

Ольга Погодина-Кузмина

# ГЛИНЯНАЯ ЯМА

Пьеса в двух действиях



18+

# Ольга Погодина-Кузмина

## Глиняная яма

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=23171929](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=23171929)*

### **Аннотация**

«Гале снится, как она очищает от глины ботинки Рустама. Она моет их, трет щеткой, отскабливает ножом, но глина никак не отстает. Ее руки уже по локоть испачканы в белой глине, скоро глина покроет все ее тело...»

Пьеса в пяти действиях, текст в авторской редакции.

# Содержание

Действие первое. Зима	5
Сцена первая	5
Сцена вторая	8
Сцена третья	16
Сцена четвертая	19
Действие второе. Свадьба	20
Сцена первая	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

# Ольга Погодина-Кузмина

## Глиняная яма

*Они сказали ему: нам виделись сны;  
а истолковать их некому.  
Бытие*

### **Действующие лица:**

*Галя, около 40 лет*

*Мила, сестра Гали, около 30 лет*

*Рустам, около 30 лет*

*Мать Гали и Милы, 60 лет*

*Сергуня, 40 лет*

*Соседка тетя Шура, 65 лет*

*Дядя Толя, 65 лет*

*Анна Ивановна, жена дяди Толи, 55 лет*

*Карина, 18 лет*

# Действие первое. Зима

## Сцена первая

*Квартира Матери. Полированная мебель 70-х годов, полинявшие фотообои и ковры на стенах. В углу – наряженная елка. Работает телевизор, но звук выключен.*

*Мила в кресле перед телевизором, мать накрывает праздничный стол.*

**Мать.** Я всё надеялась, что найдет порядочного человека, обеспечит детям отца. Как Федор в августе по пьянке утонул, так она... Ну, мы тебе звонили, ты знаешь. Как говорится, башмаков не износила.

**Мила.** Мама, что ты новый телевизор не купишь?

**Мать.** Да ты меня послушай! На рынке привязался к ней, нацмен. Черт его разберет, кто он там. Прописки нет, из какого-то аула приехал. Моложе её намного, это мне тоже не нравится. Конечно, для меня все национальности равны, но зачем связываться-то? У них своя культура, свои понятия.

**Мила.** Надоело, мама. Давай в сторону позитива.

**Мать.** Ну а что еще? Если не это, так остальное ничего. Я работаю, Галину заведующей назначили. Мальчишки дружные, учатся без троек. Хорошие дети.

**Мила.** Выросли?

**Мать.** Конечно, выросли. Саша уже вот такой, а Миша вот посюда. *(Показывает рукой.)* У тебя-то как, рассказала бы. Как твой?

**Мила.** Нормально. Всё в шоколаде.

**Мать.** Разводиться не надумал?

**Мила.** Хватит, мама!

**Мать.** Вид у тебя усталый. Худая стала. На диете сидишь, что ли?

**Мила.** Нет.

**Мать.** Аборт сделала?

**Мила.** Мама! Ну почему сразу... Как это скучно всё.

*Мила прикуривает сигарету. Мать расставляет тарелки.*

**Мать.** Ты думаешь, я тебя осуждаю? Я сама женщина. А нищету плодить не надо. Я и Галине всегда говорила... Вот теперь бьется с двумя детьми. Хорошо еще я что-то подбираю, помогаю по мере возможности. Нам не на кого надеяться, такое сейчас время.

**Мила.** Время всегда одинаковое.

**Мать.** Раньше хоть государство о детях заботилось. Садик были бесплатные, поликлиники. А сейчас везде деньги. Даже в школе все время требуют. И на учебники, и на ремонт, и на черта в ступе. У кого отцы богатые, учителям все

время подарки носят... Саша-то уже большой, все понимает. Иногда такие вопросы задает, и не знаешь, как отвечать. Вот что он о матери думает, когда у них там всё в одной комнате?

**Мила.** Мы тоже все в одной комнате жили, я помню.

**Мать.** Господи, нашла что вспоминать! Когда это было... Да я разве против? Если бы был порядочный человек, с серьезными намерениями. А этот? Рожа бандитская, все молчит и смотрит, как будто зарезать хочет. Ты его еще не видела. Глазищами шныряет туда-сюда.

*Мила подходит к окну.*

**Мила.** Мама, а эти гаражи давно построили?

**Мать.** Ну что тебе гаражи... У меня же за вас обеих сердце болит. У матери жизнь не получилась, думала, хоть вы будете посчастливее. Вы обе красивые, образованные. Думала, найдут себе хороших мужей, чтобы обеспечивали семью, заботились о вас. А вы мои же ошибки повторяете.

