машут вослед.

Колдовским чем-то веет из леса,
Так что хочется песню запеть.
И смотреть у костра с интересом,
Как плетёт паучок свою сеть!

«Родились мы в прекрасное время...»

Родились мы в прекрасное время,
И хотя бушевала война,
Но, смывая тяжёлое бремя,
Расцвела в нашей жизни весна.
На судьбу свою мы не роптали,
Потому что сбывались мечты.

Свою жизнь, словно книгу, верстали
И к сердцам находили мосты.
И что было, то было, наверно,
Нам судьбы своей не изменить.
Не всегда поступали мы верно,
Зато дружбу умели ценить.
Не понять, чего больше досталось,
А порой было неумогу.
Но надежда всегда оставалась
На любовь и свою доброту.
Жизнь по-своему всё перекрасит,
В её краске полно белизны,
Но зато ничего нет прекрасней
Оживляющей душу весны!

«Зеленеет трава, зеленеет...»

Зеленеет трава, зеленеет,
Под стрехой гнёзда выют воробьи,
И деревья в саду всё сильнее
Распускают листочки свои!
Загремели весенние грозы,
На полях подросли зелены,
Своим соком лесные берёзы
Допьяна напоили меня!
Всё быстрее наступают рассветы,
Оживился задумчивый лес.

И навстречу весеннему свету
Распахнулись просторы небес!

Весенние мотивы

Отзвенели на струнах капли,
Отшумели ручьи талых вод,
С Юга птицы назад полетели
На весенний шальной хоровод!

На пруду лебединая стая
Отдохнуть опустилась на миг,
И по парам потом разлетаясь,
Здесь оставила только двоих!
Каждый ищет свою половинку,
Любой способ использовать рад —
Кто танцует на пальцах лезгинку,
Кто наденет красивый наряд!
Кот ночами куда-то уходит,
Свои песни орёт, как артист.
Даже утром порой не приходит,
Видно, тот ещё авантюрист!
Весна так забавляется нами,
Что по меркам своим старый дед,
Тряхнув всеми своими годами,
Полез бабушку искать в Интернет!

«Пришла весенняя пора —...»

Пришла весенняя пора —
Пора любви и обновления.
Порой не спится до утра,
В груди какое-то томленье!

Но эти страсти не для тех,
Кому Земля весною рада,
Ему сейчас не до утех,
Если пахать и сеять надо!

Земля ему как мать родна,
Словно в неё пустил он корни,
Да есть пословица одна:
«Весенний день всю зиму кормит»!

Не испытаеть, не поймёшь,
Зачем бросаешь своё семя,
Ведь что посеешь, то пожнёшь,
И в этом смысл любви весенней!

«Сегодня утром птицы не поют —...»

Сегодня утром птицы не поют —

Вчера прогноз пророчил непогоду.
Коту домашний нравится уют,
Его уже не тянет на природу!

А с неба сыпется то дождь, то снег,
Снежинки веселятся в хороводе —
Меняют наши планы по весне,
Лишь бы к добру, как говорят в народе!

И хотя ветры тучи размели,
Снежинки ещё в воздухе кружатся,
Заканчивая танец у Земли,
Они послушно на неё ложатся!

Зима сдаёт позиции свои,
Но порою продолжает злиться.
А в рощу прилетели соловьи,
И птицы уже начали гнездиться!

1.2. Летняя лирика

Малиновка

Я знаю, есть райские птицы.
Одна из них живёт в моём саду.
И утром, когда мне не спится
Или когда усталый в сад приду,
Она на дерево садится
Над головой и вторит песнь свою.
От её трелей сердце чаще бьётся
И легче дышится во сне и наяву.
Не знаю, как в раю она зовётся,
А я её малиновкой зову!

Мечты сбываются с рассветом

День только начался. Гудит мотор
И стелется дорога под колёса.
Нас провожают утренние росы,
А впереди нас ждёт морской простор.
И предвкушая наслажденья лета,
Прохладу морских волн и зной песка,

Уносимся мы вдаль в часы рассвета,
И наша цель желанна и близка!
Вот горизонт уже закрыли горы,
И первый луч вершины золотит.
Ущельем ограничены просторы,
И под колёса серпантин летит!
Мечты всегда сбываются с рассветом,
И берег моря засиял вдали,
А горизонт от солнечного света
Как будто алым пламенем залит!
И вот он миг желанный наслажденья —
С разбега в волны погружаюсь я
И морю отдаюсь без опасенья,
Как женщине, что выбрала меня!

Белые стихи

Надо мной облака кучевые
Зарумянились, словно пирог.
Это солнце лучами косыми
Разукрасило весь небосвод.
Чтобы облако не подгорело,
Дождь пролил из тучки грозовой.
И цветастым платочком покрывшись,
Радуга повисла над землёй.
Ветерок, проснувшись, шаловливо
Задирает подолы берёз.

Гром сначала поворчал сварливо
И куда-то тихонько уполз.
Солнышко, от жажды загоревшись,
Выпило всю тучку до конца.
Радуга растаяла на небе.
И кукушка считать начала.

Море

Как мать добра, как женщина желанна,
Твоя любовь безбрежна и сильна.
От твоей ласки голова кружится,
Как от бокала крепкого вина.
Но как в любви непостоянно ты,
Как в душу каждому ты лезешь тонко,
Лаская волнами последнего подонка
И целомудрие девичьей красоты!
И я не в силах от тебя сбежать,
Спешу к тебе, услышав твои звуки.
И ты меня не смеешь обижать,
Когда я в волны опускаю руки!
Ты ждёшь меня с безропотным ответом,
Когда, забыв про гордость и про стыд,
К тебе спешу я снова за советом,
Во тьме плащом цепляясь за кусты!
Ты плещешься, как малое дитя,
Целуешь берег, с синью неба споря.

Нет в мире ничего прекрасней моря,
И полюбить нельзя его, шутя!

Вечер в Геленджике

Всё происходит в жизни неспроста,
Во всём заложен тайный смысл,
Как слов обыденная простота
Собою отражает мысль!
И этот ветер неспроста
Задул каштановые свечи
И волны в море запросто
Поднял до шторма в этот вечер!
Под утро две стихии вместе
Терзают Землю неспроста.
А утром Солнышко на месте,
С дневного не сходя поста,
Согрело воздух, землю, воду,
Утихомирило погоду.
Наверно, тоже неспроста!

«Закучерявились на небе облака...»

Закучерявились на небе облака,
Но расплескав с дождём свою надежду,

Спешат подставить солнышку бока
И сушат свои белые одежды.
Но обсушив себя даже с излишком,
Гуськом стремятся в прерванный полёт.
А ветер, как босоногий мальчишка,
За ними следом с прутиком идёт!

Рассвет

Тишина. Рассвет едва сереет.
Не шелохнётся ни один листок.
Но незаметно темнота слабеет,
Зато светлей становится Восток.
Вот первый луч из-за земного круга
Край облака окрасил и потух.
И почти сразу же на всю округу
Проснувшись, радостно запел петух!
Поёт он в полночь, в три часа и утром.
Ведёт ночному времени отсчёт.
Природа поступила очень мудро,
Что кто-то знает, как оно течёт!

«Там, где море сливается с небом...»

