

ЮЛИЯ *Женищина, которой смотрят вслед*  
**ШИЛОВА**

КРИМИНАЛЬНАЯ  
МЕЛОДРАМА

**Ни мужа,  
ни любовника,  
или я не пускаю мужчин  
дальше постели**

**65-й  
РОМАН!**

**НОВИНКА + СУДЬБЫ В ПИСЬМАХ**

**Юлия Витальевна Шилова**  
**Ни мужа, ни любовника,**  
**или Я не пускаю**  
**мужчин дальше постели**

*Текст предоставлен издательством «АСТ»*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=182101](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=182101)*

*Ни мужа, ни любовника, или Я не пускаю мужчин дальше постели:*

*АСТ, АСТ Москва; М.: 2009*

*ISBN 978-5-17-058701-8, 978-5-403-00837-2*

### **Аннотация**

У Марины, девушки из элитного агентства escort-услуг, в одно мгновение исполнились все детские мечты. Сначала она, как Золушка из сказки, попала на бал, а затем оказалась в самом настоящем средневековом замке. Но... Часы пробили двенадцать! Нет, нет, платье и башмачки остались на месте, а вот принц превратился в страшилище. Чудом оставшись жива, Марина пробует начать новую жизнь, но страшная сказка продолжается...

# Содержание

От автора	4
Пролог	18
Глава 1	21
Глава 2	29
Глава 3	36
Глава 4	46
Глава 5	55
Глава 6	63
Глава 7	71
Глава 8	81
Конец ознакомительного фрагмента.	82

# **Юлия Шилова**

## **Ни мужа, ни любовника, или Я не пускаю мужчин дальше постели**

### **От автора**

Это мой шестьдесят пятый роман...

Для меня это очень важный рубеж в творчестве. Мне и самой не верится, что в моём багаже 65 книг...

Я не могу не выразить слова благодарности своим дорогим и горячо любимым читателям, ведь именно вы дарите мне вдохновение и даёте крылья, благодаря которым я никогда ничего не боюсь, могу с уверенностью идти вперёд и знаю, что у меня всегда всё получится. Спасибо за то, что вы в меня верите, покупаете мои книги и дарите мне сердечные улыбки и слова поддержки в своих письмах. В минуты сомнения и отчаяния я подсознательно чувствую вашу любовь, и все проблемы сразу отходят на второй план.

Я благодарна своей судьбе за то, что в этой жизни мне встречаются хорошие и добрые люди. Спасибо за их искренность и доброжелательность. Они делают меня лучше...

Близкие по духу люди сопровождают меня на моём жизненном пути, и в этом есть моя сила.

Мне хочется сказать слова восхищения и благодарности самому лучшему визажисту и стилисту, потрясающе утончённой красавице, обворожительной Асе Накулян, которая работает над моим образом. Асенька настоящий профессионал своего дела и милый, позитивный, чистый и прекрасный человек. Между нами воцарилось взаимопонимание сразу, как только мы увидели друг друга. Она идеально прочувствовала моё внутреннее «Я» и стала мне прекрасным и дорогим другом. Асенька, дорогая, спасибо тебе за то, что ты делаешь меня ещё более привлекательной и красивой. Пока ты наводишь мне красоту, мы всегда успеваем обсудить все последние новости и поделиться своими личными переживаниями, а также поведать друг другу самые сокровенные секреты. Я очень тебя люблю и восхищаюсь твоим талантом. Ты даришь людям красоту, а это очень благородное дело. С твоей помощью даже необработанный алмаз становится бриллиантом. Спасибо, дорогая, что ты проходишь этот путь вместе со мной. Будь счастлива, любима и всегда востребована работой, точно так же, как ты востребована сейчас.

Я не могу не выразить слова признательности, любви и благодарности замечательной девушке Светлане Шевченко, моему пресс-секретарю и неоценимой помощнице. Светлана, теперь я даже представить не могу, как я раньше без тебя обходилась. Я благодарна судьбе за то, что ты встретилась

на моём жизненном пути и сразу прониклась мной и моим творчеством. Спасибо тебе за то, что ты за меня искренне переживаешь и воспринимаешь все мои проблемы, как глубоко личные. Я получаю неизменное удовольствие от нашего с тобой общения. Традиция приятного сотрудничества переходит в дружбу. Мне очень легко с тобой, потому что ты открытый и искренний человек. Спасибо за поддержку, понимание и доброе ко мне отношение. Спасибо, что ты в меня веришь и никогда не отказываешь мне в помощи. Дорогая Светлана, оставайся всегда такой же красивой, жизнерадостной и обаятельной. Ты прекрасна. Пусть ничто и никогда не омрачает твою жизнь, пусть счастливая звезда освещает твой путь. Я тебя очень люблю.

Отдельное спасибо и мои наилучшие пожелания замечательной Леночке Осиповой, потрясающей Марии Сергеевой и моему новому редактору Евгении Сулицкой, которая очень трепетно и бережно относится к моим текстам. Я вас всех очень люблю и надеюсь на долгое и плодотворное сотрудничество. С вами очень приятно и комфортно работать. Низкий вам поклон за всё, что вы для меня делаете.

Так получилось, что уже на протяжении нескольких лет на своём официальном сайте, который сейчас находится по адресу: [www.shilova.ast.ru](http://www.shilova.ast.ru), я общаюсь с почитателями своего творчества и встречаюсь с ними в реальности. И это не просто встречи поклонников. Это встречи дорогих, близких и родных людей. Эти тёплые и трогательные встречи стали на-

шей доброй и славной традицией. Мне хочется сказать слова любви и благодарности всем, кто приехал на недавнюю встречу и наградил меня порцией очаровательных улыбок, неиссякаемого оптимизма и позитива.

Дорогая Анечка Ильясова из славного города Киева, спасибо тебе, моя хорошая, за то, что ты являешься модератором на нашем чудесном форуме и от тебя исходит солнечный свет. За твою мудрость, теплоту, слова любви и неоценимую поддержку. В мире не существует столько слов, сколько бы мне хотелось тебе сказать за твою отзывчивость, доброжелательность и красоту твоей сильной души. Я всегда восхищалась твоим оптимизмом и проницательностью. Вот уже второй раз ты бросаешь все свои дела и едешь на встречу в Москву из Киева для того, чтобы мы смогли с тобой увидеться, обняться и сказать друг другу слова, которые исходят из самого сердца. Я люблю тебя, дорогая, и желаю, чтобы в твоей жизни всё складывалось как нельзя лучше. Пусть твой любимый носит тебя на руках, а твой сыночек растёт здоровеньким, крепеньким и умненьким мальчиком, который будет всегда радовать свою восхитительную мамочку. Оставайся всегда такой же необыкновенно красивой и ослепительной. Ты совершенна, и твоё желание сделать совершенным окружающий тебя мир достойно восхищения и уважения. Я всегда буду благодарить свою судьбу за то, что она подарила мне такую подругу, как ты.

Дорогая Сашенька Райцева из Москвы, спасибо за то, что

мы всегда вместе и ты делишься со мной своим наболевшим. Ты задорная красавица, способная воплотить в жизнь самые смелые мечты и желания. На нашу встречу ты приехала с температурой, но по тебе этого не было видно. Ты выглядела просто великолепно. Ещё раз поздравляю тебя с защитой диплома. Я очень тебя люблю и хочу, чтобы твоя судьба всегда была к тебе благосклонна. Пусть твой любимый бережёт своё сокровище, почаще балует и удивляет. Ты умница и красавица, каких мало. Ты умеешь делать этот мир прекрасным и строить в нём своё счастье. Сашенька, не переставай писать стихи. Они у тебя чудесные. С твоего разрешения публикую стихотворение, которое ты мне посвятила.

Такие глаза и такое платье!

А взгляд – просто пламя, а речь – просто песня,

Мы с вами счастливыми самыми станем,

Вы крылья даёте, чтоб взвиться над бездной!

Спасибо родная, что Вы с нами рядом,

Спасибо за всё, за слова, за улыбки!

Для сердца бальзам, для души как отрада,

Советы Вы дарите нам без ошибки.

Вы мудрая женщина, просто подруга,

Теплом и надеждой Вы нас согревайте,

И с помощью Вас мы находим друг друга,

Мы любим и ценим Вас, Юлечка, знайте!!!

*Александра Райцева*

Милая, обаятельная Васик Анна из Донецка, мы увиде-



лись с тобой в первый раз в твоём замечательном городе, когда я приехала в Донецк, чтобы встретиться со своими читателями. Я сразу выделила тебя из всех, кто пришёл на встречу. Ты стояла в ослепительном красном платье с букетом цветов. Стройная, красивая и очень эффектная. Тогда нам практически не удалось пообщаться, но ты зашла на мой сайт и стала моим дорогим другом. А теперь ты приехала из Донецка в Москву на нашу встречу и озарила всех присутствующих своей лучезарной улыбкой. Анечка, я искренне надеюсь, что тебе понравилась Москва и ты смогла ощутить её сильную харизму и энергетику. Я очень тебя люблю и хочу, чтобы в твоей жизни всегда светило ясное солнышко, а в твоей душе распускались цветы.

Дорогая Машенька Зимина из Москвы, я познакомилась с тобой не так давно, но ты стала поистине родным и дорогим человеком. Глядя на тебя, хочется сказать: ты восхитительна, и окружающий тебя мир тоже восхитителен. Ты очень открытый, искренний, доброжелательный и лёгкий на подъём человек. У тебя очень живые глаза, они как омут затягивают всех, кто в них посмотрит. Пусть тот, кто попал в этот омут, бережёт тебя, любит и относится к тебе, как к драгоценному бриллианту – с особой заботой и нежностью. Я очень тебя люблю и хочу видеть тебя любимой, любящей и счастливой. Пусть окружающий тебя мир будет добрым, а встречающиеся на твоём пути люди будут хорошими.

Дорогая Анечка Сябренко из славного города Киева, спа-

сибо тебе, моя дорогая, за то, что ты приехала на эту незабываемую встречу, за твои тёплые письма и за твою непоколебимую силу духа. Таких, как ты, называют цветками из стали. Такой великолепный, потрясающе красивый цветочек снаружи и сталь внутри. За такой утончённой нежностью скрывается невероятно сильная личность... Ты свободна и сильна. В таких, как ты, влюбляются без оглядки. Таких долго завоёвывают и делают всё возможное, чтобы положить к их ногам целый мир. Ради таких женщин, как ты, мужчины лезут на стенку и совершают самые безумные и героические поступки. Береги себя, моя дорогая. Я очень тебя люблю и верю, что в твоей жизни всё сложится хорошо, потому что ты умеешь жить не только в гармонии с самой собой, но и с окружающим миром. Пусть все беды и ненастья обходят тебя стороной, а в твоей жизни, как и в душе, всегда светит солнышко.

Не могу не сказать несколько восхищенных слов замечательной, бойкой, харизматичной, притягательно стервозной и невероятно красивой девушке Айсиной Алине из Москвы. Не так давно Алина вышла замуж и стала счастливой женой. Я не смогла попасть к Алинке на свадьбу из-за вечной занятости, но хочу через книгу пожелать ей счастливой семейной жизни и исполнения всех её желаний. Рассматривая её свадебные фотографии, нельзя не отметить, что она была самой красивой и роскошной невестой Москвы. Алинка, ты выбрала себе достойную партию, береги свою любовь, пусть

она идёт с тобой по жизни долгие и долгие годы. Я безумно благодарна тебе, что ты смогла вырваться с работы и приехала ко мне на встречу. Навсегда запомню тот момент, когда я решила сделать своим друзьям сюрприз и приехала к ним на одиннадцатиметровом «Хаммере», чтобы вместе с ними покататься по Москве и выпить шампанского за долгожданную встречу. Я остановилась у места нашей встречи, и ты тут же припарковала рядом свою машину и первая подошла к огромному «Хаммеру». Когда я спросила тебя, как ты с ходу раскусила мой сюрприз, ты улыбнулась и сказала, что красный «Хаммер» – это мой стиль, и как только ты увидела его у места встречи, то сразу поняла – на нём приехала Юлия Шилова, чтобы посадить своих друзей в эту машину и любоваться вместе с ними красавицей Москвой из ее окон. Алиночка, ты прекрасна! Я тебя очень люблю и дорожу нашей дружбой! Пусть твой семейный очаг греет огонь любви, а твой дом будет полной чашей. Пусть твоя любовь будет яркой, сердечной и с каждым днём твои чувства будут всё краше и всё сильнее.

