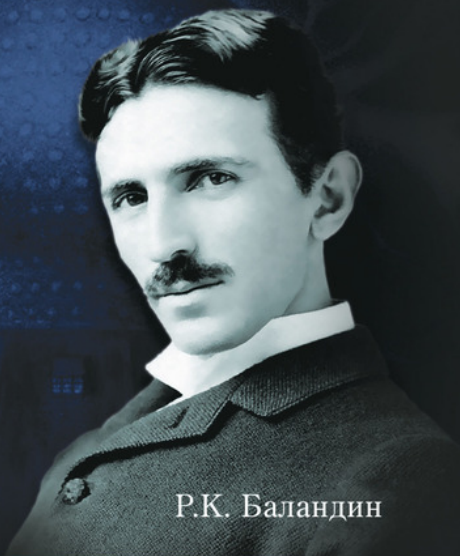


МИФЫ И ТАЙНЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ



Р.К. Баландин

НИКОЛА ТЕСЛА

Маг от науки?



Рудольф Константинович Баландин Никола Тесла. Маг от науки?

Серия «Мифы и тайны
современной науки»

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=27349102

*Р. К. Баландин. Никола Тесла. Маг от науки?: ООО «Издательство
«Вече»; 2016*

ISBN 978-5-4444-9125-6

Аннотация

Никола Тесла (1856–1943) – гениальный физик, инженер, изобретатель в области электротехники и радиотехники – широко известен благодаря своему научно-революционному вкладу в изучение свойств электричества и магнетизма. Патенты и теоретические работы Теслы стали основой для изобретения и развития многих современных устройств, работающих на переменном токе, многофазных систем и электродвигателя, позволивших совершить так называемый второй этап промышленной революции. Личность и творчество Николы Теслы до сих пор вызывают жаркие споры и фантастические версии. Книга Р. Баландина предлагает читателю познакомиться с этим выдающимся и загадочным человеком.

Содержание

Пролог. Чудеса и загадки века техники	5
Глава 1. Загадочный Никола Тесла	13
Опасный эксперимент или...	13
Магия с разоблачением	26
Чудо, которого не было	40
Конец ознакомительного фрагмента.	47

Рудольф Баландин

Никола Тесла.

Маг от науки?

© Баландин Р. К., 2016

© ООО «Издательство «Вече», 2016

© ООО «Издательство «Вече», электронная версия, 2016

*** * ***

Пролог. Чудеса и загадки века техники

*Силой дерзкой и крамольной
Человек вооружён.
Ненасытной, своевольной
Страстью вечно он разжён.
Бой стихий, противоречий,
Разногласье спорных сил —
Всё попрал ум человеческий
И расчёту подчинил.*

Пётр Вяземский

1

Со времён шумеров немало крупных самобытных цивилизаций, достигнув расцвета, клонились к упадку и вымирали.

В прошлом веке техническая цивилизация стала глобальной. Об этом свидетельствуют, в частности, две мировые войны, освоение космического пространства, всепланетные экологические и экономические кризисы. Не прошла ли она пик своего развития?

Казалось бы, явных оснований для этого нет. Обуздание

атомной энергии, межпланетные экспедиции, проникновение в молекулярные тайны живых организмов, вторжение в невообразимые глубины пространства и времени на миллиарды световых лет, массовое производство компьютеров, создание «искусственного интеллекта»...

Бурно развивается техника, в особенности электронная и военная. Это многие толкуют как научный прогресс. Для технических наук он бесспорен, но в познании природы, человека и общества ничего подобного за последние десятилетия не происходит.

Обрели чрезмерную популярность даже среди специалистов весьма сомнительные и примитивные по сути (как мне представляется) идеи, о которых я уже не раз писал:

- самопроизвольное происхождение живого из неживого, порядка из хаоса, разумного от лишённого разума;
- гибель динозавров из-за падения астероида (они выми-
рали 15 миллионов лет; подобные процессы сопровождают всю историю биосферы);
- рост гор при столкновении глобальных плит литосферы (а в горах преобладают силы растяжения), которые погружаются в более плотную среду вопреки закону Архимеда;
- появление Вселенной, в конечном счёте и нас, в результате Большого взрыва первичного сгустка материи;
- восхождение общества к ноосфере (господству разума на планете), тогда как бурно развивается глобальная техно-
сфера, искусственная среда, подавляющая живую природу и

человека.

Знания о природе, Земле, человеке, цивилизации пребывают в застое. Очевиден только прогресс техники. Ныне уповают на неё, как некогда ждали чудес от высших сил.

Возможности техники колоссальны. Но как они используются, кем и для чего? Никола Тесла говорил, что создал проекты сверхоружия, а также устройств, вызывающих искусственные землетрясения и воздействующие на погоду и климат.

Люди с давних пор использовали технику для военных целей. В 1900 году Тесла пришёл к выводу, что учёные должны задумываться о том, как будут использованы их открытия – на благо или во вред людям. Не потому ли он старался сохранить в тайне некоторые свои наиболее опасные для человечества изобретения?

2

После Первой мировой войны, обогатившей США и обескровившей Европу и Россию, прошла волна протеста против массовых убийств и разрушений. Казалось, люди прозрели. Но...

При капитализме война – бизнес, и весьма выгодный, а уже потом политика. После Второй мировой США, применив оружие невиданной доселе силы, не только обогатились, но стали мировым лидером и постарались избавиться от

опасного конкурента СССР.

С крушением советской цивилизации на всех континентах, кроме Северной Америки, начались локальные войны, похожие на третью мировую. Она отличается от первых двух. Теперь главная цель – экономическое и духовное подавление конкурента, а США, кроме того, стремится сохранить свою гегемонию при колоссальном количестве на мировом рынке ничем материально не обеспеченных долларов.

Странно стала вести себя земная природа. Грянули мощные землетрясения, нередко в горячих точках планеты, где и без того были острые конфликты. Погоду стало лихорадить: неожиданные засухи, морозы, ливни, снегопады там, где прежде они не бывали. Всё чаще и яростней буйствуют цунами, тайфуны, смерчи.

Появились слухи, а затем и статьи о новейшем сейсмическом и климатическом оружии. Тут-то и вспомнили о гениальном изобретателе Николе Тесле, которому вроде бы удалось вызывать землетрясения, концентрировать и передавать энергию без проводов и воздействовать на погоду.

Всем известно, что можно искусственно вызвать дождь или взорвать гору. Ракеты с людьми, преодолевая земное тяготение, выходят в космос. Отзвуки крупных землетрясений, в том числе и от подземных ядерных взрывов, фиксируют все сейсмостанции планеты. Известны землетрясения, вызванные человеком; принято называть их наведёнными или искусственными (по-моему, точнее – техногенными).

