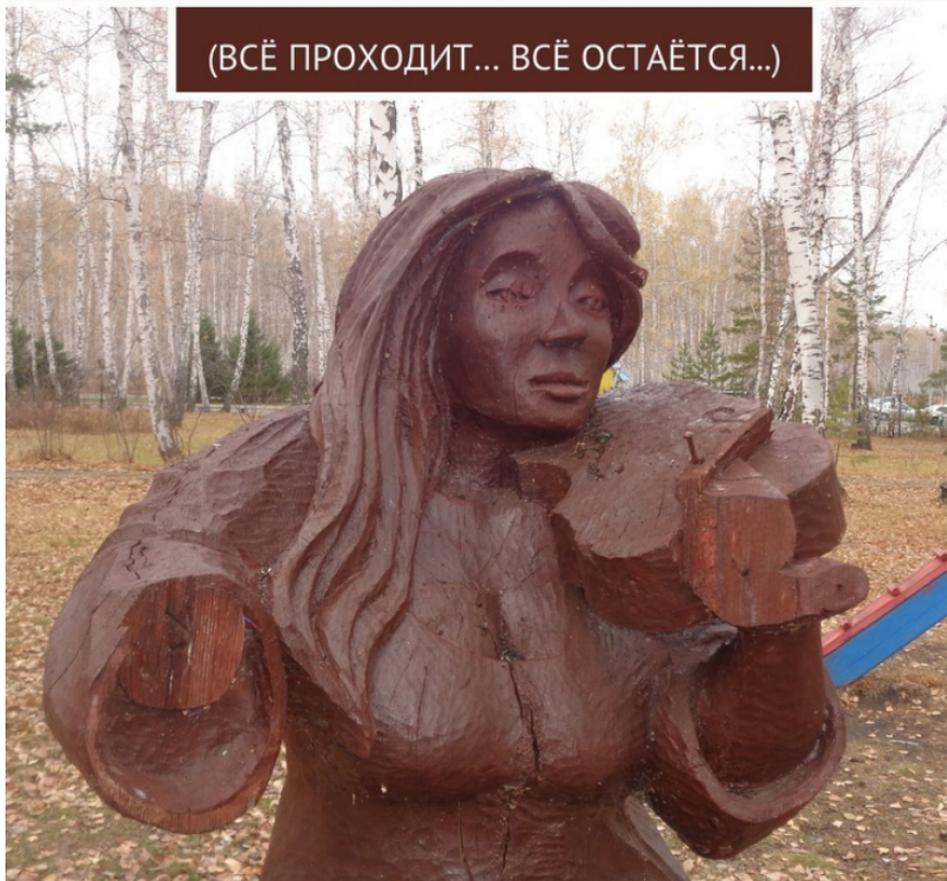


НАДЕЖДА ШУГАЙ

---

# Брожу по строчкам старого письма

(ВСЁ ПРОХОДИТ... ВСЁ ОСТАЁТСЯ...)



**Надежда Шугай**  
**Брожу по строчкам**  
**старого письма. (Всё**  
**проходит... Всё остаётся...)**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=21431688](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=21431688)*

*ISBN 9785448324963*

**Аннотация**

Как тучка, скользя по небу, собирает влагу и, наполнившись до краёв, проливает её на землю в виде дождика, так и Душа, впитывая в себя окружающий мир, наполняется до краёв эмоциями и выбрасывает их в мир в виде стихов, картин, песен, музыки. Эмоции, как и дождик, могут быть ласково-тёплыми; грустно-монотонными; гневно-бушующими... И я приглашаю вас сейчас на ДОЖДЛИВУЮ полянку... Полянку, которая наполнена капельками моего внутреннего мироощущения, моих эмоций. Полянку отзвуков дождей моей души.

# Содержание

«Я не пишу стихи...»	5
«писем в ящике нет...»	6
«Синее-синее небо...»	8
«За окном то ль зима, то ль весна —...»	9
«Просто так...»	11
«Дождями смыть с себя обман...»	13
«Вилять хвостом привык Дружок...»	14
«Встречают по одежке? Что ж, смотри...»	15
«И немо, сжав до боли кулаки...»	16
«В темноте: без компаса, без карты...»	17
«Грустные мысли спрячу я в шкаф...»	19
«Абонент недоступен...»	20
«Меняет вечер – день...»	21
«Всё так просто в мире этом...»	22
«Между строчек – столько точек...»	23
Конец ознакомительного фрагмента.	24

**Брожу по строчкам  
старого письма  
(Всё проходит...  
Всё остаётся...)  
Надежда Шугай**

© Надежда Шугай, 2016

ISBN 978-5-4483-2496-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## «Я не пишу стихи...»