Мне хочется выразить свою любовь и признательность замечательной Александре Вакуленко из Минска. Сашенька, я рада, что в этой жизни мы всё же с тобой нашли и слышали друг друга. Спасибо тебе за любовь, за те тёплые, искренние и дорогие слова, которыми ты меня одарила. Твои сердечные слова – бальзам для моей души. Ты очень солнечная и позитивная. Таким всегда улыбается удача. Мне хочется,

чтобы ты смогла воплотить в жизнь свои самые смелые мечты и фантазии. В этой жизни всё достижимо, и мой пример тому доказательство. Разве я, девчонка из маленького шахтёрского городка, из совершенно обычной семьи, могла подумать о том, что когда-нибудь сяду в поезд дальнего следования, поеду в Москву и... стану известной писательницей. Но для этого мне пришлось пройти долгий и тяжёлый путь, где было отчаяние, потери дорогих и близких людей, страх, личные трагедии, одиночество, чудовищная душевная боль и постоянные риски. Просто я не боялась мечтать и верила в себя и провидение... Сашенька, милая, пусть каждый прожитый день придаёт тебе всё больше и больше уверенности, а за твоей спиной вырастают крылья, которые помогут тебе реализовать всё, что ты только задумаешь и пожелаешь. Ты очень красивая девушка, которая отличается неиссякаемым жизнелюбием, и ты заслуживаешь настоящего счастья. Мне было очень приятно читать, что после нашей встречи тебе сразу захотелось что-то изменить в своей жизни. Перемены всегда к лучшему. Ты изменила причёску и стала ещё эффектнее. Ты стала обращать внимание на маленькие радости и наслаждаться каждым прожитым днём, это ли не счастье. Ведь так здорово жить и получать удовольствие от собственной жизни. Закрутив головокружительный роман с собственной жизнью, ты увидишь этот мир совсем другими глазами. Глазами счастливого человека!!!

Дорогая Леночка Архутич из Ногинска, ты настолько

славная, лучистая и красивая, что я не нахожу слов, которыми могу выразить любовь к тебе. Спасибо тебе, моя дорогая, что ты приехала на эту встречу, что заряжала всех присутствующих своими радужными и незабываемыми улыбками. Леночка, милая, верь в собственную неотразимость и иди по жизни с высоко поднятой головой. А всё остальное приложится. Дари добро, ведь добро заразительно. Если мы все будем стремиться делать добрые поступки, мы сделаем этот мир хоть немного добрее. Пусть на твоём пути встретится тот единственный, которого ты ждала все эти годы. Ты узнаешь его сразу, по походке, по голосу, по жесту и по поступкам. Ты поймёшь, что он **НАСТОЯЩИЙ**. Леночка, любимая, пусть в твоей жизни никогда не будет слёз и в ней всегда будет ясно.

Леночка Зайченко из города Киева, я очень рада, что ты смогла приехать на встречу. Ты восхитительна! Я рада, что мы находимся с тобой на одной волне и смогли не потеряться во времени. Будь всегда такой же радостной и активной. Согревай окружающих тебя людей своей добротой и любовью. Не забывай, что на небе есть твоя желанная звезда, которая обязательно подарит тебе любовь и поможет воплотить свою мечту. Будь счастлива, любима и всегда так же прекрасна, как и в момент нашей встречи. Пусть тебя повсюду провожают восторженные взгляды мужчин, а все твои дела и начинания сопутствуют успех и удача. Я тебя очень люблю.

Хочу выразить слова признательности и благодарности

двум обворожительным красавицам сестрёнкам: Тимохиным Елене и Марии из Москвы. Вы обе такие замечательные и позитивные, что, глядя на вас, в который раз понимаешь одну и ту же вещь: красота – страшная сила. Леночка, я очень хорошо помню, как ты приезжала на все мои встречи с читателями. Тебя нельзя не заметить. А потом ты познакомила меня со своей сестрёнкой, и вы обе стали для меня очень дорогими людьми. Оставайтесь всегда такими же необычайно красивыми, яркими, энергичными и жизнерадостными. Пусть мужчины дарят вам самые роскошные букеты и совершают ради вас настоящие мужские поступки. Я вас обеих очень люблю и верю в то, что впереди у нас ещё много встреч. Пусть все цветы этого мира цветут только у ваших ног. Будьте счастливы, мои дорогие.

Дорогая Терёшина Виктория из Москвы, я очень рада нашему знакомству, и мне было очень приятно, что ты приехала на встречу. Сказать, что ты очень красива, ничего не сказать. Ты ослепительна. Пусть твой муж тебя бережёт, а твой семейный очаг с каждым днём будет всё жарче и крепче. Пусть каждое утро будет кофе в постель и самые желанные комплименты, а каждое мгновение этой жизни дарит улыбку, солнце и тепло. Пусть в этой жизни у тебя будет как можно больше искренних друзей, а твоё очаровательное сердечко будет наполнено нежностью и любовью. Я тебя очень люблю.

Милая Оленька Ананьева из Балашихи, спасибо тебе, моя

хорошая, за любовь, преданность и за то, что ТЫ ЕСТЬ. Я рада, что мы вновь увиделись на встрече дорогих и близких друзей. Никогда не забывай о том, что ты прекрасна и создана для любви. Передавай мои наилучшие пожелания своей подруге Софии. Я вас обеих очень люблю.

Дорогая Астахова Катенька из Москвы, я очень рада нашему с тобой знакомству и нашей встрече. Пусть в твоей жизни сложится всё так, как ты хочешь. Твори добро и делай этот мир как можно прекраснее. Даже в толпе держись так, как будто ты одна, и никогда не забывай о том, что ты родилась Богиней. Ты очень красива и изысканна. Я тебя очень люблю.

Мои самые искренние слова любви и признательности Ку-тенковым Галине и Борису. Такой молодой и красивой бабушке и такому замечательному внуку. К сожалению, Галина не смогла приехать на встречу, но Борис дал мне телефонную трубку, и я имела возможность поговорить с ней по телефону, слушая её чарующий голос. Дорогая Галина, я вас очень люблю. Вы потрясающая женщина, которая воспитала такого умного и замечательного внука. Пусть вашей семье всегда улыбается солнышко. Пусть здоровье будет крепким и все цветы и улыбки этого мира будут посвящены только вам. Борис, я рада, что ты приехал на встречу и разбавил нашу женскую компанию своим мужским присутствием. Я вас с Галиной очень люблю и искренне верю, что все печали будут обходить вас стороной и в вашей жизни не будет места даже

для лёгкой грусти. Пусть ваши глаза сияют и от вас идёт тепло, согревающее другие души. Да хранит вашу семью Бог.

Не могу также не сказать слова благодарности Леночке из Пензы, Диночке из Петербурга, Анечке из Владикавказа и Катеньке из Тамбова, которые в силу обстоятельств не смогли приехать на встречу. Милые, дорогие, любимые, пусть вам всегда сопутствуют надежда, вера и любовь. Наша самая лучшая встреча ещё впереди.

После всех сердечных признаний мне вновь хочется процитировать чудесные стихи моей читательницы и подруги Сашеньки Райцевой, которые характеризуют всех этих девушек:

Мы – цветы,  
В нашей жизни так много законов,  
Мы – цветы,  
Значит, нам до любви только шаг.  
Мы – цветы,  
Просто мы красотой окрыленны!  
Мы – цветы  
И растём мы во всех городах!

У меня очень много прекрасных друзей. Я везучая, потому что меня окружают хорошие люди, а чуждые мне люди не задерживаются в моём окружении надолго. Я тут же говорю им «Прощай» и не поддерживаю с ними никакой связи. Каждый из нас идёт своей дорогой. Я такая, как есть, и рядом со



мною могут быть только те люди, которые не будут пытаться меня изменить и навязывать свои негативные жизненные стандарты и ценности. У меня нет столько энергии, чтобы растрачивать её попусту и изматывать свою душу ненужными переживаниями.

Спасибо моей семье за то, что она очень сильно меня любит и оберегает. Если бы не ваша любовь и поддержка, я бы никогда не стала тем, кем стала сейчас. Вы верите в меня и дарите мне вдохновение! Спасибо моей лучшей подруге – моей обожаемой мамочке. Мамочка, спасибо тебе, что ты всегда рядом со мной. Без твоей любви и поддержки у меня никогда бы ничего не получилось. Спасибо моим чудесным дочерям: Лолите и Злате. Вы самые прекрасные дочери на свете, и я вас очень люблю. Спасибо моему любимому и единственному. Все слова, которые мне хочется тебе сказать, я скажу тебе сегодня в нашем доме. Люблю тебя.

Спасибо всем, кто держит в руках эту книгу! Я вас очень люблю и надеюсь, что чтение этой книги принесёт вам настоящее удовольствие. Если вы ещё не с нами, то вливайтесь в удивительный мир читателей Юлии Шиловой. Давайте общаться, дружить и делать этот мир добрее и человечнее.

*Любящий вас автор,  
Юлия Шилова.*

# Пролог

Я и сама не пойму, как я смогла найти общий язык с одиночеством и распахнула перед ним двери своей квартиры...

Не знаю, как это получилось, но даже в самой шумной компании, среди множества весёлых людей, я чувствую себя одинокой. Дошло до смешного — я стала ценить одиночество.

Мне надоело отвечать на вопрос: «Почему ты одна?» Я одна, потому что мне этого хочется... Я нуждаюсь в уединении, в физической и эмоциональной свободе. Сложно объяснить, но мне просто интересно быть с самой собой. Мне не скучно. Я наслаждаюсь своей независимостью, и я совсем не уязвима от того, что рядом со мной нет дорогого и единственного.

Не скрою, бывают минуты, когда мне трудно возвращаться в пустое жилище и даже хочется что-то поменять... Я горжусь своей самостоятельностью, но, как и любая женщина, иногда думаю, что отдала бы всё на свете за семью и ребёнка. Правда, сразу после таких мыслей появляется страх, и я представляю себя наседкой, которая потеряла себя и уже не может отстоять собственное «Я». Тем более что я не знаю ни одного примера счастливой семьи. Каждый сам кузнец собственного одиночества.

Я привыкла выбирать подарки на Новый год только родственникам и подругам. Мне не нужно ломать голову, что бы

преподнести своему любимому, по причине того, что любимого нет. В моём доме только одни тапочки и одна зубная щётка, а когда я курю на балконе, меня успокаивает тишина позади. Никого не нужно ждать поздними вечерами, и никто не раскидывает свои вещи. Я привыкла спать в постели одна. И я далеко не несчастная и не одинокая. Я свободная, и это меня окрыляет.

Одиночество часть моей философии. Если человек силён, то оно его совершенно не напрягает. Когда ты связан с другими людьми, приходится идти на компромиссы, забывать о своих желаниях и исполнять навязанные роли. Когда ты одна, ты делаешь то, что хочешь, а не то, что хотят от тебя окружающие. Такое внутреннее бегство помогает провести ревизию и чистку собственного «Я», изменить свое мировоззрение. Многие меня совершенно не понимают, и, как бы я ни старалась, мы всё равно говорим на разных языках. Я решила не тратить на них своё время и силы. Я осталась ОДНА. Я слишком требовательна к тем, кто рядом. Мне стало нравиться жить для себя... По крайней мере, я знаю точно, что никто не ударит ножом мне в спину и я не разочаруюсь в каком-нибудь мужчине-оборотне, а также не испытаю чувства, что тебя растоптали...

Я попрощалась со многими людьми. Когда-то я уходила в НИКУДА, но в последний раз я ушла к САМОЙ СЕБЕ, а точнее просто ВЕРНУЛАСЬ... Я больше не хочу держаться за отношения – ещё свежи в памяти бессонные ночи, лит-

ры алкоголя и горы кокаина. В общем всё, от чего можно забыться. И с каждым таким забытьём ты опускаешься на самое дно и медленно, но верно уничтожаешь себя, а ведь, кроме самой себя, у тебя никого нет.