Там, где море сливается с небом,

Никогда и никто ещё не был.
Туда солнышко на ночь садится
И тогда может тучка родиться.
Эта даль к себе вечно манила —
В ней какая-то странная сила.
К ней людские мечты увлекали,
Край Земли за ней люди искали!
В эту даль корабли уходили,
Только края там не находили.
В той дали нет конца и нет края —
Шар земной для надежды бескраен!

«Не хочу уходить со двора —...»

Не хочу уходить со двора —
Ночь тиха и сверчки кокофонят.
Можно так просидеть до утра
И наслушаться разных симфоний!
Вот один, самый смелый скрипач,
Заиграл на листе винограда.
Так старательно скрипку наладил,
Что мне слышно, как струны скрипят!
И сидит где-то рядом – Она,
Для которой мелодия эта
Вдохновеньем любви создана,
Но скрипач не дождался ответа.
Рядом кто-то ещё заиграл

И мелодию вывел покруче.
И в раздумьях Она до утра —
Кого выбрать и кто из них лучше!
В нашей жизни такое бывает —
Не понять в чём мужская вина:
Один сердце своё раскрывает,
Но к другому уходит Она!
Не печалься об этом, не надо,
И не делай поступков назло.
Пусть у женщин своя будет правда,
А тебе, может быть, повезло!

«Считала кукушка года...»

Считала кукушка года
И щедро их всем раздавала.
Я загадал, и мне тогда
Она лишь раз прокуковала!
Смеялся, веселясь, народ,
А мне вдруг стало не до смеха —
Какая может быть потеха,
Ведь жить осталось только год!
Желаем мы через гаданье
О жизни знать всё наперёд,
Но, вопреки тем предсказаниям,
Жизнь повернёт наоборот!
Пусть вещее волнует слово,

А жизнь сама собой течёт.
Вдруг что-то сердце закололо —
Неужто кончился мой год!

«Воробьи расшумелись на крыше —...»

Воробьи расшумелись на крыше —
Что-то делают, крылья распустив.
Кот домашний этот шум услышал,
Выгнув спину, когти выпустил!
Глаза зажглись, стальными мышцы стали,
И нет для его хищности границ —
Крадётся тихо к воробьиной стае
Лихой охотник на мышей и птиц!
Двойной прыжок, но жертва улетела.
Обиженно обнюхав её след,
Он изогнул красиво своё тело —
Ну что ж, пока ему удачи нет!

«Умылись небеса дождём...»

Умылись небеса дождём,
Открестились молнией и громом.
И снова солнышко мы ждём
На небе чистом и огромном!

Прозрачный воздух невесом,
Как будто нет в нём ни пылинки.
И тучка с белым парусом,
Словно кораблик на картинке!
Поля насытились водой,
Которую так долго ждали.
И к морю, как на водопой,
Все тучи снова побежали!

Поют сверчки повсюду...

Поют сверчки повсюду – тут и там,
Видно нет в оркестре дирижёра.
Все скрипачи расселись по кустам
И спорят от минора до мажора!
И хотя играют все не в лад,
Но друг с другом они как-то ладят.
Их мелодия не для солдат,
Чтобы строем шагать на параде!
Но в их гаме всё же что-то есть,
То, что душу порою тревожит.
Слушать их тому не надоест,
Кто гармонию чувствовать может!

Жара

Не помнят старики такой жары,
Когда всё раскаляется от зноя.
Днём липнут мухи, ночью комары
И не найти прохлады и покоя.
Земля рассохлась и трещит по швам,
Со всех деревьев листья опадают.
И не до разговора по душам,
Когда слова и мысли увядают!
Молебны все и даже крёстный ход,
И попытки, науке известные,
Не достучались до небесных вод —
Не открылись нам Хляби Небесные.
Вот и приходится сидеть и ждать,
Пока Господь проявит милость.
И что бы с нами не случилось,
Прогресс не сможет ничего нам дать!

Царица ночи

Ещё Закат горит огнём,
А Мрак повсюду наступает.
И верной спутницей при нём
Царица ночи выступает!

Вуалью тёмною чело
Её прекрасное закрыто.
И не увидишь ничего —
Небесной мглою всё залито!
Возможно, лишь сиянье глаз
Весь её облик освещает.
Кто видел её только раз,
Тот жизнь свою ей посвящает!
Но есть соперница – Луна.
Она ей жизнь отягощает.
И только в том её вина,
Что ночью Землю освещает, —
Царице властвовать мешает!

«Садится солнце, всё алей закат...»

Садится солнце, всё алей закат,
А облака подкрасились румянцем,
И первый, самый смелый музыкант,
Завёл шарманку своего романса!
Откуда столько силы он берёт
Всю ночь петь песни под свою шарманку
И ждать, когда любимая придёт
На его музыку, как на приманку!
Наверно, так всегда заведено,
Что увлекают песнями любимых,
Но музыка с любовью – заодно

И выбирают лишь неутомимых!

Только мне по душе летний зной

Кто-то любит Осень золотую,
Кто-то восторгается Весной,
Кто-то славит Зимушку крутую,
Только мне по душе летний зной!
Без сомнения, Весна – прекрасна,
Осень изобилием манит,
Только Лето называют красным,
А Зимой вся природа спит!
Женские соблазны летом слаще,
Хотя водка тёплая порой,
Да и в отпуск летом едут чаще,
Чтоб душевный растряссти покой!
Время быстро пролетает летом,
Но чтобы чуть-чуть его продлить,
Выдумали люди «бабье лето»,
Пусть за это Осень нас простит!

1.3.Осенние мотивы

Осень

Пожар над городом, над лесом, над рекой
День ото дня всё ярче полыхает.
Как будто бы невидимой рукой
Костры деревьев кто-то поджигает.
Раскалены стволы зелёных сосен,
Кровавый отблеск на ветвях рябин.
Холодный жар с деревьев ветер сносит
И зеркало воды в реке рябит.
Напуганные красками природы,
Исчезли стаи перелётных птиц.
И только люди, радуясь погоде,
Своих не прячут восхищённых лиц.
Без канонад, без троп, дорог и просек,
Где светофорами горят кусты.
Перед Зимой отступает Осень,
Дотла сжигая за собой мосты.

Лесной пожар

Клён сгорает раньше всех деревьев,
В его листве горит осенний жар.
Украшен лес кленовым ожерельем,
Как будто начался лесной пожар.
Огонь осенний раздувает ветер,
И загораются деревья и кусты,
И вместе с ними на пылающей планете
Горят несбывшиеся летние мечты.

«Догорел в лесу пожар осенний...»

Догорел в лесу пожар осенний,
И истлели листья без следа.
Дождь, слезами вымолив прощение,
Загасил остатки навсегда.
Оголились повсюду деревья,
Выставляя сучки напоказ.
И унылыми стали деревни,
Словно в них луч надежды погас.
Как-то сразу притихла природа,
Ожидая чего-то с небес.
Но уже не страшна непогода,
Если к ней приготовился лес.

«Опалила осень все деревья...»

Опалила осень все деревья,
Стали золотыми тополя.
Былая зелень предана забвению,
Но остались зеленеть поля.
Опадают листья, опадают,
Словно жар от пожаров лесных.
И опять деревья засыпают
В ожидании новой весны.
Улетели с ветром все сомненья,
Только в памяти осталась грусть,
Да нежный трепет оплодотворенья,
Да семян неразвеянный груз!

