

Феликс Сапсай

Ночью по Сети



Феликс Сапсай

Ночью по Сети

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=23882239

Аннотация

Как много вы встречали в своей жизни людей, которые ночами, боясь своего собственного одиночества, пишут в социальной сети другим ее обитателям? Как много вы знаете о них? А ведь, наверно, это самые душевные люди. Они, как никто знают людей и ни раз разочаровывались в них. Они появляются и пропадают, ища в людях что-то родное, какой-то временный приют, чтобы снизить, пусть даже через Интернет, давление душевного одиночества. Они знают, что происходит с людьми с наступлением ночи, знают, какие изменения появляются в сознании людей. Знают и пытаются бороться с обычными человеческими эмоциями, которые приходят к ночи, такими, как грусть, отчаяние и печаль без причины. И эти же странники, как никто, знают, как прекрасен этот мир со всеми его мелочами, минусами, рассветами, закатами, звездами и огнями... Но что, если вдруг у такой человека появиться тот, кого он искал? Что тогда станет с его былыми привычками? Сможет ли он показать то, что сам увидел важному, для него, человеку?..

“И когда я дотронусь до дна

Твоего списка тебе нужных друзей,

Вот тогда от твоих сообщений

Еще неделю у меня не будет сна.”

I – "Ночью по Сети"

Час ночи. Просторная прямоугольная комната. Закрытая дверь. Окно. Включенный ноутбук. Именно этой ночью грусть без причины, или просто липофрения, застала Дэна, и осела временным, ночным камушком на сердце. Ему было не так одиноко, насколько хотелось общения, ночного общения. Он был уверен, что ночью все меняется, все становиться простым и легким, люди становятся мягче, действия их становятся не такими обдуманнными, как днем, весь мир во-круг становится немного проще.

В такие ночи он предпочитал бы гулять по городу или разъезжать на машине с близким человеком, а к утру возвращаться обратно домой и дожидаться рассвета вместе с ним. Но вместо этого Дэн сидел в социальных сетях, не до утра,

конечно, а до поздней ночи и в одиночку искал себе очередного собеседника. Человека, со своим неизвестным мнением и со своей точкой зрения. Искал самого обычного человека с просторов Интернета.

Он бегал по страницам разных профилей, которые находились в Сети, пытался найти что-то интересное для себя в записях на страницах людей. Ему не нужно было знакомство с ними, хотелось пообсуждать что-либо, по-человечески мило поговорить о независимых темах, для которых не нужно было бы узнавать друг друга. Чаще всего, да и всегда, в его переписках участвовали девушки, с ними можно обсудить большее, чем с парнями. Между парней такого разговора быть не может, а с девушками выходит совсем иначе, душевнее. Но люди не активны в таком общении, просто потому, что это выглядит странно и бессмысленно. Смысл, как всем известно, в нашем мире играет огромную роль, раз мы пытаемся найти его в действиях, не требующих этого, которые происходят сами по себе, иногда даже без нашего участия.

После тридцати минут поиска более-менее интересной страницы Дэн остановился на одной. Новую собеседницу звали Алиса Л.. Алиса – обычная, с виду, девушка, молодого, для таких рассказов, возраста. Шатенка с выкрашенными в некоторых местах в русый цвет волос. С темными карими

глазами. Со стройным телосложением, предающим ей росту. Имела Алиса свою, отдельную, красоту, свою собственную изюминку, по которой она отличалась от любой другой девушки на улице. Даже по своей черно-белой фотографии она чем-то выделялась, то ли настроем, то ли оригинальностью и необычным вкусом.

Ее страница была почти пуста, находилась черно-белая фотография профиля Алисы, небольшой текст, суть которого заключалась в том, что совершенные и идеальные люди в частности одиноки. А последним постом на ее странице была фотография в туманном лесу, где-то в горной местности, с прикрепленной спокойной, как и сама фотография, мелодией скрипки с пианино, так понравившаяся Дэну.

Выходило, что над началом разговора Дэн не задумывался и никогда не стеснялся задать его интересующий вопрос совершенно незнакомой девушке. Он даже не пытался думать о неловкости и о тех подобных чувствах, которые часто приходят в такие моменты. Дэн был таким человеком, а это занятие проявляло его сущность.

Примитивно начав разговор, и добавив небольшое добавление по-своему маленькому, но все же, опыту такие знакомств, он написал:

– Если тебе что-то не нравится или ты хочешь завершить диалог, так и напиши. Мы ведь незнакомы, к черту интеллигентность.