Всё чаще мне хочется вернуться в своё детство. Лес, река, изба и жареная дедушкина картошка... Такая, как я люблю, с золотисто-коричневой корочкой и со шкварками...

# Глава 1

– Лорд, вернись! – крикнула я убегающему от меня догу. – Ко мне, я сказала!

Но обезумевший пёс совершенно не реагировал на мои призывы и, схватив подстреленную куропатку за крыло, стал отчаянно размахивать ею, как флагом, и, в буквальном смысле слова, рвать на куски.

– Не смей! А ну-ка брось!

Бесполезно посмотрев на подошедших незнакомых охотников с ружьями, я растерянно развела руками и со словами:

– Не знаю, что на него нашло, – самоотверженно принялась вырывать куропатку у Лорда.

Когда мне всё же удалось вытащить несчастную куропатку из пасти любимого пса и протянуть её с любопытством разглядывающим меня охотникам, они заявили, что я могу подарить подстреленную ими куропатку на обед своей собаке.

– Вообще-то Лорд ест только дорогие корма, – заметила я, встретившись взглядом с мужчиной, который выделялся среди этой троицы своими крупными габаритами и нешуточным ростом. Он обладал той brutальной внешностью, которая так нравится женщинам.

– По вашей собаке этого не скажешь.

– Чего не скажешь?

– Что она элитными кормами питается. Со стороны ка-

жется, что вы держите ее на голодном пайке, – решил пошутить он. – Вон как на дичь накинута.

После этого охотники прыснули со смеху и кинули заметно обглоданную куропатку погрустневшему Лорду. Тот моментально повеселел и подхватил её всё с тем же энтузиазмом.

– Это какие-то охотничьи инстинкты срабатывают, – попыталась оправдаться я и вновь посмотрела на brutального красавца, который не сводил с меня жгучих и любопытных глаз.

– А вы что тут одна делаете?

– Гуляю.

– Не страшно?

– Нет. А кого я должна бояться?

– Мало ли. Лес всё-таки.

– А я леса никогда не боялась.

– Рискованная вы девушка.

– У меня дедушка всю жизнь лесником был. В лесу я чувствую себя намного спокойнее, чем в городе среди людей.

– Какая странная философия, – задумчиво произнёс незнакомец и поинтересовался: – А собака у вас тоже в лесу себя лучше чувствует, чем в городе?

– Лорд сюда со мной с удовольствием приезжает. Несмотря на то что он сугубо городской житель, ему здесь очень нравится. Если бы я его обратно не тащила, он бы здесь и остался.

– И часто вы со своим четвероногим другом в лес выбираетесь?

– Как только выдаётся свободная минутка. А вы, наверное, в охотничьем доме остановились в паре километров отсюда?

– Откуда вы знаете?

– Я же говорю, мой дед здесь всю жизнь лесником был, поэтому я эти места очень хорошо знаю. Все приезжие в основном в охотничьем доме останавливаются у деда Ивана. Правда, некоторые смельчаки хотят быть ещё ближе к природе и у реки на ночь палатки разбивают.

– Простите, а вы, когда в эти места попадаете, где останавливаетесь?

– В домике своего деда. Он у самой реки.

– Клим, хватит девушку расспросами мучить. – Двое других охотников напомнили нам, что мы не одни. – Девушка, а вы поосторожнее в лесу-то. Небезопасно такой красавице одной по дремучей чаще разгуливать.

– А может, её в лесной избушке муж ждёт, – заметил тот, кого только что назвали Климом, и слегка прищурился.

– Если вы хотите узнать моё семейное положение, то я не замужем, – с вызовом бросила я и пристегнула поводок к ошейнику Лорда, который уже потерял всяческий интерес к куропатке.

– Нам пора. Мы с Лордом не будем мешать вашей охоте и пойдём по направлению к реке, чтобы шальная пуля слу-

чайно не достала и нас.

Не успела я сделать и несколько шагов, как услышала:

– Погодите!

Остановившись, я развернулась и удивлённо посмотрела на окликнувшего меня мужчину.

– Вы даже не сказали, как вас зовут.

– А вам это действительно интересно?

– Ну если было бы неинтересно, я бы не спрашивал.

– Марина. Меня зовут Марина.

– Очень приятно. Клим. А это мои друзья: Михаил и Александр. Мы сегодня после охоты дичь приготовим. Нам бы хотелось, чтобы вы согласились разбавить нашу мужскую компанию. Приходите к нам на ужин. Скажите, как вас найти, я сам за вами приду, чтобы вы одна по вечернему лесу не шли.

– Спасибо за приглашение, но я не приду, – поспешила отказать я и, желая сгладить свою резкость, добавила: – Удачной вам охоты и хорошего ужина.

От неожиданности Клим слегка приоткрыл рот и хотел сказать что-то ещё, но я уже уходила прочь уверенным шагом. Вернувшись в избу своего деда, я села на крыльцо и потрепала за ухо прилёгшего рядом Лорда.

– Ну что ты, Лорд, вцепился в чужую куропатку, как будто никогда не видел подстреленной живности? Мы же с тобой на охоту ходили, и ты особо не реагировал на наши трофеи. Может, и вправду говорят, что чужой кусок всегда слаще.



Лорд поднял свою морду и, виновато взглянув на меня, жалобно заскулил, словно извиняясь за своё поведение.

— Да ладно, забыли. — Я не могла долго злиться на своего пса.

— В конце концов, этот лес не частный и его, слава богу, никто не приватизировал, поэтому всё, что здесь водится, тоже общее.

Немного помолчав, я добавила:

— Кто бы мог подумать, что в лесу познакомиться можно. Даже в столь отдалённых местах мужики бродят. А этот Клим интересный. Правда, сразу чувствуется, что он не только заядлый охотник, но и заядлый бабник. Он ведь меня взглядом раздевал, и это на охоте, когда нормального человека, кроме дичи, ничто не должно интересовать. Я от его повышенного интереса себя даже как-то неловко чувствовала.

Лорд любил наши вечерние душевные беседы и смотрел на меня такими понимающими и внимательными глазами, что я искренне верила, что он действительно понимает, о чём я ему говорю. И не важно, что он не может ответить, зато он умеет слушать, а это очень ценное качество, которого так недостаёт многим из нас. Слушатель всегда самый благородный и приятный собеседник.

Ближе к вечеру я решила совершить неизменный вечерний ритуал и искупаться в реке. Скинув одежду и оставшись в одном купальнике, я взглянула на Лорда и спросила:

– Ты со мной? У тебя есть настроение искупнуться?

Преданный Лорд бросился за мной в воду и поплыл рядом. Правда, егохватило совсем ненамного, и, преодолев несколько метров, он решил вернуться обратно.

– Жди меня на берегу! – крикнула ему я, направившись в противоположную сторону.

Так получилось, что у меня не было ближе и надёжнее друга, чем Лорд. Однажды, когда судьба очень сильно и больно ударила меня, заставив почувствовать себя одинокой и никому не нужной, я купила себе щенка и ни разу об этом не пожалела. Жизнь вновь обрела смысл и заиграла яркими и праздничными красками. В ней появилось потрясающее преданное существо, которое любило меня безгранично и бескорыстно. Щенок быстро подрос и превратился в красивого и грациозного пса, вызывавшего восхищение и восторг у всех моих знакомых.

Я всегда плавала не менее часа и, наверное, именно поэтому чувствовала себя превосходно и имела прекрасную физическую форму.

Вернувшись к берегу, я увидела сидящего там мужчину и сразу поняла, что это Клим.

– Не помешаю? – Клим взял полотенце и хотел было меня вытереть, но я тут же его одёрнула и дала понять, что помощники мне не нужны.

– Я всего лишь хотел помочь...

– Спасибо, но я как-то привыкла справляться сама.

– Я сразу понял, что вы девушка очень самостоятельная. Неужели вы совершенно одна живёте здесь? – Клим кивнул на избу моего покойного деда.

– Одна, – не раздумывая ответила я, закутываясь в полотенце.

– И не страшно?

– Я уже говорила вам, что в городе я испытываю значительно больший страх, чем здесь.

– Но ведь здесь вас кто-нибудь может обидеть. Мало ли кого занесёт в глушь... А тут такая лесная красавица.

– У меня есть ружьё.

– Ещё скажите, что вы умеете стрелять.

– И между прочим, очень хорошо.

– И где научились?

– Здесь, в лесу. Здесь сама жизнь заставляет дружить с оружием. Послушайте, Клим, а как вы меня нашли?

– Вы сами упомянули, что ваш дом стоит у реки.

– Но вообще-то река немаленькая, и найти его достаточно сложно, – заметила я.

– Я просто шёл по берегу... А ещё я очень сильно хотел тебя увидеть.

– Тебя? Кажется, мы с вами на «ты» ещё не переходили.

– А я даже этого и не заметил. Чего тянуть? Подумай, может, эта встреча в лесу предначертана нам судьбой? Я как-то перестал верить в случайности; ведь любая случайность – это не что иное, как закономерность.

Не успела я произнести и звука, как Клим притянул меня к себе и жадно поцеловал.

## Глава 2

Лорд неправильно истолковал действия моего нового знакомого и хотел броситься мне на помощь, но я махнула ему рукой и дала понять, что всё в порядке. Клим распахнул на мне полотенце и стал покрывать моё тело нежными поцелуями.

– Ты очень красива.

– Я знаю, – к его удивлению, заметила я.

– И очень доступна, – как бы в шутку добавил он, касаясь губами моих сосков.

– Я знаю, – вновь ответила я и погладила его по голове. – Я всё про себя знаю... Если ты хочешь открыть Америку, то не старайся. Она уже давно открыта и изучена.

Мы занимались сексом прямо на траве, и это была необузданная животная страсть. Мы хотели испить друг друга до капельки и насладиться каждым проведённым вместе мгновением. Чуть позже Клим взял меня на руки и отнёс в дом. Там мы продолжили с ещё большим отчаянием и отдались любви до крика, до дрожи по всему телу, словно оба испытывали это в первый раз.

– Хотел пригласить тебя к нам на уху, но не смог удержаться и заполучил тебя всю, – блаженно улыбаясь, заговорил стихами Клим, как только все закончилось.

– Ну, допустим, всю ты меня не заполучил, – с иронией

произнесла я. – А всего лишь временно моё тело.

– Ах, даже так. Что же нужно для того, чтобы получать твоё тело постоянно?

– Боюсь, что это невозможно. Думаю, что постоянно тебе лучше всего довольствоваться своей женой. Я не создана для подобных отношений.

– А я не женат, – поспешил уточнить Клим.

– Не женат?

– Что тебя так удивляет?

– Но тебе же не меньше тридцати...

– Мне тридцать пять, – поправил Клим.

– И что, у тебя нет ни жены, ни детей?

– Представь себе. Ни жены, ни детей.

– Клим, вот я смотрю на тебя и думаю, что же в тебе не так... Пытаюсь понять..

– А по-твоему, если у мужчины в моём возрасте нет семьи, значит, он дефективный?

– Ну я не сомневаюсь, что какие-то скрытые отклонения есть. Всех нормальных гребут ещё в молодости. К тридцати пяти они уже имеют за плечами второй брак и принадлежат к армии глубоко женатых мужчин.

Я тут же прикусила губу и прошептала:

– Ты только не обижайся, пожалуйста. Я же не со зла всё это говорю, а просто обсуждаю достоверные факты.

– А я и не обижаюсь, – как ни в чём не бывало усмехнулся Клим. – На обиженных воду возят. Меня не пугают стерео-

типы. Я свой основной косяк, или дефект, как ты его назвала, сам знаю.

– Надо же, какой ты самокритичный. Ну и просвети ради любопытства.

– А я голытьба. Вот тебе и весь дефект.

– Голытьба? – От неожиданности я заморгала.

– Ну да. В наше время всем подавай олигархов с виллами, яхтами и собственным бизнесом, а до простых мужиков, у которых ничего нет, и дела никому нет.

– Да я бы не сказала, что всем нужны олигархи. Сейчас любых мужиков тётки гребут и особо не приглядываются, что там у него есть, а чего нет. Главное, чтобы не пил, был не законченный импотент и не заглядывался на других мужчин. То, что ты совсем не импотент, в этом я уже убедилась, – авторитетно заметила я.