«Всё ближе, ближе увяданья время...»

Всё ближе, ближе увяданья время.
Седует волос и желтеет лист.
Не разорвать природных циклов бремя
И уже слышен первой выюги свист.
Становится короче Бабье лето,
Когда все бабы ягодки опять!
Закат всё меньше оставляет света,
А до рассвета всё труднее встать.

Куда-то к югу улетают птицы
И изумрудней стали зелены.
За всё зимой природа отоспится-
Не отоспится только за меня!

Прошёл Покров...

Прошёл Покров, и опалила осень
Своим огнём деревья и кусты.
Как будто все сомнения отбросив,
Решила за собою сжечь мосты.
Дорога окантована пожаром —
Горят деревья с каждым днём сильнее
И, осыпая обочину жаром,
Словно ковёр расстилают на ней.
А на ковре, совсем не обжигаясь,
Как будто головешки из печи,
В листве носами длинными копаясь,
Расхаживают важные грачи.

Снова осень...

Снова осень и снова сгорают
Друг за другом деревья в лесу.
Не стыдясь, наготу обнажают,

Сбросив наземь былую красу.
И хотя время «бабьего лета»,
Но летит паутина на юг,
Приближая нам с каждым рассветом
Время зимних метелей и вьюг.
Как ни жаль уходящего лета,
Только осень, наверно, права —
День грядущий начнётся с рассвета,
И начнётся зима с Покрова!

Жёлтый лист – один на ветке

Остался жёлтый лист один на ветке —
Трепещет на ветру, как мотылёк,
Но зато держится с упорством редким,
Хотя миг расставанья недалёк.
Не сможет он так долго продержаться,
Чтобы отсрочить расставанья час.
Всегда от дома тяжело отрываться
Не только для него, но и для нас.
Но, оторвавшись, каждый сознаёт,
Что вряд ли к дому снова он вернётся.
Зато у ветки почка остаётся,
И новый лист возникнет из неё!

Отгорели листья...

Отгорели листья и упали
На дорогу в осеннюю грязь.
Их безжалостно люди топтали,
Непонятно за что на них злясь.
А недавно они так горели,
Зажигая надеждой сердца,
С восхищеньем на них все смотрели,
Не стирая восторга с лица.
Так и мы горим, порой сгорая,
От любви, на работе, в семье.
Свою жизнь потом перебирая,
Замечаем себя на земле.
И порою нас топчут ногами
И никто не нуждается в нас.
И тогда осенними ночами,
Не смыкая с полуночи глаз,
Мы мечтаем, отбросив печали,
Всё вернуть... и сгореть ещё раз!

Туман

Туман заполнил всё пространство,
Облил дорогу молоком.

И в неестественном убранстве
Стоят деревья за окном.
Мир потерял свою реальность,
Всё стало зыбким, как туман.
И смотрят все на эту странность,
Как на оптический обман.
Куда-то делись звуки, люди,
Словно их кто-то поглотил.
Старушки шепчут: «Что-то будет»,
И прячутся внутри квартир.
Стал горизонт настолько близким,
Что даже виден край земли.
И, опустившись слишком низко,
На плечи небеса легли.
За горизонтом бродят тени
Из фантастической игры.
И в этом хаосе сплетений
Другие прячутся миры!

«Незаметно подкралась пора...»

Незаметно подкралась пора
Никому не тревожить покоя.
Как солдат, обессилив от ран,
Сдал позиции сердца без боя!
А вокруг золотиться листва
И ложится ковром на дорогу.

И седеет моя голова,
Оставляя весну за порогом.
Мне тоскливых деревьев не жаль,
И судьбы я не жду уже лучшей —
За деревьями синяя даль
Омрачается снежною тучей!

Осень

Очень быстро, за одну неделю,
Пожелтели листья на ветвях.
Как бы птицы по утрам не пели,
Берёт Осень своё второпях.
Затуманились сразу рассветы,
Обесцветилась зелень травы.
И сторают кострами при этом
Все деревья от жара листвы.
А вокруг, куда только не глянешь,
Рыжей Осени всюду следы.
Спорить с нею, конечно, не станешь,
Собирая с деревьев плоды.

Но влюбить в себя с первого взгляда
Постарается Осень сама.
Только жаль, что за Осенью сразу
Почему-то приходит Зима.

Мы всё можем ещё повторить

Захотелось мне снова, как смолоду,
Беззаветно тебя полюбить.
Походить по осеннему золоту,
А потом всё бывшее забыть.
Посидеть у костра над рекою,
На уху пескарёй наловить.
Твои волосы гладить рукою
И с тобой о любви говорить.
Исккупаться на озере голыми,
Отогреться потом у костра.
И всю ночь ворковать, словно голуби,
И обнявшись сидеть до утра.
А в лесу, набродившись до одури,
В туесок спелых ягод намыть.
По траве пробежаться без обуви,
И с ладошки тебя накормить!
Жизнь свои оставляет отметины,
Никого в том не надо корить.
На планете своей ещё дети мы
И всё можем ещё повторить!

«Листья жёлтые падают с веток...»

Листья жёлтые падают с веток,
Отправляясь в последний полёт.
Реквием уходящего лета
Ветер в кронах деревьев поёт.
Манит в рощу листвы позолота,
Уводя от житейских забот.
Но душа растревожилась что-то,
Провожая ещё один год.
Наша юность весной отбурлила,
С летом зрелость простилась сама.
Осень мудростью нас наделила,
Сединой осыпает Зима!

«Уже запаханы поля...»

Уже запаханы поля,
Озимые зазеленели,
А золотые тополя
С листвой расстаться не успели!
Сгорают вместе с «бабьим летом»
Мечты, деревья и кусты.
Порой не спится до рассвета
От этой «бабьей» красоты!
Но вечера похолодали,
И по ночам теплей вдвоём.
Зато светлее стали дали
И стал зеркальным водоём!

«Очень холодно и поздно...»

Очень холодно и поздно.
Мир ночному небу внемлет.
Месяц жнёт пучками звёзды,
Осыпая их на Землю!
И летят они, сгорая,
Словно звёздный дождь идёт.
Их от края и до края
На Земле никто не ждёт!

Осень в лесу

Люблю быть осенью в лесу,
Когда октябрь вступает в силу.
Деревья всю свою листву
Раскрашивают так красиво,
Что невозможно рассказать —
Слов не находишь для сравненья.
Словно в огне они стоят,
Сжигая всё без сожаленья.
И стряхивая жар с ветвей,
Себя раздели без стесненья.
Потом из памяти своей

Всё унесут в страну забвенья!
И также мне хотелось бы
Гореть, сжигая все сомненья.
Затем уснуть и от судьбы
Весеннего ждать обновленья!

«Задержись на мгновенье...»

Задержись на мгновенье,
Уходящая Осень —
Пусть моё вдохновенье
Не спешит меня бросить!
Нерастраченным чувством
Я тебя обогрею.
Любовь — это искусство,
С нею люди — добрее!
Все невзгоды растают,
Уходя с «бабьим летом»,
А мечты обретают
Всю гармонию света!
Проходи боязливо
Краем пропасти зыбкой.
Засыпая счастливой,
Просыпайся с улыбкой!