Некоторые проекты Николы Теслы, по одной из версий, были украдены, и судьба их неизвестна. Не исключено, что они за истекшие десятилетия были основательно разработаны и теперь или проходят испытания, или используются в недобрых целях.

...Личность и творчество Николы Теслы вызывают жаркие споры и фантастические версии. Постараемся познакомиться с ним поближе: человек оригинальный, талантливый, отчасти загадочный.

Но важнее осмыслить современную ситуацию на планете. Что и почему происходит ныне с природными стихиями? Не обмениваются ли США и РФ ударами климатического оружия?

До сих пор в Интернете появляются утверждения, что Ленинаканское (Спитакское) землетрясение в Армении 7 декабря 1988 года было вызвано испытанием «четырёх типов геофизических бомб». Об этом придётся поговорить особо, ибо данный случай, а также некоторые другие наводят на мысль о техногенной причине катастроф.

3

Английский ученый и писатель Чарлз Сноу писал: «Очевидно, учёные в принципе ничем не отличаются от других людей. Во всяком случае, они не хуже их. Но некоторое отличие всё-таки существует... Работа учёных имеет первосте-

пенное значение для всего человечества. В моральном плане это обстоятельство кардинально изменило облик нашего времени. В плане социальном от него зависит, выживет человечество или погибнет, а также – при каких условиях оно выживет или погибнет. Чаши добра и зла – в руках учёных».

Он преувеличил роль учёных в современном обществе. Они активно участвуют в «наполнении» чаш добра и зла, которые находятся в иных руках. И это не какие-то видные персоны политики, бизнеса, идеологии. Действуют стихийные общественные силы, законы развития техники, промышленности, цивилизации, нравов, общественных идеалов.

Огромная ответственность учёных за судьбу человечества безусловна. Хотя, увы, они теперь «ничем не отличаются от других людей». И это грозит трагическими последствиями для культуры, вырождением человечества.

Если учёные, и вообще представители духовной культуры, воспринимают свою деятельность как средство добывать деньги и почести, тогда угасают творческие порывы, скукоживается научная мысль, направленная на постижение природы и человека. Ныне она нацелена на «бизнес» и прогресс техники, подавляющей природу и человека.

Нет сомнений, что и сейчас в секретных лабораториях группы весьма обеспеченных учёных изобретают новейшие виды оружия массового поражения. Какие? Остаётся только догадываться.

Многие опасные изобретения в XX веке были засекрече-

ны. И вдруг все узнали о взрыве атомной бомбы, а затем и водородной. Какие ещё средства уничтожения людей припасли руководители государств и секретные учёные? Слухи, порой похожие на правду, заставляют не только задуматься, но и содрогнуться от ужаса.

4

У каждой эпохи свои чудеса.

В каменном веке люди верили в шаманов, колдунов и ведунов, которые общались с миром духов, предрекали будущее, лечили или наводили порчу магическими приёмами.

Становление первых цивилизаций породило веру в иерархию богов. Посредниками между ними и обычными людьми были жрецы. Некоторые их чудеса были основаны не на вере, а на знании технических приспособлений и химических синтезов.

Известно устройство, основанное на паровом двигателе, которое открывало двери храма, когда на алтаре разжигали огонь. Техника уже тогда была одним из способов творить чудеса.

В XIX веке успехи науки потрясали просвещённое общество. Даже сугубо научные книги Ч. Лайеля и Ч. Дарвина расходились невиданными тиражами. Отношение к учёным стало уважительным, а то и благоговейным.

Следующий век внёс свои коррективы. Две мировые вой-

ны показали, что техника великолепно справляется с уничтожением техники и живой силы. Впервые были созданы крупные группы засекреченных учёных, инженеров, технологов, сумевших создать бомбы невиданной мощности и средства их доставки в любую точку планеты.

Казалось бы, имея такие средства самоуничтожения, человечество одумается и займётся обустройством своего достойного существования на единственном в окрестном космосе обитаемом небесном теле под названием Земля.

Не сбылось! Есть законы технической цивилизации, успешно противостоящие подобным разумным и гуманным мечтаниям.

Главная цель данной книги – исследовать феномен Николы Теслы и ещё два не менее интересных, но более актуальных феномена: сейсмического и климатического оружия. Надеюсь, это поможет нам лучше понять современную глобальную цивилизацию и её возможное будущее.

Глава 1. Загадочный Никола Тесла

*Камни, ветер, воду, пламя
Ты смирил своей уздой,
Взвил ликующее знамя
Прямо в купол голубой...*

*Верю, дерзкий! ты поставишь
На земле ряды ветрил.
Ты своей рукой направишь
Бег планеты меж светил.*

Валерий Брюсов

Опасный эксперимент или...

В конце июня 1908 года ночное небо над Сибирью прорезала огненная полоса. Прогредел чудовищный взрыв. Явление назвали Тунгусским метеоритом. Его природа до сих пор не выяснена окончательно.

Писатель-фантаст Александр Казанцев полвека назад опубликовал рассказ, в котором космические пришельцы на своем звездолёте потерпели крушение, что и вызвало Тунгусский феномен. Позже эту выдумку стали преподносить как научную гипотезу.

Сравнительно недавно появилось ещё одно предположе-

ние: тогда над Сибирью был успешно завершён опыт по беспроводной передаче энергии на расстояние великого изобретателя Николы Теслы. Недаром Марк Твен назвал его «повелителем молний».

Известно, что в 1907 году Тесла сообщил репортёрам о своём изобретении, которое он назвал «усиливающим передатчиком», с помощью которого ему удалось «направить ток в сотню ампер вокруг земного шара». Правда, в то время не было никаких сообщений о том, что где-то проявился этот сгусток энергии. Тесла мог провести такой эксперимент: у него для этого была выстроена специальная башня Уорденклиф на острове Лонг-Айленд в устье реки Гудзон (штат Нью-Йорк).

