

Майя Артурова

---

# Молох

(СТИХИ)

# Майя Артурова Молох. Стихи

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=23465365](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=23465365)*

*ISBN 9785448390845*

## Аннотация

Стихи начинающего поэта, самые разнообразные по форме и содержанию. Этим первым сборником открывается для читателей мир Майи Артуровой, внимательный к любым проявлениям чувств.

# Содержание

Огненный круг	6
Рождение	6
«Мой друг в гостях, уже подвыпив, стал...»	7
«Был слабым я, тщедушным от рожденья...»	8
Здесь дороги нет	10
«Машина летела на запад...»	12
Размышления о вечности	13
Утопия	14
Без света	15
Квинтэссенция мышления	17
Огонь	18
Проповедь	19
Белые стихи	20
1. Лирически – минорное	21
2. К истокам патриархального строя	22
3. Будущее	23
4. Звонок	24
Повешусь на сосне	25
«Колесница, вперед! Едешь в страшное...»	27
«Прощайте, все! Коль не успели...»	29
Два неблизких	30
Мой мир	32
Не спорь	34

Паутина Ветра	35
Я.	35
Смерть (2040)	36
1	37
2	38
3	39
Дождь	40
Попытка сатиры	41
Радуга	42
«В сумасшедшем ритме мелькают...»	43
Конец ознакомительного фрагмента.	44

# Молох Стихи

**Майя Артурова**

*Памяти О. Д.*

*Нет предела милости огня.*

© Майя Артурова, 2017

ISBN 978-5-4483-9084-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Огненный круг

## Рождение

Рука чужая в плач ребенка  
Влила чернила бытия.  
Из этой ниточки из тонкой  
Взошла на свет душа моя.

Тогда все небо было черным,  
В ушах кипела песня волн,  
И шторм – сварливый, непокорный —  
Тянул в морскую воду чёлн.

*02.04.16, суббота*

*13:30*

## **«Мой друг в гостях, уже подвыпив, стал...»**

Мой друг в гостях, уже подвыпив, стал  
Какой-то деве рядом представляться:  
«Арийской расы. Имя – Шпрингфельд Карл.  
Живу на Westly, 30. Возраст – двадцать».

Был бел, хотя уж шнапса одного  
Хлебнул на дне рожденья девять рюмок.  
Девушка же, притворно ничего  
Не слыша, чуть прищурилась угрюмо.

Она-то знает: улыбнется лишь,  
Как будет время роз и Купидонов.  
Потом «Прости» прошепчешь, убежишь,  
Останется с ребенком. Пустозвонов

Она не терпит (мысли довели!)  
Как янки ненавидит ураганы.  
И если все бы так себя вели,  
То не было б и тысячи романов.

*Зима 2017.*

# «Был слабым я, щедрым от рожденья...»

*Но матушка-сиделка усердно лечила,  
Так и пропали мои огоньки.*

Был слабым я, щедрым от рожденья,  
Болел подольше, тяжелей других.  
Так редко мне давалось наслажденье  
Играть на воле! Постепенно тих,

Смолкал, от их стандартов отчуждаясь,  
Критиковал все, как старик-брюзга.  
Я счастлив был, во сне уединяясь,  
А утром – школа, перья и розга.

И не было ни друга, ни подружки!  
Я плакал. Только в спальне утихал,  
Где лебедями белыми – подушки,  
Перин сплетенья, ватных одеял.

И обожал я наслаждаться скорбью.  
Все тело так в конвульсиях тряслось,  
Я голову, глаза закрыв, вниз горбил...  
В больницу, правда, не хотел – пришлось.



А в темноте ко мне брели виденья  
Из памяти и дерзкой старины.  
На старых занавесках пели тени  
Под свет далекой странницы-луны.

Но утром хуже. Скрип поганой койки,  
Инъекция... Румянца нет в лице,  
Как нет при солнце тех видений бойких...  
О, если знал бы, чему быть в конце,

Стекло разбив, сбежал бы из больницы,  
На крышу, ближе, к звездам бы залез,  
И улетел б – как улетают птицы —  
В страну своих видений и чудес.

Но я не знал, лишь Богу то известно.  
Когда ж срок моей выписки настал,  
Вотще я жаждал ночи! Бесполезно,  
С тех пор красот тех больше не видал.