Алису такое заявление удивило и вызвало интерес, поэтому она продолжила отвечать Дэну. Наверно Алиса смогла понять, зачем такая предосторожность от человека, который сам ей первый написал. Возможно, Дэн не хотел терять время на человека, которому он не интересен, который будет отвечать ему через силу, в мыслях желая быстрее закончить переписку. И пусть это сообщение отталкивало собеседников и выглядело непонятно, Дэн надеялся, что его кто-то да поймет. Например, Алиса.

«Таких людей на миллион, – так бы начала она объяснять это, – не все же такие».

И вправду, не все. Некоторое не могут так свободно писать кому-либо в сети, потому что считают, если можно так сказать, это стеснительным и слишком дерзким действием, сравнивают это с реальным общением, как будто они подходят на улице к первому встречному и начинают диалог с ним. Но знакомится в сети, намного проще, чем кажется: нужно попробовать, вы ведь возможно не встретитесь никогда, а удачное знакомство дает, хоть и маленький, шанс на встречу.

Часто Дэн спрашивал собеседников, чем они занимаются, и это действительно было интересно: рассказывали всегда что-то новое. Многие девушки рассказывали о своих профессиях, которым учатся, о вещах, которыми интересуются, иногда даже о людях, известных людях, которые им интересны. А некоторые не рассказывали всего этого, но открывали совсем другое, даже более душевное, то, чем они занимаются от всего сердца – хобби. Алиса оказалась из вторых, ее хобби – чтение, и говорила она об этом с такой гордостью, что чувствовалось это даже через немые буквы сети. Это хобби, или ее постоянное и обязательное занятие, удивило Дэна, меня и Макса. Особенно Макса, который не читал книг, не представлял и не пробовал, как можно прочесть столько по своей воле. И все-таки, не все такие, как Алиса: чтение быстро уходит из моды.

Дэн и сам любил читать, но читал очень редко, даже не считал это каким-то увлечением. Он просто читал, при этом чувствуя, как книги помогают ему развиваться. Читал Дэн в частности зимой, и, так сказать, залпом – всю книгу разом за несколько дней. Еще в школе к нему прикрепилось эта привычка, а после завершения, она начала проявляться зимними днями и вечерами, когда слишком мало дел, и слишком много времени в сутках.

Совсем не представил главного героя. Дэн – тоже обыч-

ный парень, очень добрый и оптимистичный, в чем-то даже перебарщивающий, от этого и странный. Сам он, среднего для парней роста, с черными часто не причесанными волосами. Возраста такого же, как и Алиса. Учится Дэн в университете. Совсем не одинокий, как могло показаться. Как-то раз, он завел об этом разговор, просветлив меня и прокомментировав свое необычное ночное развлечение:

– Не подумай, что я прям совсем одинок, – сказал он, подчеркнув протяженностью слово «совсем», – напротив, у меня немало знакомых, много дорогих мне друзей, ты и сам это хорошо знаешь, просто иногда хочется чего-то нового, хочется узнать человека, его характер, его сущность. Хочется увидеть, что отличает этого человека от меня...

Ночной разговор между Алисой и Дэном продолжался. Алиса отвечала на вопросы бодро, да и сама не стеснялась что-то спрашивать, несмотря на поздний час и продолжение рабочей недели завтра. Много тем они успели задеть ни раз не допустив мысли, что в чем-то не понимают друг друга. Обсуждали и те важные для Алисы книги, поделились друг с другом стихами разных поэтов, даже пришли к выводу, что им обоим нравится классика, та самая скрипка с пианино. Словом, они узнавали друг друга, как только могли для первого знакомства.

Ближе к трем часам, они, утомленные рабочим днем, решили попрощаться, точнее, так решил Дэн. Он бескрайне был доволен такой приятной, беглой беседой, как-будто беседой давних друзей. Дэн в самый подходящий момент закончил переписку, когда почувствовал, от небольшой паузы Алисы, такую же усталость в ней. Поблагодарил за хорошую беседу, пожелал ей спокойной ночи. Так и закончилось.

Ему всегда нравилось эта легкая открытость в общении, не смотря на совершенное незнакомство. Воспоминания о таких переписках радовали Дэна. Легко протягивая улыбку, он понимал, что есть в этом мире еще что-то доброе, искреннее, а не только негатив, перешедший из жизни в Интернет.