Я не пишу стихи,  
Они приходят сами,  
И часто с Музой  
Мы воюем вечерами.  
Лишь я усну,  
Она стучит: «Эй, соня!  
Встречай гостей!  
Ну хватит спать! Довольно».  
Глаза слипаются.  
Я прочь её гоню.  
Кричу: «Я не поэт!  
Мне утром на работу!»  
Но Музе дела нет  
До всех земных проблем —  
Она в полёте,  
Ей творить охота.  
Украдкой зевнув,  
Прощаюсь я со сном  
И форточку вновь Музе открываю.  
Я не поэт.  
Я только диктофон,  
Послушный инструмент для записи стихов,  
Которые ко мне приходят сами.

## «ПИСЕМ В ЯЩИКЕ НЕТ...»

писем в ящике нет...  
и задумчиво ветер  
шелестит за окошком  
облетевшей листвой  
где-то там, далеко,  
в буйной зелени лета,  
звонкий смех заблудился  
под луной озорной

писем в ящике нет...  
виновата ли осень,  
что стекает на землю  
золотистым дождём  
за теплом улетело  
птиц весёлоголосье,  
и качается ветка  
с опустевшим гнездом

писем в ящике нет...  
собираю привычно  
с пожелтевших страничек  
дней вчерашних букет  
и закружит, метаясь  
в древнем танце язычном,

самолётик бумажный  
запоздалый ответ...

## «Синее-синее небо...»

Синее-синее небо,  
Сине-прозрачный воздух,  
Синее-синее море,  
Сине-серебряный остров.  
Синие ели под окнами  
Синею хвоей пахнут,  
Синий кот на заборе,  
Синяя дверца распахнута.  
Синие глаз озёра,  
Синие «жигули»  
В синюю даль туманную  
Синим утром тебя увезли...  
Синего льда кусочек  
Синим осколком царапает  
Синие рваные строчки,  
Жизни моей каракули...

# «За окном то ль зима, то ль весна —...»

За окном то ль зима, то ль весна —  
Не поймёт и природа сама.  
Да и как ей понять,  
Время движется вспять,  
Рассчитай тут – рожать, не рожать.

За окном – то ли дождь, то ли снег,  
Там куда-то спешит человек,  
Очень быстро идёт,  
Наступает на лёд  
И на попе скользит он вперёд.

За окном – темнота, тишина,  
Нагло светит в окошко луна.  
Не даёт мне уснуть,  
Подбивает рискнуть —  
Написать ни о чём, что-нибудь.

За окном...  
Эх, была не была,  
Прицеплю я к спине два крыла.  
Ночь всю буду летать,  
Звёзды в небе считать,

Чтобы было о чём написать...

## «Просто так...»

Просто так  
Весёлый, шkodный Зайчик,  
Что от Солнца ускользнул лучей,  
У меня в ресницах заблудился,  
Прогоняя сон из-под бровей.

Просто так  
Снежинок лёгких танец  
За собой позвал, заморозил  
Чистотой и грацией движений,  
Хороводом белым закружил.

Просто так  
Мне закивали Ели,  
В пышных шубах важно утонув,  
В лес маня серебряно-волшебный,  
Путь лыжнёй заманчиво взметнув.

Просто так  
Рябины заалели,  
Ягоды – румянцем на снегу.  
Птицы, что на юг не улетели,  
Собрались к природы пирогу.

Просто так  
Мы встретились глазами  
В празднично гуляющей толпе.  
Заметались искорки, и пламя —  
Обжигая – повлекло к тебе.

Просто так  
Зажглись на небе звёзды,  
Прозвенев мелодию любви,  
И Луна-дуэнья осторожно  
Из-за тучки – подмигнула им...

# «Дождями смыть с себя обман...»

Дождями смыть с себя обман,  
Грехи десятков поколений.  
Воде с небес – хвалу воздам  
За иллюзорность искупленья.

Иллюзиями соткан мир,  
В котором якобы живу я.  
Затёрт порою он до дыр  
И так порой непредсказуем.

Шаблоны чувств, поступков, слов —  
Привычных дней закономерность.  
Несокрушимости основ  
Храню привычную я верность.  
И, погибая от тоски,  
Себя – в квадрата рамки – прячу,  
А на спине ростки от крыл...  
Из атавизмов, не иначе.

## «Вилять хвостом привык Дружок...»

Вилять хвостом привык Дружок.  
А я Дружка порою хуже,  
И нарисованный кружок  
Печально тонет в грязной луже.

Дождями смыть привычек слизь  
И слиться всей душой с грозой  
Рывок... и тут же чьё-то: «Брысь!» —  
Под зонт, как все... Со всей толпой...