*01.02.16*

*19:23*

# Здесь дороги нет

Я иду по пеплу  
В уходящий мрак.  
Медленно, нелепо,  
Грустно. Все не так.

В сонм зажато тело  
Красно-белых лент.  
Значит, не успела.  
«Здесь дороги нет».

Волосы лохматит  
Легкий встречный вихрь.  
Я сказала б «Хватит!»,  
Только голос тих.

Платье замочил мне  
С неба водопад.  
Не хватает силы  
Повернуть назад.

Не пробраться больше  
В уходящий мрак,  
Даже если хочешь!

.....

Все всегда не так.

*29.02.16 (високосный!)*

*19:05*

# «Машина летела на запад...»

Машина летела на запад,  
Лежат под землей там пииты.  
И голос знакомый вновь плакал:  
«Примите меня, мои плиты!»

Меня никто не понимает,  
Никто меня в жизни не ценит.  
Вам лучше: ваш век уж не тает,  
Судьбу вашу рок не изменит!»

Моторы упорно стучали...  
«От бед вы навеки закрыты! —  
Бескровные губы шептали, —  
Примите меня, мои плиты!»

*04.04.16*

*18:03*

# Размышления о вечности

Самое большое мое разочарование:  
Попасть после смерти на небо  
И озираться в поисках Бога,  
А там никого не окажется.

*2016*

# Утопия

Солнце зеленое над радугой всходит,  
Быстро встает и быстро заходит.  
Лиловая речка струится по свету,  
Стальному закату, хмельному рассвету.

Атомов россыпи в небе заброшены,  
Снегом серебряным запорошены.  
Синих грибов на траве множество,  
Красных ромашек. Погибли ничтожества.

В наших лесах синими пятнами  
Проложены дороги людьми невнятными.  
Желтые звезды в небе сверкают,  
Небо из бронзы они озаряют.

Облака свинцовые на небе плывут,  
Грозу из монеток за собой несут.  
А пока это все мчится,  
Тебе пора лечиться.

2014

# Без света

Родившись когда—то, не был красотой  
Земли восхищен: он страдал слепотой.  
Без нужного, близкого, милого света,  
Рубинов заката, агатов рассвета.

Он спрашивал маму: «Ты знаешь про море?  
Что значит – зеленое иль голубое?  
Что значит – прозрачный родимый наш воздух?  
Что значит – мерцают красивые звезды?»

Он спрашивал часто: «Цветочки – какие?  
Как птички, серебряные иль золотые?  
А я? Мои волосы светлые, длинные?  
Пойду ль я хлебать горе долинами?»

Подросши, решил он стать музыкантом.  
Играл на лютне он и был так талантлив!  
Но камень подбросил надушенный франт,  
В висок он попал – и погиб музыкант!

Все лишь потому, что богатые франты  
Не могут терпеть молодых музыкантов.  
Кто тему любви и добра поднимает,  
Тотчас же от пули врага погибает.

Старуха – мать в трауре льет горькие слезы.  
На небе погасли последние звезды.  
Юноша незрячий в могиле лежит.  
Жертва богачей и франтов обид.

Он спрашивал раньше: «Росинки – прозрачны?  
Какой черный цвет деревьев всех мрачных?  
А травы, они так безумно – красивы?  
Высокие или низкие ивы?»

Он спрашивал: «Небо – оно бесконечно?  
Имеет ли цвет скалозубая Вечность?  
Как ярко фонарь возле дома горит?»  
Теперь под землей он навеки лежит.

*2014 – 2016.*



# Квинтэссенция мышления

А трамваи – это мешки,  
Нашпигованные человечеством.  
Они на подъем не легки,  
Пропитываемые вечностью.

Твой двигатель – верблюд,  
Погонщик держит руль.  
И пассажиры ждут —  
В карьеру, в темноту ль.

*Високосный февраль 16.*

# Огонь

*Он феникс опально-больной  
С покрытыми язвой крылами.*

Угольки у меня в руке,  
Я весь в чем-то белом, густом.  
Не пойму, в меле или в муке.  
Может, даже в прахе людском.

На глазах – занавески тьмы,  
Угольки обжигают ладонь.  
Ал цвет кожи, как от чумы —  
Был когда-то у нас огонь.

