

ГЕННАДИЙ ПОПОНИН

Кама-река. Сплав в Якутии

СБОРНИК СТИХОВ, РАССКАЗЫ



Геннадий Попонин
Кама-река. Сплав в Якутии.
Сборник стихов, рассказы

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=25439403

ISBN 9785448560248

Аннотация

Уважаемый читатель, в этой книге собраны стихи и рассказы. События, описанные в рассказах, не выдумка, всё взято из моей личной жизни. С уважением, Геннадий Попонин.

Содержание

| | |
|--|----|
| песни под гитару музыка, исполнение Николай Латушкин | 7 |
| Дивный край Камчатка | 8 |
| В Магадане дуют ветры | 9 |
| Арктика – поэзия души | 10 |
| Хватит переборов | 11 |
| МиГи поднимают небо | 12 |
| Зажигалка | 13 |
| Стихи | 15 |
| Буду вечно молодой Кулаеву Владимиру | 16 |
| Советские солдаты | 17 |
| Не застрелюсь | 19 |
| Сталевары и «Акцепт» | 20 |
| Камчадал у моря | 22 |
| Поставьте памятник коням | 26 |
| Бессонница-подруга | 28 |
| Злой металл | 30 |
| Телевирус | 31 |
| Парма | 33 |
| Мои печали | 34 |
| Пропал рассвет | 36 |
| Красавица Камчатка | 38 |
| Восток | 40 |

| | |
|---------------------------|----|
| Три девицы | 41 |
| Небо близко | 42 |
| Пропали образы | 44 |
| Рубка леса | 45 |
| Пустой билет | 46 |
| Плачет солнце | 47 |
| Симфония металла | 48 |
| Чугуны | 50 |
| Музыка грозы | 52 |
| Едут финны на хоккей | 54 |
| Железо | 55 |
| Не допишу последний стих | 56 |
| Когда б я перестал писать | 58 |
| Когда бы небо говорило | 59 |
| Учиться тяжело | 60 |
| Наша мама | 62 |
| Печник Павлик | 64 |
| Невезучий | 65 |
| Солдат двух войн | 66 |
| Стих солдату | 68 |
| Речь в тетрадь | 69 |
| Налейте водки | 70 |
| Поставьте памятник | 71 |
| Голова тевтона | 73 |
| Когда уйду я, не прощаясь | 75 |
| Когда умрёт поэзия | 77 |

| | |
|-----------------------------------|-----|
| История | 78 |
| Ледоход на Каме | 79 |
| Прокати | 80 |
| Белая волчица | 82 |
| Душа моя потёмки | 84 |
| Есть женщины не в городах | 86 |
| Тесно на Земле | 87 |
| Пепел и прах | 88 |
| Искатели | 89 |
| Образы | 90 |
| Война без бомб | 92 |
| Четыре года | 93 |
| Бессонница | 94 |
| Подражатели | 95 |
| Пистолет | 97 |
| Обыкновенный | 99 |
| Жизнь разная | 101 |
| Хочу в Гималаи | 102 |
| Человек без книги | 103 |
| Книга – клад | 104 |
| Годы молодые | 105 |
| Кто мы | 107 |
| Завершаю свой роман | 108 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 109 |

Кама-река. Сплав в Якутии

Сборник стихов, рассказы

Геннадий Попонин

© Геннадий Попонин, 2022

ISBN 978-5-4485-6024-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

**песни под гитару музыка,
исполнение Николай Латушкин**

Дивный край Камчатка

песня

Ах, Камчаточка, Камчатка!
Северный, студёный дивный край,
Ах Камчатка-непочатка
Кто родился здесь, тому и Рай!

Нынче двадцать тонн селёдки
Рыбаки поймали в сентябре,
Девушки лебёдушки-лебёдки
Угощенье варят на костре.

Здесь не мерены богатства,
Правит праздник древний Хала-лай,
Пляшет северное братство-
Зажигай Камчатка, зажигай!

Зажигай на небе звёзды,
Пусть горят над тундрой "фонари",
Не пристало лить здесь слёзы
От ветров, тайфунов и пурги!
22.08.21.

В Магадане дуют ветры

песня

В Магадане дуют ветры,
И южак, и северо-восток,
Отмеряют километры
И морские мили в бережок.

В Магадане солнца мало,
Больше вьюга, град и дождь, буран.
Навалило снега валом,
Ледокол спасает караван.

В Магадане жизнь простая,
Было так давно.
Нынче стала дорогая,
Хоть топись, иди на дно.

Но с душою дружат люди,
Солнце заменяет доброта.
В праздники и в будни
Привлекает в людях красота!

Арктика – поэзия души

песня

Арктика! Холодная страна,
Не растут кокосы и бананы,
Южная жара здесь не нужна,
Не живут слоны и обезьяны.

Южный берег – это баловство,
Ночи тёмные, гулянье до утра,
Процветает явно колдовство.
В Арктике своя, безмолвья красота!

Царство мореходов-королей,
А тепло им дарят королевы
Из своих ухоженных полей,
Чтоб в далёких льдах не околели.

В Арктике поэзия души,
Вдохновения полёт и радость,
Мысли ровные и свет звезды
Мне отодвигают дальше старость.

08.02.20

Хватит переборов

песня

Наконец, стряслось! На склоне буйных лет
К чёрту буйство, хочется покоя!
Я создал в ответ свой славненький квартет,
Чтобы тихо всё, без мордобоя.
Я, перо, бумага – друг непьющий, стих.

Перестал кривляться пьянь-балдою,
Рюмку бросил, скучно стало на троих,
Окунулся в прозу с головою.
И теперь соображаем вчетвером,

Сочиняем разное про горы,
Лес и море, согреваемся чайком,
Марья угощает!
Хватит, надоели переборы!

Выйду с петухами утром босиком,
Как напьюсь молочного тумана,
Стану пьяный без вина, паду ничком
К Марьиным ногам от сладкого дурмана!

27.06.21

МиГи поднимают небо

песня

Не думай долго о минутах и часах,
Плывут они, как будто тучи в небесах.
Жизнь бьёт ключом в секундах бурно, в самом деле,
Они, как МиГи, вертикально пролетели!

Всего лишь миг – и несколько часов назад
Остались где-то, в позабытом прошлом быте,
Как будто бы сошёл вчерашний снегопад,
Следы окаменели в древнем неолите.

А память отберёт всё ценное в стихах,
И секунданты упорядочат мгновенья,
И музыка секунд у МиГов на хвостах —
Секунд, насыщенных сполна, за жизнь скопленья.

Секунды – жизнь, мигают ночью маяки,
Движение, а МиГи поднимают небо,
И звёзды кажутся не так уж далеки,
Даёшь добро на вертикальный взлёт и в небыль!

15.12.20

Зажигалка

песня

Был я старец древний и седой,
Уж не ставил ногу в стремя,
Собирался было на покой,
А теперь как будто кремень.

Зажигалка-зажигалочка,
Ты зажгла меня очами,
Ты поёшь, как птица, Галочка!
Я теперь не сплю ночами.