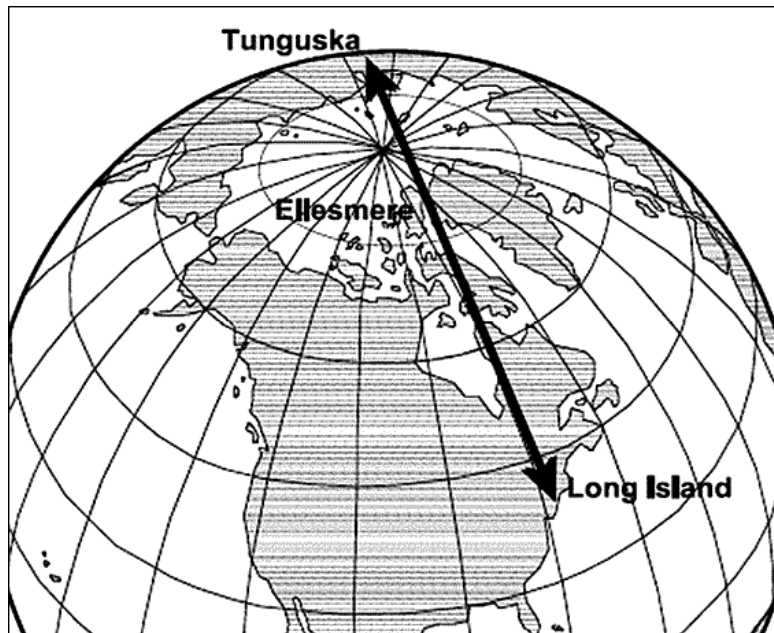
«В девяностых годах XX века, – пишет Павел Горьковский, – в прессу просочилась информация о том, что Тесла запрашивал в библиотеках карты малонаселённых районов Сибири, хотя изначальный источник этой информации неясен, а документы, подтверждающие этот факт, так и не были опубликованы в доступных широкой публике изданиях.

Выяснить, что башня Уорденклиф находится на одной географической широте с местом тунгусского взрыва, не составило труда – так родилась ещё одна гипотеза: электрический маг и чародей опробовал смертоносное оружие, установленное в его “волшебной башне”! При помощи оборудования для беспроводной передачи электричества он генери-

ровал разрушительный плазменный терроид или гигантскую “шаровую молнию”, предварительно избрав для смелого и опасного эксперимента малонаселённый район Сибири».

Казалось бы, интересные сведения и убедительные доводы в пользу эксперимента, вызвавшего Тунгусскую катастрофу. Ну а если не верить, а проверить? Почему лишь в конце прошлого века «просочилась информация» об интересе Теслы к Сибири? Откуда эта «протечка»? Похоже на газетную утку. Нет никаких подтверждающих фактов.

Предположим, документы и карты сгорели при пожаре в его лаборатории (хотя пожар был значительно раньше, в марте 1895 года). Но почему сказано, будто река Тунгуска и башня Уорденклиф находятся на «одной географической широте с местом тунгусского взрыва»!..



Не на одной широте, а почти на одной долготе

Эта географическая новость меня поразила. Не доверяя своей ненадёжной памяти, раскрыл Атлас. Подкаменная Тунгуска находится выше 50° с.ш., а устье Гудзона на 40° с.ш. Между ними, как между Москвой и Сочи, более 1200 км.

«Но нельзя исключить, – продолжает П. Горьковский, – что разрушительный взрыв был фатальной ошибкой сербского гения. За несколько месяцев до рокового происше-

ствия он выступил с очередным сенсационным заявлением, уведомив прессу, что сможет осветить дорогу к Северному полюсу для экспедиции знаменитого путешественника Р. Пири, передав электрическую энергию на необходимое расстояние по воздуху.

Северный полюс был ещё одной вожаделенной целью естествоиспытателей, и такая демонстрация – если бы она успешно состоялась – наверняка привлекла бы к учёному всеобщее внимание, а как следствие – новые инвестиции.

За несколько дней до тунгусского инцидента в ряде городов, расположенных на той же широте, что и Уорденклиф с Тунгуской, наблюдали эффекты, подобные северному сиянию – совершенно нехарактерному для таких широт, или опыту Теслы с подсвечиванием неба над Нью-Йорком инертным газом.

Очевидцы предполагали искусственный характер этого явления и отмечали особенную прозрачность и яркость света – при нем можно было читать, не зажигая огня. В небе были замечены огромные сверкающие шары, отдаленно напоминавшие “холодные шаровые молнии”, которыми Тесла пугал и приводил в восторг невзыскательную публику во время своих знаменитых лекционных туров.

Но на последней стадии в эксперименте произошел сбой – вместо освещения значительной площади над Полюсом энергетический заряд, запущенный передающей башней, принял форму плазменного шара или тероида и взорвался

над Сибирью.

Взрыв над Тунгуской мог стать результатом ещё одной серии масштабных и рискованных экспериментов – Никола Тесла неоднократно прокламировал способность “передающей башни” влиять на погодные условия, и даже на всю климатическую картину мира, посредством зарядов, отправляемых его передатчиком в ионосферу Земли».

Серьёзная географическая неувязка усугубляет сомнения в том, что Тесла вольно или невольно спровоцировал тунгусский взрыв.

Итак, предполагается, что сгусток энергии, сконцентрированный прибором Теслы, вышел из-под контроля учёного и взорвался то ли по его сигналу, то ли сам по себе.

Откуда взялась энергия? Мнения расходятся. Одни говорят, были использованы возможности земной атмосферы и создано нечто подобное гигантской шаровой молнии. Другие предполагают, что прибор Теслы воздействовал на земную кору или даже на земной шар.

По мнению третьих, он добывал энергию из космического вакуума или, по его словам, из мирового эфира. Этот же неисчерпаемый океан энергии он использовал и в уникальном электромобиле (тесломобиле? эфиромобиле?), который создал и опробовал, но затем уничтожил.

В Интернете можно узнать о чудесной находке неизвестной рукописи Теслы. Материал прислал Михаил Шапкин (г. Ташкент): «Эту рукопись дал мне мой знакомый. Он был в

США и на уличной распродаже в Нью-Йорке купил себе старый пожарный шлем. Внутри этого шлема, видимо в качестве подкладки, лежала старая тетрадь. Тетрадь была с тонкими обгоревшими обложками и от неё пахло плесенью. Её пожелтевшие листы были исписаны выцветшими от времени чернилами. В некоторых местах чернила так сильно выцвели, что буквы едва угадывались на пожелтевшей бумаге. Кое-где большие участки текста были совершенно испорчены водой и представляли из себя светлые чернильные пятна. К тому же края у всех листов обгорели и некоторые слова исчезли безвозвратно.

Из перевода я сразу понял, что эта рукопись принадлежит известному изобретателю Николе Тесле, который жил и работал в США. Много труда было потрачено на обработку переведённого текста, кто работал с компьютерным переводчиком, тот хорошо поймёт меня. Много проблем было из-за потерянных слов и предложений. Много мелких, но может быть очень важных деталей этой рукописи я так и не понял».

Такая преамбула слишком похожа на литературное сочинение. Хотя текст, который приписывается Н. Тесле, действительно напоминает его дневник. В частности, он критикует отрицание А. Эйнштейном мирового эфира (вакуума, по современной терминологии).