– В том, что я не заглядываюсь на других мужчин, тоже, – засмеялся Клим, а вместе с ним покатила от хохота и я.

– Нет. В этом я ещё убедиться не успела.

– Если бы я интересовался мужчинами, то уж, наверное, я бы тогда остался со своими друзьями, а не пришёл к тебе.

– Тоже верно. – От смеха у меня выступили слёзы. – А вот в том, пьёшь ты или нет, я ещё убедиться не успела. Но если честно, то на сильно пьющего ты не похож.

– Пью умеренно, – поспешил обрадовать меня Клим. – В компаниях и по праздникам.

– Тогда почему ты до сих пор не женат?

Клим принял серьёзный вид и ответил:

– Потому, что я работаю грузчиком в магазине. Получаю копейку и живу в подвальном помещении.

– Как в подвальном помещении? – опешила я.

– Просто мне там от магазина жильё дали. Что-то типа общежития. Цокольный этаж. Каморка девять метров с крошечным зарешеченным окошечком.

– А не проще ли найти нормальную работу и снять хотя бы комнату где-нибудь в коммуналке?

– Да какую нормальную работу я могу получить, если престижного образования я так и не получил. Всю жизнь коком проплавал. Правда, нажить так ничего и не успел. Всё, что зарабатывал, сразу на берегу спускал. В море я больше не пойду. Не хочу.

– Ещё скажи, что тебе твоя работа нравится.

– Она меня устраивает. Так что, мне особо женщине предложить нечего. Наверное, поэтому я и один. Разочаровал я тебя?

– Нет, – честно ответила я. – Я же не замуж за тебя собралась. В данный момент меня больше интересует то, что у тебя в штанах, а не то, что у тебя за душой. Для случайной связи не нужны миллионы. – Я помолчала и добавила: – Что-то я не видела, чтобы грузчики из подвальных помещений в наших лесах охотились. У тебя ружьё дорогое. Я знаю, что за постой и за организацию охоты в наших местах надо немало заплатить.



– Ну уж дорогое ружьё я себе всегда могу прикупить. – Клим явно забавлял наш разговор. – Для этого годы пахать не надо. А что касается моих друзей, то они не грузчики. Один из них даже крутится в бизнесе. Просто мы с ним ещё со школы дружим, поэтому для нас не имеет значения, кто есть кто.

– Так почему же он не возьмёт тебя к себе в бизнес?

– Зачем? Я в этом ничего не понимаю.

– Но ведь всему можно научиться.

– Марина, я же тебе сказал, что меня всё устраивает.

– Как же ты тогда жениться собрался и семью кормить?

– Во-первых, жениться я не собрался. У меня даже кандидатуры нет. А во-вторых, если это когда-нибудь и произойдёт, то моя вторая половина должна довольствоваться тем, что имею я.

– Хорошие перспективы. А будущие дети тоже должны довольствоваться?

– Просто нужно жить по возможностям и довольствоваться тем, что имеешь.

Клим вдруг стал задумчивым и даже серьёзным:

– Ну, и почему ты не говоришь, что терпеть не можешь мужиков с такой жизненной позицией и что мечтаешь встретить своего олигарха?

– Зачем мне нужны олигархи, если они все на голову больные?! А что касается твоей жизненной позиции, то и на тебя найдётся своя женщина.

Клим посмотрел на часы и как-то осторожно спросил:

– Марина, а можно я никуда не пойду и на ночь у тебя останусь?

– А твои друзья тебя искать не будут?

– Нет. Они всё поймут.

– Оставайся.

– Спасибо. А то куда я в темноте пойду? Я, в отличие от тебя, не чувствую себя в лесу лучше, чем в городе. Я до сих пор удивляюсь, как ты здесь можешь одна ночевать.

– Я уже привыкла. Чего мне бояться, если здесь каждый кустик знаком.

– Маринка, а ведь я ничего о тебе не знаю, кроме того, что живёшь ты в этой избушке вместе со своей собакой.

– А оно тебе надо, обо мне что-то знать?

Освободившись от объятий Клима, я подошла к окну и улыбнулась повисшей над соснами луне.

– Сегодня полнолуние. Смотри, как светло. А красиво-то как. Пошли купаться.

– Купаться? – Клим приподнялся и с недоверием переспросил: – Ночью в реке?!

– Ты боишься, что ли? – с усмешкой поддела его я.

– Вот ещё. – По реакции Клима было нетрудно догадаться, что мои слова его сильно задели. – Просто я никогда не плавал ночью в реке.

– А зря. Я постоянно купаюсь в полнолуние. Это так здорово.

Не оставив Климу никакого выбора, я схватила его за руку и, не дав возможности одеться, потащила к реке.

– Сумасшедшая, куда ты меня тянешь?

– Купаться! – кричала я, толкая Клима в воду.

– Если бы мне кто-нибудь сказал, что я пойду с друзьями на охоту и встречу там лесную нимфу, с которой проведу восхитительную ночь, никогда бы не поверил! Маринка, так не бывает!

– Так бывает, – возразила я и, заплыв вместе с Климом на глубину, обняла его за шею.

## Глава 3

Я проснулась от того, что Клим гладил мне волосы и внимательно всматривался в моё лицо.

– Привет, – обрадовался он, увидев, что я проснулась.

– Привет. Который час?

– Десять утра. С тобой не только приятно засыпать, но и приятно просыпаться, – заметил Клим.

– Я приму это как комплимент.

– Клим, ты здесь?!

Увидев, что в дом ворвался один из друзей Клим, я натянула на обнаженное тело простыню и с недоумением уставилась на него.

– Мишка, а ты здесь как очутился?! – опешил от неожиданности Клим.

– Я на ночь дверь забыла закрыть, – пробурчала я недовольным голосом.

– Клим, беда случилась. – Не обращая на меня внимания, незваный гость обвел избу безумным взглядом. Он заметно нервничал, заикался и был неестественно бледный.

– Что случилось, говори же скорей!

– Сашку ночью убили.

– Как убили?

– Сам не знаю, как это произошло. Мы вчера так и поняли, что ты ночевать вряд ли придёшь. Дед Иван приготовил

нам ужин из пойманной дичи и ушёл к себе. Мы с Саней хорошо выпили, поужинали, за тебя тост подняли, пожалели, что тебя с нами нет. Около часу ночи спать легли.

Михаил замолчал. Его нижняя губа затряслась, а на глазах появились слёзы.

– И что произошло-то? – Не дожидаясь ответа, Клим подскочил с кровати и принялся одеваться. – Мишка, ну не трави душу! Говори, что произошло!

– Я утром проснулся, подошёл к кровати Сашки, хотел его разбудить, а у него горло перерезано. Кровища кругом, а Санька мёртв.

– Как мёртв? Как горло перерезано?! – Клим раздул ноздри и тяжело задышал.

– Я сам не знаю. Клим, ума не приложу, как могло произойти подобное. Мы когда спать ложились, на ночь дверь не закрыли. Да и сторожка деда Ивана недалеко.

– А дверь-то почему не закрыли?

– Так подумали, вдруг ты ночью придёшь. Ты же не сказал, что утром вернёшься. Мы, конечно, это предполагали, но на всякий случай дверь оставили открытой. Побоялись – ты стучать будешь, а мы не услышим.

– Так, а кто Саньку зарезал?

– А я откуда знаю, – пожал плечами Михаил и трясущимися руками полез в карман за сигаретой. – Дед Иван тоже в шоке, говорит, он всю жизнь в этом лесу прожил, и у них никогда ничего подобного не было. Он сейчас в соседнюю

деревню поехал, чтобы хоть кого-то из милиции привезти. Я понимаю, что убийцу в таком огромном лесу не найдёшь, но факт убийства зафиксировать нужно.

– Как же такое могло случиться... – Клим растерянно развёл руками и посмотрел в мою сторону:

– Маринка, ты бы здесь одна не ночевала. Ты ведь тоже с открытой дверью спишь. Уезжала бы ты в город. Что тебе одной в этом лесу делать?!

– В охотничьем доме деда Ивана постоянно кто-нибудь останавливается. Тут никогда никаких убийств не было. Ума не приложу, как такое могло произойти.

– Дед Иван говорит, что по радио передавали, будто из воинской части сбежал солдат с оружием. Может прятаться в этом лесу.

– Если это беглый солдат, то он должен из оружия стрелять, а не горло резать. И почему тебя в живых оставил? Что-то на беглого солдата это мало похоже.

– Я и сам не понимаю, почему именно Саньку на тот свет отправили. Почему не меня или нас обоих?! – в сердцах произнёс Михаил и, бросив: – Клим, я тебя на улице жду, – вышел из комнаты.

Клим сел на краешек кровати и взял меня за руку:

– Марин, мне пора.

– Мне очень жаль, что такое произошло, – только и смогла сказать я.

– Ты должна сегодня же уехать в город. Здесь оставаться

опасно. Убийца может заявиться к тебе. Хочешь, поехали с нами. Мы повезём тело друга в Москву.

– Я остаюсь, – отрезала и тут же добавила: – Мне пока в Москве делать нечего. На работу через неделю.

Мой ответ привёл Клима в замешательство, и он слегка сжал мне руку:

– Ты остаёшься даже после всего, что произошло?

– Остаюсь.

– Ну почему?!

– Потому, что даже трагическая гибель твоего друга не перечеркнёт мою любовь к здешним местам.

– И тебе не страшно?

– У меня есть собака и ружьё, которое всегда стоит у изголовья моей кровати.

– Да ты сумасшедшая. Любая другая на твоём месте уже впала бы в истерику и побежала в город.

– Я не любая, – ответила я и посмотрела Климу в глаза. – В случае чего я всегда смогу за себя постоять.

– Значит, ты совсем не боишься?

– Дело не в этом. Просто города я боюсь больше, чем леса.

– Ладно, бог с тобой. Только обещай хотя бы, что будешь закрывать дверь на ночь.

– Обещаю.

– А как мне найти тебя в городе?

– Зачем?

– Ты считаешь, что не стоит? Одного раза вполне доста-

точно? Марин, я же ничего о тебе не знаю.

– А что ты хочешь обо мне знать?

– Что у тебя за работа, если большую часть своего времени ты проводишь в глуши?

Я несколько смутилась и решительно заметила:

– Клим, я не люблю рассказывать о себе. Если ты захочешь увидеть меня ещё раз, то приезжай сюда.

– Сюда???

– Ну да. Искупаемся в реке при луне, встретим вместе рассвет. Разве в городе можно сделать подобное?

– Ах, значит так... – Клим явно раздражал тот факт, что я не вешаюсь ему на шею, не твержу ему, что наша встреча – это любовь с первого взгляда, и не прошу его увидеться ещё раз.

– А если я сюда приеду, а тебя нет?

– Если меня нет, то я в городе и буду через несколько дней.

– Хорошенькое дело. Это я должен бросить все свои дела, пропахать чёрт знает сколько километров на встречу с тобой, увидеть, что дверь твоей избушки закрыта, и прождать тебя у порога несколько суток.

– Я могу сказать, где лежат ключи. – Я не дала Климу закончить его монолог, а своей последней фразой вызвала у него ещё большее недовольство. Не став дожидаться ответа, я тут же продолжила: – А какие неотложные дела ты не можешь бросить в городе? Коробки или ящики? Не знаю, что ты там таскаешь и грузишь...



– Клим, ты идёшь?! – послышался из полуоткрытой двери голос Михаила.

– Иду! – крикнул Клим и, встав с кровати, нервно заходил по комнате.

– Оставь мне номер своего мобильного телефона, – неожиданно сказал он и остановился.

– Зачем? – упёрлась я, давая ему понять, что не рассчитываю ещё на одну встречу. – Ты хочешь взять мой телефон, чтобы пообещать позвонить, а затем благополучно про это забыть и выкинуть бумажку с номером в первую попавшуюся мусорную корзину?

– Марина, а тебя что, так часто мужики обманывали?

– Они меня не обманывали, потому что я им повода не давала.

– Странная ты.

Клим подошёл к тумбочке, взял лежащий на ней блокнот с ручкой и написал номер своего телефона.