Молодею сам в своих глазах!
Эти песенные ритмы
И огонь, как на душу бальзам,
Лечат струн гитарных риффы.

Ты горишь огнём, ты как пожар,
Николетка-зажигалка!
Дай мне прикурить, какой базар,
Мне себя теперь не жалко.

Голос сильный, золото-металл,
Николетта из Милана,

А я золото в горах копал,
Русский я, из Магадана!

Зажигалка, ярко зажигай!
Ты горишь в небесном теле,
Упади ко мне в ледовый край,
Жду на следующей неделе.
30.01.21.

СТИХИ

Буду вечно молодой Кулаеву Владимиру

Мне недавно, было сорок пять
Думал я уже седой старик,
А сегодня только шестьдесят
Но однако я пока мужик!

Будет восемьдесят, ну и что,
Правда стану старый и больной?
А когда уж девяносто, или сто,
Сердце вдруг нечаянно кольнёт...

Не расстанусь братцы никогда,
С Комсомолом, буду вечно молодой!!!
На орбите пусть горит моя звезда,
Украшает небосвод,
Я ведь связь космическую строил.

Советские солдаты

Чеканя шаг идут Советские солдаты
И офицеры лейтенанты в двадцать лет,
Идут сержанты и старшины, и комбаты
У них сегодня не заряжен пистолет.

Они сегодня в блеске, при параде в мае,
А вместо пистолета, аксельбант!
У ветеранов седина всё тает, тает...
Их красят лишь цветы и красный бант.

А на учениях Советские танкисты
И батарея на позициях, и пушки в ряд
Готовы в бой Советские артиллеристы,
Дед ездовой им подвезёт, последний свой снаряд...

Советские солдаты на границе,
Семь тысяч километров полоса,
Невесты письма пишут: "По весне вернитесь,
Не вздумайте бежать на полюса!"

Советские солдаты, с улицы Советской,
Шагает детвора по лужам и зимой в мороз,
А Вовка будет лётчик, Лёшка снайпер меткий
А Санька будет гнать в горах Афганских, бензовоз.

Служили в разных округах, в Европе,
КДВО, ЗАБВО, ПРИБВО и ЦГВ и ГСВГ,
На точках даже в северном болоте,
Советские бойцы, Страны СССР!

На Мавзолее сам, отец Великий Сталин
Честь отдаёт вчерашней босой детворе!
Советские ребята, все седые стали
И заросла футбольная площадка во дворе.
2.10.21.

Не застрелюсь

Я уйду как все, не застрелившись,
Не дорос для выстрела в висок,
Не оставлю водку не допивши,
Но оставлю на потом, на посошок,
Ну немножко, маленький всего глоток.

Я усну спокойно, на диване.
На дуэль не вызовет никто,
Не поддамся я дешёвой драме,
Не горит моя звезда на небе, ну и што?
У меня пятизарядное ружжо!

Нет металла, не отлили пулю
Для меня, а верёвкой не всерьёз,
Покажу я всем большую дулю!
Лучше сок попию весной с берёз,
Вот такой я, сам сплошной курёз.

21.07.21

Сталевары и «Акцепт»

Сталевары, льют железо сталевары,
Будто черти в преисподней, как в аду!
Как в столовке за обедом кашевары
У черта у главного на поводу.

Ведь главнее нет железа во Вселенной,
А Земля – один большой-большой рудник!
Не было б железа – жизнь была б неполноценной,
Умерли б от смеха от машин из дерева чудных!
От безделья водку заливали бы за воротник.

Пишут мэтры музыку теперь железо,
Даже скрипка и виола заиграли сталь!
И проснулся Моцарт, весь седой, облезлый —
Подарить ему железную медаль!

В Комсомольске на реке Амуре
Сталевары льют скрипичные ключи,
И не просто так, не спьяну-сдуру,
Современный композитор оперу строчит!

Мусоргский с Чайковским наострили уши:
«Кто играет и какой вот тут концерт?»
Классика с металлом – родственные души,

А иргает хэви-метал-банд «Акцепт»!

03.09.21

Камчадал у моря

Сидел на берегу уставший камчадал
С гитарой, вёл рассказ под крики чаек,
Наверно, он немало в жизни повидал,
А море с ним согласно, отвечает...

Как шхуны шли с чужих портов до северных широт,
Как рвали китобои гарпунами
Морских зверей за крупный денег оборот
В портах далёких тёплых Окинавы.

Он видел в море белый чудный пароход!
И в белом платье женщину-загадку.
Она, как будто в марте как лавины сход,
Вдруг захотела покорить Камчатку!

И он согласен был с ней разделить любовь
И вместо трапа берег моря положить под ноги,
Не замечая кверху вздёрнутую бровь,
Готов стелить был ей цветочные дороги.

Но, свысока взглянув, она устроила каприз:
«Где виноград, где киви и бананы,
Где пальмы, розы и зелёный вечно кипарис?
Мне плохо здесь! Зачем дымят вулканы?»

И пароход поднял свой якорь и ушёл,
А он письмо в стихах в ответ послал ей с чайкой,
Но море возмутилось, начинался шторм,
И говорило: «Вам не быть с ней парой-спайкой».

И он согласен с морем был родным:
«Тепло на юге, но милей Камчатка,
Я рад своим корням береговым,
Я весь здесь, без сомненья и остатка!

Мадам, вы запад, я здесь утренний восток,
Вы юг, жара и солнце, я прохлада.
У северных морей, тут, древний мой росток,
А это ведь не плитка шоколада!

Не будем думать о непрожитых годах,
Я не хотел бы с вами быть в раздоре.
И вам желаю счастья в солнечных краях,
Сам остаюсь здесь, в тундре и на море».

И чайка бросила официанту на поднос письмо.
Она, надменная, сидела в ресторане.
«Я письма не читаю, только цифры в казино,
Мне не пристало жить в прибрежном балагане».

Официант вложил письмо в бутылку с сургучом
И выкинул за борт в бушующее море,
Ведь он не посвящённый был, что здесь почём,

Кого сейчас волнует в шторм чужое горе.

И разыгрался шторм, и пенилась волна,
И песнь последнюю он спел, у моря стоя,
Все чувства выразив гитарою сполна.
И он ушёл, оставив грусть под шум прибоя...

Прошли года, и утром ранним по косе
Шёл мальчуган с отцовскою гитарой,
В лагуне голубой на золотом песке
Играла чайка со стеклянной тарой.

А в таре той – посланье в прозе и в стихах,
Бутылка плавала по океанам
И отправителя нашла, в полночь,
В родных ему до боли берегах,
Но он не ждал возврата и с последним караваном
Вдаль уходил от моря прочь...

А сын увидел белый пароход! Как сон,
Там женщина красивая с девчушкой,
Одетой в платье белое! Играл аккордеон,
Дельфин бодался у борта с игрушкой!

Поднялось солнце, сказка-пароход исчез,
А наяву лишь небо голубое.
Ворчал море, волны резал волнорез,
Гитара плакала под шум прибоя...