Был – оранжевый, злобный лев,  
Трепетали его языки.  
И желанным, и теплым был гнев.  
А теперь... одни угольки.

*Весна 2016.*

# Проповедь

От ума одни беды на свете:  
«Загордился» – кричат вслед тебе,  
Если ты – лишь один на планете,  
Кто начало решил дать борьбе  
Против неучей, скучных и нищих —  
Нищих духом. Но правду – не смей!  
Потому что она будет лишней;  
Повторишь – и духовная смерть.

*09 – 29. 04.16*

# **Белые стихи**

# 1. Лирически – минорное

На дворе снег, я так печальна,  
Ноты мрака переполнили душу.  
Через стекла окна не видно мира,  
Что утопает в погоне за смертью.

Страна полна свежей кровью,  
А весь мир... Что творится в нем?  
Так давайте отслужим панихиду  
По тем, кто умер, взывая к Господу.

Голос твой забыт не случайно,  
У меня он вызывает тревогу  
И печаль, которая рушит  
Все, что во мне есть хорошее.

*2014*

## 2. К истокам патриархального строя

Когда мне было меньше, чем шестнадцать,  
Любил я одноклассницу одну.  
В те дни бывал я в классе презираем,  
Она и все смеялись надо мной.  
Суров был взгляд. Глаза в любой момент  
Недвижны, темно-серы оставались.  
Я в них нашел иллюзии тепла  
И, наконец, осмелившись, признался.  
Она расхохоталась в рыке шумном,  
Затем весь класс, подхватывая, ржал.  
Я плохо помню, что случилось дальше.

Я был избит в конце своей учебы  
Своими же – и вмиг безумным стал.  
Глодала душу ярость и сжигала,  
Однако *ей* не стало даже хуже.  
Ее забыть бы – не могу. Печаль  
Терзает отражением во снах.  
Уж умереть хочу, чтоб их не видеть,  
Прости...

.....

С тех пор и стал я ненавидеть женщин.

### 3. Будущее

Отсюда не уйти тебе живым.  
Беля рассветом кости, жарит солнце:  
Сгниют и сгинут быстро в пекле этом  
Все те, кто не нашел еще пока  
В Эдем дороги. Их мираж заманит —  
Пойдут за ним, невозможная боль,  
Огнь жажды и смертельную усталость.  
Не вечен также ты, не одинок,  
Бредя опять по пепельной дороге,  
Придя туда, откуда начинал.  
Луна зажжется пламенным неоном,  
Падут вниз звезды, тяжелы, черны,  
На ощупь – как тягучий цепкий латекс.  
Рассыплет землю.... Расступитесь, люди!  
Трехтысячный грядет!

*2015 – 2017*

## 4. Звонок

Пробуждая меня в час растворенья рассвета,  
С собой поведешь по пустынной холодной дороге.  
Мы разбудим шумящий зеленый лес и его белое солнце,  
Соберем бисер красный малиновых сладостных ягод,  
Мы сорвем этих летних цветов разноцветье:  
На лугах сквозь лучи упадем на ковры травяные.

И в подобные этому дни сочиняю я песни,  
Прикоснись же к росе на нефритовых утренних листьях!

Полетим, оторвемся от крепкого плата земного,  
Вот уже мы с тобою и над облаками,  
Чувствуем капли дождя и шелест протяжной метели,  
Может, скоро и мы вдруг мгновенно поднимемся  
к звездам....

Ой! Опять этот назойливый звонок!

*2013 – 2016.*



# Повешусь на сосне

В домах уснули дети,  
Я выйду на порог.  
Хозяйка прогоняет,  
Жуя в полрта пирог.

Она с каким-то лешим  
Вновь изменила мне.  
Ну ладно! Я повешусь,  
Повешусь на сосне.

Темно в лесу, прекрасно,  
Летит домой сова.  
А на ветру трясется,  
Как пьяная, трава.

Здесь лучше и спокойней,  
Блаженство в тишине!  
Но все равно повешусь,  
Повешусь на сосне.

Все заросло пасленом,  
Не жаждущим утех.  
Под крышей небосклона  
Бельчонок ест орех.

А мне уже до фени  
Все это пралине.  
Я ухожу из жизни —  
Повешусь на сосне.

*2014 – 2017*

# «Колесница, вперед! Едешь в страшное...»

Колесница, вперед! Едешь в страшное,  
Кровожадное место и темное.  
Представляешь виденье миражное —  
Будто *это* спокойное, скромное.