После завершения проходило удаление переписки. С этим делом он справлялся с легкостью: повторно не писали. Конечно, бывали исключения, но новые сообщения днем уже к вечеру скатывались к полному завершению от отсутствия слов, идей и тому подобного. Наверное, из-за того, что ночи для Дэна, не просто смена дня, а что-то особенное. Ночами Дэн чувствовал себя независимым от всего, что окружает его днем: от проблем, людей, обязанностей. Каждая ночь для него будто переход в свой мир. Мир, который он наполнял музыкой, дарящей умиротворение, книгами, согревающими холодными зимами, и умными цитатами, которые он обдумывал лежа в кровати. Иногда он показывал свой мало-

заметный мир людям из сети, а когда мог обойтись без этого, то проводил время в одиночестве. Это все проявляло его постоянное ночное настроение, его особую активность в темное время суток. Сидя на балконе, он смотрел вдаль и наслаждался бескрайним и неопишуемым спокойствием, приходившим к нему в такие моменты. Так ему становилось свободнее, такими ночами его сердце, когда никто об этом не догадывался, было открыто каждому.

Дэн так же никому повторно не писал – не видел смысла. Опыт показывал, что хорошо узнав человека, появляется шанс разочароваться в нем. Поэтому Дэну было важно каждое прощание. Требовалось, чтобы заканчивались хорошо, ибо все, что заканчивается хорошо – явный конец. Даже диалоги с теми людьми, с кем он чувствовал себя комфортно и утолял свою необходимость в общении, он пытался закончить, как можно скорее, просто потому что они писали не в подходящий момент, не в нужное время. Перемены людей бывают только ночью, днем все совсем не так. Только ночью человек становится собой. А продолжения разговоров на следующее утро или день только доказывали, как он отличается от них.

Получив, что ему хотелось с переписки, Дэн отключил свой ноутбук и поставил его на стол. Спать хотелось неизмеримо. Дэн не хотел думать об Алисе, он знал, что такая активная девушка не напишет снова, потому что ее жизнь за-

нята. Подобный разговор ничего не изменил бы в ее жизни, чтобы снова взяться за него.

Как только Дэн лег, он сразу заснул. Все эти беседы, интерес, проявляемый в них, сильно утомляют.

II – “Незамысловатый диалог”

Следующие два дня Дэн провел быстро, но довольно скучно. Настали долгожданные выходные. В начале мая домой Дэн почти не приходил, не смотря на двухнедельный дождь, это ему совсем не мешало, он все время был с кем-то и где-то, всегда с хорошей компанией.

В отсутствии компьютера рядом Дэн пользовался смартфоном, еще одной полезной бедой нашего времени. Садился где-нибудь в кафе со знакомыми, пользовался бесплатной беспроводной сетью в свободные минуты, и отвечал на сообщения. Гулял с друзьями и все же время от времени что-то печатал или читал.

Социальные сети, как он сам считал, никогда не влияли на его жизнь, всегда он находил, чем заняться без Интернета. У таких технологий было свое четвертое или пятое место на лестнице приоритетов Дэна, да и вообще, сам он предпочитал живое, с глазу на глаз, общение, но никак не через дисплеи телефонов и мониторы компьютеров. Но все же, без

них он не видел жизни в наше время.

Субботней ночью он опять был перед своим ноутбуком, но уже не занимался поисками, а попросту читал новости, переписывался с друзьями, слушал музыку, как мог, пытался провести время. Прошлой переписки ему вполне хватило, чтобы зарядиться положительной энергией на несколько дней.

Сидя в кресле с колесиками перед столом, на котором было много тетрадок, ручек, стояла настольная лампа, что-то с улыбкой напевая, то ли грустное, то ли, по словам, веселое, Дэну пришло новое сообщение. Поначалу Дэн не узнал, кто это, но как только открыл профиль, ему стало все ясно – это была Алиса. Конечно, можно было это предвидеть на следующее утро, день или вечер, но через два дня и именно ночью – это было что-то новое. Увидев профиль, Дэн легко улыбнулся и чем-то взбодрился, но по этой маленькой улыбке и по его глазам становилось ясно, что он приятно удивлен и от души рад, что произошло это в темное время суток.

Начала она по-простому, еще больше удивляя, такого же по общению в сети, человека своей незамысловатостью:

– Эй! Как ты?

Это был не вопрос, почему он опять не спит, не новое начало разговора, будто раньше они были вовсе не знакомы, это было приветствие человека, с которым, казалось, он был и раньше знаком. Это сильно удивляло его, даже он не смог бы так просто. Перед тем, как ответить Дэн немного времени, думая, как бы интересней ответить:

– Йоу! Великолепно. Ты как?

– И у меня так же. Решила написать тебе, мы ведь распрощались только из-за половины третьего ночи. – Дэн снова улыбнулся, как и в прошлый раз, но теперь он подумал, как успешно получилось у нее предугадать его мысли.

– Я уже засыпал тогда, уставшим был. Как прошел твой день? – Это был не первый случай, когда ему написали, а он продолжил общение. Всякое ведь бывает, порой даже разные взгляды на жизнь не являются причиной, чтобы не общаться. Просто должно быть желание.