21.08.21

Поставьте памятник коням

Поставьте памятник коням,
Ведь кони заслужили званье
Благодаря рабочим трудодням
И праздному спортивному скаканию!

Под сёдлами или в санях,
Как други, рядом с человеком
Не только в радужных тонах,
А также под разбойником-абреком

И в северных обозах ямщиков
В любую непогодь и в стужу,
Не жалуясь на пьяных мужиков,
А человек бы так не сдюжил.

Как тысячными вёрстами в поход
Упрямо шли не за своею славой
Зимой, хрипя, смывая мыльный пот.
И гарцевали с женщиною-павой!

Коню пора на пьедестал
За службу человеку верно,
Конь всю историю перелистал,
Всю стопроцентно, не примерно!

30.08.21

Бессонница-подруга

Бессонница не сволочь и не враг,
Бессонница – моя подруга,
Я с нею на диване хоть куда,
Мы с ней одно – два полукруга.

Вчера ходили в город Магадан,
В столицу Колымы на море.
Привет охотским смелым рыбакам!
И муза с нами, нас ведь трое.

Пойдём к геологам пешком в тайгу,
Напишем стих из уваженья.
Привет, Светлана! Кандидат наук
От гор не знала пораженья.

Ну ладно, чай попьём, и в лес пора,
Подъём воды на речке Каме.
Осину повалили два бобра!
Ночуем у костра в небесном храме.

Огонь горит, и пляшет тень картин,
Подруга сонная кивает...
Наверно, будет ночью карантин?
Пока не слышен крик гусиной стаи.

21.07.21

Злой металл

Золото полезный вредный злой металл,
Больно бьёт по головам, как битой,
Там, где золото, присутствует скандал,
Велика цена за каждый слиток.

Если истощатся завтра рудники,
Фабрики и шахты – всё закроют.
Как в работу включатся проводники,
Импульс между связью воровскою?

Не беда, в трубе ещё есть нефть и газ,
Скважины работают в две смены.
Миллиарды денег привезёт «КамАЗ»,
А жульё друг другу режет вены.

И от жадности всё ходит ходуном,
И сошла Земля с оси орбиты,
Чёрная дыра поделится тюремным уголком,
Все богатства в «хате» будут слиты.

21.07.21

Телевирус

Теле – главный враг для человечества,
Пострашнее всех баталий древних,
Он живёт в домах, в родном отечестве,
В избах, чумах, городах, деревнях.

Он живёт в глазах, ушах как паразит,
Разъедает к знаниям стремленье,
Каждый день внушает потребление.
Где тот умный доктор, кто его сразит?

Обезумел без контроля телегад,
За собою не следит, неряха.
Он по крови денежному тресту брат,
Потерял давно инстинкты страха.

Для закона неподсуден, нет вины.
Прёт без совести, но чист кристально,
Новости как пена от морской волны,
Телемусор грязный прёт нахально.

Где учитель, где больницы, где врачи
Победить болячку телевирус?
Вместо знаний и лекарства – калачи?
Телевраг – за премией к кассиру!

19.07.21

Парма

От края до края раскинулась Парма,
Великая Пермь и Уральские горы.
Была здесь когда-то защитная карма,
Но что-то пошло уж не так, коль война и раздоры...

Ледник наступал, и великая стужа,
Подняла народы с насиженных мест?
И племя арийское дружно
На полдень¹ построило с севера мост.

Ушли в Гималайские горы с богами
Своими и карму-защиту забрали.
Потомки-славяне богов позабыли, с очами
Закрытыми приняли крест и орла на медали
С двумя головами.

На стыке веков умирает их древняя Парма,
Забыты истоки, колодцы иссохли.
За десять веков прокисла небесная манна,
Гниют деревянные избы и сохи.

25.07.21

¹ На юг.

Мои печали

Куда, куда, в какие, к чёрту, дали
Опять позвали хитро на ушко
Друзья мои, полночные печали?
Читают тихо шуточный стишко...

– Проснись, попей чайку и скушай пряник!
Весна, пойдём на север напрямик,
Закрой пока у самовара краник,
Там на горе Морджот есть золотник!

Там россыпи «песка», там ждёт удача,
Сезон последний, как всегда... Рискни,
Старатели артельные не плачут,
Закрой дневник и выключи ночник.

– Вы врёте всё, друзья мои ночные,
Ведь я там был, в посёлке Беличан,
Там мерзлота и горы ледяные,
Там гад начальник на меня кричал!

Но золота немерено в отвалах,
Копать и мыть – не перемыть гору.
Меня туда романтика позвала,
Однако старый я для рыжего металла,

Теперь беру грибы лисички на бору.

23.07.21

Пропал рассвет

Куда пропал рассвет?
Налево в космос?
Я утром не увидел свет,
Туман и травы в росах.

Уж солнцу надоело
Без пользы греть
Земное тело,
Хотя бы и на треть?

Земля в дымах,
Леса под корень,
Всё в газовых огнях,
А Тесла был уволен.

И тонет в кислоте
И в нефтяном разливе,
И химия в еде
И в «Жигулёвском» пиве!

Капиталисты-дикари,
За деньги, роскошь
Убить и разорить,
Оставить пустошь?

20.07.21

Красавица Камчатка

Люблю красивую Камчатку,
Морской прибой и горную реку!
Дымят вулканы по порядку.
Люблю оленей в тундре на бегу.

И камчадалки словно чайки
Танцуют танец нерпы на волне,
А по реке плывут байдарки.
Улыбка солнца в облачном окне!

Тайфуны злые и цунами —
Бесплатное кино. И миражи,
А море здесь не спит ночами,
И парятся на лежбище моржи.

И слышно тут Земли дыханье —
Частоты низких и высоких нот!
Шаман настроен на камланье —
Привет Чукотке и порту Эгвекино!

«Соседка чукча, с добрым утром!
Уж солнце начинает свой подъём,
Смахни с лица ночную пудру,
Пусти корабль в наш общий водоём».

Аляска напросилась в гости,
Коряк, и эскимос, и алеут
Построят треугольный мостик.
В слияньи океанов волны
Из древности веков косу сплетут!

17.08.21

Восток

Люблю Восток и Север Крайний,
Сибирь, Владивосток, моря,
В маршрут на горы вертикальный
Идут геологи-друзья,
На пояс горный скальный.
Там есть вулканы на Камчатке,
Как на картинке, красота!
По камушкам, не по брусчатке,
Подъём крутой под облака,
Зовёт поэта высота!
Всё сверху кажется виднее,
Здесь образы как снег чисты,
А небо будто бы синее,
От солнца между гор лучи
Прокинули висячие мосты!

14.02.21

Три девицы

Лена, Соня и Алёна,
Цвет весны и мая, слепят глаз!
Красотою наделёны,
Едут к деду с бабкой на показ.

Ленчик, Сончик и Алёничик
За ромашкой вышли на луга,
Подскакал к ним серый зайчик:
«Буду другом, вот моя рука!»