– Вот мой мобильный. Звони, если что. Мало ли, какие для этого могут быть причины. И одна из них – вдруг ты просто захочешь меня увидеть. – Сказав это, он вышел из дома...

Я ещё долго сидела, закутавшись в простыню, и думала о страшном событии, произошедшем сегодня ночью. Перед глазами возник друг Клим с перерезанным горлом, и от этого становилось по-настоящему страшно...

Ближе к вечеру пришёл дед Иван с бутылкой самогона.

Увидев меня, он заметно обрадовался и сел рядом.

– Марина, хорошо, что ты здесь. А я думал, ты уехала.

– Я осталась. Хотя на душе так нехорошо...

– А у меня-то как муторно. Ты даже представить себе не можешь. Только что все разъехались. Я же милиционера привозил. Двое моих постояльцев тело своего друга в город повезли. Маринка, я вот с бутылкой пришёл. Не могу пить в одиночестве. Можно я рядом с тобой выпью? А было бы лучше, если бы ты мне составила компанию.

– Нет, дед Иван, я самогон не пью, но с тобой посижу. Представляю, какой стресс ты сегодня испытал.

Дед Иван обрадовался и стал пить, жалуясь на то, в какое страшное время мы живём.

– Мариш, я так понял, что один из них у тебя ночевал.

– Ночевал, – совершенно спокойно ответила я.

– Он у меня спросил твой мобильный телефон, и я соврал, что у меня номера нет. Решил, что если бы ты посчитала нужным его оставить, то сама бы это сделала.

– Вот это ты правильно решил.

– Ты же мне, Мариша, как дочка. Ведь твой дед тебя у меня на глазах растил. Он тебе и отцом и матерью был. Когда твои родители в аварию попали и разбились, тебе и двух лет не было. Можно сказать, тебя этот лес вырастил. Даже когда ты в школу пошла и жила у родственников в городе, то все каникулы здесь проводила. То по грибы, то за ягодой, то вместе с нами на рыбалку ходила. И после смерти деда ты эту

избу не бросила, часто сюда приезжаешь. Меня никогда не забываешь. Маринка, ведь ты единственная помнишь, когда у меня день рождения. Всегда с города подарочек какой-нибудь привезёшь. Приятно. Бог не дал мне своих детей, и ты стала для меня как родная. Поэтому я за тебя очень переживаю.

– Спасибо, дед Иван. Я очень тронута. Послушай, а ты этих постояльцев-то хоть знаешь? Кто они? Чем занимаются? Как они на тебя вышли? Я так поняла, что они в наши края первый раз приехали.

– Меня с ними один старый знакомый свёл. Он пару недель назад у меня останавливался. Сказал, что в субботу от него приедут трое. Кто такие, не объяснял. Заметил просто, что хорошие люди. Так что я про них толком-то ничего не знаю. Приехали на стареньком разбитом джипе, вроде как специально для охоты его держат. Я их только по именам знаю, а спрашивать, кто такие, чем занимаются, как-то неудобно. Разговаривали мы в основном про охоту. Деньгами они меня не обидели и дали даже больше, чем мы договорились. После, как такая беда случилась, я им деньги вернуть хотел, но они их не взяли. Я вот знаешь, что, Маришка, подумал...

– Что?

– Наверное, тот, кого убили, какой-нибудь крутой бизнесмен! Может, его просто конкуренты решили убрать?

– Зачем тогда перерезать горло?! Странно всё это. Проще

и безопаснее пустить пулю. Да и не похожа эта троица на каких-то крутых бизнесменов. Тот, который у меня ночевал, вообще грузчик.

– Это Клим, что ли?

– Он самый.

– Комплекцией очень похож. Маришка, ты смотри, сегодня на ночь дверь запирай. А если заметишь что-то подозрительное, то сразу беги ко мне.

– А милиция что говорит?

– Да что она скажет? Никто ничего не знает. Обещают разобраться, только ты сама знаешь, как верить обещаниям нашей милиции. Тут действительно тёмное дело. Уснули два охотника, а проснулся один. Маришка, а может, один другого убил?

– Больно тогда всё просто получается, дед Иван. Для этого не надо было на охоту ехать. Я вот думаю, не завёлся ли в наших лесах какой-нибудь маньяк?

– Маришка, у меня голова от этих мыслей кругом идёт. Может, тебе пока в город уехать? Боязно мне за тебя.

– Нет, дед Иван, никуда я из-за случившегося не уеду. Мне в город пока не нужно. В случае чего к тебе приду. Ты же знаешь, дед Иван, я без ружья спать не ложусь.

Этой ночью я закрыла дверь на все запоры и несколько раз подходила к окну, не выпуская ружья из рук. Лорд тут же вскакивал со своего места и пытался заглянуть в окно вместе со мной. Убедившись, что рядом с домом никого нет, я ста-

вила ружьё у изголовья кровати и легла в постель. Лорд устраивался рядом на коврик и охранял мой сон.

## Глава 4

Через несколько дней, возвращаясь с Лордом из леса, я увидела сидящего на ступеньках крыльца Клима и на мгновение потеряла дар речи.

– Ты? – наконец смогла спросить я.

– Я.

– Какими судьбами?

– Да так, выдался свободный денёк, решил заехать к тебе в гости.

– Ты сюда из-за меня приехал?

– Из-за тебя, а из-за кого же ещё? Просто испугался, вдруг с тобой что-нибудь случилось. Я ведь даже не знаю твоего номера телефона.

Я села рядом с Климом и положила ему голову на плечо.

– А у нас здесь всё спокойно. Не было никого подозрительного. Ты же говорил, что твой друг бизнесом занимался, может, кто-то за ним специально из Москвы приехал, чтобы убить.

– Эта версия тоже рассматривается. Очень странное убийство. Приехать за чёрт знает сколько километров в лес, чтобы перерезать горло при свидетеле.

– Но ведь свидетель был пьян и крепко спал.

– Убийца этого знать не мог. Всё это как-то слишком рискованно, ведь Сашка мог проснуться и начать сопротив-

ляться. Ещё было бы понятно, если бы ему пустили пулю в лоб, но перерезать горло... Убийца должен был знать, что нас приехало трое, а это значит, что в любой момент я мог вернуться. Странно, что Мишку не тронули. При заказных убийствах возможных свидетелей тоже убирают.

– А Миша не мог сам Сашку на тот свет отправить? – тихо спросила я, подняв голову.

– Это исключено.

– Тебе виднее.

– Мы слишком хорошо знали друг друга, дружили со школьной скамьи, и у нас нет никаких оснований, чтобы друг друга убивать.

– Извини. Просто я выдвинула одну из версий.

– Эта версия даже не рассматривается. На Михаиле просто лица нет, он жутко переживает... И его по-человечески можно понять. Это же страшное испытание – найти лучшего друга зарезанным. Сашу уже похоронили. Маринка, а ведь ты мой ангел-хранитель.

– Почему ты так решил?

– Неизвестно, что было бы, если бы я в ту ночь не остался у тебя.

– Я тебя не звала, ты сам пришёл, – заметила я.

– Ты меня оставила у себя и тем самым сохранила.

– Твой друг бизнесом занимался. Его убийство можно понять, а тебя за что убивать? За то, что ты ящиков загрузил в машину больше, чем твой конкурент из соседнего магазина?

Клим не обращал внимания на мои едкие замечания и не реагировал на колкости. И это качество не могло не привлекать.

– Ты хочешь сказать, что грузчики бессмертны? – постарался он перевести всё в шутку.

– Чаще всего они умирают своей смертью, и их не убивают. Если только бытовуха какая.

– У меня есть подозрения, что это убийство произошло не на почве бизнеса. Может, в этих лесах прячется какой-то маньяк.

– Я живу здесь с детства и никакого маньяка не замечала.

Клим выглядел усталым, измученным и очень сильно расстроенным. Он был одет в какой-то допотопный, поношенный спортивный костюм, который уже от старости давно потерял свой цвет и смотрелся неопрятно. А его кроссовки могли развалиться в любой момент и уже давно просились в мусорную корзину. В том, что он закоренелый холостяк, не оставалось сомнения; если бы рядом с ним была женщина, то она давно объяснила бы ему, что эти вещи не годятся даже для огорода.

– Маринка, и что ты здесь делаешь? – недоумевал Клим и гладил мои волосы. – Такая молодая, красивая, а живёшь в такой глуши.

– Я же не спрашиваю, почему ты работаешь грузчиком. Такой интересный мужчина, устроился бы на нормальную работу, женился, детей растил и из кожи бы лез, чтобы свою



семью обеспечить. Но ведь тебе этого совсем не надо.

Клим в который раз проигнорировал мои колкости и продолжил:

– А в Москве ты где обитаешь? У тебя там угол хоть есть?

– Угол есть. Я квартиру в центре снимаю.

– Ну, чтобы снимать квартиру в центре, нужно хорошо получать.

– Я на доходы не жалуюсь. Я в состоянии себе заработать на комфортную и безбедную жизнь.

– Ну и кем ты работаешь?

– Я подбиваю бухгалтерию в одной очень крупной компании, но для этого мне необязательно всё время находиться в офисе. У меня ненормированный рабочий день. Я могу безвылазно просидеть целую неделю, как крот зарывшись в бумагах, а потом неделю провести в избе в лесу.

– Ты говорила, что твоя работа связана с командировками.

– И это действительно так. У нашей компании очень много филиалов, и мне приходится часто ездить по командировкам.

– Ну если ты такая самодостаточная, финансово независимая, красивая, молодая, то почему ты одна? Почему рядом с тобой нет того, кто хотя бы смог защитить тебя в этом лесу?

– Я не нуждаюсь в защите. У меня есть ружьё.

– То, что ты смелая девушка, я уже понял. А ещё я понял, что у тебя нет любимого человека. – Клим выдержал паузу

и сказал: – Хотя, может быть, я ошибаюсь. Может, ты мне номер своего мобильного не даёшь, потому что ты замужем.

– У меня нет ни мужа, ни любовника. Я не пускаю мужчин дальше постели.

– Что ты сказала?

– Что слышал. Я не пускаю мужчин дальше постели.

Клим стал безудержно смеяться.

– Не вижу ничего смешного, – обиделась я и, встав с крыльца, пошла к реке.

Клим бросился следом. Догнав меня, он нежно меня обнял и прошептал:

– А ты часто мужчин в свою постель пускаешь?

– Всё зависит от ситуации, – бросила я.

– А меня пустила, потому что я тебе понравился? Ну скажи, что понравился? Ну, пожалуйста, скажи, – настаивал Клим.

– Понравился. – Освободившись от объятий, я позвала Клина купаться.

Мы опять занимались любовью в воде, а вечером приготовили ужин при свечах и накрыли стол прямо под звёздным небом. Клим достал привезённую им бутылку вина. Я покрутила бутылку в руках и, поставив её на стол, заметила:

– Вино дорогое. Для твоей зарплаты эта бутылка должна быть ударом по карману. Откуда ты в дорогих винах разбираешься?

– А я в них не разбираюсь. Я просто пришёл в приличный

магазин и спросил бутылку хорошего вина. Мне порекомендовали это.

– Правильно порекомендовали. Очень хорошее вино.

– Я рад, что ты осталась довольна. Да и не мог я к тебе с дешёвым вином прийти. Всё-таки такая девушка...

– Какая? – Я подняла глаза, и наши с Климом взгляды встретились.

– Необыкновенная, – сказал Клим и залился румянцем.

Лорд сидел рядом с нами и с самым умным видом слушал всё, о чём мы говорим.

– Он так смотрит, как будто всё понимает.

– Он действительно всё понимает, – потрепала я Лорда за ухо.

– А когда ты уезжаешь в командировки, ты его с кем оставляешь?

– С подругой. Она не ходит. Живёт вдвоём с мамой, которая за ней ухаживает.

– А что с ней?

– Попала в автомобильную аварию, – нехотя произнесла я. – Когда я подкидываю им Лорда, для них это настоящее счастье. Лорд их тоже очень любит.

– Интересная у тебя жизнь. Ты и этот лес... Первый раз вижу девушку, которая отрекается от внешнего мира и проводит бо2льшую часть жизни в глуши. Ты здесь от скуки с ума не сходишь? Чем здесь можно заниматься?