– Надеюсь, ты сегодня не так сильно устал...

– Нет, конечно! Рано еще спать, – сразу ответил он ей.

– Знаешь, а я в университет опоздала из-за прошлых посиделок. Что ж, – вернулась она к вопросу Дэна, – сегодня

мы очень много ходили по магазинам торгового центра, а возвращаясь, просидели одну станцию метро и решили пешком пойти домой. — Алисе был весела эта забавная ненамеренность, случившаяся с ней. И Дэн улыбнулся от этого, он вспомнил себя, когда только переехал, как он забывал названия станций, улиц, как порой терялся.

— И мне доводилось в метро теряться, когда переехал. Это незабываемые приключения! Особенно, когда возвращаешься домой, выдыхаешь и осознаешь через что ты прошел.

— Ты тоже переехал?

— Да, около двух лет назад. Якобы учиться, а так я весело провожу время.

— А я где-то год, с той же целью и с тем же положением, что у тебя — мы просто веселимся весь день.

Так продолжился разговор на самые разные темы, но уже намного свободнее. Их общение стало открытым, дружеским, никто бы не догадался, что неделю назад они совершенно были незнакомы. Алиса и Дэн шутили и смеялись. Рассказывали в нужные минуты о том, что случалось с каждым из них, поведывали разные веселые истории, печаль-

но делились тем, что осталось в прежних городах. Звучали вещи, которые не всегда открываются реальным знакомым. Все было взаимно, это им и нравилось.

В один момент Алиса задала вопрос, заставив Дэна задуматься над его ответом, вопрос заключался в нем самом:

– Дэн, а чем увлекаешься ты?

Это был хороший вопрос. Глупо вышло, что Дэн очень мало рассказывал о себе и о своих увлечениях в свободное время. Еще с первой переписки Дэн узнал, что Алиса учится в университете, любит покупать, читать и аккуратно хранить книги в собственной домашней библиотеке. Так же он узнал, что Алиса любит фотографировать небо и разные места, узнал, что она любит бегать по утрам, а сама Алиса поведала ему, что, как и любая девушка, она очень сильно любит детей. А о себе Дэн рассказал только то, что он тоже учится в университете, любит футбол, и иногда с особым настроением читает книги в больших количествах. А на счет остального, он говорил слишком мало, просто не уточнял то, что он легким намеком показывает, когда пишет людям. Из-за этих переписок, он говорил только поверхностное, а то, что любит ночи и все, что происходит в это время, он показывал своими действиями. В его сознании уяснилось то, что лучше не делиться этим, а оставить это в себе, потому что

не всем дано это понять. И теперь с Алисой ему было очень трудно. Сложно открыться другим, когда часто откровенничаешь наедине с самим собой. Он не мог ей так сразу сказать, что ему нравится порой быть одному вечерами или даже целыми ночами до самого утра, пока люди не начнут просыпаться. Боялся сказать, что ночами нужно грустить и поселиться, общаться и оставаться в одиночестве. Как и говорилось, не всем дано понять, что ночь – это иной облик жизни. Для Дэна требовалось время.

В ответ на вопрос Алисы он ответил легко, хоть и понимал, что должен был сказать что-то другое, а не просто отшутится:

– Чем я только не увлекаюсь: книги читаю, в футбол играю, ночами философствую, времени лишь на сон не хватает. – Как можно лучше загладил он свое отсутствие слов, но ничего нового для Алисы не сказав.

– Не плохо, все мы такие. А я вот недавно на фитнес ходила, ничего необычного, просто фитнес. Но бросила, я дома занимаюсь, как и говорила, по утрам бегаю.

– А из-за чего больше не ходишь?

– Добилась всего, что хотела.

– Молодец, горжусь. А по утрам вредно бегать, лучше вечером.

– Нет, утром мне больше нравится. Это неописуемое чувство бежать по городу, когда на его улицах еще никого нет. Бежишь, а кажется, что летишь. У меня мурашки по телу от этих мыслей. Очень сильно люблю ощущать эту красоту. Но сейчас, после переезда я не всегда бегаю в городе, чаще по беговой дорожке стадиона возле дома. – Эту тему Алиса могла описывать бесконечно, но ограничилась парой предложений.

– Девушки, которые работают над своим телом, всегда достойны мужского внимания.

После этого сообщения Алиса не ответила, прочитала, но не ответила. Ожидая пару минут, Дэн задумался над последним своим сообщением, возможно, оно было слишком дружеским, потому и она не ответила. Но Дэн уже точно знал, что продолжать писать, заминая неудачную шутку, он не станет. Наверно, Алисе перехотелось с ним переписываться. Может быть, ее необходимость в общении кончилась, и когда ей стало удобно, она завершила переписку. К черту интеллигентность.