Соня скрипкой заиграла,
Лена танцевала в круг берёз,
С другом зайчиком гуляли до отвала!
А Алёнка всё проспала,
На лошадке дед домой увёз!

21.07.21

Небо близко

В Магадане есть медведи
Злые, с ними рядом не шуткуй,
И медведицы не леди,
Медвежата не игрушки на горе Кукуй.

В Магадане есть олени
В тундре и бараны на горе,
Греют околевшие колени
Мамонты замёрзшие в земле.

В Магадане есть поэты,
Танцовщицы с пластикой волны
В малицы нарядные одеты,
Есть шаманы, предсказатели весны.

Край красивый, чудный, как картина,
Музыка морей, штормов и ритм ветров!
В Синегорье ток даёт плотина,
В реках рыбы из породы осетров.

Край богатый, даже небо близко,
Хошь, достань рукой свою звезду,
Подари золоченую блузку
На Восьмое марта в будущем году!

25.07.21

Пропали образы

Куда пропали образы, друзья мои?
На север потянуло, не устали
Топтать раз пройденный километраж тайги
В горах и тундре, северные дали?

А я опять один, все ночи напролёт
Тоскую с ручкой, рифмой и бумагой.
За мной не прилетит «восьмёрка»-вертолёт,
Вы не поделитесь своей отвагой.

Мне не сидеть уж вечерами у костра,
Не слушать ваши сказочные байки,
как, например, сварить уху из топора,
Про русские колымские Клондайки.

Ну, как хотите, друзья, я вас не виню.
Топчите север, к чёрту ультиматум.
Я с вами не начну бумажную войну,
Письмо пишу культурное, без мата!

06.08.21

Рубка леса

В лесу танцуют медвежата,
И старые медведи, и олень,
А на болоте лягушата,
И даже в пляс пустился древний пень!

Поёт глухарь, косач и рябчик.
А что за праздник нынче у зверья?
То ль обанкротился подрядчик,
Неужто рубку леса запретят?

Коварный враг, топор-вредитель
Срубил уж полпланеты всех лесов,
А капитал, хозяин-учредитель,
Банкует в мире денежных весов.

И рубят лес и дни и ночи,
И задыхаются в пыли, в дымах,
А мозг деньгами обесточен,
Леса остались в сказках, детских снах.

27.07.21

Пустой билет

Когда-нибудь, когда меня не будет,
Учитель на уроке стих прочтёт,
Гармони заиграют в местном клубе,
Расскажут про космический полёт...

Про север и неведомые дали,
Как мысль опережала времена,
Стучали в такт стальные магистрали,
И прорастали знаний семена.

Поднимет руку удивлённый школьник:
«Но как, отстали аж на двести лет?!»
Отличник в школе будет самый вольный,
Но не поймёт, что был пустой билет,
Бумажка без вопросов, рублик столярник.

19.07.21

Плачет солнце

Плачет солнце, плачет небо и луна,
Горько обливаются слезами.
Плачут звёзды и Вселенная до дна,
Даже там, под вечными снегами.

Жалко Землю, никудышное дитя.
Каждый день по выстрелу из пушек,
Нарушают все законы бытия,
Что построили сегодня, завтра рушат.

А потом опять сначала, на века
Планы грандиозные на карте,
Звон победы, стук стального кулака!
В результате похороны в марте.

Не поймёт дитя, одной победой жить нельзя,
Где победа, там война, а где война,
Есть поражений череда.
Надо б строить и творить без грома,
Пушки сдать в приёмный пункт металлолома!

02.07.21

Симфония металла

Симфония металла – высший класс!
И «Металлвингсы» – кузнецы во кузне
Куют скрипичные ключи на ритм и бас.
И несмотря на час вечерний поздний,

Сплавляют с музыкой железо-сталь.
Им Стела подпевает на виоле,
И барабанщик давит на педаль.
Я вашей музыкой металла болен.

Прошу, лечить меня не надо вам,
Я сам себе невролог и психолог.
Паду при встрече к Стелиным ногам!
Пусть музыкальный век ваш будет долог.

Пусть ваши ритмы вырвутся с Земли
В космические дали за границы,
Чтоб на лету горели б, как угли,
И посетили бы славян гробницы.

Пусть качество металла не горит,
Чтоб струны не рвались от перегруза
И был бы свой, болгарский колорит
От Варны до пролива Лаперуза!

19.07.21

Чугуны

Чугуны, льются в домнах чугуны,
Льют художники металла,
Сталевары – черти, колдуны,
Отливают валом что попало.

Пушки, ядра, чтоб бомбили корабли,
Плиты и ажурные решётки,
Мужики с рожденья в городе Касли
Льют для кухни жёнам сковородки.

В марте даже льют чугунные цветы,
Только больно очень в день получки —
Сковородкой бац, и шишка, вдрызг мечты
В томный вечер, искры с глаз от взбучки.

Но художники с рожденья мужики,
Не убить талант, хоть в лоб, хоть по лбу.
В воскресенье дружно едут рыбаки,
Льют уж не чугуны – лекарство водку в колбу.

Жёнам обещают памятник отлить,
Постамент готов, но нужен образ.
То ли сковородкой с кухни наделить,
То ли скалкой с тестом, вот где тормоз!

18.07.21

Музыка грозы

Гремит гроза, как залп из пушек!
Я очарован молнии огнём,
Я не боюсь, я рад послушать,
Мне музыка грозы легла в ладонь.

Ключом скрипичным бьётся в руки —
Настрой себя на лиру, графоман,
На творческие муки
С пером и чудной музой пополам.

С карандашом писать картину
С красавицы-дуги семи цветов
И дождевую паутину
Из нитей капелек, грозы даров.

А гром – добряк, смешной и старый,
Поёт старушка милая гроза,
И вместе оперу играют,
А музыка – железо, не попса.

И метал-симфо-банда,
И Тарья Турунен – краса,
И молнии разрядов мантра
С грозой порвали небеса!

Я слышу оперу Вселенной,
Миры далёкие, хочу туда
Сойти с тропы околоземной,
Там вся родня, там прошлые года.

18.07.21

Едут финны на хоккей

Едут, едут финны на хоккей,
Будут финны чемпионы мира,
За победу рюмочку налей!
Муза, металлическая лира,

Ensiferum пляшет и поёт!
Парни бились бойко и упорно,
Финнам нашим слава и почёт.
Пили водку с кубка непритворно!

Быть Суоми нашей впереди,
Металлической хоккейною державой,
В Олимпийских играх повторим,
По воротам шайбу с левой, шайбу с правой!

Будем биться как железо, сталь,
Клюшки об колено поломаем,
Увезём в Суоми главную медаль,
Хэви-метал жёстко заиграем!

17.07.21

Железо

Железо – самый главный из металлов,
И равных нет ему на всей Земле,
В решётке, как в тюрьме воров, кристаллов,
Разложены как будто на столе.

Железо вдохновляет человека,
Куют во кузне звонко кузнецы,
А муза стали на гитарных деках,
Фолк-метал Ensiferum – молодцы!