– Да ты что, здесь столько занятий. Какое удовольствие за

грибами ходить, за ягодами... Рыбу ловить, собирать берёзовый сок, искать самые красивые места и их фотографировать.

– Ты фотографируешь?

– Да. Я занимаюсь художественной фотографией.

– Покажешь свои работы?

Я пошла в дом, достала несколько пачек с фотографиями и, сев к Климу на колени, принялась ему их показывать. Мы медленно пили вино и рассматривали снимки.

– Смотри, вот это моя любимая опушка. Мы с Лордом часто туда навещаемся. Там мы вот этот огромный белый гриб нашли... А это моя изба зимой. Узнаёшь?

– Точно. А снег какой белый.

– Ты даже представить себе не можешь, какая здесь красота. Видишь, сколько у меня зимних работ. А вот эти снегири наши частые гости. Этот самый весёлый. Я его Потапом назвала.

– А почему именно Потапом? – В глазах Клима появилась ревность, рассмешившая меня.

– Просто это имя первое пришло мне на ум. Клим, ты ревнуешь меня к снегирю?

– Я сам не знаю, что со мной происходит. Наверное, я просто схожу с ума.

Клим рассмеялся вместе со мной и, отложив фотографии в сторону, спросил:

– Марина, неужели тебе не хочется каких-то ночных клу-

бов, шумных тусовок, ведь это свойственно девушкам твоего возраста?

– Мне это неинтересно, – ответила я.

– Но ведь у тебя здесь нет даже телевизора.

– А зачем он мне? У меня есть радио, и я могу слушать новости. Их необязательно смотреть. Разве можно променять красоту здешних мест на что-то другое? Здесь прошло моё детство, и я бы очень хотела, чтобы в этих краях прошла моя старость.

– Но ведь можно простыть, заболеть, а сюда даже ни один врач не доедет.

– У меня с собой полно лекарств, но я редко ими пользуюсь. Мой дед оставил мне кучу старинных народных рецептов. Я люблю собирать в лесу травы, сушить их и делать различные отвары. Если простынешь, то с их помощью можно привести себя в порядок за считанные часы.

– Знаешь, ты лесное чудо. Никогда бы не подумал, что встречу девушку, которая не гонится за роскошью и богатством, а клубную ночную жизнь предпочитает общению с природой.

– А вот этот багряный закат я ждала несколько дней, – перебила я Клима и достала одну из своих любимых фотографий. – Ты только посмотри, какая красота. Мне кажется, что мне удалось перенести то настроение, которое испытывала природа, когда готовилась ко сну.

– А разве у природы может быть настроение?

Вместо ответа я протянула Климу снимок радуги над рекой.

– Тебе не кажется, что здесь радуга не только романтична, но и даже кокетлива?

– Ох ты, как красиво!

– Ты только взгляни, какие оттенки. Как преобладает нежно-розовый... А хочешь, я тебя сниму? Знаешь, как здорово получится: ночь, свечи, луна и ты такой задумчивый с бокалом красного вина.

Я уже хотела побежать в дом за фотоаппаратом, но Клим не дал мне этого сделать и в знак протеста замахал руками:

– Маринка, нет! Я не буду фотографироваться!!!

– Ну почему?

– Потому, что не люблю!

– Как знаешь, – немного растерялась я и села обратно. – Ты просто не хочешь, чтобы у меня остались о тебе на память фотографии.

– Извини, – быстро произнёс Клим и, подойдя ко мне, взял на руки, чтобы понести в спальню.

– Я хочу смотреть на звёзды... Я хочу заниматься любовью и смотреть на звёзды.

– Тебе нужны свидетели нашей связи? – Клим остановился и сильнее прижал меня к себе.

– Звёзды безмолвные свидетели. Они всё видят, но никогда и никому ничего не расскажут.

– Чудная ты...

## Глава 5

Это было прекрасное утро. Клим принёс мне кофе прямо в кровать и не сводил с меня глаз.

– Знаешь, мне что-то не спалось, и я проснулся очень рано. Сидел, пересматривал твои фотоработы, которыми завалена вся кладовка. У тебя талант и своё видение мира. Ты умеешь в каждой мелочи увидеть прекрасное. Мне кажется, что ты могла бы быть фотохудожником.

– Я как-то не думала об этом. Я просто занимаюсь этим в своё удовольствие, для души.

– Зря. А ты подумай. Мне кажется, что это для тебя намного интереснее, чем подбивать бухгалтерию различных компаний. Почему бы не заработать тем, от чего испытываешь настоящее удовольствие? Никогда не бойся нового и верь в свои силы.

– Но ведь ты же сам боишься попробовать хоть что-то новое. Грузишь свои коробки и звёзд с неба не хватаешь.

– Когда ты возвращаешься в Москву? – Клим в очередной раз проигнорировал моё замечание и, в свойственной ему манере, перевёл разговор в другое русло.

– Завтра утром.

– Поедем вместе.

– А как же твоя трудовая деятельность? Как твои ящики?

– Подождут. Я взял отгулы.

– Если ящики в состоянии тебя подождать, то оставайся.

– Мне не хочется ехать в Москву без тебя. Я вернулся и вдруг почувствовал пустоту. Там слишком шумно, как-то одиноко, неудобно и холодно.

Я поставила рядом с собой пустую чашечку из-под кофе и прошептала:

– Клим, я не готова к постоянным отношениям.

– Почему? – Клим сел на краешек кровати.

– Я ничего не хочу, и мне ничего от тебя не нужно. Меня устраивает то, как я живу. Я не испытываю необходимости что-то менять.

– И ты что, всю жизнь будешь одна в этом лесу?

– Но ты же ведь один и не жалуешься.

– Ну почему же? Тебе вот жалуюсь. Я тоже привык жить один и уже ни на что не рассчитываю, но я всё равно пытаюсь кого-нибудь встретить.

– Не думаю, что у тебя с этим должны быть проблемы. На этом свете найдётся много женщин, которые бы с удовольствием коротали с тобой вечера.

– В данный момент меня не интересуют другие женщины. Неужели ты не хочешь встретить родственную душу?

– Я уже давно ничего не хочу от людей.

– Ты не рассматриваешь меня как человека, с которым можно построить серьёзные отношения, из-за того, что я работаю грузчиком и живу в подвале?

– Нет. Я просто ничего не хочу, – стояла я на совсем.



– Ну почему? Должна же быть какая-то причина.

– Постоянные отношения приносят слишком много страданий, – ответила я и притянула Клима к себе. – Любовь – это болезнь. Когда ты болеешь, ты очень слаб и уязвим. Ты смотришь на этот мир глазами ущербного, а значит, зависимого человека. Окружающая действительность искажена. Когда всё заканчивается – твоя вселенная рушится на тысячу мелких кусочков и ты понимаешь, насколько хрупка она была. Ты хватаешься за былые иллюзии, режешься об это стекло и медленно умираешь. Я хочу быть здоровым человеком и отвечать за свои поступки сама.

В этот день мы с Климом гуляли по лесу. Я показывала ему свои любимые места и рассказывала, где лучше всего охотиться.

– После случая с Сашкой охотиться мне здесь как-то не хочется, – заметил Клим. – Видимо, этот лес не любит чужаков.

– Это какое-то недоразумение.

– Ничего себе, я нашёл своего друга с перерезанным горлом, а ты – недоразумение.

Вечером мы сидели у костра, пекли картошку, жарили шашлык и разговаривали...

Клим, как мог, пытался выяснить как можно больше обо мне, но я старалась обходить личные темы.

– Маринка, я не знаю, что со мной происходит, – признался мне ночью Клим.

– Ну и что же с тобой происходит? – недоуменно спрашивала я, делая вид, что не догадываюсь о влюблённости Клима.

– Меня к тебе так влечёт... Приехал в город, похоронил друга и тут же полетел к тебе на полной скорости... Может, ты колдунья какая?

– Уж колдовать я точно не умею. – Подозрения Клима вызвали у меня улыбку. – Дело не во мне, а в лесе.

– Лес-то здесь при чём?

– Это называется синдромом хронической усталости. Когда устаёшь от работы и мегаполиса, хочется всё бросить и убежать от цивилизации. Наверное, то же самое происходит с тобой. Нелюбимая работа отнимает все силы...

– А мы с тобой в городе увидимся?

– Вряд ли, – честно ответила я.

– Ну почему?

– Для того чтобы здесь отдохнуть и ни о чём не думать, кроме естественных радостей, мне надо много трудиться.

– И ты откажешь в свидании романтичному грузчику?

– Если романтичный грузчик захочет, то через пару недель он может навестить к нам с Лордом в гости сюда.

– Пара недель – это так долго.

– Вполне возможно, что за эти пару недель романтичного грузчика присмотрит какая-нибудь хваткая продавщица, – рассмеялась я, откинувшись на подушку. – И эта встреча станет тем глотком свежего воздуха, которого ему так не хва-

тало. Она станет стимулом, чтобы круто изменить жизнь и добиться чего-то большего.

– Но телефон-то ты мне хоть оставишь? То, что ты сама не позвонишь, я уже понял.

– Оставлю, – с трудом выдавила я и тихо добавила: – Клим, я так боюсь этого всего.

– Глупышка, чего ты боишься?

– Отношений.

– Девочка моя. Глядя на твой образ жизни, не скажешь, что ты можешь чего-то бояться. Волков бояться – в лес не ходить.

– Мне не страшны ни волки, ни лес. Мне страшны люди. Я как-то уже привыкла, что мне никого не нужно ждать и за что-то беспокоиться, – попыталась объяснить я.

– Маринка, ты выбрала слишком сложный и совершенно не женский путь. Где это видано, чтобы молодая девушка засыпала не с мужчиной, а с ружьём?!

– Я засыпаю с ружьём уже не один год.

– Что ж, буду приучать тебя засыпать со мной. Мне с тобой так легко и спокойно. Позволь мне хоть изредка быть рядом.

Следующим утром я покидала свои вещи в сумку и, открыв гараж, построенный моим дедом из точно таких же брёвен, как и изба, выгнала из него машину. Клим держал на поводке Лорда и следил за моими действиями.

– Красивая у тебя машина, – заметил он, разглядывая мою

ярко-красную иномарку.

– Мне тоже очень нравится.

– А самое главное, она тебе очень идёт.

– Кстати, а ты как сюда добрался?

– Меня друг довёз.

– Хороший у тебя друг. Расстояние не близкое.

– Да я на друзей не жалуюсь.

Лорд тут же запрыгнул на заднее сиденье и расположился поудобнее. Клим сел рядом со мной и по-прежнему не сводил с меня глаз.

– Ну что ты так на меня смотришь?

– Я до сих пор не могу поверить, что ты существуешь.

Я пожала плечами и улыбнулась:

– Если ты не веришь, что я живая, то можешь до меня ещё раз дотронуться.

– Пожалуй, это хорошая идея.

Клим наклонился ко мне поближе и поцеловал в шею.

– Ладно, не буду тебе мешать вести автомобиль. Странная всё-таки жизнь. Когда от неё уже ничего не ждёшь, вдруг появляется человек, и всё переворачивается вверх дном. Маринка, ну почему я тебя раньше не встретил?

– А что было бы, если бы встретил?

– Я бы никогда и никуда тебя не отпускал. Да и сейчас уже не отпущу. Может быть, ты меня своими травяными отварами опоила, но считай, что моё сердце уже практически покорено.

– Я отварами тебя ещё не поила, – рассмеялась я и увеличила скорость.

Всю дорогу до города мы с Климом крутили диски с моими любимыми джазовыми композициями и наслаждались быстрой ездой. Как только мы оказались в Москве, я, покосившись на Клима, робко спросила:

– Тебя куда подбросить? Ты в каком районе живёшь?

– Высадишь меня у ближайшей станции метро. – Настроение Клима падало прямо на глазах. Он всё больше мрачнел и становился каким-то подавленным.

– Давай я тебя до места довезу. Для меня это не проблема.

– Пробки слишком большие.

– У меня ещё есть время.

– Не стоит.

– Ну почему?

– Ненормально это – девушка на такой дорогой машине у моей берлоги.

– А я думала, в гости пригласишь. Хотелось бы посмотреть, как живёт романтический грузчик.