Фрагмент неизвестной рукописи Николы Теслы:

«Работая с эфирными вихревыми объектами, я понял, что

они ведут себя не совсем так, как я думал раньше. Выяснилось, что при прохождении вихревых объектов вблизи металлических предметов они теряли свою энергию и разрушались, иногда со взрывом. Глубокие слои Земли поглощали их энергию так же сильно, как и металл. Поэтому я мог передавать энергию только на небольшие расстояния.

Тогда я обратил внимание на Луну. Если послать эфирные вихревые объекты к Луне, то они, отразившись от её электростатического поля, вернутся обратно на Землю на значительном удалении от передатчика. Так как угол падения равен углу отражения, то энергию можно будет передавать на очень большие расстояния, даже на другую сторону Земли...»

Странное напоминание о законе отражения и сомнительном электростатическом поле Луны, и почему «эфирные объекты» должны отскочить от него, подобно мячу от гладкого паркета? Однако продолжим цитирование:

«И тут мне в голову пришла мысль, что если я смогу создать резонансную систему между Землёй и Луной, то мощность передатчика может быть очень маленькой, а энергию из этой системы можно извлекать очень большую. Произведя расчёты, какую энергию можно извлечь, я удивился. Из расчёта следовало, что энергия, извлечённая из этой системы, достаточна, чтобы полностью разрушить большой город. Тогда я впервые понял, что моя система может быть опасна для человечества. Но всё же я очень хотел провести свой

эксперимент. В тайне от других я начал тщательную подготовку своего безумного эксперимента.

Прежде всего, мне надо было выбрать место эксперимента. Для этого лучше всего подходила Арктика. Там не было людей, и я никому не причинил бы вреда. Но расчёт показал, что при нынешнем положении Луны эфирный вихревой объект может ударить по Сибири, а там могли жить люди. Я пошёл в библиотеку и стал изучать информацию о Сибири. Информации было очень мало, но всё же я понял, что людей в Сибири почти нет.

Свой эксперимент мне нужно было сохранить в глубокой тайне, иначе последствия для меня и для всего человечества могли оказаться очень неприятными. Меня всегда мучает один вопрос – во благо ли людям будут мои открытия? Ведь давно известно, что все изобретения люди применяли для истребления себе подобных. Для сохранения моей тайны очень помогло то, что многое оборудование в моей лаборатории к этому времени было демонтировано. Однако то, что мне нужно было для эксперимента, я смог сохранить. Из этого оборудования я в одиночку собрал новый передатчик и подключил его к излучателю. Эксперимент с таким количеством энергии мог быть очень опасен. Если я ошибусь в расчётах, то тогда энергия эфирного вихревого объекта ударит в обратном направлении. Поэтому я находился не в лаборатории, а в двух милях от неё. Работой моей установки управлял часовой механизм...

Чтобы создать резонансную систему Земля – Луна, необходимо было создать большую концентрацию заряженных частиц между Землёй и Луной. Для этого я использовал свойство эфирных вихревых объектов захватывать и переносить заряженные частицы. Генератором в сторону Луны излучались эфирные вихревые объекты. Они, проходя через электрическое поле Земли, захватывали в нём заряженные частицы. Так как электростатическое поле Луны имеет ту же полярность, что и электрическое поле Земли, эфирные вихревые объекты отражались от него и опять шли к Земле, но уже под другим углом. Вернувшись к Земле, эфирные вихревые объекты снова отражались электрическим полем Земли обратно к Луне и так далее. Таким образом, производилась накачка заряженными частицами резонансной системы Земля – Луна – электрическое поле Земли. При достижении в резонансной системе необходимой концентрации заряженных частиц, она самовозбуждалась на своей резонансной частоте. Энергия, усиленная в миллион раз резонансными свойствами системы, в электрическом поле Земли превращалась в эфирный вихревой объект колоссальной мощности. Но это были только мои предположения, а как будет на самом деле, я не знал.

Я очень хорошо помню день эксперимента. Расчётное время приближалось. Минуты тянулись очень медленно и казались годами. Я думал, что сойду с ума от этого ожидания. Наконец наступило расчётное время и... ничего не про-

изошло! Прошло ещё пять минут, но ничего необычного не происходило. Разные мысли лезли мне в голову: может, не сработал часовой механизм, или не сработала система, а может быть ничего и не должно происходить.

Я был на грани безумия. И вдруг... Мне показалось, что свет на мгновение померк, а во всём теле появилось странное ощущение – как будто в меня воткнули тысячи иголок. Скоро всё кончилось, но во рту остался неприятный металлический привкус. Все мои мышцы расслабились, а в голове шумело. Я чувствовал себя совершенно разбитым. Когда я вернулся в свою лабораторию, то нашёл её практически целой, только в воздухе сильно пахло гарью... Мною опять овладело томительное ожидание, ведь результатов своего эксперимента я не знал. И только потом, прочитав в газетах о необычных явлениях, я понял – какое страшное оружие, я создал. Я, конечно, ожидал, что будет сильный взрыв. Но это был даже не взрыв – это была катастрофа!

После этого эксперимента я твёрдо решил, что тайна моего изобретения умрёт вместе со мной. Конечно, я понимал, что кто-нибудь другой может легко повторить этот безумный эксперимент. Но для этого надо было признать существование эфира, а наш научный мир всё дальше уходил в сторону от истины. Я даже благодарен Эйнштейну и другим за то, что они своими ошибочными теориями увели человечество с этого опасного пути, по которому шёл я. И может быть в этом их главная заслуга. Может быть лет через сто, когда ра-

зум у людей возьмёт верх над животными инстинктами, моё изобретение послужит на пользу людям».

Не станем продумывать идею о резонансной системе Земля – Луна и способа использования энергии вакуума. Наиболее реальной мне кажется мысль, которая с позиций современной физики выглядит не просто безумной, а откровенно глупой: благодарность сторонникам теории относительности за то, что они увели научную мысль в тупик.

Но об этом – позже. Обратим внимание на хронологическую и логические неувязки.

Для доказательства успешной передачи энергии на огромное расстояние ссылаются на феномен Тунгусского метеорита. Но Тесла завершил свои эксперименты на башне Уорденклиф за три года до этой природной катастрофы. Или у него был карманный манипулятор энергией эфира?

Рукопись, вынырнувшая в Интернете, найдена в шлеме пожарного и со следами ожогов. Следует предположить, что её присвоил некто во время или после того, как в 1895 году сгорела лаборатория Теслы. Взрыв над Тунгуской был в 1908 году. А в таинственной тетради описан именно «сибирский эксперимент». Выходит, вихри были не только в эфире, но и во времени, совершившем скачок на 13 лет: не потому ли голова пожарного так раскалилась, что обуглилась бумага?