Осенняя любовь

Последняя, осенняя любовь,
Вместе со мной природа угасает,
Но то, что уготовано судьбой,
Порою даже на краю спасает!
Твои глаза навстречу заблестели
И седина идёт тебе к лицу.
Пусть соловьи куда-то улетели,
Зато синицы нам поют в лесу!
Душа осенним пламенем объята,
Сгорают в нём сомнения твои.
Как дороги последние объятья,
И это «бабье лето» на двоих,
И поцелуй, немного запоздалый,
Но это чувство хочется продлить —
Уже и сердце не стучит устало
И тянет нас по Осени бродить!
И пусть любовь нас осенью достала,
Но всё-таки дождались мы её!
И сразу Осень по душе нам стала,
И стало в жизни нам теплей вдвоём!

«Прощальный журавлиный крик...»

Прощальный журавлиный крик
Печалью в сердце отразился,
Как будто в душу он проник
И до весны там поселился.

Ещё не поздняя пора,
Но листья сразу пожелтели.
Буянит ветер до утра,
Скворечники осиротели.
Стало прозрачнее в саду,
Садится солнце чаще в тучу,
А лебеди, что на пруду,
Летать своё потомство учат!

«Незаметно, но и бесповоротно...»

Незаметно, но и бесповоротно
Заявила Осень о правах,
И от зелья её приворотного
На полях пожелтела трава.
Пришла осень с песней журавлиною,
На пороге её повстречай.
Затуманились ночи длинные,
Накатила на сердце печаль.

Бабым летом назад не заманивай,
Если птицы стремятся на юг.

И сердечко своё не обманывай,
Если кто-то полюбится вдруг.

С журавлиной песнею прощальною
Изменился общения круг,
Смела Осень рукой беспощадною
Ненадёжных друзей и подруг.

Всё плохое прошло и забудется,
О себе не оставив следа.
Всё хорошее всё-таки сбудется,
Надо помнить об этом всегда!

1.4. Зимние мотивы

Зима

Замела зима дороги снегом,
Отбелила поля, как холсты.
Зеленя укрыла белым мехом,
Навела через реки мосты.
Спит природа под пологом белым
В ожиданье весенней поры,
И не слышно грачей оголтелых,
Слышен радостный смех детворы.
Раскраснелось лицо от мороза,
Разогрелась под шубой душа.
На ресницах снежинки, как слёзы,
До чего ж ты, Зима, хороша!
Регулярно крутые метели
Обновляют твой строгий престол,
Словно белую скатерть расстелют
На широкий и праздничный стол.
Только жаль, если кто-то нарушит
Просто так, не желая беды,
Твою чистую, нежную душу —
Пробежит и оставит следы!

«Как долго длится снежная зима...»

Как долго длится снежная зима,
Как будто нет ей ни конца, ни края.
По крышу снегом замело дома,
И не дойти от дома до сарая!
Все говорят, что это наказание
За вольность нравов, за разгул страстей,
Что кто-то, где-то слышал предсказанье
Или услышал в сфере новостей
О том, что ось земная наклонилась,
Земные поменялись полюса,
Поэтому погода изменилась.
Теперь в пустынях вырастут леса,
Охватит пол-Земли оледененье,
Исчезнут многие материки,
Погибнет в катаклизмах население —
Всё это концом света нарекли.
Но вот утихнет снежная метель,
Под солнечным лучом растает снег.
Как бы зима не злилась, но теперь
Всю власть придётся отдавать весне!

Зима в Кисловодске

Выпал снег и голубые ели,
Как невесты в белом все стоят.
Стайкой снегири на ветку сели —
Словно фонари на ней горят!
Снег засыпал горы и лощины,
Разукрасил в долинах леса.
И лежат облака на вершинах,
Подпирая собой небеса!

Зимние этюды в Пятигорске

Зима в Пятигорске

Тучка на вершине Машука
И туман заполнил всю округу.
Ёлочки припудрились слегка
И ревниво смотрят друг на друга!

Две берёзки в инее стоят,
А туман пытается их спрятать.
Как невесты бусами звенят,
Словно ждут, когда приедут сватать!

Кот у печки греет лапой нос
И о чём-то, о своём мурлычет.
Во дворе лениво лает пёс,
И реальность со сказкой граничит!

Заледенелый мир

От мороза вековые ели
Прямо на глазах заледенели.
Ещё вчера дождём умытые
Сегодня стали льдом покрытые.
Замёрзли ели даже с излишком, —
Словно сосульки, свисают шишки!
Закрылось небо серою тучей,
И снег посыпал на всякий случай!
И в этом мире заледенелом
Зима со всеми имеет дело!

Оттепель в Пятигорске

Оттепель гуляет в Пятигорске —
Сбросили ели снежный наряд.
Только стайка берёз на пригорке
Белизной своей радует взгляд!

И, наверно, на фуникулёре
С Машука опустился туман
И потом, разливаясь как море,
Превратил всё в мираж и обман!

По просторам земным и небесным
Колокольный разносится звон.
Видно способом, нам неизвестным,
Притянул сюда оттепель он!

Туманный Пятигорск

За тучу зацепившись Машуком,
Запутался город в тумане.
Не улицы, а реки с молоком,
Как в фантастическом романе!

Пропали все ориентиры в нём,
Остались призрачные тени.
Здесь можно заблудиться даже днём,
Если бы только захотели!

Зажглись огни – вдоль улиц маяки,
Домов не видно между ними.
Ползут машины, словно пауки,
С глазами мутными и злыми!

Не помогают даже фонари
Пробить туманную завесу.
Бьют в колокол на храме звонари,
Но тает звук во мгле белесой!

Не Пятигорск – туманный Альбион.
Машук невольно стал пиратом —
Не отпускает эту тучу он
И без вины стал виноватым!

Вид на Эльбрус в Пятигорске

Вышло солнце из-за Машука,
Весь туман рассеялся в долине,
И без облачного парика
Виден стал Эльбрус, как на ладони!
А под ним Кавказский весь хребет
Снежными вершинами сверкает,
Притянул внимание к себе,
Взоры от себя не отпускает!
Воздух загустел до синевы,
Профиль гор стал ещё фантастичней
И, наверно, чтобы быть приличней,
Сбросил тучку Эльбрус с головы!

Эльбрус

Загрустил почему-то Эльбрус,
Чёрной тучкой вершины покрыв,

И своих переживаний груз
Глубоко в свои недра зарыл!
А внутри уже зреет огонь,
Его кровь, словно магма, кипит.
Без нужды его лучше не тронь,
Пока он ещё терпит и спит!
Но как только проснётся Эльбрус,
Растопив массу снега и льда,
И из каменных вырвется узд, —
Вот тогда и наступит беда!

Глава 2. Лирика

«Люблю мечтать и думать о тебе...»

Люблю мечтать и думать о тебе,
Когда людская суета уж засыпает.
И сумерек стремительный набег
Звёзд ранних серебро на землю осыпает!
Люблю я глаз густую синеву,
Прозрачный лён волос и колокольчик смеха
И думаю о том, упав в траву,
Что в чём-то ты – берёз неповторимых эхо!
О многом я хочу тебе сказать
И подарить любовь и море своей ласки.
Или же просто заглянуть в глаза,
Чтобы понять, что ты всегда была из сказки!