**Мила.** Я уже так устала от тебя. Давай хоть выпьем, что ли?

**Мать** (*после паузы*). Вот гости придут, и выпьем.

**Мила.** Где мое шампанское, которое я привезла? Почему ты на стол не поставила?

**Мать.** Больно жирно. Кого попало французским шампанским угощать.

**Мила.** Тогда я водки выпью, а ты как хочешь.

## Сцена вторая

*Мила наливает себе водки, в дверь звонят. Входят Галя и Рустам. Галя бросается целовать сестру.*

**Галя.** Милка! Милка приехала! Такая же красивая, змея. Тощая! И как ты держишься? Повернись-ка!

**Мила.** Галька, а ты похорошела! Свежая такая, как булочка.

**Галя.** А чего мне не хорошеть? У женщины когда жизнь складывается, ей никакой диеты не нужно. Да, Рустам?

**Мать.** Ну раздевайтесь, проходите. Мила, ты свои вещи с дивана убери.

**Мила.** Вы Рустам? Я Мила, сестра Гали. А мальчишки где?

**Галя.** Мы их спать уложили, что им тут со взрослыми? А костюм у тебя какой шикарный! Из Парижа? А пальто! Это сейчас модно такое? Я примерю?

**Рустам.** Я обувь снимать не буду.

**Галя.** Ты вытри тряпкой, ничего. Ну понятно, на мне не сходится. *(Отдает Миле пальто.)* Мама, там в сумке продукты – сервелат, бананы.

**Мать.** Да у нас всё есть, что ты деньги зря мотаешь. Лучше бы детям что-нибудь купила.

**Галя.** Ничего. Праздник надо нормально отметить. Где



шампанское у вас? До Нового года десять минут!

**Мать.** В холодильнике. Садитесь все за стол. Мила, принеси из кухни табуретку.

**Галя.** Милка, сестренка моя любимая! *(Обнимает Милу.)* Ты надолго приехала? Мама, ну куда ты сервелат такими кусками режешь, дай мне!

**Мила.** Насовсем.

**Мать.** Как насовсем?

**Мила.** А что? Уже надоела?

**Мать.** Нет, я рада, но ты мне не сказала. Я думала, ты на праздники приехала.

**Галя.** Мама, ну ты что говоришь? Милка, ты ее не слушай! Она всё время тебя ждала, ты же у нее любимая дочка!

**Мила.** Разве я?

**Галька.** Ну не я же!

**Мать.** Да погодите вы... У меня голова кругом. Там холодец... Галя, посмотри, я хрен поставила?

**Галя.** Рустамчик, открывай бутылку. А где бокалы-то? Мам, ты же бокалы не достала! Всё в последний момент.

**Мать.** О, господи, вам всё сразу надо. Сейчас принесу, не дергай меня!

**Галя.** Мама, соль захвати, салат совсем несоленый!

**Мила.** У нас как всегда.

**Галя.** А что как всегда? Нормально у нас. Рустамчик, у телевизора звук включи, президент выступает.

**Рустам.** Не работает.

**Мать.** Всё у меня работает, надо антенну поправить. Что он здесь уже накрутил?

**Галя.** Мама!

**Мила.** Вы знаете эту поговорку, Рустам? Как Новый год встретишь, так его и проведешь?

**Мать.** Мила, иди сюда, ко мне.

**Галя.** Мы разве плохо встречаем, сестренка? Не знаю, может, ты к ресторанам в Париже привыкла, а у нас Новый год – семейный праздник, так уж принято...

**Мать.** Ну хватит, Галина, садись! Разливай шампанское.

*Все садятся за стол. Галя разливает шампанское. Мать встает с бокалом в руке.*

**Мать.** Ну, я рада, что мы сегодня все вместе... Давайте проводим старый год, не такой он был и плохой. Хотя Федор от нас ушел, царствие небесное...

**Галя** (*перебивает ее*). С обузой развязались! Нашла что вспоминать.

**Мать.** Нехорошо это, Галина. Он все же твоим детям был отец, вы столько лет вместе прожили.

**Галя.** Как будто ты не помнишь, какая это жизнь была!

**Мать.** Ну пил, я не спорю. Но трезвый он хороший человек был.

**Мила.** Я предлагаю тост. Хороший зять – мертвый зять.

**Галя** (*матери*). Давно он у тебя хороший стал? Милка, ну

ты посмотри на нее! А как он за мной с топором бегал, как я детей у тебя прятала?

**Мать.** Он тебя любил всё же.

**Галя.** Да уж, такая любовь, хоть вешайся!

**Мила**(*стучит вилкой по бокалу*). Новый год! Ау, товарищи!

**Галя** (*запальчиво*). Да я только сейчас узнала, мама, что такое любовь. Когда я Рустама встретила...

*Слышно, как у соседей за стеной работает телевизор – бьют куранты.*

**Мать.** Господи, и правда куранты бьют. Ну, давайте, что ли... С Новым годом.

**Мила.** С новым годом, мама! С новым счастьем, сестра! Вот не знаю, с чем Рустама поздравить.

**Галя.** А ты нас обоих поздравь. (*Галя встает.*) Мама, Мила, я хочу вам объявить важную новость. Мы с Рустамом ждем ребенка и собираемся пожениться.