– Не приглашу. У меня не прибрано, – пробурчал себе под нос Клим и нахмурил брови.

Остановившись у станции метро, я взглянула на Клима и тяжело вздохнула:

– Ну тогда выходи.

Клим взял меня за руку и слегка её сжал:

– Я позвоню.

– Позвони, – с надрывом в голосе произнесла я и, достав диск из автомагнитолы, протянула его Климу.

– Возьми. Будешь слушать и меня вспоминать. Хотя у тебя, наверное, и магнитофона-то нет.

– Я найду, на чём его можно будет воспроизвести. – Клим сунул диск в карман и открыл дверь.

Как только он вышел из машины и пошёл в направлении метро, раздался звонок мобильного. Сняв трубку, я услышала голос Клима:

– Марина, это я. Видишь, я у подземного перехода стою и машу тебе рукой?

– Вижу.

Я посмотрела на машущего мне Клима и послала ему воздушный поцелуй.

– А я решил проверить, верный ли ты мне дала номер.

– Проверил?

– Ну да. Мне стало намного спокойнее. Да и тебя хотелось услышать. Уже соскучился.

После того как мы с Климом пожелали друг другу хорошего дня и закончили разговор, я нажала на газ и ощутила на глазах слёзы...

## Глава 6

Дверь открыла Лизкина мать и тут же принялась здороваться с обрадовавшимся Лордом.

Навстречу мне выехала в инвалидной коляске Лизка и расплылась в улыбке. Она раскрыла мне дружеские объятия, я наклонилась, и мы расцеловались. Лорд прислонился к колёсам инвалидной коляски и весело залаял.

– Ну ты как? – спросила я, отметив про себя, что Лизка сделала модную стрижку. – Хорошеешь прямо на глазах.

– Да я позвала домой парикмахера, покрасила волосы и подстриглась.

– Красавица!

Лизкина мать пошла готовить обед и, закрыв дверь в комнату, оставила нас наедине.

– Тебе и вправду нравится? – как-то недоверчиво спросила подруга.

– Я же говорю, супер!

– Просто захотелось хоть что-то в себе поменять. Я тут подумала, что даже если у меня ноги не действуют, то это не повод совсем опускать руки.

– Умничка! Так держать! Я очень рада твоему позитивному настроению.

– Эх, если бы ещё тот, кто там, наверху, сжалился и дал мне возможность ходить...

Я отвела взгляд — я знала, что это самая больная для Лизки тема. Она могла говорить про это часами, и моё сердце разрывалось от боли. Моя беспомощность просто меня убивала, и временами я ненавидела себя за то, что действительно ничего не могу сделать. По показаниям врачей, Лизка никогда не сможет ходить, но как-то в Москву приехали американские специалисты, и я поспешила показать им Лизку: они сказали, что у неё есть шанс, но для этого требуется чрезвычайно сложная операция и последующая реабилитация в очень дорогой американской клинике. Несмотря на то что они не давали никакой гарантии на успешный исход и полное выздоровление, мы с Лизкой мечтали найти деньги на лечение, ведь надежда умирает последней.

Лизка после этого заключения стала менее депрессивной, а в её глазах вновь появился хоть слабый, но всё же огонёк оптимизма.

— Лизка, я обязательно найду деньги тебе на операцию.

Лизка прятала слёзы. Она жила с матерью в маленькой квартирке довольно скромно и, наверное, понимала, что и мне подобных денег никогда не собрать, но не показывала вида. В глубине души она всё же верила в чудо... И эта вера давала мне силы.

Мы дружили с Лизкой лет пять, но мне казалось, что я знаю её всю жизнь. Помню, как мы, две такие уверенные в себе и незакомплексованные красавицы, танцевали на барной стойке и вызвали бурные аплодисменты окружающих.



Лизка была настолько пластичной и грациозной, что в танце ей не было равных; если рядом с ней поставить двадцать профессиональных балерин, всё внимание всё равно будет приковано к ней. Она всегда поражала меня своей энергией и неуёмным желанием всего добиться. Лизка была готова испить самую горькую чашу до дна, лишь бы потом получить весь мир.

После аварии мы долго спорили, что же лучше: умереть и остаться в памяти окружающих молодой и красивой либо ЖИТЬ, дышать, чувствовать, пусть даже и в инвалидной коляске. Лизка склонялась к первому варианту, а я ко второму. С момента болезни её сумасшедшая любовь к жизни таяла на глазах, и только заключение американских врачей смогло ее вернуть.

– Маринка, а ты-то сама как? – Вальяжно развалившийся Лорд вызвал у Лизки улыбку.

– Лизунь, мне кажется, я влюбилась! – выпалила я, ощутив, как у меня перехватило дыхание.

– Ты это серьёзно?

– Сама пока не знаю. В любом случае, я гоню от себя это чувство. Мне нельзя...

– Конечно нельзя. – Лизкин взгляд стал испуганным и глубоко несчастным. – Кто он?

– Романтический грузчик, живущий в подвальном помещении.

– Марин, ну я тебя серьёзно спрашиваю.

– А я серьёзно тебе отвечаю.

Стараясь быстрее утолить Лизкино любопытство, я рассказала ей историю наших отношений с Климом и по мере повествования видела, как на Лизкином лице появляется всё большее и большее недоумение.

– Вот собственно и всё.

Лизка молчала и смотрела на меня, открыв рот.

– Лиза, ну скажи хоть что-нибудь.

– Ну что тебе сказать, ты и так всё знаешь.

– Знаю. Но я не пойму, почему со мной подобное произошло.

– А тут и понимать нечего. Одичала ты уже в своём лесу до такой степени, что на грузчика кидаешься, как собака на кость.

– Ты думаешь, лес виноват?

– Конечно. Ты туда уезжаешь, а у меня так душа болит, что ты себе не представляешь. Никогда не знаю, вернёшься ты или нет. Тебе от этого леса бежать нужно, как от проказы. Опасно там. Охотников ни с того ни с сего убивают, ты влюбляешься в первого попавшегося грузчика.

– Лиза, эта тема не обсуждается. Ты же знаешь, как много значит для меня лес.

– Знаю, – грустно ответила Лизка. – А грузчика этого ты гони. Не нужен он тебе.

– Это не важно, кем он работает. Просто от него идёт тепло и с ним так уютно...

– Маринка, выкинь эти мысли из головы. Он тебе не ровня. Ты для него девушка из высшего света.

– Да какая я девушка из высшего света?! Проститутка, пусть даже и дорогая, – с дрожью в голосе произнесла я. – Я телом торгую, а он коробки таскает. Вот и пойми, что лучше.

– Какая ты проститутка?! Ты что сама на себя наговариваешь?!

– Ничего я не наговариваю, а всего лишь констатирую факт.

– Ты служащая фирмы эскорт-услуг. Твоё тело действительно очень дорого стоит, и если этот грузчик поимел тебя на халяву, то это ещё ни о чем не говорит. Кстати, я всё это время не могла тебе дозвониться. У тебя мобильник вечно недоступен.

– Но ты ж знаешь, что в лесу он плохо берёт.

– Знаю. Не первый год с тобой общаюсь. Только раньше ты его на крыльцо клала, там связь хорошая. И всегда проверяла, есть ли непринятые вызовы. Просто тебе страсть так в голову ударила, что ты позабыла обо всём на свете и ни с кем не хотела разговаривать. Маринка, не нравится мне это всё. Если у романтического грузчика в штанах выросло, то это не означает, что он подходит тебе для жизни.

Лиза нервно закурила и продолжила:

– Марина, если честно, я от тебя такого не ожидала.

– Я сама от себя такого не ожидала, – честно призналась я подруге.

– Ну ты сама представь, что будет, если ты выйдешь замуж за грузчика?! Он сразу запретит тебе работать в эскорте. Какому мужику понравится, что его женщина сопровождает в командировки состоятельных господ или просто скрашивает их досуг, иногда оказывая интимные услуги. Согласись?

– Соглашусь.

– Тебе придётся всё бросить. Ты больше не сможешь оплачивать квартиру и переедешь к своему романтическому грузчику в подвал. Нарожаеть ему детей и будешь растить их в нищете, с ностальгией вспоминая то время, когда у тебя была классная тачка, приличная квартира и бабки. Ты оставишь не только работу, но и меня. Нам с мамой придётся жить на моё пособие по инвалидности. А это значит, что мне никогда не сделают операцию и я не смогу ходить. Выход только один: выпить уксусной кислоты и отправиться на тот свет.

– Лиза, ты что несёшь?! – только и смогла сказать я.

– А то и несу! – в сердцах крикнула Лизка. – Неужели ты до сих пор не поняла: если ты от меня отречёшься, я сразу умру?!

– А с чего ты взяла, что я от тебя когда-нибудь отрекусь?

– Да потому, что ты меня своими грузчиками пугаешь! Маринка, выкинь этого коробочного короля прочь! Обещаешь?!

– Обещаю, – выдавила я из себя, добавив: – Просто чертовщина какая-то. Сама не знаю, что на меня нашло. Лиза, но я тебя никогда не брошу.

– Тогда гони от себя всяких грузчиков поганой метлой.

– Гоню, – кивнула я, прошептав: – Только знаешь, он у меня с грузчиком никак не ассоциируется... Ну не воспринимаю я его так, хоть убей. Просто мне показалось, что он сам по себе какой-то светлый и притягательный человек. За его спиной хочется укрыться от людской молвы и сильного ветра.

– Маринка, ну о чём ты говоришь?! Мужики, они и в Африке мужики. Среди них светлые и притягательные бывают только в загробной жизни! Они придуманы лишь только для того, чтобы мы страдали! Кто-то там, наверху, решил, что на нашу долю выпало мало несчастий, и сотворил мужика. Твой романтический грузчик – это «мистер большой член», но никак не тот, кто может подставить тебе своё сильное надёжное плечо.

Почувствовав, что в своих рассуждениях мы зашли слишком далеко, я собралась с мыслями и постаралась перевести разговор на другую тему:

– Лиза, всё. Забыли. Я себя переборю.

– Да уж постарайся, пожалуйста, – произнесла Лизка и закурила в пепельнице сигарету. – Ты мне Лорда оставляешь?

– Конечно, оставляю.

– А что у тебя за заказ?

– Какой-то очень влиятельный бизнесмен купил меня на неделю, чтобы я сопровождала его в Париж. И сразу после этого есть ещё один заказ, но уже в Москве.

– Надеюсь, ты из-за этого грузчика ничего не будешь отменять.

– Лиз, ну о чём ты говоришь? Работа есть работа, и я не собираюсь терять достигнутого за многие годы.

Я достала конверт с деньгами и протянула его в конец расстроенной Лизке:

– Это тебе, пока меня не будет. Лорда хорошо корми и ни в чём себе не отказывай.

– Спасибо. – Лизка сунула конверт в карман и пристально посмотрела на фотографию за стеклом секретера.

Там стояли мы с Лизкой в чёрных лосинах и ярких топиках. Всей своей позой Лизка показывала, что жизнь удалась, и громко смеялась. Я обнимала её за плечи и... чувствовала себя необыкновенно счастливой. Этот снимок был сделан в нашей любимой Ялте почти три года назад. Тогда, после одного хорошо оплаченного заказа, мы рванули в старый добрый Крым. Это были две прекрасные беззаботные недели...

– Марина, а ты меня никогда не бросишь? – в который раз спросила обеспокоенная Лизка.

Я с нежностью в который раз взяла её за руку и прошептала:

– Нет...

## Глава 7

Елена Ивановна смотрела на меня сквозь толстые линзы очков своим коронным ледяным взглядом, от которого многих девчонок, работающих в фирме, бросало в дрожь.

– Значит так, Марина, завтра в десять утра ты должна приехать по указанному адресу и надеть вещи, предложенные заказчиком.

– А что это за вещи?

– Тебя это совершенно не должно интересовать. Ты же знаешь правила нашей компании. Для нас воля заказчика – закон. Даже если тебе прикажут одеться, как восточной женщине в хиджаб, ты должна это беспрекословно сделать и отправиться в Париж.

– Но...

– Никаких «но». Марина, кому не нравятся условия работы в нашей компании, тот идёт стоять на Ленинградское шоссе.