Наконец, куда делся оригинал этой рукописи? Он если не бесценный, то весьма высоко будет оценён на любом аукци-

оне. Где заключения экспертов и копия хотя бы одной страницы?!

Кто-то, возможно, начнёт нанизывать одно нелепое объяснение на другое, отвечая на такие вопросы. И получается ткань, из которой сшили новое платье короля два хитреца из сказки Андерсена «Голый король».

Магия с разоблачением

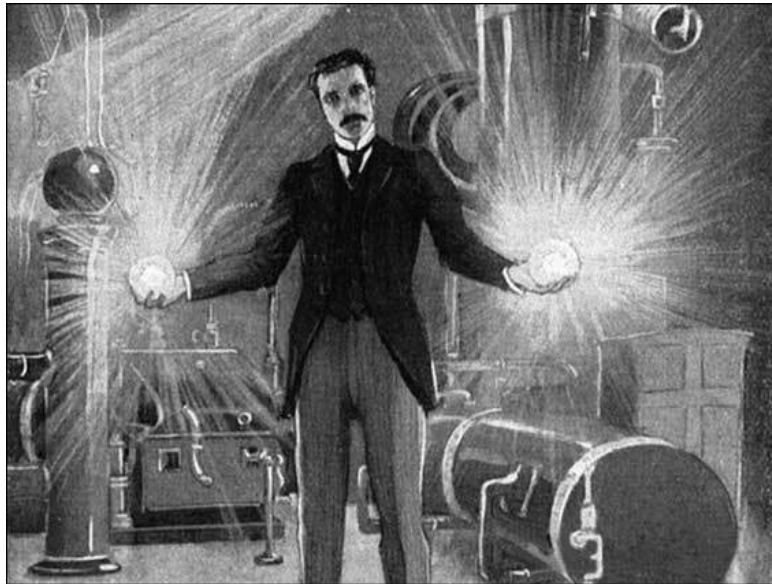
«Репутация иррационального мистика и учёного-спирита преследовала великого изобретателя всю его жизнь, – пишет О. Арсенов. – Это вызывало настороженное отношение профессиональных физиков и привлекало на его лекции множество слушателей, весьма далеких не только от физики, но и вообще от научного мировоззрения. А всё потому, что выступления учёного походили, скорее, на фантастические шоу, чем на научные доклады. Он демонстрировал эксперименты, которые даже сегодня могли бы вызвать удивление у студентов-радиотехников, не говоря уже о простых зрителях.

Зал буквально замирал, когда на демонстрационную сцену выходил “Волшебник электричества”, “Маг молний” и “Повелитель электрического эфира”. Медленно мерк свет газовых рожков (на грани веков только очень немногие лекционные залы имели электрическое освещение), и начиналось поразительное эйфорическое действо, меньше всего напоминающее научную лекцию по электричеству. От громадных коробов-аккумуляторов к ногам изобретателя змеились многочисленные силовые провода, питавшие разнообразные трансформаторы и генераторы самых разных и чаще всего необычных конструкций.

В полной тишине Тесла артистическим движением руки

в ослепительно белой перчатке перебрасывал высоковольтный рубильник – и зал наполнялся жужжанием тока, а на острых частях приборов с шипением загорались призрачные огни святого Эльма. Учёный эффектно перебрасывал следующий тумблер – и со специальных копий разрядников в воздух взвивались десятки кустистых молний... Особенным успехом у публики пользовались опыты с “волшебной лампой, питаемой колебаниями эфирного электричества”. Тесла включал свой знаменитый резонансный трансформатор-генератор высокочастотных колебаний – и вокруг него вспыхивали гирлянды самых причудливых ламп. Тут были и обычные на вид лампы, и удивительные колбы без электродов, но все они не были подключены к проводам, хотя и испускали призрачное сияние в руках “электрического волшебника”. Надо ли говорить, что удивлению и восторгам слушателей просто не было предела».

Нетрудно понять чувства людей на заре века электричества при виде таких чудес техники. То было время становления веры в необыкновенные возможности научного и технического прогресса. Научно-фантастические романы с предвидением грядущих достижений цивилизации пользовались огромным успехом.



Тесла-чудотворец



Иллюзионист, несколько раз исполнявший этот трюк, попал в больницу

Говорили тогда, и порой повторяют теперь, будто Никола Тесла умел создавать искусственные шаровые молнии. Но где доказательства? Это приходится считать не более чем отзвуками Тунгусской «теслагенной» катастрофы.

Занятные опыты и демонстрации с электричеством были в моде за сто лет до Теслы. В каждую эпоху – свои рукотворные чудеса. Ясно, что никакими шаровыми молниями изобретатель не располагал. Загорались в его руках электролам-

пы? Да. Свое тело он использовал как проводник электрического тока.

Он смело, и даже отчаянно, проводил такие опыты на себе в ту пору, когда ещё не было известно, чем это может грозить человеку. Выяснилось, что токи высокой частоты не проникают внутрь тела, а проходят по его поверхности.

Все реальные, а не выдуманные фокусы Теслы с электричеством можно повторить в неплохо оборудованном физическом кабинете.

Современная публика, к услугам которой такие шедевры науки и техники, как телевизор, мобильные телефоны, персональные компьютеры, Интернет, не проявляет интереса к принципам их устройства и действия. Да и многие ли стремятся узнать, что такое электричество? (О познании природы и говорить не приходится; тут, вроде бы, всем всё ясно.) Зато, как дети, тешатся нелепыми байками о мнимых чудесах. Уж не впадает ли человечество в детство?

Николе Тесле принадлежит конструкция прибора для переговоров с инопланетянами – тесласкоп. Что это такое, осталось неизвестным. Но, как предположил великий изобретатель, ему, возможно, удалось наладить связь с марсианами.

Одно из самых невероятных событий, связанных с именем Теслы, получило название «Филадельфийский эксперимент». Оказывается, на испытаниях системы защиты корабля от радара эсминец США «Элдридж» пропал! Не только с

экранов радаров, но и вообще с глаз наблюдателей. Сгинул! Как в воду канул...

Произошла, как говорится, телепортация. Материальный объект при такой процедуре мгновенно переносится на огромное расстояние. Корабль вместе со своим экипажем, по-видимому, рухнул в разверзнутую дыру в пространстве и времени, оказался в сотнях километров от этого места.

Как это было? Выяснить не удалось. Проект строжайше засекретили, а Тесла, потрясённый случившимся, решил никогда к нему не возвращаться.