**Мать.** О, господи.

**Мила** (*усмехается*). Вот и дед Мороз с подарками. Ну что, сестра, поздравляю. Это подвиг в наше гламурное время.

**Галя** (*выпивает шампанское, садится*). Спасибо, сестренка. Рустам, давай твою тарелку. Оливье тебе положить?

**Мать.** Как же так получилось? И давно ты?..

**Галя** (*накладывая салат.*) Шестой месяц. А я знала, что ты меня отговаривать будешь.

**Мила.** Мне тоже оливье. Может, вам водки, Рустам?

**Рустам.** Я не пью.

**Мать.** Да ты двоих-то сначала на ноги поставь! Куда тебе третьего? Как вы там уместитесь в однокомнатной квартире?

**Галя.** Ничего, нам сейчас пособия прибавили, еще 250 тысяч по президентской программе дадут. Можно будет поменяться с доплатой на двухкомнатную. Мы молодые, можем работать, когда еще детей рожать?

**Мать.** Шестой месяц, в голове не укладывается. А ты в консультацию ходила? У тебя и живота не видно.

**Галя.** Уже видно. (*Распахивает кофточку, показывает живот.*)

**Мать.** Порадовали, ничего не скажешь. Одна после аборта приехала, вторая беременная. Голова кругом.

**Галя.** Милка, ты что? Аборт сделала?

**Мать.** Поэтому и явилась. Я сразу поняла – что-то не так.

*Мила наливает себе водки.*

**Мила.** Мама, а это обязательно при посторонних нужно обсуждать?

**Галя.** Рустам не посторонний, он мой муж.

**Мила.** Так значит, можно не стесняться? Ну давайте, поговорим об этой животрепещущей проблеме. Только все

вместе, нас тут три женщины.

**Галя.** Что ты истерику закатываешь? Тоже мне принцесса. Мы тебя еще жалеть должны, что ли?

**Мила.** Нет, давайте расскажем Рустаму все наши семейные тайны. Он же теперь не посторонний. Когда ты первый аборт сделала, Галька? Еще в техникуме, помнишь? Ты мне сказала, а мать так ничего и не узнала. Слышишь, мама? А ты? В ваше время же совсем не было противозачаточных средств! Поэтому ты и меня родила, да? Хотя все знали, что я не от твоего мужа. Ни в мать, ни в отца, а в проезжего молодца.

**Мать** (*после паузы*). Кто это тебе сказал?

**Галя.** Милка, что это ты выдумала?

**Мила.** Я знаю, что говорю.

**Мать.** Глупостей чужих наслушалась... Один у вас с Галиной отец. Сейчас не об этом разговор... Господи, Галя, ты хоть фамилию его знаешь? От кого ребенка собралась рожать? Он завтра сбежит, и поминай как звали!

**Галя.** Мама, ну что ты несешь?

**Мать.** Я знаю, что говорю. А ты спустишься с небес на землю. Тоже мне, нашла мужа. Постыдилась бы! Парень тебя моложе на десять лет, без прописки, без специальности. Как вы ребенка поднимете?!

**Галя.** Тебя не спросим, не волнуйся!

**Мать.** Ну и знать тебя не хочу! Живите сами, и ко мне не обращайтесь.

*Рустам встает из-за стола, идет к двери и надевает куртку. Галя вскакивает, чтобы бежать за ним. Мила смеется.*

**Галя.** Ну что... Спасибо, мама, спасибо, сестра. Накормили, напоили. Хороший у нас Новый год получился, по-семейному. Главное, нашли тему для разговора!

**Мать.** Давай, давай, догоняй. Смотри, штаны от тебя убегают.

**Галя.** А тебе завидно? Что ты на него озверилась, что он тебе сделал? Я еще молодая, я жить хочу, а ты мне крылья подрубаешь!

**Мать.** Да я уже вижу, что все твои крылья на моем горбе окажутся!

*Рустам уходит, Галя выбегает за ним, но возвращается на минуту.*

**Галя.** Спасибо, мама, не забуду я этого тебе! И не приходи больше к нам – на порог не пущу!

*Галя уходит. Мать вытирает слезы.*

**Мать.** Ну ты видела? За что она так со мной, Мила? Разве так можно с родной матерью? Как будто околдовал ее этот...

абрек.