Неизвестно, какие препятствия  
На дороге твоей подготовлены.  
Не избалован дальним ты странствием,  
Твоя воля не раз будет сломлена.

Не увидишь ты больше ни Родины,  
Ни улыбок друзей, ни смирения.  
Потерял ведь былую эрозию,  
Вместе с нею совлёк уважение.

Не узнают тебя, изменился ведь  
Ты за годы того отчуждения.  
Говорят о печали, ремиссиях  
Те, кто знает — тому подтверждение.

Я придумал — прибудешь ты странником,  
Не волнуясь о призрачном будущем.  
Маскируясь, приедешь. Задание

Ясно, точно и лживо – чарующе.

Все спокойны, слегка педантичные,  
Ты привык к смеху, дракам и праздникам.  
Здесь в неделю семь будней. Практичные,  
Люди тут же покончат с проказником.

Ведь камнями они не кидаются,  
С детства слишком прилично воспитаны.  
Ты ж родился не там! Ожидаются  
Легкий транс и надежды разбитые.

Просто был там три дня как-то в юности,  
Уж забыл – ненавидишь ты темное.  
Но старейшин там можно легко найти,  
Сомневаешься?! Может, запомнили...

*Зима 2015 – 2016.*

# «Прощайте, все! Коль не успели...»

Прощайте, все! Коль не успели  
Сказать мне пару добрых слов,  
Мое не встретите вы тело  
Средь мрачных гробовых оков.  
Не завладеете душой вы,  
Она на небе у Других.  
Забудете творенья слово:  
«Звучал сей голос, но утих».  
И повторит петух сонату  
Уже который раз к утру.  
Предупреждений вам не надо,  
Но, все же знайте: я умру.

*5 фев. 16 г.*

*18:30*

# Два неблизких

*И.К.*

Прохожий шел – и тих, и мил,  
А дождик с крыш еще не лил,  
Но приближался: небеса, как полотном, заволокло  
Нависшей пряжей облаков —  
Те мягче ваты, злей волков,  
Вдруг громом ярим закричат всем перепуганным назло.

То кара ли за наш порок?  
О, незнакомец, ты ж пророк —  
Ответь скорей на мой спонтанный, горестный вопрос!  
Плевал на голос и дожди —  
Мечтой в других мирах летит  
И как ни в чем спешит себе, мочимый бусинами слез.

Ларек «Газеты», поворот,  
Дождь надрывается, идет —  
Он ароматен, быстр, и зол, и неприкосновенно чист.  
Лизнул вновь землю. Под навес  
Не лишним будет мне залезть,  
А пережду – так полечу, носимый будто ветром лист.

И вот второй вперед ступил.

А ливень хуже повалил,  
Но грех уже и размышлять, и разговаривать о том.  
Забудь красавиц ты на час —  
Не вечна развлеченья власть,  
Пусти минуту постоять под накренившимся зонтом!

*07.02.17*

*19:15*

# Мой мир

Во всех мирах не счесть людей  
И практически не осталось зверей.  
Мой мир отличается от них  
Отсутствием первых, засильем иных.

Только там все вокруг раскидали —  
Будто метили, в цель не попали,  
Жизни остаток собрав по кусочкам, но точки  
Разлетелись — мы смысл не поймали.

Но почему в моем мире звуков перевалило за сто  
И там никто не летает?  
Ответ очень краток: в нем просто никто,  
Кроме меня, не бывает.

Я срываю цветок невозможного,  
Улетают его лепестки.  
Вспоминаю о сумрачном прошлом,  
Лица тех, кто сейчас далеки.

В моем мире рассудок пытали,  
Будто правды вовек не желали,  
Жизни остатки собрав по крупичкам, но птицы  
Улетели, куда-то пропали.



Но почему в моем мире вечно ничто,  
Ведь больше уже не страдает?  
Все очевидно: ведь в нем никто,  
Кроме меня, не бывает.

*2014 – 2017*

# Не спорь

Подумай, по-твоему, не приговор,  
Когда кто-то любит кого-то?  
Я сердце украл, как отъявленный вор,  
Увидеть тебя вновь охота.