Материализовавшись, команда судна пребывала в про-
страции. Пятеро из них оказались «вплавлены» в обшивку корабля. Половина из уцелевших обезумела; их изолировали в секретных психушках. Двое сами собой воспламенились и горели несколько дней. Один на глазах жены и детей прошёл сквозь стену и сгинул без следа...

Эти рассказы кто-то сочтёт современной версией приключений самого правдивого человека на земле барона Мюнхгаузена. Но подобные чудеса, якобы творимые великим изобретателем Теслой или по его проектам, описаны в нескольких книгах и многих статьях в различных печатных изданиях, обсуждаются в Интернете; десятки миллионов телезрителей узнали о них в ряде сюжетов; телепортации корабля с экипажем на борту посвящены два американских фильма.

Пожалуй, никто из учёных и изобретателей не пользовал-

ся в наше время такой популярностью!

Обратим внимание на одно обстоятельство. Научная общественность отметила в 1956 году столетие со дня рождения Николы Теслы. В Белграде с докладом о нём выступил выдающийся физик Нильс Бор. Международная электротехническая комиссия присвоила единице магнитной индукции в системе МКА название «тесла» (Тс). В СССР массовый журнал «Огонёк» поместил статью Б. Н. Ржонсницкого «Жизнь, отданная науке (Никола Тесла)». Ему же принадлежит биография Н. Теслы, изданная в серии «Жизнь замечательных людей» (1959).

Ни в одной публикации тех лет нет упоминания и даже намёка на указанные выше чудеса великого изобретателя, о которых так много и шумно, потрясая воображение доверчивых масс, пишут полвека спустя. Почему?

Объяснение простое и вроде бы убедительное: его главные проекты строго-настрого засекречены. На Аляске находится сверхсекретный объект, с помощью которого по заветам Теслы проводятся испытания сейсмического и климатического оружия.

Почему о чудесах, творимых Теслой, пишут журналисты, а не серьёзные учёные? Опять же, объяснить можно. Одни специалисты не могут нарушить запрет секретности, другие замалчивают грандиозные свершения Теслы из зависти, третьи не желают признать, что он опроверг их убеждение в отсутствии космического эфира.

Вот и у меня, как говаривали в старину, ум за разум заходит, когда речь идёт о невероятных свершениях Николы Теслы. В статье С. Калёнкина, опубликованной в журнале «Смена» (2007, № 6), сказано: «Посетители Всемирной выставки 1893 года в Чикаго, и вовсе очумев, с потрясением наблюдали за чудесами кудесника с необычной фамилией, пропускавшего через себя ток напряжением в два миллиона вольт. От него должна была бы остаться только пепельная пыль. А Тесла, как ни в чём не бывало, улыбаясь, держал в руках ярко горящие электролампы.

Те, кому довелось видеть тогда творящееся в лаборатории Теслы, с ужасом вспоминали, как тот нарочито жонглировал в воздухе светящимися сгустками энергии – шаровыми молниями, и тут же упаковывал их в чемодан.

Как-то Тесла прикрепил некий хитрый приборчик к железной балке на чердаке здания, где размещалась его временная лаборатория. После его запуска начали вибрировать стены окружающих домов. Народ в панике хлынул на улицу. К дому Теслы немедленно примчались журналисты, полиция. Но он якобы успел уничтожить свой хитрый вибратор».

Многие рассказы о «хитрых приборах» и странных вибраторах Николы журналисты завершают таким образом. Как говорится, на нет и суда нет. Продолжим цитирование:

«Под самый занавес XIX века (1899 г.) Никола Тесла в Колорадо-Спрингсе возвел башню-катушку, которую венчала приличных размеров медная полусфера. Получилось

устройство, могущее метать многометровые молнии в миллионы вольт... Вокруг башни пылал необъяснимого происхождения огромный световой шар.

Установка Теслы вывела из строя генератор тамошней энергетической компании и многие другие электроприборы в окрестности. Однако “фокус” с энергией из воздуха впечатлил многих. В их числе оказался и стальной магнат Америки – богатейший Джон Морган. По его приглашению Никола Тесла и переезжает в Нью-Йорк для возведения грандиозного проекта – всемирной трансляционной станции “Уорденклиф”.

Тут схлестнулись низкие истины и возвышающий обман. Тесла изначально лукавил перед Морганом... Сооружалось нечто иное – станция по беспроводной передаче информации и энергии. Морган, ничего не подозревая, выделил на реализацию проекта 150 тысяч долларов и участок в 200 акров на острове Лонг-Айленд.

...Была возведена грандиозная башня высотой 57 метров со стальной шахтой, углубленной в землю на 36 метров. На верхушке башни – 55-тонный металлический купол диаметром 20 метров. Пробный пуск невиданного сооружения состоялся в 1905 году. И опять – потрясающий эффект. “Тесла зажег небо над океаном на тысячи миль”, – писали газеты.

...Проект требовал все больших затрат. Морган призадумался: где отдача? что дальше? А Тесла возьми и заяви ему: его-де интересует не связь как таковая, а беспроводная пе-

передача энергии в любую точку планеты. Что-что, а такое в планы Моргана не входило. Его меркантильный ум был нацелен на одно: выгода, прибыль. Деньги, и ничего кроме денег, приносящих деньги. Он – не из тех, кто напрямую общается с заоблачной синевой Небес. И проект “Уорденклиф” закрылся сам собой.

Позже Тесла признавался журналистам: “Я не тружусь более для настоящего, я тружусь для будущего”. Он мечтал построить передающую станцию, направляющую электрическую энергию в любую точку Земли через саму Землю, чем могли воспользоваться корабли, самолеты, фабрики, заводы, электростанции... А освещать большие города он предлагал с помощью искусственного “северного сияния”, предварительно обработав ионосферу электролями высокой частоты».

Конечно же, упомянуты журналистом и Тунгусский феномен, и Филадельфийский эксперимент. Более подробно об этих и некоторых других феноменальных достижениях Теслы, о его идеях, способных потрясти мир, написано в недавно изданных книгах.

О характере большинства публикаций можно судить по таким названиям: «Повелитель молний», «Гений, бьющий через край», «Никола Тесла и его дьявольское оружие», «Абсолютное оружие Америки», «Абсолютное оружие будущего», «Никола Тесла. Повелитель Вселенной»...

Таково типичное явление последних десятилетий. То, что

в середине прошлого века считалось глупостью, бредом душевнобольных, занятой мистификацией или наглой ложью, в начале XXI века воспринимается массовой публикой как откровение. Об этом пишут не только в «жёлтой прессе» – безответственной и падкой на сомнительные сенсации, – но и в «приличных» изданиях, показывают и рассказывают в телепрограммах.