**Мила.** Перестань, мама. Ты сама виновата.

**Мать.** И ты туда же?

**Мила.** Куда? Мама! Ты что, не видишь, как мне... Я думала, хотя бы дома отдохну! Хотя бы в праздник!

**Мать.** Какой уж тут праздник.

**Мила.** Ну и ладно, плевать. Зато водка осталась. Давай выпьем. Семейный ужин в доме Облонских как всегда удался.

**Мать.** Не нравится мне, что ты к спиртному пристрастилась. И что ты выдумала про отца...

**Мила.** Ты знаешь, я не выдумала.

**Мать.** Ничего я не знаю. И говорить об этом не хочу... Что уж там, давай по рюмочке. И ложиться пора. Только салаты в холодильник надо спрятать.

*Мать и Мила пьют.*

## Сцена третья

*Ночь. Две спальни – в квартире матери и в квартире Гали. Мать расстилает постель, Мила сидит на диване в ночной рубашке и курит. Галя и Рустам лежат в кровати.*

**Галя.** Я очень стала толстая, Рустамчик? Ты меня разлюбил?

**Рустам.** Я твоей матери не нравлюсь.

**Галя.** Да ей никто не нравится! Ты не волнуйся, она тебя когда поближе узнает, сразу полюбит. Вот увидишь.

**Мать.** Видела, как он глазищами сверкнул? Такой зарежет и не подумает. Вот дура-то, нашла себе.

**Мила.** Ну уж прямо зарежет.

**Мать.** И, главное, все молчит. Что у него на уме? Вот от таких женщинам больше всего неприятностей.

**Рустам.** Ты сказала, она детей возьмет, а теперь к ней твоя сестра приехала, места нет.

**Галя** (*обнимает Рустама*). Возьмет, никуда не денется. Вот поженимся, и я их сразу к ней отправлю.

**Рустам.** А сейчас почему нельзя? Я не могу, когда они здесь, за занавеской.

**Галя** (*крепче обнимает его*). Ты про них не думай, Ру-



стамчик. Они же еще маленькие, ничего не понимают.

**Рустам.** Я в двенадцать лет уже мужчиной был.

**Галя.** Ну, это у вас там, а у нас всё по-другому. У нас по-своему детей воспитывают.

**Мать.** Ты бы не курила, а? Нехорошо, когда женщина курит.

**Мила.** Да ладно. Все курят.

**Мать.** Это твой, что ли, тебя аборт заставил сделать?

**Мила.** Еще чего. Я сама. Буду я спрашивать... Сменим тему, а?

**Галя.** О чем ты все думаешь, Рустамчик? Ну что ты такой неласковый? Скажи, что ты меня любишь.

**Рустам.** Люблю.

**Галя.** А я тебя так люблю, даже вот здесь горячо, потрогай.

**Мать.** Мне еще не понравилось, что он всё на тебя заглядывался. Такой ни перед чем не остановится...

**Мила.** А он, кстати, ничего такой. Гальку можно понять.

**Мать.** Здравсте, приехали... Нашла красавца. Ладно, хватит что попало болтать. Давай ложится.

*Галя и Рустам занимаются любовью.*

**Галя.** Ой, мамочка... ой, мамочка!

**Мила.** Я ведь правда насовсем приехала, мама.

**Галя.** Ой, Рустам, ой, Рустам...

**Мать.** Ну, насовсем так насовсем. Потуши свет, завтра поговорим. Хорошо, хоть на работу не надо.

*Свет гаснет.*

## Сцена четвертая

*Мила, Галя, Мать и Рустам спят и видят сны.*

*Рустаму снится его работа. Он в белом фартуке рубит мясо на большой мясницкой колоде. Опуская на колоду топор, он издает громкие звуки: «Ух, ух!».*

*Мать видит во сне, что она снова молода и хороша собой. Она стоит посреди фруктового сада, освещенная солнцем. Ветки деревьев осыпаны яблоками, но она не собирает их. Она оглядывается вокруг и улыбается.*

*Миле снова снится аборт. Она лежит, раздвинув ноги, а над ней склоняются мужчины в белых халатах и в марлевых повязках. Ей сделали укол, но она все чувствует, и боль заставляет ее беззвучно кричать.*

*Гале снится, что она в фате и в подвенечном платье танцует с Рустамом свадебный вальс.*

# Действие второе. Свадьба

## Сцена первая

*Квартира Матери, праздничный стол в ожидании гостей. У стола сидят Мать и Соседка.*

**Мать.** Я и в ЗАГС не поехала, чтобы не расстраиваться. Не нравится мне эта свадьба. А ничего не поделаешь – живот уже на нос лезет.

**Соседка.** Мои тоже на седьмом месяце женились.

**Мать.** Одно хорошо – вроде непьющий.

**Соседка.** Да, бывший-то твой зятек знатный был алко-навт. *(Крестится.)* Царствие небесное.

**Мать.** Не везет им на мужиков. Вот Людмила жила с богатым человеком, с директором. Он для нее ничего не жалел – квартиру снимал, на курорты возил, даже в Париж.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.