«Твой образ гонит сон мой по ночам...»

Твой образ гонит сон мой по ночам,
Ты вновь передо мной в моём воображенье.
И пробегает холод по плечам,
Когда я с трепетом ловлю твои движенья!
К чему слова – их смысл далёк меня,
А радость встречи силу слов стирает.
Твой смех волнует, близостью маня,
И отблеск фонарей в твоих глазах играет.
Ты как берёзка у меня нежна,
Воздушна и легка, стройна, светловолоса.
И каждой чёткой ты мне важна,
Как важен запах трав недавнего покоса!

«Своей игрой меня не проведёшь...»

Своей игрой меня не проведёшь,
А я далёк от сострадания.
Но как в тебе правдива эта ложь
И трепетность груди, и дрожь
Желанья!

Увы, не сбудутся твои мечты —
Не стану я рабом у твоих ног.
И к волосам осенне-золотым
Ты не приколешь свадебный венок!

«Я не могу придумывать слова...»

Я не могу придумывать слова,
Чтоб были словно лебеди крылаты.
Пусть у меня седая голова,
Но сил и знаний больше, чем когда-то.
Напрасно ты не поняла меня,
Тебя я не унижу словом пошлым.
Мне просто мало твоего огня,
Чтобы забыть про всё, что было в прошлом.

Но я не скрою, был один момент,
Когда душа витала бестелесно.
Любовь творила свой эксперимент,
Но он в тебе не вызвал интереса.
И не смотри с испугом на меня,
С тобой не может ничего случиться.
Всё также волосы твои манят
И также взгляд лукавых глаз лучится!

«Не говори обидные слова...»

Не говори обидные слова.
Как груз, повешенный на шею,
Они всю душу вывернут сперва
И улетают в бездну с нею!
Как подобрать заветные слова,
Чтобы сказать и не обидеть,
Чтобы от них кружилась голова,
Чтобы сквозь слёзы можно видеть
Любовь, прощенье, сожаленье
О том, что вывалось в сердцах.
Пойми, в любви наше спасенье
Всю жизнь, до смертного венца!

«Изменщица, ты предала меня!»

Изменщица, ты предала меня!
Я ждал тебя, ждал утешенья,
Спешил к тебе, хотел тебя обнять,
Но вот обрёл в душе одни сомненья!
Куда теперь мне с ними убежать,
Кому нужны мои слова и ласки,
Я не могу тебя так долго ждать,
Хотя и верю в чудеса из сказки!
Прости меня за грубые слова,
Тебя я не хотел, поверь, обидеть.
От ревности кружится голова,
Но я так жажду вновь тебя увидеть!

«Затих вдали колёс вагонных стук...»

Затих вдали колёс вагонных стук,
Тоска усталостью легла на плечи.
Но я, поверь мне, милый друг,
Вновь возвращаюсь к нашей встрече!
Я не забыл твоих бровей разлёт,
Под солнечным лучом дрожащие ресницы...
Смешным меня пусть каждый назовёт,
Но по ночам твоё лицо мне снится!

«Не жажду я врачебного обхода —...»

Не жажду я врачебного обхода —
Пусть поясница ноет и болит.
Я жду, как чуда, твоего прихода
И верю, что меня он исцелит!
Весь день проходит в сладком
ожиданье,
И никакая боль мне нипочём —
Я выздоравливаю в час свиданья,
Когда любовь становится врачом!
Все мои мысли и переживания
Полны тобой, и все твои слова
Уводят меня в мир желаний,
Где от любви кружится голова!

«Тебе приходилось, бывало...»

Тебе приходилось, бывало,
Среди городской суеты
Почти незнакомой девчонке
Дарить полевые цветы?
Потом захлебнуться от счастья
Во взгляде счастливом её!
Кому-то достанется счастье
И может быть даже моё!

«Нет, в нашей жизни не найти...»

Нет, в нашей жизни не найти
Ни тишины и ни покоя,
Как платье вольного покроя
Мужчинам не даёт пройти!
Но раньше мода оголяла плечи,
А теперь оголяет пупок.
Но, как говорят, ещё не вечер —
Скоро будут оголять лобок!

«Не знаю, почему тебя я вспоминаю...»

Не знаю, почему тебя я вспоминаю.
Жизнь, словно ленту, прокручу назад
И снова в первый раз тебя я обнимаю,
И в первый раз смотрю в твои глаза!
Как всё потом у нас нескладно получилось,
Не разобрать, кто в этом виноват,
Кто первым захотел, чтобы беда случилась,
И произнёс обидные слова!
Тогда в пылу обид никто не мог предвидеть,
Что мы расстаться сможем навсегда.
Порой так просто на мгновение обидеть
И вот слились мгновения в года!
И пустота в душе за то, что мы с тобою
Не научились счастьем дорожить.
Из нас двоих за всё расплатится любовью
Тот, кто умней и кто остался жить!

«Как ты меня сегодня предала?»

Как ты меня сегодня предала?
Ты не ушла, хлестнув словами больно,
Ты повод усомниться мне дала,
А этого, чтобы предать, довольно!

Ты не пришла в минуту утешенья
И не услышал я желанных слов,
Я принимал один своё решение,
Не нужный никому, забытый, злой!

Я на друзей не затаил обиду
И бросить их в беде я не смогу.
И для друзей, пусть незаметен с виду,
Всегда горит костёр мой на снегу!

«Трепещет под рукою грудь...»

Трепещет под рукою грудь,
Волною в дрожь бросает тело!
Дай мне огонь в тебя вдохнуть,
Чтоб страсть тобою овладела!

Когда сомненья позади,
Слова и слёзы не нужны.
Твои порывы так нежны...,
И бьётся жилка на груди!

«Когда тебе уже за шестьдесят...»

Когда тебе уже за шестьдесят,
А чувствуешь себя за тридцать,
Когда на шее дети не сидят,
А по ночам весной не спится,
Забудь года и стариной тряхни,
Отбрось ненужные сомненья,
На юг с любимой женщиной махни,
А все дела предай забвению!
Забыв надолго о своих годах
И окунувшись в море ласки,
Поймёшь, что наша жизнь всегда
Была не буднями, а сказкой!

Дороги

Дороги, дороги, дороги
Весь шар опутали земной.
Их кормят, словно волка, ноги,
Да разъедает снег зимой!

У каждого свои дороги
И начинаются с крыльца,
От материнского порога,
С благословения отца!

Кого на них только не встретишь —
Друзей, попутчиков, врагов.
Порой пройдёшь и не заметишь,
Тех, кто с тобой идти готов!

И всё, что суждено судьбою,
На этом встретится пути.
Но цель одна перед тобою —
Сумей свою любовь найти!