Чем это объяснить? Количество людей с высшим образованием за полвека выросло в несколько раз. Великих технических свершений произошло предостаточно. И вдруг такой всплеск интереса к давним изобретениям и связанным с ними событиями!

Не обходится, конечно, без приёмов «поп-журналистики», действующих безотказно. Российский автор обычно ссылается на американских журналистов, неведомых учёных и сугубо секретные проекты. Доверчивый читатель склонен воспринимать это как достоверные данные. Скажем, «телепортация» эсминца США – явная газетная утка. Или шутка.

...Скучное и неблагоприятное дело – разоблачать мистификации, фокусы, пошлые суждения и слухи. А тут ещё такая непростая фигура, как изобретатель Тесла.

Надежды на передачу без проводов энергии были популярны в начале XX века. В нашей стране её лелеял популяризатор науки Михаил Филиппов, погибший при невыясненных обстоятельствах. Эти идеи не оправдались. Передача информации звуковыми или электромагнитными волна-

ми не требует больших энергетических затрат. Совершенно другая ситуация с передачей крупных энергетических мощностей.

Возможность вспышки крупной порции энергии без проводов демонстрирует молния, длина которой достигает несколько километров. Для её появления должна возникнуть значительная разность потенциалов между нижней частью облака, заряженной отрицательно, и поверхностью земли с положительным зарядом. В процессе активно участвуют находящиеся между ними электризованные частицы пыли, водяного пара, капли дождя.

В общих чертах о происхождении молний учёные догадались ещё в середине XVIII века. Никола Тесла прекрасно об этом знал. Почему же он (и многие другие) надеялся на возможность передачи энергии без проводов?

По-видимому, сказывалась его вера в существование мирового эфира, насыщенной энергией среды, на которую можно воздействовать с помощью электромагнитных волн, вызывая резонанс и многократное усиление первичных импульсов.

Особая тема – об эсминце-невидимке, побывавшем в ином пространстве-времени, и о его несчастном экипаже.

Во время войны на флоте США проходили испытания по защите кораблей от магнитных мин и от обнаружения радами. С этими целями суда оснащались различной аппаратурой; использовались, возможно, и трансформаторы Теслы.

Ничего более того не было. Всё это, конечно же, проводилось под грифом «Совершенно секретно» (так было и в СССР).

В связи с такими исследованиями среди моряков ходили разные слухи, порой самые фантастические. Но вряд ли нормальные мужчины, пусть бы даже приняв изрядную дозу хмельного в приморских барах, додумались о телепортации эсминца. Автор этого мифа, Карл М. Аллен, в письмах родным с гордостью признавался, что сам сочинил его.

Критики «теслианских мифов» называют Карла М. Аллена душевно больным. В этом можно усомниться. Вряд ли он был более безумен, чем многие искатели снежного человека и земных баз космических засланцев, кто верит в колдунов, экстрасенсов и прочих чумаков.

Но каков уровень современных журналистов, призванных распространять в массах научно-технические знания!

Трудно поверить, что многие распространители столь бредовой журналистской утки искренне выдавали её за правду. Увы, под видом чудес науки и техники нередко преподносят полную чепуху. Почему?

Выдумщики и распространители сведений, выдаваемых за научные сенсации, а также те, кто курирует и оплачивает подобные материалы, исходят из своих представлений о потребителях такой изрядно подпорченной интеллектуальной продукции. Считают, что только так можно привлечь внимание широкой аудитории. Ссылаются на публику-дуру, для которой чем глупей и страшней сообщение, тем доходчивей

и приятней.

На редакционных заседаниях в одном научно-популярном массовом журнале не раз звучал вопрос: «Какую мы ещё тухлянку подбросим?» Цинично и откровенно. Две-три таких статьи под рубрикой «Невероять» обязательно ставили в апрельский номер. Многие читатели доверчиво воспринимали эти публикации.

Научные идеи бывают изошрённей или даже безумней примитивных фантазий о тайнах пирамид, подводной Атлантиды, Бермудского треугольника или снежного человека. Но интересно, просто и ясно рассказать о сути научного открытия или технической новинки непросто. Поэтому журналисты часто предпочитают раздувать сенсации на сомнительных, а то и ложных данных.

Сотрудничая с журналом «Знание – сила» с 1958 года, работая после перестройки в журналах «Техника – молодежи», «Чудеса и приключения», «Наука в России», я повидал многих популяризаторов науки и техники (не говоря уже об авторах завиральных идей и проектов). Убедился: уровень научно-популярной литературы и журналистики начал снижаться. Особенно быстро процесс пошёл в последнюю четверть века.

Чудо, которого не было

Мифы о телепортации крейсера и рукотворном Тунгусском явлении придумал не Никола Тесла. Он и в старости обладал более ясным умом и твёрдой памятью, чем те, кто верит в такие глупости.

Профессиональные лгуны сдабривают порцию правды толикой лжи. Когда речь идёт о научных сенсациях, принято ссылаться на вести с переднего края науки, на мнения авторитетных учёных, а на худой конец, просто на неких исследователей из того или иного научного центра. Теперь этими приемами явно злоупотребляют.

Почти все современные учёные – узкие специалисты в какой-либо отрасли науки. Они придерживаются общепринятых взглядов и могут поделить только некоторыми тонкостями своих работ, понять которые неспециалистам трудно, а разбираться в них скучно. А ещё есть выдумщики, «завиральщики». Они-то и популярны у деятелей СМРАП (средств массовой рекламы, агитации, пропаганды).

Мифологизация Николы Теслы – их работа. Эти люди уверены в своей правоте или готовы лгать ради саморекламы. А выдвигают они не «безумные идеи» (так Нильс Бор называл неожиданные оригинальные гипотезы), а откровенно глупые.

Есть мнение, что Тесла в начале XX века немного тронул-

сы рассудком, а потому говорил порой всякую чепуху. Не исключено, что ему нравилось играть иногда роль пророка века техники. Шум вокруг его имени был неплохой рекламой, а он нуждался в средствах для своих исследований и безбедной жизни.

Небрезгливые журналисты готовы потчевать доверчивую публику самыми грязными сплетнями и лживыми научными сенсациями. И если такие опусы попадают на страницы многотиражных газет и журналов, значит, хозяевам это выгодно.

В некоторых случаях природное явление действительно вызывает недоумение и заставляет призадуматься даже специалистов. Это относится к «тунгусскому чуду». Ему посвящено множество публикаций. Кроме более или менее фантастических версий о причинах этого явления, выдвинуты и научные гипотезы.