И музыка металла на гитарах,
В отрыв с Земли в далёкие миры
Плывёт легенда о лихих корсарах,
И в высь небес горят из нот костры!

Написаны стихи, романы, песни.
Железо – образ и пример, как сталь,
Для стойких духом на ступеньках лестниц,
Со взглядами в космическую даль.

14.07.21

Не допишу последний стих

Не допишу, наверно, я последний стих,
Оставлю на потом сплошь многоточья...
Как будто ненормальный, из больницы псих,
Покину дом земной, все нервы в ключья!

Возьму с собой перо и в линию тетрадь,
Там нервы упорядочу под рифму.
Писать уж буду только правду, хватит врать,
Я повстречал божественную нимфу!

Хозяйка гор, краса по имени Эхó
Мои стихи критиковала честно:
«Ты обещал не лгать себе и мне в стихо,
А пишешь, будто видел оконечность...

Где край земли и где последний километр».
А горы повторяли: «Он обманщик,
Простой писака-врака, никакой не мэтр,
На нашем прииске был просто банщик».

Ну ладно, критику приемлю, был я рад
Узнать всё о себе и даже больше!
(Но банщиком вот не был, горы врут.)
Спущусь с небес, как генерал, стихов парад

Устрою, лишь бы вам не стало горше.

04.06.21

Когда б я перестал писать

Когда б я перестал писать стихи,
Не знаю, что бы делал до восхода.
Уже невмочь таскать в порту мешки
Из трюма у причала парохода.

Уже не манит высота с ключом
На ферму, где монтажники колдуют.
Слабо уж мне поднять трубу плечом
И не сварить картин стальных в ночную.

Что делать, если не писать стихов?
А вывод напросился сам собою:
Стихи – работа, жизнь без дураков!
И я пишу ночами и не ною.

05.06.21

Когда бы небо говорило

Когда бы небо говорить умело
На нашем человеческом языке,
Я попросил бы не стесняясь, смело,
Чтоб не носить мне воду в рюкзаке,

Дождя как из ведра на лес и поле,
У нас нет денег строить водовод.
Не позавидуешь небесной доле,
У грома с молнией опять развод?

Когда уже столкнутся электроны
И гром и молния возьмут ковши,
И в танце капли, словно балероны,
По крыше застучат от всей души?

06.06.21

УЧИТЬСЯ ТЯЖЕЛО

Учиться тяжело, работать легче.
Мешки таскал весь день в трюма баржи,
А после в кресло сяду, где помягче,
И с головою можно не дружить.

Пивко и рыбка, пляж, деньки лихие,
Здоровье есть, учёба ни к чему,
И даже лень на курсы заводские,
Чтоб там учиться, как варить корму.

А если пароход утонет в море,
Меня в тюрьму на долгие года?
Нет! Лучше с головой я буду в ссоре,
Пусть в ней пока живёт белиберда!

Я не хотел учиться, не хотел учиться,
Работать б целый век, не уставать.
Там, в школе, для мозгов такая чистка!
Нет, мне не сдать экзамены на пять.

И вот «на отдыхе», здоровье в трюмах.
(Ведь говорила мама мне: «Учись!»)
Вся пенсия на воздух в пачках «Прима»,
Хоть стажа больше барж, по жизни чист.

На пенсию купил тетрадь и ручку,
И вот учусь на старости летов!
Учительницей первой выбрал внучку.
Теперь учиться я всегда готов!

30.06.21

Наша мама

Нашей маме восемьдесят шесть,
Мне всего-то шестьдесят и два.
Я пацан, но выгляжу как бес.
Нынче еле распилил дрова.

На болото мы пошли, по клюкву.
Задыхаюсь, кашляю в рукав,
Оступился в яму, тянет руку.
Ну конечно, я совсем не прав,
Надо бросить мне курить и трубку!

Тут недавно в солнечный денёк
Мама с молодухой шли по лесу,
Заблудилась девка, пала на пенёк,
Мама ищет молоду повесу.

Вывела под руку: «Там наш дом».
Молодая испугалась страшно
И домой пустилась бегом,
Путаются ноги, мыслит мрачно.

Завтра наша мама в лес опять
По грибы пойдёт да по морошку,
Ленка на больничный, дней на пять.

Горя хапнула не понарошку.

21.04.19

Печник Павлик

Поселился в нашем доме дядя Павлик,
Он печник был классный, хоть куда,
Хоть на выставку – ему б отдали все медали.
Печки русские сложил в домах.

Но медали не прельщали, вот закваска!
Был весёлый шибко и простой.
Как складёт печь русскую – не печь, а сказка,
Вьётся струйка дыма над трубой.

Тётю Шуру он любил, свою супругу,
Хоть и был скандальный наш Пашá,
Жизнь он ей отдал, всего себя как другу,
Тётя Шура – женщина-душа!

А теперь кресты стоят с сосною рядом,
Тётя Шура раньше Павла умерла.
Две души на небе обменялись взглядом,
Печка русская в мороз даёт тепла!

21.04.19

Невезучий

Не везёт мне в смерти, не везёт в любви,
Невезучий я бродяга-странник.

Что убьёт меня в непройденном пути,
Угадать бы – то ли кнут, а то ли пряник?

Как хотелось б в рай попасть, не в ад,
Будет тёплая постель мне, а не нары.

И увижу завтра новый звездопад
У костра в лесу?

Не хожу давно я в караоке-бары.

Настроенье было классное с утра,
Верю, повезёт не в смерти, так в любви,
Зачерпну в колодце и напьюсь я ею из ведра!

Марья коромыслом мне грозит сама:

«Меру знай, негодник.

Я ведь не вино, чтоб пить меня до дна,

Не хочу тебя я, старого, неволить,

Вёдра взял, бегом в калитку добровольно!»

10.06.21

Солдат двух войн

Мой дед, отец отца – солдат двух войн,
Крестьянин и красноармеец,
Артиллерист и ездовой²,
И с ним знаком был европеец,
Японец, янки и кореец.

Но помню я дедов и не родных,
Седых, грудь в орденах-медалях,
Героев настоящих, фронтовых!
Топтали вёрсты не в сандалях,
В боях не думали о кралях.

Сдох танковый железный клин,
Солдат пошёл от Сталинграда,
Пал Кёнигсберг, и пал Берлин.
Катюша, мать системы «Града»,
Нацелилась в упор на гада.

Сработала надёжно, в цель,
Поставив точку в дате бойни!
Могилу деда тенью закрывает ель,
Душа солдата спит покойно,
А в мирном поле скачут кони, кони.

² Подвозчик снарядов.

12.06.21

Стих солдату

Напишите стих солдату
С орденом и знаменем в руках
И не забывайте дату
Славы в мирных творческих трудах.

Войны – не курорт, не отдых:
Грязная работа на полях,
Призыв в молодые годы,
Смерть за Родину в чужих краях.

Напишите песнь герою —
Падерин закрыл собою дзот,
Пушки сверху глухо кроют,
Роты шли в огне на штурм высот.

