

Энди Роу  
*Фонтаны Петергофа*

Путеводитель



# **Энди Роу**

# **Фонтаны Петергофа.**

# **Путеводитель**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=24432956](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24432956)*

*ISBN 9785448534010*

## **Аннотация**

С книгой Энди Роу вы самостоятельно, без экскурсовода, прогуляетесь по чарующему миру Нижнего парка и Верхнего сада императорской резиденции в Петергофе. Читатель познакомится с историей сооружения «водяных забав», а после путешествия по знаменитому царству фонтанов побывает на острове в Колонистском парке Петергофа. Рассказ завершается перечнем фонтанов, упомянутых в книге. Издание снабжено цветными иллюстрациями.

# Фонтаны Петергофа

## Путеводитель

Энди Роу

*Смотри, как облаком живым  
Фонтан сияющий клубится;  
Как пламенеет, как дробится  
Его на солнце влажный дым.  
Лучом поднявшись к небу, он  
Коснулся высоты заветной —  
И снова пылью огнецветной  
Ниспасть на землю осужден.*

**Фёдор Тютчев. Фонтан**

© Энди Роу, 2019

ISBN 978-5-4485-3401-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Не часто встретишь человека, которого оставит равнодушным зрелище бьющей в небо или стекающей вниз воды. Любое водное сооружение: от созданных матерью-природой величественных водопадов и неприметных родников, до творений людских — фонтанов и каскадов, — радует нас. И речь идёт не только о прохладе, которую несёт вода фонтанов.

тана в жаркий день. Мы любим изгибы и выступы водопадов, долго рассматриваем мраморные статуи и каскады классических фонтанов Петергофа, Рима или Версаля и, как дети, находимся на седьмом небе от радости при виде цветных струй, забавно пляшущих под звуки музыки в Соединённых Штатах, Чехии или Китае.



*Ниагарские водопады. Фото С. Блейза*

Человек довольно быстро перешёл к творческому восприятию природных водных сооружений и увидел в воде не только её прикладное значение, но красоту и неповторимость водной картины. Мы начали возводить фонтаны.

Достаточно долгое время они создавались с использованием природных особенностей в той или иной местности –

вспомните Петергофский парк с его высокой террасой, к которой вода естественным путём перетекает по искусственным водоводам, которые, стоит сказать, сами являются шедеврами технической мысли. И уже внизу она вновь устремляется вверх в том или ином фонтане. Питают эти неповторимые водные забавы родники и реки, а для создания напора в фонтанной системе здесь устроены запруды и искусственные водоёмы.

Всё изменилось с развитием техники, с появлением насосов, открытия электричества – человечество получило возможность строить грандиозные водомётные комплексы в любом месте нашей планеты.



*Италия. Помпеи. Уличный фонтан*

На многих языках слово *фонтан* звучит и пишется одинаково, так как происходит от латинского слова **fons** (родительный падеж – **fontis**), что переводится как «источник, ключ». Одним словом, фонтан – это струя воды, бьющая вверх или стекающая вниз. Латынь передала это слово многим европейским языкам: на итальянском фонтан называют – *Fontana*; на английском это сооружение звучит как *Fountain*; на испанском он – *Fuente*. А по-русски – «фонтан» имеет как прямое значение – водомёт, водное сооружение, так и косвенное – фонтан шуток, денег и так далее. В России далеко не сразу закрепилось употребление слова «*фонтан*». Более активно употребляли слово «*водомёт*», ныне оттеснённое в сферу скорее технического определения устройства, выбрасывающего воду, чем обозначающего водный комплекс, особенно сложный и многоструйный.

Можно смело сказать, что история человечества – это история фонтанов. Судите сами: Древний Египет, Ассирия, Месопотамия и Персия знали достаточно развитое фонтанное искусство. Стены гробниц фараонов украшали росписью садов с фонтанами, а земледелие Месопотамии – великой цивилизации, которая лежала в Междуречье, зависило от фонтанов, служивших ирригационными сооружениями этого государства. Легенды рассказывают нам о древнейшем морском божестве в образе человека с рыбьим хвостом – вавилонском боге Эя (Оанне), который научил людей нау-

кам и искусству. Бог этот заведовал водной стихией, важной в жизни человечества.

Скачок в развитии фонтанного мастерства произошёл сначала в Древней Греции и получил продолжение в Древнем Риме. Техника строительства водных сооружений достигла того, что фонтаны украшали практически все греческие города. Ещё более впечатляющими были успехи у древнеримских архитекторов и механиков: с устройством в Риме водопроводов из глиняных или бетонных труб, строительство фонтанов в столице империи приняло поистине массовый характер. Городские власти даже имели специальную муниципальную службу **аквариев (aguarii)**, которая следила за водным хозяйством столицы империи. Да и в других городах строились фонтаны, образцы которых мы можем видеть на примере фонтанов Помпеи. В античные времена существовал особый культ водных источников, который обязан своим возникновением тем, что родник считался сакральным местом. Тогда люди почитали большое количество «водных» богов и близких к ним существ, мы многих знаем по мифам и легендам, дожившим до нашего рационального времени. Главным выступал Посейдон (Нептун) – бог морей, чей праздник Нептуналий, отмечали 23 июля. Со временем, Посейдон стал основным и любимым персонажем фонтанной архитектуры и остаётся таковым до сегодняшнего дня. Его сын Тритон – существо с фигурой человека и рыбьим хвостом, а иногда двумя хвостами, в большом количестве

присутствует в водных сооружениях во многих странах мира. Целая армия различных водных нимф украшает водомёты во всём мире. Среди них часто встречаются Нереиды – дочери бога спокойного моря Нерея, Наяды – речные нерейды, дочери Зевса и Лимнады, Океаниды – дочери бога водной стихии Океана и древнейшей титаниды Тефиды. Множество легенд рассказывает о русалках и русалах – духах воды, которые капризны, могущественны и своенравны, как, впрочем, и сами реки – места их обитания.



# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.