Через десять минут Алиса пропала из сети. Дэн все-таки мог признаться, что он расстроен, но этого не сделал. Посидел еще пару минут, читая ленту новостей в социальной сети, и не увидев ничего интересного, он с неохотой, закрыл окно Интернет-браузера, после чего выключил ноутбук и отправился спать.

III – “Новые лица”

Солнечным воскресным днем, после целой недели пасмурного цвета облаков и неба, на небе не было ни единого облачка, оно было полностью голубым. Солнце светило так ярко, что в городе высохли все лужи, и на тротуарах было сухо, только в некоторых дворах, куда солнечные лучи не попадали, встречались лужи на асфальте и рядом с ними, на газонах, зеленая трава с грязью.

Проснулся Дэн поздно. Нарушил его сон телефонный звонок, окончательно заставивший его встать с кровати. Настроение у него было хорошим. Приведя себя в порядок, он вышел из дому из-за того самого звонка. Выходя на улицу из подъезда, он остановился, посмотрел вокруг, легко вздохнул и с улыбкой сказал:

– Лето, неужели!?! – Радовало, что летняя погода снова вернулась, сменив прошлые дожди.

Алиса переехала в этот большой город, буквально, год на-

зад. Город она узнала быстро вместе с новыми друзьями, которые из-за ее яркой натуры появлялись с большой скоростью, но потери в метро были связаны только с ее невнимательностью. Переезд был вместе с отцом, у которого, как раз, оказался бизнес в городе, а у нее университет, который в большом городе был намного лучше, чем там, где она жила ранее.

График у Алисы всегда свободный, она, так же как и Дэн, практически весь день где-то находилась, так как дома осталась бы одна.

На счет знакомств в Интернете, у нее был опыт. Со многими она знакомилась, находила общий язык, общие интересы, именно в Интернете. Он бескрайний в этом вопросе. Но ее опыт не ограничивался просто-напросто общением, если выходило, она пыталась запланировать встречу. Для нее эти люди были так же важны, как и те, с кем она контактировала в течение дня. Эти люди являлись ее друзьями, и даже если их встреча была невозможна, Алиса не обрывала связей, а продолжала близкое общение. Ведь с такими знакомыми можно безмерно воображать, мечтать и чему-то учиться: слушать и представлять, как они делали что-то с выводов их рассказов, представлять, как они выглядели и что думали, учиться тому, что является правильным в них. С такими людьми можно делиться тем, что проще открыть человеку

находящемуся далеко, высказывать что-то такое, что не имеет веса по меркам откровений, но в какой-то доле остается важным.

День Алиса, как она и говорила, начинает всегда рано, и очень редко засиживается допоздна, но бегают Алиса не всегда, а по настроению. Сегодня и в ее городе было солнечно, лучи солнца грели лица прохожих, и она, такая же солнечная, улыбалась всем подряд, пытаясь передать свое настроение всем из этой серой толпы. Сегодня она провела слишком мало времени, она рвалась на улицу. Сейчас Алиса с ее лучшей подругой, Яной, находились в комнате Алисы.

С Яной Алиса познакомилась в университете. Как это всегда бывает: коллектив принял Алису, а с Яной ей было особенно хорошо, они прекрасно понимали друг друга, не смотря на то, что они очень разные. Алиса и Яна, серьезно, были очень разными. Это было видно просто пообщавшись с каждой из них, и то, что они были лучшими подругами тоже было сразу заметно. Яна была яркой, и в этом понятии совмещалась и доброта скрытая за большим слоем эгоистичности и необъяснимой злости, и любовь к близким, которых она подпускала ближе к себе, и иногда сильно обжигала. Но Алиса тоже была яркой, и совсем другое совмещалось в ней. Алиса была полной ее противоположностью. Сложно было сказать, какой силой способны притягиваться такие разные

люди друг к другу.

Сидя в комнате Алисы с простой обстановкой в виде кровати, пары шкафов, небольшого трюмо, комода, длинного зеркала во весь человеческий рост и большого, мягкого кресла в углу у окна. Алиса смотрела в окно, пока Яна что-то рассказывала и как только подруга закончила, она возгласила:

– Как можно просидеть такой идеальный день дома!?

– Может в парк? – Не обращая внимания на тон Алисы, как будто не слыша ее, спросила Яна. И через некоторое время они уже гуляли в парк. Там было не красиво, встречались вялые деревья из-за постоянных дождей, в некоторых местах голая земля, а маленькие саженцы деревьев, на которых не было листьев, выглядели ужасно. Вместе они навернули пару кругов, и ушли гулять без цели на улицы города, в которых, на их взгляд, было больше красоты и красок, чем тогда в парке.