С высоты смотрели в завтра
На деревни, сёла, города...
С верою: конец войне, и баста!
За убитых стих писать пора.

16.07.21

Речь в тетрадь

Я написал в тетрадь сегодня речь.
Нет голоса, и я плохой оратор,
Но кто достоин прошлое сбечь?
Пропагандист смешной и агитатор?

Историк и писатель иль поэт?
Кто назовёт по имени солдата
В день армии Советской, есть ответ
У генерала, ротного комбата?

«Отечества защитник», кто оно
Без имени и кто солдат в окопе?
Списать на то, что было всё давно,
Забить, забыть про штурм на Перекопе?

11.07.21

Налейте водки

Старость не радость, налейте мне водки,
Выпью за молодость целый стакан!
Выпью и снова нальют мне молодки:
Выпей за нас молодых, старикан!

Вам не стареть никогда, золотые.
В поезде дальнем гитара, рюкзак,
Ритм отбивают колёса стальные
В зону высоких широт. Остановка, барак.

Строить вам город, речную плотину,
Фабрики встанут, железный завод,
Жилу тянуть из горы золотину,
Нефте- и газовый трубопровод!

Я остаюсь на вокзалах в двадцатом,
В веке двадцатом могучем, в стране
В той, где гармони играли в тридцатых!
Каждый отличник в своей новизне.

08.07.21

Поставьте памятник

Великих топчут мёртвых,
Живым ни слова поперёк.
Дела их стёрты,
Течёт по лжи вверх ручеёк.

Он поднимается, готовьте уши,
А сверху грязный водопад
В доверчивые души
С улыбкой заливает, гад.

Поставьте памятник великим,
Не заслужили поругания они.
Цветы, не мусор на могилы,
И лики их отшлифовать и воронить!

Без крайностей, белить без меры,
Великие – не боги в небесах,
Они по тюрьмам и по ссылкам, нервы,
Здоровье на этапах и побег в лесах.

Поставьте памятник великим
Без пышностей и маски на лице,
А в ноги красные гвоздики!

06.07.21

Голова тевтона

Ехал рыцарь на коне по полю,
А кругом всё кости и железный хлам,
В ржавом шлеме голова тевтона!
Не поверил удалой своим глазам.

- "Голова, с каких веков ржавеешь?
Видно, не с последней Мировой Войны,
В поле склад старинного оружья."
А у головы глаза тоски полны.

Голосом вещала грустно:
– «Толком я не помню, кто ушёл под лёд,
Кто на поле, в общем смутно.
Мне обидно, поражение гнетёт.

Я здесь с озера того, Чудского,
Почитай восьмая сотня, полных лет,
Битвы и покоя орденского.
На тебе висит мой древний амулет.

Не ступай на грабли русские,
Грабли русские дерутся больно,
Бьют своих, боятся чужаки.
Так что с нас уже вполне довольно,

Скажешь что мы были слабаки?

Рядом здесь твой дед под Ленинградом
И тебе не ймётся, в чистом поле
Русском, голову сложить под "ГРАДОМ"?
Не завидуй нашей мёртвой доле,
Не скажу речей тебе красивых боле."
7.07.2021.

Когда уйду я, не прощаясь

Когда уйду я, не прощаясь,
Судите по делам, не по словам.
По жизни шёл не в ритме,
Словно маятник качаясь,
Бывали сбои тут и там.

Слепой был, брёл куда попало,
Не видел, где есть безопасный брод,
И в поездах катался,
Жил на стоянках, на вокзалах
И делал круто, с ходу, разворот.

Терял в ночи восток и запад,
На юге жарко было мне в степи,
Я быстро развернулся,
На Север Крайний делал выпад.
Пора итог хождениям подвести,

Отредактировать жизнь-прозу:
Нет, я не стал героем соцтруда,
Но что-то ведь и строил,
Влюбился в комсомолку Розу,
Мне не забыть советские года!

16.05.21

Когда умрёт поэзия

Когда умрёт поэзия в конце веков —
Всё к этому идёт, —
Тогда отредактируют главреды
Стихи непризнанных поэтов-босяков
И выпустят их залпом, как торпеды.

На музыку положат новые стихи,
Распишут всё по нотам, по порядку.
Ударит молнией поэзия в виски,
И гармонист возьмёт свою трёхрядку,

То будет новое явление в миру!
Родится чистый слог родного слова.
А я, поэт-босяк, спокойненько умру
Под декламацию стиха простого!

02.06.21

История

История, как ситец, тонкая материя
И шьётся на заказ и тонкой ниткой белой,
И рвётся там, где тонко, словно сонная артерия,
Когда же нитка оказалась прелой.

Портные штопают заплатки в разноцвет
И, как танцоры, крутят партию из пируэтов,
А в хоре разнбой: где бас, а где фальцет,
Ломаются иголки, будто перья у поэтов.

Кто разберёт истории родной завал,
Очистит от бессмысленных намёков,
Отменит пляски на костях, как карнавал,
И чтоб от поколений не иметь упрёков?

Истории страны богатый пласт-материал,
Но надо быть старателем с лотком – рыть землю,
А не писать, как правду, лжи обычный сериал.

29.05.21

Ледоход на Каме

Весенний ледоход на Каме, красота!
Сижу на берегу, смотрю на льдины,
Плывут, как пароходы, с раннего утра,
На льдинах образы ЛГ-стихов – «Галины»!

Куда??? Я ждал вас ползимы, точил перо!
Я с музой в ссоре был в апреле-мае,
А мысли молча танцевали болеро,
И я не рад уже балетной крале.

Услышал я в ответ: «Мы в южные моря!
Как там дела, не балуют пиратки,
Поймали свежий ветер, что они творят?
Мы с ними ночью поиграем в прятки

И с птицами вернёмся завтра поутру!
Ты не грусти, помирится с музой,
И каждый гусик вам оставит по перу,
А мы на север, чтоб не быть обузой!»

24.05.21

Прокати

Прокати меня на лодочке, друг мой!
Я устала каблуками по асфальту,
Босиком хочу, как в ванночке с водой,
Горный остров пробегу весь по базальту!

Прокати меня на яхте с ветерком,
Прокати на белом-белом пароходе,
Потанцуем вальсы моря вечером,
Надоели грядки в нашем огороде.

На подводной лодке лихо прокати
По морскому дну, оно такое диво,
Там живут ежи, кальмары и киты!
Осьминоги недовольны, смотрят криво.

Посмотрю в иллюминатор в глубину,
Полюбуюсь на Садко, купца морского,
И оттуда в неба синь-голубизну,
Надоела городская мне окова!

Прокати на истребителе верхом,
Прокати на новом классном вертолёте,
На ракете быстрой в космос кувырком,
Тормоза б не отказали в повороте!

Станешь личным межпланетным кораблём,
Оседлаю как коня, в масть вороного,
В галактических просторах мы вдвоём,
Полюблю тебя без денег дорогого!