Иллюзиями соткан мир  
И сны, где я ещё летаю,  
Смешных надежд хмельной кумир.  
Я снеговик. Весной растаю...

# «Встречают по одежке? Что ж, смотри...»

Встречают по одежке? Что ж, смотри:  
(Плащ кожаный, причёска, тонна грима.)  
Весёлая улыбка Арлекина,  
Кому какое дело, что внутри.

Экзамен сдан. Пускай себе – на три.  
(Кроссовки, джинсы, стрижка, сигарета.)  
– Сударыня! Да право, Вы ли это?  
– Да, Сударь, Я... Но нам не по пути.

Кричаше-робкое: «О господи, прости!»  
(Платок на косы. Тёмненькое платье.)  
И туго забинтовано запястье,  
Что резко бритвой – в сумраке тоски.

А плащ порвали крысы на куски,  
Пытаясь впрок набить голодные желудки...  
Хоть им на пользу.

## «И немо, сжав до боли кулаки...»

И немо, сжав до боли кулаки,  
Крик заглушая, рвущийся на волю,  
Я ухожу. Нет! Я не стану спорить...  
В ночи призывно светят маяки.

Сухие губы. Облизнуть бы. Нечем...  
Стук сердца. Где-то там, в висках.  
И воздух кончился... Да что ж так грудь узка?  
Мгновенье – а длиною в бесконечность.

Я умерла?.. Нет. Возродилась снова.  
Шумит, волнуясь, старый тёмный лес.  
Поспорить бы с проделками небес,  
Но сил уж нет, чтоб с сердца снять оковы.  
Мгновенье, доводящее до края,  
До черноты... до полной пустоты...  
Я умерла?.. Нет. Снова я рыдаю.

Синеет небо. Стайкой по нему  
Курчавые воздушные барашки.  
Я умерла?.. Нет. Снова я живу.

## «В темноте: без компаса, без карты...»

В темноте: без компаса, без карты,  
День и ночь бреду я наугад.  
Прыгают рассветы и закаты,  
Сладость набирает виноград...

Сквозь толпу чужих советов – мыслей,  
По ухабам, разбивая лоб,  
То ползу, то вдруг взмываю ввысь я,  
То стою на месте, словно столб.

В бесконечность тянется дорога,  
Что так коротка и так длинна.  
То прошу я помощи у Бога,  
То привалом манит Сатана.

От себя – собою же спасаясь,  
То в раю ищу я, то в аду  
Тропку, по которой, не мотаясь,  
Прямоком к самой себе приду.

В темноте: без компаса, без карты,  
Я упрямо двигаюсь вперёд.  
Прыгают рассветы и закаты,

Кислым виноградом – сводит рот.

# «Грустные мысли спрячу я в шкаф...»

Грустные мысли спрячу я в шкаф,  
Пусть там пылятся в старых мешках.  
Никому совершенно не нужные,  
Измятые... не отутюженные.

Может, достану их лет через сто,  
От моли проветривая пальто  
С крупными, яркими пуговицами,  
В котором когда-то, давным-давно,  
Птичкой порхала по улицам.

Дней пролетевших запах вдохну  
И окунусь с головой в волну  
Ностальгически-трепетной грусти  
По далёкой наивной юности...

## «Абонент недоступен...»

Абонент недоступен,  
И короткий сигнал.  
Бьётся бабочка тупо  
В мертвой глади стекла.

Задыхаясь, глотками  
Чай холодный со льдом,  
Дни в хрустальном стакане  
Да за пятым углом.

Лихорадочно руки —  
С шеи – бусин узор.  
Абонент недоступен.  
Вот и весь разговор...

## «Меняет вечер – день...»

Меняет вечер – день,  
Дорожкой тонкой тень  
Стремится, удлиняясь, к небосводу.  
Скрипят о чём-то вечном фонари,  
Ночные братья утренней зари,  
Рисуя узкими лучами непогоду.  
И грустно улыбается луна,  
Из века в век – одна,  
Из жизни в жизнь – одна,  
По мостику надежд скользит  
От года к году...

# «Всё так просто в мире этом...»

Всё так просто в мире этом,  
Всё как дважды два:  
Солнце растеклось рассветом,  
Кружит голова,  
Сердце полно ожидания,  
Запахом весны,  
Обозначен дух исканья  
Словом – влюблены.

Всё так просто: шорох вьюги,  
Клён сухой в окно  
Тянет грустно ветки-крюки,  
В комнаты тепло,  
Стонет ночь в тумане зыбком  
Глупых фонарей.  
Всё так просто. Мы на стыке  
Акварельных дней...

# **«Между строчек – столько точек...»**

Между строчек – столько точек,

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.