Прощание с любимой

Как тяжело с любимой расставаться,
Где силы взять разлуку пережить,
Чтобы ходить, шутить и улыбаться,
Когда не хочется порою жить!
Где силы взять, чтобы о ней не думать,
Какой на сердце камень положить,
Какую муку для себя придумать
И боль разлуки болью заглушить!
Чтобы забыть любимых глаз сиянье,
Замкнуть в себе своих желаний круг
И не поддаться больше обаянью
Прозрачности волос и ласки рук!
Где силы взять, чтобы забыть бывшее,
Забыть мечты и радость первых встреч,
Оставив в памяти всё только злое,
Стряхнув всё доброе с усталых плеч!
Но жалок тот, кто слаб душой и волей,
Кто ищет в забытии себе покой —
Мучения любви сильнее боли,
Но мы так благодарны им порой!

Девичник

Веселятся женщины в кафе,
Для себя устроили девичник.
Все уже немного «под шафэ»,
Но за столом никто не лишней.
Обсуждают женские проблемы —
Муж, семья, работа, дети, быт.
Эта надоевшая всем схема
Каждой из них душу берedit.
И хотя у всех одно и то же,
Только легче стало на душе.
Выпили ещё чуть-чуть и что же —
Стало скучно за столом уже.
Вышли в круг потанцевать немного,
Чтобы в танце показать себя.
Все наряды оценили строго,
Не ревнуя, но и не любя.
Загорелись щёки от румянца,
Тает грань неприступных личин,
Только жаль, что для дамского танца
Не хватает для каждой мужчин.
Стало грустно по этой причине,
Не помог и девичник забыть,
Что трудно женщине быть без мужчины,
Но и с мужчиной тоже трудно быть!

Глаза

Глаза остаются всю жизнь молодыми,
Ничего, если волосы стали седыми,
Ничего, что согнуло болезнями спину,
И давно уже не было писем от сына!
Но горит в них огонь, как и раньше когда-то,
Когда на руках не сидели внучата,
И словно бы не было горя, печали,
А только что счастья весну повстречали!
Глаза вам откроют любимой ответ
На самые важные «Да» или «Нет».
Они вам расскажут о счастье и горе,
И блещут в них искры, как молнии в море!
Глаза – это небо земное души,
У каждого чем-то они хороши.
Но всё-таки в жизни, я видел, бывает,
Что и молодыми глаза умирают!

К нам вернётся лишь печаль

Непонятно, неприятно
На душе.
Мысли тают, не спасают
Нас уже.
Не мечтаем, не летаем
Мы во сне.
Только таем и страдаем
В тишине.
Снег осенний, как спасенье,
Не для нас.
Зимний вечер, радость встречи
Только раз.
Сердце гложет, растревожит
И уйдёт.
И печалью, словно шалью
Обовьёт.
А весною сединою
Не потрянёшь.
Все заботы от работы
Не уснёшь.
С тихой болью, всё любовью
Не прикрыть.
Сердце бьётся, остаётся
Всё забыть.
Жизнь проходит и уходит

Невзначай.

Как поётся, к нам вернётся

Лишь печаль.

«Оставшись с мыслями наедине...»

Оставшись с мыслями наедине,
Иллюзий вздорных не питаю —
Во сне я больше не летаю
И потому не рад я седине!
Полёт мечты и мысли здесь не в счёт —
Нет крыльев, если нет здоровья.
Хвороба нас простреливает влёт,
Хотя и пьём мы за здоровье!

«Как трудно удержаться от соблазна...»

Как трудно удержаться от соблазна,
Когда соблазн так близок и велик,
Когда играет чувствами он праздно,
А взять его мне совесть не велит!
Как нелегко удерживать желанья,
Когда они уж плещут через край,
И только силой своего сознания
Я их гашу, но ты об этом знай!

На концерте Владимира Спивакова

Я наблюдал, как движется смычок,
Как он скользит по струнам, как он скачет.
И музыка невидимым лучом
На струнах сердца и поёт, и плачет!

И мне в какой-то миг казалось,
Что музыка звучит из зала,
А руки, что смычком дерзали,
Не скрипку, а сердца терзали!

На Приморском бульваре

Платан и Пушкин на одном бульваре —
Два современника и каждый знаменит:
Одному триста лет — он равнодушен к славе,
Другой — известный всей стране пиит!
Их разделяют не века, а метры,
К ним благосклонна южная природа.
Но если их шадят морские ветры,
То не шадят экскурсоводы!

Любимый пёс мой умирает

Так тяжко мне, что рвётся сердца нить —
Любимый пёс мой умирает.
Казалось бы, чего ему не жить,
А Смерть его зачем-то забирает!

Я в дом его привёз издалека,
Резвился он и рос на этом месте.
Я обожал его, порой бранил слегка,
А он был рад, когда мы были вместе!

И вот теперь лежит он недвижим
И смотрит безразличными глазами.
Что сделать мне, чтобы он снова жил?
Но видно горю не помочь слезами!

Я как-то раньше не держал собак —
Они прошли мимо меня бесследно.
И вот теперь уже случилось так,
Что для меня он первый и последний!

Прости меня за то, что я, мой друг,
Так мало уделял тебе вниманья.
Только сейчас почувствовал я вдруг,
Что нет за всё, за это оправданья!

Не знаю, кем для нас заведено,
Что чувствам мы порой не доверяем.
Не ценим мы друзей и близких заодно,
Но плачем оттого, что их теряем!

Казнь

Палач идёт! Его топор отточен,
Сияет жаром в отблесках луча.
Его удар, я знаю, будет точен —
Не задрожит рука у палача!
Свою любовь на смерть я обрекаю,
Судья сейчас объявит приговор.
В свидетели тебя я призываю —
Моя любовь погибнет, словно вор!
Была любовь грешна и беззаботна,
Чужое счастье научилась красть.
Умела чувствами владеть свободно,
Навязывая слабым свою страсть!
Кому теперь нужны её страдания —
Обманутых в любви не перечесть.
И жаркие забудутся свиданья,
Когда спасают дорогую честь!
Честь женщины – она дороже славы,
Дороже счастья краденой любви.
Не для неё полны цветеньем травы —
Честь выше смерти, жизни и любви!
Уже собрались зрители у плахи.
Рыдает Жалость, не скрывая слёз.
А гордая Любовь стоит без страха,
Хотя палач уже топор занёс!

«Как трудно забываются обиды —...»

Как трудно забываются обиды —
Их невозможно сразу же забыть,
Когда они гвоздями в душу вбиты,
И с этой болью надо как-то жить!
Но всех обид больней непониманье,
Когда, сжигая сердце для людей,
Не получаешь должного вниманья
Даже от самых близких и детей!
Вот почему так дорого желанье
Собрать друзей и раствориться в них.
Наградою за слёзы невниманья
Рождается неповторимый миг —
Миг полного взаимопониманья,
Когда вокруг любимые друзья.
И в этот час короткого свиданья
Приходит снова радость бытия!

Новый год

Вас, проводивших Старый Год,
Прошу не запира́ть ворот —
В тулупе, в шапке к Вам войдёт
Смешной мальчишка – Новый Год!
Он мал, но мудр и Мать-Земля
Всё лучшее в него впитала.
И вместе с ним хочу и я,
Чтоб жизнь ещё прекрасней стала!
Чтобы любовь была на свете,
Чтобы всегда смеялись дети
И чтоб несчастий злой мороз
Не портил красоты берёз!

«Мы с детства торопили дни рожденья...»