В тот же день, но намного позже, Дэн снова выходил из своего дома. Ему не хотелось оставаться дома, когда на улице была замечательная погода. Остаться дома, было бы преступлением в такой день. Недолго думая, он набрал телефонный номер друга, с которым встречался еще утром. Это был лучший друг Дэна, Макс.

– Говори, Дэн. – Лаконично, но с веселым голосом, начал Макс.

– Где ты?

– Домой захожу.

– Выходи, сядем где-нибудь.

– Ты издеваешься?! Только все дела закончил!

– На старом месте. – Напоследок сказал Дэн и отключился. Он знал, что Макс придет, он так же не хочет оставаться дома, сколько бы он не возмущался.

Встретившись, они сели в ближайшем кафе. Покушали, поговорили, обсудили, что не успели утром. К тому же из-за беспроводного Интернета времени они провели там дольше. Но как только первые тучи появились на небе, и уже не оставалось сил сидеть, Дэн с Максом поделили счет и распрощались.

– Надеюсь, снова не позвонишь. – В паре метро не оборачиваясь, крикнул Макс.

– И не мечтай. – Окинув спину уходящего в противоположную сторону друга, ответил Дэн.

Вернувшись обратно домой, он сразу направился на кухню, чтобы поставить чайник и выпить быстрорастворимый кофе. Пока чайник кипятил воду, Дэн в своей комнате включил ноутбук: на все остальное совершенно не тянуло. Вернувшись в свое бывшее место, в социальную сеть, в его аккаунте было два уведомления о сообщениях от разных людей: первое от Макса, который опять забыл, что-то сказать, а второе от Алисы.

– Извини, вчера Интернет отключили, не смогла ответить тебе. – Сообщение было отправлено недавно, потому что в кафе Дэн не получил уведомления о нем.

– Да ничего, все нормально. – Это первый щелчок неловкости. Ответить иначе было бы сложнее, был уже не тот настрой. Алисы была не в Сети.

– Дэн, слушай, приходи завтра к нашему стадиону. Подождешь, пока я закончу тренировку, а то скучно, тем более еще прогноз погоды не самый лучший. – Писал Макс.

– Нет. В понедельник сидеть на трибуне целый час под дождем, это самое худшее, что может случиться в такой день.

Я не приду.

– Ты успеешь передохнуть после университета. Просто приходи, надеюсь, нас отпустят раньше. Можешь даже опоздать...

– Ладно, Макс. Я подумаю, – уже согласившись с тем, что пойдет на стадион, ответил Дэн, но ему хотелось подразнить друга.

– Придешь и точка! – ответил Макс, но Дэн решил не продолжать, чтобы еще больше подразнить его.

А чайник, тем временем, уже давно закипел, Дэн вновь вернулся на кухню, но обнаружил, что кофе закончилось, от этого ему пришлось выйти в магазин, находящийся за углом дома напротив.

Выйдя на улицу, первое, что он сделал, это поднял голову, чтобы посмотреть с земли, меж высокоэтажных домов, на небо, которое было открыто только в одном окошке, где мерцали звезды. Все остальное пространство закрывали грозовые тучи. Открывшийся перед ним пейзаж, захватил дух и обратил все его внимание. Дэн стоял посреди улицы и просто, подняв голову, наблюдал за всем этим, он был не в силах описать то, что видит, все это было как-будто бы впервые.

Как странно, что такое простое земное чудо, как звезды, способно притягивать к себе столько внимания. Существуют даже люди, которые верят в чудеса звезд. Они разговаривают с ними, задают какие-то вопросы, на какие не ждут ответа. Верят, что небо в чем-то поможет, подскажет, наведет на мысли. Именно так и бывает.

Вернувшись домой с банкой быстрорастворимого кофе, Дэн поставил ее на стол у входа в кухню. Зарядившись огромной энергией, которую передал ему открывшийся на улице вид, он позабыл, что хотел кофе.

Закрыв дверь комнаты, он лег на кровать, чтобы хорошенько осадить это редкое чувство прекрасного, ему нужно было немного поразмыслить о всяком.