Например, предполагают, что к нам прилетело «антитело» из античастиц, а при соединении его с земной материей произошла аннигиляция – взрыв с выделением максимально возможной энергии по формуле $E = mc^2$. Или земной вариант: взрыв облака метана, вырвавшегося из недр планеты.

По мнению популяризатора науки Петра Образцова: «Самую убедительную из земных гипотез представил А. Ю. Ольховатов. Согласно его расчётам, тунгусский феномен был всего лишь особым землетрясением в районе геологического разлома (разлом там и вправду есть). Мало того, что ему удалось объяснить все наблюдавшиеся явления, так Ольховатов

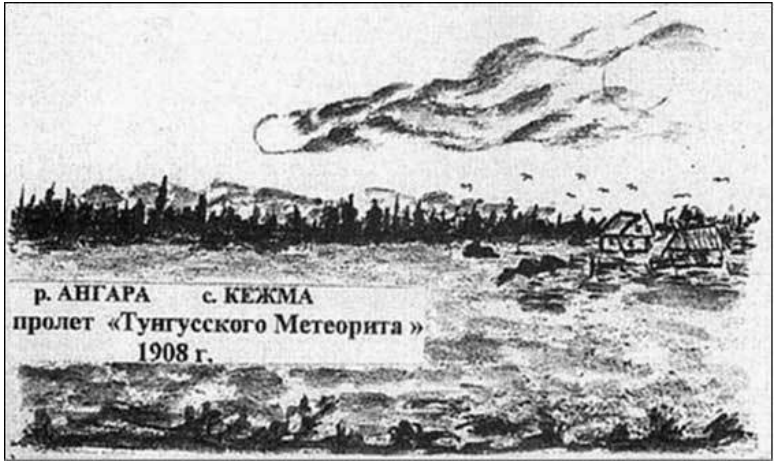
ещё и привёл целый список подобных феноменов, ранее уже наблюдавшихся на нашей планете».

Вообще-то, тектонические разломы находятся повсюду; сами по себе они не указывают на возможность землетрясения. Разломы бывают разные, и возникают они при вертикальных или горизонтальных перемещениях геоблоков (крупных частей земной коры). Разломы могут формироваться миллионы лет или оставаться как память былых тектонических процессов.

О том, что было именно небесное тело, свидетельствовали очевидцы. Вот что сообщила в июле 1908 года газета «Сибирь»:

«17-го июня утром, в начале 9-го часа, у нас наблюдалось какое-то необычное явление природы. В селении Н.-Карелинском (вёрст 200 от Киренска к северу) крестьяне увидели на северо-западе, довольно высоко над горизонтом, какое-то чрезвычайно сильно (нельзя было смотреть) светящееся белым, голубоватым светом тело, двигавшееся в течение 10 минут сверху вниз. Тело представлялось в виде “трубы”, то есть цилиндрическим. Небо было безоблачно, только невысоко над горизонтом, в той же стороне, в которой наблюдалось светящееся тело, было заметно маленькое тёмное облачко. Было жарко, сухо. Приблизившись к земле (лесу), блестящее тело как бы расплылось, на месте же его образовался громадный клуб чёрного дыма и послышался чрезвычайно сильный стук (не гром), как бы от больших падавших

камней или пушечной пальбы. Все постройки дрожали. В то же время из облачка стало вырываться пламя неопределённой формы.



Реконструкция полёта Тунгусского метеорита. Рисунок Н. Фёдорова, участника последней экспедиции Л. Кулика. 1939 год

Все жители селения в паническом страхе бежали на улицы, бабы плакали, все думали, что приходит конец мира».

Никаких следов метеорита не было обнаружено. В. И. Вернадский в 1932 году предположил: произошло вторжение в атмосферу «огромного облака или облаков

космической пыли... В Гейдельберге известный астроном Вольф не мог 30 июня 1908 г. и в ближайшие дни фотографировать из-за присутствия в высокой атмосфере светящейся пыли».

Не исключил он и падения «ледяных масс». В другой работе он привёл стихи геолога и поэта П. Драверта:

В пространстве мировом среди метеоритов
Извечно носятся, блуждая, глыбы льда...
Порой одна из них в бессменности движенья
Скрестит свои пути с орбитой земной...
И примем мы потом в плодах земли родной
Частицы влажные исчезнувших миров.

Гипотеза о вторжении облака космической пыли и льда вполне правдоподобна. Но как могла эта масса, взорвавшись, вызвать землетрясение? Его отметили многие сейсмические станции, ощутили местные жители на значительном расстоянии от места взрыва. Такой эффект вызывают мощные сейсмические удары на значительной глубине.

Возможно, взрыв огромной силы эхом отозвался в каменных недрах. Но я не знаю, насколько может быть верна такая версия. Но в любом случае нет оснований возлагать на Николу Теслу вину за феномен, наблюдавшийся на Подкаменной Тунгуске.

Знаменитый изобретатель весьма изобретательно, по-американски, содействовал тому, чтобы вокруг его имени

шли разговоры и споры, слагались легенды. Таков нормальный приём рекламы. На это его могли нацеливать финансисты проектов. Тесла был заинтересован в подобных «утках», особенно в тех случаях, когда желаемые результаты не были достигнуты, а требовалось получить дополнительные средства для дальнейших усовершенствований или изобретений.

В те времена не было известно много из того, что прояснилось много позже. Поэтому фокусы с электрическим током, которые показывал Тесла в конце XIX века, ошеломляли не только неискушённую публику, но и авторитетных физиков. Порой техника и в наши дни преподносит сюрпризы, заставляющие даже специалистов поверить в чудеса. Приведу пример.

В 1958 году «Комсомольская правда» поместила статью о созданном на московском заводе «Сантехника» удивительном отопительно-охлаждающем аппарате. Он вырабатывал больше энергии, чем поступало в него. Тем самым опровергались основы термодинамики. Некоторые учёные подтвердили это ошеломляющее известие.

По заданию журнала «Знание – сила» я поговорил с директором завода, осмотрел прибор (нечто подобное первобытному кондиционеру). Директор показал мне, как он работает, и заверил: вырабатывается больше тепла, чем поступает из электросети. Заодно выяснилось: работа над прибором шла трудно, план не выполнили; директора спасло от строгого выговора то, что это оказался вечный двигатель

второго рода.

По своему производственному опыту я знал, что ссылки на чудеса часто бывают тогда, когда не выполняется план. Моя вера во второе начало термодинамики не пошатнулась. Простудировал соответствующую литературу и выяснил, что в аппарате используется так называемый эффект Пельтье, позволяющий отбирать тепло из окружающего воздуха и давать дополнительный обогрев помещения. Охлажденный воздух удалялся.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.