20.05.21

Белая волчица

Белая волчица шла на север по тайге,
А за нею сзади хитрый Серый плёлся.
«Не ходи, моя пушинка,
Там отравы в угощенье в пироге,
Старый волк коварный ждёт тебя под ёлкой.

Оставайся здесь, догоним зайца и лося,
Станешь краше всех волчиц, собой довольной,
А весной на том болоте мы съедим гуся
И по серой утке-крякве по контрольной!»

«Врёшь ты, серый бабник, вся тайга плюёт в твой след.
Он полярный, честный, молодой красивый волк,
При Луне читал свои стихотворенья.
От тебя же местным тут волчицам столько бед!
И в охоте волчьей грамотный он, знает толк.

В тундре мамонты живут, огромные стада,
Мы возьмём быка с моим волчарой,
Нам и хватит мяса на совместные года.
А весной я стану очень даже интересной,
Не такая, как сейчас, поджарой!»

Вот и встретились на севере полярный волк

И белая волчица под луною ночью,
Наследили в танце, будто их тут целый полк,
От любви горячей тундра рвалась в клочья!

18.05.21

Душа моя потёмки

Душа моя – мои потёмки
Для самого пушистого на вид.
Не льются рифмы, словно масло из маслёнки,
Вчера я пьяный в клубе был побит.

Где надо сдать назад, упрямо
Там лезу на рожон, пру поперёк,
Не зная, что там волчья яма,
И получаю от себя упрёк.

Уроки мне не впрок, весь в шишках.
Бьюсь в стену головой – ноль результат.
Погрыз зачем в пустых делишках,
Когда закончу свой смешной трактат?

А может, и не зря терял я в драках зубы,
Сплавлялся по реке, бродил в горах,
Рубил в лесу из сосен срубы?
Ведь жизнь моя не превратилась в прах.

И в новой жизни будет опыт,
Не из огня да в полымя бросок,
А буду в гору ровно топать,
Возьмусь вконец за ум, учту урок!

31.05.21

Есть женщины не в городах

Не видел я египетских великих пирамид,
Не очень-то хотелось в жаркие пустыни,
На северных горах искал ракушку аммонит,
Рабочим был у Светы, у геологини.

Светлана свет-Петровна, дива – кандидат наук,
Не в опере на сцене славлю примадонну!
Прошла все горы, не боялась, что придёт каюк,
Каменьев молотком наколотила тонну!

И горы ей поют и эхом отдают на юг
Историю Земли от самого рожденья...
Как, например, метеорит погладил Землю, как утюг,
Как пучилась Земля в порядке становленья.

А пирамиды подхватили эхо, как в горах:
«Есть женщины, живут не в городах, в палатках,
По вечерам у них стихи рождаются в кострах,
И не беда, что сапоги болотные в заплатках!»

21.01.21

Тесно на Земле

Куда податься? На Земле так тесно,
Кругом война, в чём смысл? Трещит стрельба,
И пушки говорят огнём нелестно.
За что идёт всемирная борьба?

Людской язык забыт, остался в прошлом,
Ракета ищет жертву с высоты,
И поклоненье денежным колоссам,
Горят последние в конце мосты.

Чего же не хватает человеку?
Земля большая, есть и нефть, и газ.
Почаще бы ходить в библиотеку,
И не сходить с ума от камушка алмаз.

И жидкости, и камушки не вечны,
Всё пыль и пар, их не положат в гроб,
Лишь ритм стихов и рифмы бесконечны,
Пусть даже и не самых высших проб.

26.02.21

Пепел и прах

Когда всё умрёт на земле окаянной,
Когда превратится всё в пепел и прах,
Маяк загорит на горе безымянной —
То спустятся боги в своих образах

И спросят у мёртвых: «Что стало с планетой?
Мы вам колыбель подарили свою.
Что стало на стыке фальшивой приметой,
Где вы потеряли в угаре мечту?

Что стало для вас идеальной мерой:
Богатства, война, сатанинский приказ?
Где деньги за кровь с крестоносною верой?»

10.02.21

Искатели

Искатели всё время что-то ищут,
Кто золото в нехоженных горах,
Кто для романов творческую пищу
В мешках полно несут в лесной барак.

Кто рифмы ищет и не спит ночами,
Сюжеты тихо спрятались в мозгу,
Молчат, и образы как под замками,
Не вытащить их даже и за мзду.

Кто ищет, тот всегда найдёт потерю,
Пусть и не знал, что потерял своё,
Я лично в это предсказанье верю,
Когда весна на север вновь зовёт.

Найду слова для песен и романов
Во льдах, что покрывают океан,
Я соберу ансамбль из меломанов,
А музыку напишет ураган!

08.02.21

Образы

Где взять мне образы писать стихи?
В растерянности пребываю я сегодня,
Мои видения попали в тупики,
Как будто бы включили тормоза на сходнях.

Писал уж вроде обо всём, что есть,
Чего не может быть на свете белом,
Нагородил, что сам не мог прочесть.
Что написать, чтоб разобраться в целом?

Нет вдохновения, кругом стена,
Хоть бейся лбом до умопомраченья,
А в голове какая-то возня.
Иль взять за образы стихотворенья?

И в гору на подъём тащить слога,
Стихи – они живые, ну как люди,
Бывает, и наврут для красного словца,
Так просто, в лёгкой форме, для прелюдий.

Характер могут показать крутой,
Кто слабые – недетские капризы,
Бывают хулиганы, бьют,
Как электрической дугой!

Простые есть, повторные репризы.

Что делать мне? Сложить стихи в дрова
От осени к зиме на русской печке,
Ждать переход на праздник Покрова
Иль в прорубь с горя окунуться в речке?

06.02.21

Война без бомб

Когда окончится война без бомб,
Когда уже отключат телевизор,
Кто выжил, выползут из катакомб,
А музыку напишет композитор...

Живые ужаснутся от потерь,
И это будет траур, не победа,
Хотя издох, повержен вечный зверь,
Готова похоронная карета.

Пред не родившимся вчера дитя
Живые встанут разом на колени,
Скорбя, вдруг разом дружно обрета,
Прощения прося у поколений.

И музыка не жизни, а смертей
Насквозь пронижет током клетки мозга,
И чёрное пятно с лица людей
Отмоется не скоро, чрез века, пока
Для памяти подпиткой будет доза.

22.05.21

Четыре года

Четыре года мрак, четыре года!
Не видно звёзд на небе и рассвета,
Четыре года чёрная погода,
А в ночь летит сигнальная ракета.

Зимой и летом тыщи вёрст на марше
Топтали крест железный сапогами,
Кто младший лейтенант, а кто-то старший,
И генерал, и рядовой с усами.

А на востоке ледоход в апреле...
Когда последний бой, такой желанный?
Забыть бы звуки пулемётной трели,
Снять гимнастёрку в день субботний банный...

Поддать бы пару, смыть рубцы и шрамы
И в чистенькой рубахе зрителем сидеть
В театре мирном, на спектакле драмы,
Иль посмеяться от души в театре мюзикомедь!