Переезд Дэна случился больше от него самого, чем, как в случае с Алисой, по сложению обстоятельств. Съехал он из-за того, что, как он считал, уже пора. Пора побыть полностью свободным в свои годы, полностью независимым от всех. Но если говорить честно, то самой главной причиной переезда являлись отец и мать, которые постоянно твердили, что нужно вести себя старше, обдуманней, не делать глупых вещей, которые он любит делать в компании близких друзей и подруг. Пытались объяснить, что эти друзья для него никто, они, как и все в этом мире, пропадут. Говорили вещи,

которые, возможно, знали лучше его, но он поступил, как сам посчитал правильным. Поступил ответственно, подумав о будущем – взял и съехал. Так, на его взгляд, было правильно. Он сам сможет принимать важные решения и сам будет решать к чему стоит стремиться, а к чему нет. Сам сможет прочувствовать все. Так каждому будет лучше. За некоторое время собрав документы из университета, он переехал в малознакомую столицу, в которую приезжал еще ребенком с отцом в гости к сестре отца и ее семьи.

Пролежав пару минут, вдруг что-то в нем изменилось, захотелось встать, идти куда-то. Умиротворенность, которую он испытывал мгновение назад, сменилась хотение активности. Это означало, что кончилось настроение жившее секунду назад в нем.

Он снова сел у ноутбука, в открытом окне которого было видно, что Алиса находится в Сети. Она все еще не ответила, видимо, ей так же неудобно, как ему. Но так он лишь предполагал.

– Эй, мистер! Чего не так-то было на родине? – Как только Дэн заметил, что Алиса в Сети, пришло от нее сообщение.

– Ничего. Просто взял и перебрался в другой город, в поисках чего-то нового. Сумел это сделать. К тому же учеба,

да ты и сама все понимаешь...

– Да ладно нам, что это, мы все об учебе, да об учебе? Уверена, ни один из нас нормально не посещает университет. Меняем тему! Как сегодня твой день прошел?

– И в правду. Ну, сегодня была хорошая погода, пару раз приходилось выходить из дому, и весь день возился с друзьями, а сейчас почему-то даже не устал, хотя думаю о том, что устал.

– У нас тоже была отличнейшая погода, сначала мы в парке были, потом, кстати, проблему с Интернетом решили у оператора. А недавно, ходили на одну замечательную крышу, с нее вид открывается на город. Там было так красиво, так свободно, будто ты птица, даже сердце тогда билось сильно от новых чувств. И вот, только домой вернулась.

– Обожаю крыши!

– Я тоже сильно их люблю, – перебила Алиса Дэна, который печатал сообщение.

– Мы на них столько времени проводили. Все, что говорили там, казалось очень важным, не просто какие-то истории, а что-то значимое. Ты правильно сказала, что это неопишуе-

мо. Мне на это слов не хватит. Жаль, что когда-то закрыли нашу крышу, повесили замок на радость, которую я давно не испытывал...

– С чего это ее закрыли? – С настоящим интересом спросила Алиса.

– Меры предосторожности. Слишком многим мы рассказывали о ней, вот и ее и закрыли.

– Нет, – ответила она, протянув буквами ответ, – наша крыша особая! Это как бы смотровая площадка на центр города. Но на ней людей почти не бывает, хоть и место довольно известное. Оно мое самое любимое в городе. Мне его Яна показала. – Не обращая внимания на новое имя, Дэн, предположив, что это подруга, думал над новой темой разговора, но Алиса начала раньше. – А сложно тебе было переезжать одному?

– Ну, в какой-то степени, да. С университетом сразу наладилось, со знакомыми тоже, а с квартирой брат помог.

– И мне было очень сложно. Такое быстрое расставание с близкими, тем более на продолжительное время. Больно, что если не поддерживать с ними связь, встретившись через годы, будет стыдно смотреть друг другу в глаза. Самое глав-

ное, что уже не станете друзьями, как раньше, не будет того общения.

– Согласен с тобой.

Настал переломный момент, когда Дэн не мог придумать, чем еще увлечь Алису, но ему очень хотелось еще с ней поговорить, хотелось до такой степени, что он был готов написать любой бред, хоть немного развеселивший ее где-то у себя дома. Но и сама Алиса хотела этого, и сказанный Дэном бред, в ее устах звучал бы совсем по-другому. Так она и продолжила разговор с новым настроением:

– Ты любишь каток? – написала она Дэну, при этом улыбаясь от такой неожиданно открытой темы.

– Как быстро ты тему меняешь, – Дэн улыбался, написав это. – Люблю, пару раз ходил в детстве, было весело и больно одновременно...

– Хочу сходить, говорят, где-то в городе хоккейный стадион есть, там катаются. Но мне не с кем.

– Летом? Каток? Ты уверена?

– Конечно! – Снова она миленько засмеялась у себя в ком-

нате.

– А как же Яна?

– Яна? Откуда ты ее знаешь?

– Ты писала, что она тебе крышу показала, ну я и подумал...