– Зачем вы так...

– Затем, что на твоём месте пытаются оказаться сотни девчонок.

Елена Ивановна не любила повторять два раза, и я почувствовала себя как кролик перед удавом.

– Поэтому слушай внимательно инструкции и не задавай лишних вопросов. Тебе всё понятно?

– Понятно, – ответила я, переступая с ноги на ногу. Елена Ивановна всегда заставляла меня трепетать, как малолетнюю школьницу на уроке строгой учительницы.

– В общем, после того, как ты переоденешься, тебя отвезут в аэропорт и посадят на рейс, следующий в Париж.

– А разве я не полечу вместе с заказчиком, как обычно?

– Нет, – категорично ответила Елена Ивановна. – Он заедет за тобой на следующий день в отель, где для тебя забронирован номер.

– И куда мы направимся?

– В то место, где он будет справлять свой день рождения. Тебе придётся снова переодеться в приготовленное для тебя вечернее платье, а ту одежду, в которой прилетишь, передашь сопровождающей даме.

– Я боюсь всё не запомнить.

Увидев моё замешательство, Елена Ивановна поправила очки и постаралась меня успокоить:

– Да не переживай ты так. К тебе в парижский отель приедет дама и ещё раз расскажет, что и когда ты должна делать.

– А кто заказчик, я хоть могу знать?

– Очень богатый и влиятельный человек. Он решил отметить свой день рождения в Париже. Ему тридцать лет. Зовут Станислав Николаевич, но ты будешь называть его Стасом и играть роль его близкой подруги. На празднике все гости должны принимать тебя за его невесту.

– Он внешне интересный?



– Вполне.

– Господи, ну что за люди пошли. Интересный, богатый, влиятельный бизнесмен в самом расцвете лет, а нет близкой подруги. Девушек покупает. Елена Ивановна, я не пойму, что с мужиками творится?

– Марина, а тебе и не нужно ничего понимать. У богатых свои причуды. Многие мужчины настолько поглощены бизнесом, что им некогда устраивать личную жизнь и они предпочитают нанимать девушек. Здесь всё очень просто. Заплатил и получил то, что хотел. Станислав Николаевич не только оплатил сопровождение и твоё актёрское мастерство, но и интимные услуги. Можно сказать, что на эту неделю он купил тебя всю и ты должна принадлежать ему полностью. Так что постарайся, дорогая. Станислав Николаевич просмотрел все фотографии нашего агентства и остановился именно на тебе. Сказал, что ты его типаж. Ему нравятся подобные девушки. Поэтому считай, что тебе повезло. Мне бы очень хотелось, чтобы в будущем Станислав Николаевич стал постоянным заказчиком нашей фирмы.

– Но этого я уж не могу гарантировать. Вы сами только что сказали, что у богатых свои причуды.

– Постарайся, пожалуйста, и прояви все свои таланты. Ты же знаешь, ты у меня на хорошем счету и я всегда рекомендую тебя самым ценным клиентам как лучшую девушку агентства и эксклюзивный товар. – Елена Ивановна любила указывать своим сотрудницам на их место и специально вы-

делила интонацией слово «товар», одарив меня пристальным взглядом.

– Ты работаешь хорошо, и никто на тебя не жалуется. Так что не урони честь нашей фирмы и постарайся на славу. Тем более что платят хорошо. – Немного помолчав, Елена Ивановна добавила: – Деньги за работу получишь сразу по возвращении. Как всегда. Обратно в Москву полетишь одна. У клиента ещё есть кое-какие дела в Париже. Думаю, цель предельно ясна. Всю неделю, проведённую в Париже, ты должна изображать любимую девушку заказчика. Основной акцент на дне рождения. Там будет много близких друзей и коллег Станислава Николаевича. Кстати, ты уже в курсе, что сразу после приезда у тебя день на раскачку и ещё один заказ. Ты должна скрасить досуг одного господина с Рублёвки. У него в особняке тоже какое-то торжество. Все подробности я расскажу тебе ближе к делу. А потом вновь можешь ехать в свой лес. Кстати, как там себя чувствует Лиза?

– Как всегда. Я была у неё вчера. Оставила ей Лорда. Единственное, что порадовало, так это то, что она покрасила волосы и сделала стрижку. Ждёт, пока я накоплю деньги на операцию.

– А ты не думаешь, что американские врачи хотят просто развести её на деньги?

– Трудно судить. В любом случае, шанс есть и появилась небольшая, но надежда.

– Мне бы тоже хотелось помочь Лизе. Я уже и так отдаю

тебе самые крупные заказы. Эх, если бы в наше агентство обратился какой-нибудь арабский шейх и сделал бы тебя своей постоянной любовницей... А то местные толстосумы за каждую копейку трясутся, лишнего не заплатят. На яхты, дома ничего не жалеют, а девушке, за то, что она хорошо работала, ни подарка, ни денежного вознаграждения. Жадные они.

– Это точно, – подтвердила я и задумалась над словами Елены Ивановны. Действительно, обратился бы в агентство какой-нибудь арабский шейх.

– Я Лизу даже в картотеку включить не могу. У нас же не банальная фирма досуга, а фирма эскорт-услуг. Любому состоятельному господину нужно, чтобы его сопровождала длинноногая модель с пышным бюстом и осиной талией, а не девушка на инвалидной коляске. Лизку даже в фирму досуга не возьмут.

– Да она туда бы никогда и не пошла, – поморщилась я. Елена Ивановна проигнорировала мои слова и продолжила:

– Вот если бы у неё вообще ног не было, тогда другой разговор.

– Елена Ивановна, ну о чём вы говорите?!

– Да это я так образно говорю. Я очень хочу, чтобы Лизе сделали операцию и она начала ходить. Просто за рубежом некоторые состоятельные господа специально ищут девушек-калек без ног и делают их своими любовницами, а то и

берут в жёны. Это своего рода извращение, но они в нём нуждаются. На дорогих турецких курортах можно увидеть девушек в инвалидных колясках. Они надевают короткие юбки и специально демонстрируют отсутствие ноги, как своё самое большое достоинство. Бедняжки ждут, что на курорт придут заинтересованные господа и помогут им устроить личную жизнь.

Я сделала глоток уже остывшего кофе и посмотрела на чашу.

– Вроде бы мне всё понятно.

– Сделай всё в лучшем виде. Я верю в тебя. Наша задача состоит в том, чтобы случайные клиенты нашей фирмы переходили в ранг постоянных. За таких щедрых людей, как Станислав Николаевич, нужно держаться. Ты права, сейчас действительно непонятно, что с нашими мужиками делается. Вот ко мне тут недавно один олигарх Андрон, занимающийся издательским бизнесом, пришёл. Хочу, говорит, немного встряхнуться и заказать себе хорошенькую спутницу на недельку. Я поинтересовалась – куда? Он с такой гордостью отвечает – в Хургаду. Я тут же спросила, в каком отеле он собирается там остановиться. Так этот олигарх почесал затылок, поковырял в носу и заморгал глазами. Какой ещё такой отель? Объяснил, что у него там недвижимость в виде домика с соломенной крышей. Рядом с домиком лежит доска, на которой он целыми днями катается. У меня этот тип сразу какое-то недоверие вызвал. Я была очень удивлена, за-

чем он вообще в наше агентство припёрся? Пусть катается на своей доске, сидит в своём шалаше и наслаждается собственным превосходством. А он заявил, что его дом грязью покрылся и мухи не дают спать ночами. Убраться надо бы. Хам. Я ему объяснила, что девочки из нашего агентства в хижинах не останавливаются и уж тем более в них не убираются. Он немного не по адресу обратился. Тогда он пришёл в ярость и стал орать, что он относится к бизнес-классу, а все, кто его окружают, экономят, что он вообще не привык на женщин тратить, и у него на них уже давно не стоит!

– Действительно, странный тип, – заметила я.

– Он мне потом ещё пару раз звонил, на свою семью жаловался, – хихикнула Елена Ивановна. – Говорит, слишком много картошки едят. В эту зиму съели намного больше, чем в прошлую. Боятся, что если они не поубавят аппетит, то объедят его. В общем, переживает, что в минус улетит.

– Что ж это за олигарх, если он считает, сколько его семья за зиму съедает картошки?!

– Вот такие вот олигархи бывают. Андрон один из главных издателей нашей страны, заколачивает миллионы, не поддающиеся исчислению. Уважаемый человек для тех, кто его совершенно не знает, но те, кому «посчастливилось» узнать его поближе, хорошо понимают, какая мелкая и ничтожная душонка скрывается за столь внушительным обликом. Просто Андрон привык прятаться за маркой крупного и вполне успешного издательства. Живёт почти в ста километрах от

Москвы. Каждый день встаёт в пять часов утра, чтобы добраться на работу.

– Но почему так далеко?

– Там жильё дешевле. Он любит хвастаться, что у него на даче мебель из сосны и что его близкие живут по эконом-классу. Вести деловые переговоры или встречаться с девушками он предпочитает в самых дешёвых студенческих столовых, а иногда и в забегаловках для малоимущих.

– Эконом-класс, – заметила я.

– Действительно, эконом-класс. Чтобы на деньги не пасть. Андрон в этом вопросе очень щепетильный. У него не забалуешь.

– Надо же, как он деньги считает.

– Считать деньги его любимое занятие. Он любит вспоминать, как в брачную ночь его жена терпеливо ждала на супружеском ложе, а он, вместо того чтобы броситься в объятия любимой, сидел с калькулятором, раскрывал конверты и подсчитывал подаренные родственниками деньги на свадьбу. Распечатывал коробки с подарками, отпихивал от себя сковородки и кастрюли, костеря родственников на чём свет стоит за то, что они такие жмоты, а он их ещё на свадьбу пригласил. А потом взял и со злости высморкался в один подаренный конверт со смешной суммой. В эту ночь он поругался с новобрачной и не разговаривал с ней на протяжении двух недель.

– Жуть, – только и смогла сказать я, ощутив, как по моей

спине пробежали мурашки.

– Причём в дешёвых забегаловках он чувствует себя настоящим королём, – с издёвкой продолжила Елена Иванова. – Он любит вальяжно положить ногу на ногу, по-барски показать на поднос с компотом в гранёных стаканах и заявить: «Выбирай всё, что хочешь! Я плачу».

– Ух ты! – вырвалось у меня.

– В столовых для малоимущих никогда не курят, но наш герой любит там закурить и качать права перед испуганным обслуживающим персоналом, заявляя, что он хозяин жизни и ему любое море по колено, и любые горы по плечу. Особо нелепо в подобной ситуации смотрится его охранник, который подпирает неподалёку стену и окидывает окружающих подозрительным взглядом, а те, в свою очередь, подозрительно смотрят на него. Им действительно невдомёк, зачем двухметровая лбина пришла в кафе подпирать стену. Они и представить себе не могут, что в такие заведения ходят с охранниками.

– Жесть, – восхитилась я. – Может, он так себя ведёт, потому что у него не стоит?

– Думаю, что жадность у него просто в крови. Он даже поношенные семейные трусы никогда не выкинет в мусорную корзину, а отдаст штопать жене. Бреется он тоже не так часто, – считает, что бессмысленно тратить деньги на лезвия и различные крема. Поэтому постоянно ходит с щетиной и напоминает неухоженного геолога.

– А куда же он тогда свои деньги тратит, если ему их жалко потратить даже на самого себя?! Я уже не говорю о близких.

– Андрон верит в загробную жизнь и копит деньги про запас на тот свет. Все его капиталы неприкосновенно лежат на счетах в Швейцарии. Он свято верит, что может унести весь свой капитал с собой на тот свет. Причём он посмеивается над теми, кто тратит свои кровные здесь, в реальной жизни. Уж Андрон-то знает, что оставит с носом всех и придёт в другой мир самым крутым и богатым.

– У меня просто нет слов, – тихо произнесла я, подумав, что с современным мужиком действительно творится что-то непонятное...



## Глава 8

Подъехав к десяти утра по указанному адресу, я позвонила в дверь и увидела перед собой молодую женщину.

– Здравствуйте. Меня зовут Марина. Я из фирмы эскорт-услуг по заказу Станислава Николаевича.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.