22.02.21

Бессонница

Бессонница, а ночь – подруга.
Диван, смотрю на потолок, темно,
А мысль пульсирует упруго,
И муза открывает мне окно.

Пиши о чём-нибудь, что было?
А было в цвете светлое вчера,
Не то что нынешнее мыло,
Законы не писали кучера.

Там было для стихов раздолье,
Великое советское кино!
Любовь земная в чистом поле,
Писали книжки, правда, недурно.

Там пели в клубе наши песни,
Там шли не на попсу, а на концерт,
Не замарать ту жизнь, хоть тресни!
А вместо телефона был конверт.

21.07.21

Подражатели

Люди – подражатели.
Подражают зверю, птице,
Кто поёт как соловей,
Кто-то хитренькой лисице,
Что мышкует средь полей.

Кто-то подражает волку —
Точит зубы на овец,
Чтоб не положить на полку
Как ненужный образец.

Кто-то скользкий как медуза,
Игнорирует закон,
Ну и врать, что он потомок
Робинзона Круза!
Даже близко не знаком.

Кто-то бык, увидел тряпку —
Матадора на рога,
Рогом в сердце, как в десятку,
Аплодирует толпа!

Кто-то верный как собака —
Сторож дома от воров.

Кто шакал, как забияка,
Укусил и был таков.

Хорошо, что зверь и птица
Не умеют подражать,
Не меняют морды-лица
На людскую благодать!

01.02.21

Пистолет

Зачем придуман пистолет?
Убийства ради?
Чтоб в просвещённом веке
За ссорой был убит поэт,
А оружейник получил бы
Деньги в чеке?

Зачем придуман автомат
И пулемёт?
Чтоб больше убивать солдат?
Ещё есть огнемёт,
И пушка, и ракета,
Чтоб не кончалась бы вендетта.

Когда отменят пистолет,
Сдадут на переплавку
И автомат, и пулемёт?
К кому стучаться в кабинет,
Чтоб внёс в закон поправку?
Есть человек, который всё поймёт?

Правители не думают о том,
У них другие цели.
Оружие – как инструмент,

Дыру закрыть в запасе золотом
Без лишней канители,
Есть пистолет, есть главный аргумент.

31.01.21

Обыкновенный

Я думал, вечность где-то далеко,
Но вот она сама идёт, всё ближе...
От года к году, вот уж за рекой,
На берег мой спускается всё ниже.

Успеть бы мне почистить берега,
Фарватер углубить по стрежи в Каме,
Сжечь мусор и завал из плавника,
След отпечатать свой на древнем камне.

Успеть бы стих последний дописать,
В нём будет завещание потомкам:
«Моей тропею не ходите в гать,
Не рады станете чужим обломкам.

Не повторяйте пройденный маршрут,
Не обходите гору без причины,
Идите прямо, горы не наврут,
Где есть проход, а где в реке теснины.

Идите прямо к небу, на ледник,
Там есть исток воды живой, бесценный.
Я буду там писать, как ученик,
Свой стих простой, ведь я обыкновенный».

28.01.21

Жизнь разная

Жизнь чёрно-белая, как зебра?
Не верю в зебры полосу,
Весною видел, как набухла верба,
И летом радуги красу!

Жизнь разная, бывает и цветная,
И серая, когда идут дожди,
И белая в начале мая,
Когда зима не слышит: уходи!

Ведь жизнь меняется неравномерно,
Где ярче, гуще краски, там легко,
А где всё серо, там, наверно,
В душе печаль, уныние легло.

Но надо помнить светлые моменты,
А чёрно-белые пусть будут про запас,
Крутить, как с пыльных полок киноленты,
Ведь были очереди у билетных касс!

24.01.21

Хочу в Гималаи

В Гималаях не был я ни разу,
Но ходил по северным горам,
Мне б построить в Гималаях базу,
Чтоб стихи писать по вечерам.

Небо поднимал бы я руками
Утром перед солнечным дождём
И картины написал бы с облаками,
Скалы, пики и крутой подъём.

Я хочу остаться в Гималаях
Под горой священной Кайлас
И летать над нею в птичьих стаях.
Может быть, название горы от нас?

На Руси течёт река Кайласа
По лесам дремучим и лугам,
Может быть вполне, без выкрутаса
Имя отдала индийским племенам...

26.01.21

Человек без книги

Человек без книги есть никто,
Он пустой, как барабан из кожи,
Но дырявый словно решето,
Цель не знает, был бы кнут и вожжи.

А куда погонят и зачем...
Было б стойло и овёс в кормушке,
В этом плане он неизлечим,
Утром встал, а голова-то на подушке.

И не в тягости ему хомут,
Как бы и не натирает шею,
Вот такой простой он баламут,
В унисон с ним овцы в стаде блеют!

20.01.21

Книга – клад

Раньше книга – это клад бесценный,
А без книги человек – не человек,
Это кредит знаний беспроцентный,
Это скорость, словно встал на велотрек!

Гонку в космосе устроили за партой
Будущие физики, рабочий класс,
Тихо головы склонив над звёздной картой,
Если бы не книга, не было б ГЛОНАСС!

Не было б и телеящика тупого,
И никто б не врал, не пудрил бы мозги,
Не запряг в телегу Сивку-Бурку скакового.
Книга – знаний склад! Немного подожди...

Тут вопросы, в новой книге есть изъяны,
В чьих руках ключи от книги, ключник где?
В телеящике сидит иль снова пьяный,
Как вчера, домой пришёл на кочерге?

19.01.21

Годы молодые

Вспомнил годы чудные, молодые,
Ветер в голове свистит, как вой пурги,
Пели песни комсомольцы молодые,
Не ходили в рынок строем на торги.

В мыслях путешествовал по стройкам,
Побывал в горах и видел ледники,
Спал в мешке, не думая о койках,
Так пошёл по жизни я в ученики.

Было весело, смешно и просто
Приключений редактировать роман,
А мечты сбылись на девяносто,
В общем-то, доволен жизненным дарам.

Только был простой два раза случай,
Видел в страшных снах и наяву его,
В этом плане шибко невезучий,
Не везёт ни в смерти, ни в любви на сто.

Вот теперь болтаюсь я, как лампа,
То потухну, тока нет, а то горю,
Как в театре на спектакле рампа.
Что поделать, видно, долго не умру!

12.01.21

Кто мы

Кто мы сейчас, откуда вышли, как нас звать?
Неужто мы без племени и рода,
Иваны, есть безродная степная рать
Иль всё ж потомки ариев народа?

Кто письменна хранит за семьдесят веков?
В кострах сгорели, не осталось пепла
Кайласа, гималайская гора богов?
История родителей поблёкла.

Ну кто же пепел в имя рода соберёт?
Была попытка, оказалась блином.
Кто ныне флаг возьмёт и поведёт вперёд,
Прочтёт стихи, не сидя у камина?

11.01.21

Завершаю свой роман

Я завершаю свой писать роман,
Уже подходит срок на сдачу,
Отдам главреду, пусть найдёт изъян,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.