Мы с детства торопили дни рожденья,
Старались по быстрее повзрослеть,
Чтобы успеть вкусить все наслажденья,
Боялись всё куда-то не успеть!
Но вот и годы быстро пролетели,
И наше детство в прошлое ушло.
И всё, чего когда-то мы хотели,
На этом прошлом былью проросло!
Уже и дочь торопится куда-то,
Да и сынишка вслед за ней спешит.
Взрослеют быстро, как и мы когда-то,
Словно их чувства кто-то тормозит!
И хотя год от года мы мудрее,
Но кровь бушует в жилах иногда.
А в наших детях детство внуков зреет,
И в этом мире будет так всегда!

Не хочется...

Не хочется, не можетя, не спитя,
Но что-то поднимает и ведёт.
И прорастает явью небылица
Для тех, кто любит или долго ждёт!

В руках умелых борозда прямая,
А у меня идёт то вкривь, то вкось.
Наверно, многое не понимая,
Надеялся частенько на «авось»!

Авось и здесь, пройдут и не заметят,
Но только перед Богом не криви.
Своих избранных Бог как-то метит,
Узнать бы как, себя бы проявил!

А так живу, всё больше подражая,
Тому, кто в жизни многое достиг,
Обманивая или унижая,
Но эту мудрость так и не постиг!

Пусть будет так, как есть, только по чести,
Зато никто не будет в спину клясть.
Для Бога мы всегда на своём месте,
Подняться трудно, но легко упасть!

Море гудит...

Море гудит, море штормит,
Чайки над морем кричат.
Над головой ветер шумит,
И развевает печаль.
Камни шуршат, брызги летят,
Но в сердце осталась грусть.
Чувства опять забыть хотят
Всё, что я знал наизусть.
Вокруг весна жизнью полна
И мне хорошо с тобой.
Твои слова, словно волна,
Мне возвращают любовь.
В море нырни, охолони,
И чувства её проверь.
Если опять ложны они,
То просто словам не верь!

«Я вспоминаю своё детство...»

Я вспоминаю своё детство,
Траву, тяжёлую от рос,
Когда и взрослые и дети
Спешили все на сенокос.
Взяв на день хлеба, сала, воду,
Гурьбой садились на подводу
И с песнями на дальний луг,
Округу всполошив вокруг!
Все взрослые косить спешили,
Пока не высохла роса,
А дети сено ворошили,
Срывая песней голоса.
И наработавшись, устало,
Возле копны ложились в тень.
Всего вкуснее в этот день
Казался хлеб с кусочком сала.
Не знаю я другого средства,
Чтобы так память всколыхнуть.
Но запах сена в моё детство
Меня пытается вернуть!

«Что нужно мужчине для счастья?»

Что нужно мужчине для счастья?

Работа, женщина и дом.

Ещё немного женской страсти

И женской заботы о нём.

А женщине этого мало.

Она, как жена и как мать,

Всё может для семьи отдать,

Когда её опорой стала.

И вечное противоречье

Не сможет в этом ей мешать —

Забота, любовь и сердечность

Помогут проблемы решать.

Но, окружив семью заботой,

Не надо также забывать —

Собой во всей этой работе

Нельзя мужчину заменять!

Должно быть всё на своём месте.

И возникает человек,

Когда во всём и на весь век

Мужчина с женщиною вместе!

В саду

Над головою яблоки и звёзды.
Рядом влекущий к себе женский вздох.
Спелой калины кровавые гроздья.
Спящий котёнок свернулся у ног.
Каждый сверчок свою скрипку настроил —
Ночь серенадою звуков полна.
В этом саду нас всего только трое —
Женщина, я, да на небе Луна.
Сладкие губы и нежные руки
В мыслях и в сердце сомненья смели.
Сразу куда-то исчезли все звуки,
Стало сильнее притяженье Земли.
Мир оградился границами сада,
Тучкой стыдливо прикрылась Луна.
Большого нам для любви и не надо —
Снова в Эдеме жизнь счастьем полна!
И хотя сердце от радости тает,
Снова Господь мне не в силах помочь —
Женщине Змея опять не хватает,
Чтобы из сада нас выгнали прочь!

Детская любовь

Как детская любовь прекрасна,
Как бескорыстна и чиста.
Мы к ней стремимся не напрасно —
Она, как светлая мечта.
Она не только греет душу,
В ней часть Божественной Любви.
Кто любит детский лепет слушать,
Детей не может не любить!
Какое искреннее чувство
В их детских светится глазах.
Для них неведомо искусство
Заведомую ложь сказать.
И детские целуя руки,
Я каждый миг благословлю,
Когда я слышу голос внука:
«Я, дедушка, тебя люблю!»

«Ради чего я прожил столько лет?»

Ради чего я прожил столько лет?
Ради детей? Они меня забыли.
Родители? Давно уже их нет
И нет тех женщин, что меня любили!
Ради друзей? Но предал меня друг.
Работа? Я уже пенсионер.
И нет ещё на свете таких мер,
Чтобы назад всё повернулось вдруг!
Одно осталось только у меня —
Любовь! Она всю жизнь меня хранила.
Её я ни на что не променял.
И в ней вся моя жизненная сила!

«Полетели года словно голуби —...»

Полетели года словно голуби —
Не поймать и назад не вернуть.
Не напиться зимою у проруби,
Если нечем воды зачерпнуть.

Всё смешалось в единое целое
И запуталось в мире вещей.
Не поймёшь, находясь под прицелами,
Где же свой, где чужой, где ничей.

Жизнь прекрасна Божественной Сущностью,
Но, наверно, уж так суждено,
Что заполнить её своей звучностью
До конца никому не дано.

Ангел мой, мой Хранитель невидимый,
Хватит душу мою беречь.
В Мир далёкий, который не видим мы,
Ты меня на заре уведи.

«Необозримый голубой простор...»

Необозримый голубой простор.
Ни облачка, ни тучки на нём нет.
И только пролетевший метеор
Оставил свой инверсионный след.

Суровой ниткой небеса прошив,
Он весь простор небесный залатал.
И хотя несколько мгновений жил,
Зато, сгорая, выше всех летал!

Летим и мы наверх со своей спесью,
Вершин по жизни достигаем тоже,
Но падая на Землю с поднебесья,
Вдруг понимаем, что летать не можем.

И рассуждая о судьбе Икара,
Находим удивительный ответ —
Взлетевших постигает Божья кара,
Если вверху для них опоры нет.

Поседали виски...

Поседали виски, смолкли птиц голоса
И щенячий восторг улетел из груди.
Словно инеем белым покрыла роса
Всю траву, по которой когда-то ходил.

На душе оставляя прощальную грусть,
Много вёсен прошло, трудно пересчитать.
Сколько их не жалея, жизнь не перелистать,
Будет так, как сложилась судьба, ну и пусть!

Всё равно за рассветом приходит закат,
И Земля завершает дневной оборот.
Жизнь ещё никому не дана напрокат,
И нельзя за ошибки платить наперёд!

Солнце в тучу садиться – наверно к дождю,
А на сердце тревожно, как перед грозой.
Напою ещё раз свою душу слезой —
За закатом рассвет, я его подожду!

«Как годы жизни быстро пролетели...»