Со мной ты не спорь, мне хочется петь,  
На стуле в твоём доме сидя.  
Увидеть тебя мечтал я – и умереть!  
Но как мне тебя увидеть?

*2014 – 2016.*

# Паутина Ветра

Я.

Я – последний поэт двадцать первого века,  
Я сквозь зеркало жизни озираю весь мир.  
Я плачу свежей строчкой за кровь человека,  
Кровожадна, свирепа, как ужасный вампир!

Я начну, как петарда, летящая в небо,  
Как когда-то ворвался Чацкий в Сонечкин дом.  
Ясно чувствую: долго вы питались лишь хлебом,  
Ураган шумных зрелищ стал вам не знаком.

И зажгу сто костров в душах я, пробуждая.  
И в волков превращу я безмозглых овец.  
Так возрадуйтесь, люди: да, да, я такая,  
Разрушитель оков в окружении сердец.

*Весна 2016.*

# Смерть (2040)

# 1

В комнатах холод, погасли горячие свечи,  
Больно дышать.  
Злая толпа разъяренные молнии мечет —  
Нужно лежать.

Мне не уснуть, через час поднимаются вспышки,  
Время бежит.  
Я бы сквозь снег, изнуренная, бросилась с крыши —  
Бог не велит.

*06.01.16. Среда*

*16:14*

## 2

Ваш новый мир не тайный, а простой  
Средь троп.  
Не раскопать вам скрытый под землей  
Мой гроб.

Пусть кто-нибудь другой на зов идет  
Всех труб.  
Под крышкой гроба в темноте сгниет  
Мой труп.

*29.01.16. Пятница*

*22:33*

### 3

«Так доволен ль ты своим крестом?» —  
То с небес раздался голос свыше.  
Я издал последний в жизни стон  
И слетел с холодной скользкой крыши.

«Я своей свободой дорожу!» —  
Взгляд прохожих отвечал недобро.  
И теперь в больнице я лежу  
И лечу поломанные ребра.

*11.02.16. Четверг, вечер.*

# Дождь

Так быстро та пора прошла,  
Когда небесное светило  
Дарило толику тепла.  
Теперь скопление туч закрыло

Нам солнце. Ливень начался,  
Цветные зонтиков каскады  
Увидела я из окна,  
Как и черемуху из сада.

По крышам ливень ударял,  
Хлестал по гулкому железу.  
Он вновь свой голод утолял,  
Не находя другого места.

Пускай троллейбусы бегут  
И пусть лягушки станут квакать!  
Я счастлива, что я могу  
Заставить что-то по мне плакать.

*Зима 2016.*



# Попытка сатиры

*Одному дураку*

Снова слышу я, как прежде, мне знакомые шажочки  
И твою фигуру вижу из огромного окна.

Снова, глупый неудачник, выкамариваешь строчки,  
Будто я тебе судьбою – первозданная – дана.

Вот подходишь ближе. Вижу, что в руках несешь  
цветочки.

Не люблю тебя я, слышишь? Ну когда же ты поймешь?  
Не пройдет нелепый номер никогда со мной – и точка.  
Лучше б, парень, ты подумал, как отсюда ты уйдешь.

Обольстительна я? Знаю, так как ты уже не первый,  
Кто поддался обаянию и коварству женских чар.  
Неизвестно тебе разве – попадаться могут стервы,  
По сердцам мужским наносят сокрушающий удар.

Вот по склону к замку дамы ты с желанием поднялся,  
Бросив вызов громогласной и безудержной судьбе.  
К двери, подобравшись робко, утомленно постучался.  
Только, думаешь, открою неудачнику – тебе?

*11.10.15*

# Радуга

Путь навеки – в радугу дня,  
Усталости травы скажут, что было в прошлом.  
Леса за спиной у меня  
И крики сов в ночи этой тревожной.

Две радуги ночью пьют из воды,  
Завтра я расстанусь навеки с тобою.  
Но пруд с отраженьем последней звезды  
Поможет мне справиться с болью.

*2014*

# «В сумасшедшем ритме мелькают...»

*Грешники, грешники, кайтесь  
И от идолов своих отрекайтесь!*

В сумасшедшем ритме мелькают  
Чьи-то раненые конечности.  
Мои дни медленно протекают  
В деловито-педантской беспечности.

Приказал кто-то освободиться  
От изученных фабул сияния,

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.