– Точно! – Написала она, и после паузы продолжила. – Что ты подумал? – Еще одна небольшая шутка в репертуаре Алисы, чтобы поставить парня в неловкое положение.

– Подумал, что она твоя подруга.

– Да, она моя лучшая подруга. Так пойдешь со мной?

– А Яна?

– Она занята особа.

– А как на счет того, чтобы сходить одной?

– А ты пошел бы один?

– Нет, конечно.

– Вот и ладушки. Пойдем?

– Давай!

– Хорошо, Дэн, намечено! Но сейчас я спать, завтра как-нибудь.

– Рано же еще, куда ты?

– Уважаемый мистер Дэн, я так устала за день, тем более я, в отличие от Вас, я не привыкла сидеть допоздна. – Пошутила она так, как шутит не со всеми знакомыми парнями.

– Да ладно Вам, успеете еще выспаться.

– Но я ужасно сильно хочу спать, Дэн, – упрашивая, как маленькая девочка, написала Алиса.

– Не уходи, еще поговорим... – отрывисто ответил Дэн.

– И о чем же, мистер?

Дэн задумался и написал, что было на уме. Ему не хотелось расставаться с ней, пусть даже ненадолго, но Алиса бы сама не ушла. Дэн был единственным, кто грел ее ночами и

не давал загрустить.

IV – “Алиса и Дэн”

Утром, быстро спускаясь и поднимаясь по лестнице в подъезде ее дома, в унылом взгляде Алисы, казалось, не было мыслей. Она быстро разминала мышцы ног, готовясь к пробежке. Любимым местом для бега был стадион, находившийся рядом с домом Алисы, на котором была беговая дорожка. Стадион уже давно открывали ранними утрами, специально для спортсменов. Она направлялась именно туда. В городе снова было пасмурно, серое, печальное небо обещало дождь. Размявшись, Алиса побежала до стадиона.

Ей хотелось бежать, погрузившись в мысли, не обращая внимания на холодный ветер, дувший в лицо, просто бежать, бежать столько, сколько хватит сил, бежать, пока не настанет ночь, бежать и забыть, что есть только какой-то час на весь ее недолгий путь.

Добежав до стадиона и зайдя за его ограду, в нем не было ни души. Над входом в помещения под трибуной горела лампочка, хотя было довольно светло.

Стадион, с большим футбольным полем, был одним из самых лучших и больших. Поле было ухоженно, трибуны с типичными белыми, синими и красными сидениями, были чи-

сты, а темно-синяя задняя стенка, которая архитектурно переходила в крышу, добавляла красоты и величия стадиону. Серый бетонный пол трибуны был чист, но из-за погоды все казалось пыльным и в еще более темных оттенках.

Наворачивая круг за кругом, Алиса бежала и не о чем не задумывалась – она расслаблялась. Начинали появляться особо настойчивые спортсмены, которым нипочем погодные условия. Тело Алисы, спрятанное под теплую спортивную форму, было согрето, но лицо, которое обдувал сырой и холодный утренний ветер, ни как не могло согреться.

Здесь и сейчас без музыки в наушниках, она может побыть сама собой, остаться наедине с мыслями, внезапно напавшими на себя. Она может быть грустна и не скрывать этого за гримасой вранья, что все хорошо. Без музыки она пыталась отвлечь свое внимание на то, как капли, маленькие капли падали вокруг нее, разбиваясь об дорожку. Эти капли дождя говорили, что скоро начнется полноценный дождь. Пора возвращаться, скоро в университет.

Вернувшись домой, и приведя себя в порядок из-за дождя ей пришлось опоздать на первое занятие и она пошла ко второму.

В университете Алисе всегда рады. Ее однокурсникам от-

крывается всегда та же, нежная, добрая и красивая Алиса. Вновь и вновь открывается этот театр веселых масок о том, как все замечательно. Все это, на самом деле, очень печально.

– Почему люди смеются и веселятся, не показывая и не говоря, что в душе им грустно, когда на самом деле так? Почему не отпускают эту тему, а предпочитают мучиться и смеяться чрез слезы? – В один момент захотела написать накипевший за сегодня вопрос Дэну. Ей хотелось порассуждать с ним на эту тему. Пусть Яна и была ее лучшей подругой, а Дэн всего лишь парнем, которого она совсем не знает, ей хотелось обсудить эту тему только с ним. У лучших друзей всегда такое бывает: не каждую тему по-настоящему лучшие друзья могут обсудить друг с другом, от того, что один, – тот, кто хочет поговорить, – не желает чем-то ранить или вызвать беспокойства у второго. Сейчас было что-то именно такое. Алиса доверилась Дэну из-за понимания, которое он проявлял к ней в их беседах. Она оценила это, и доверилась.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.