Как годы жизни быстро пролетели.
Остановись и оглянись назад —
Даже наши песни постарели
И выцвели любимые глаза.
Отцы и дети – вечная проблема.
За них всегда наши сердца болят.
И это непонятное нам племя
Занять стремится место у руля!
Предав забвенью наши наставленья,
Спешат туда, куда судьба звала,
Забыв, что жизнь не только наслажденье,
Но и ответственность за все дела!
Возможно в жизни так давно ведётся,
Что что-то новое дано им знать.
Чужая истина не признаётся —
Её возможно только лишь познать!

«Как ушло из души вдохновенье —...»

Как ушло из души вдохновенье —
Словно вынули стержень из тела.
И остался лишь пепел забвенья
Из всего, что смеялось и пело.
Разрывается связь поколений,
Улетают залётные птицы.
Не понять, кто дурак, а кто гений.
И погасли на небе зарницы.
Растерялось обилие красок —
Стало всё, как зимой, чёрно-белым.
У детей только лица без масок.
На асфальте рисуют нас мелом.
Уходя, уходи без возврата,
Расставания нет без печали.
Всё былое исчезнет куда-то,
Но потом всё начнётся сначала!

«Утверждают древние поверья...»

Утверждают древние поверья,
Что могут в волка обращаться негры.
В свою стаю потом по-отечески
Принимают детей человеческих.
И растут среди них люди-звери.
В наши дни в это трудно поверить.
В бой выходят они с голой грудью
И в бою том пощады не будет.
После смерти живут они в Вирии,
И приносят туда их Валькирии.
Трудно их оценить нашей меркою,
Называют их люди Берсерками!

Порою хочется всё бросить

Порою хочется всё бросить,
От всех проблем уехать далеко,
Туда, где ветер почту носит,
И полной грудью дышится легко!
Облака там белее и выше,
А деревья как струны звенят.
Там душа может Бога услышать
И на радость печаль поменять!
И, возможно, когда ранним утром
Любоваться зарёй буду я,
Мне откроется вечная мудрость —
Станет ясною цель Бытия!

«Я себя порой на том ловлю...»

Я себя порой на том ловлю,
Что смотрю на жизнь с другого бока.
Женщин я по-прежнему люблю,
Но мне с ними уже одиноко.
А в груди затихает пожар,
Тот, что раньше сжигал меня страстью,
Оставляя в душе только жар,
Но его не хватает для счастья!
Видно я растерял весь свой пыл
По случайным, ненужным мне встречам,
И при этом совсем позабыл,
Что когда-то в жизни будет вечер!

«Затаилась в душе пустота...»

Затаилась в душе пустота
И тоска навалилась на плечи.
Звёздный путь мне укажет места,
Где тоску поменяют на вечность.
Там ночь прозрачна и тиха,
Летают светлячки у речки.
В том мире нет ещё греха,
И бродит лошадь без уздечки.
Смотрю на звёзды в вышине,
Ведет к ним лунная дорожка.
И женщина по ней ко мне
Придёт, смущённая немножко.
Мы с ней забудем обо всём —
Пусть будет Мир очеловечен.
Мы в этот мир уйдём вдвоём,
А звёздный путь далёк и млечен!

Не унижай себя

Не унижай себя, не унижай,
Не возвышай свои сомненья —
Сколько людей и столько мнений
С твоим не схожих, как ни жаль!
Не осуждай себя, не осуждай —
Любовь не может быть пороком.
И вслед за чувственным порогом
В душе ей место создай!
Не принуждай себя, не принуждай,
Но доверяй своей надежде.
Уже не будет так, как прежде,
А то, что будет, — ожидай!

Общение с Духами

Дух реки, возьми мою усталость,
Унеси её вместе с собой,
Чтобы в памяти моей осталась
Радость от общения с тобой!
Я Тебе свою душу открою,
Ты в неё энергии налей, —
Мы с Тобой, наверно, одной крови —
Ведь и я немного Водолей!
Дух ущелья, помоги мне тоже.
Не нарочно, а так, невзначай.
Сделай меня чуточку моложе,
Забери взамен мою печаль!
Я к Тебе ещё не раз приеду
Прикоснуться к мудрости седой,
И в конце нашей долгой беседы
Я умоюсь живою водой!
Дух горы, прости меня за смелость,
Что пришёл на вершину Твою.
Мне давно спросить Тебя хотелось,
Как влияешь Ты на жизнь мою.
Меня в горы почему-то тянет,
И смотрю я с любовью на них.
Воду рек Твоих я пью горстями —
Словно бы к Твоей груди приник!
Мне не надо покорять вершины,

Унижая величие гор.

Я люблю их, как любит мужчина,

С ранней юности и до сих пор!

Кораблик мечты

Голубая морская вода,
Золотая от солнца дорожка,
И по ней неизвестно куда
От вербы уплывает серёжка!
Из блокнота я вырву листок
И построю кораблик бумажный,
И на нём уплыву на Восток,
А где выйду на берег, неважно!
Лишь бы был там простор для души,
И деревья росли вековые,
Где бы я никуда не спешил
И всему восторгался впервые!
На волну я кораблик пустил,
По течению он устремился...
Я наверно мечту упустил,
Потому что он долго мне снился!
Я ещё один вырву листок,
Но теперь уже для самолёта.
Я в него сяду первым пилотом
И пушу на воздушный поток.
И тогда, если мне повезёт,
Я кораблик мечты отыщу.
Только знаю я то наперёд,
Что я снова его отпущу!

«На бульваре страдает гармошка...»

На бульваре страдает гармошка,
Навевая прохожим печаль.
И романсом летит над дорожкой
Эта тёмно вишнёвая шаль!
Вот сменилась мелодия снова
И не гонит ямщик лошадей,
А за каждым волнующим словом
Пара белых плывёт лебедей!
Для души и романса мир тесен
И хотя устарела гармонь,
Не стареют мотивы у песен,
Если в сердце остался огонь!

Зов предков

Душа восторженно ликует —
Вокруг простор небесный и земной.
Душистый воздух пью, смакуя,
И бьёт скакун копытом подо мной!
В крови кочуют гены предков
И своей властной рукой
Все мои чувства держат крепко,
Так, что теряется покой!
Но каждый раз порой весенней
Они приказывают мне
По степи, как пел Есенин,
Проскакать на розовом коне!

Облачный кораблик

Бескрайнее и голубое небо,
Облако, словно кораблик, на нём.
Ветер его паруса надувает,
Волны воздушные бьют по бортам!
Птицы, как чайки, под ним пролетают,
Но не садятся на мачты его.
Словно оживший «Летучий Голландец»
Плавно скользит по воздушным волнам!
Бури и горы ему не помеха,
Ищет он тихую гавань свою,
Там, где небесные зори восходят
И Ангелы Богу хвалу воздают!

Нескладно всё и неудачно

Как-то всё нескладно, неудачно,
Словно кто-то всё подстроил так,
Что, как женщина, ушла удача
И пошло всё наперекосяк!

Не поймать не то что там Жар-птицу,
Даже рыба и та не клюёт,
А подруга с кем-то веселится
И потом, не морщась, мне соврёт!

Как упустишь, потом не догонишь
И не вылезешь из колеи.
Не докажешь, да и не прогонишь,
Но углубишь сомненья свои!

Что такое счастье?

Если в сердце любовь постучится,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.