

СВЕТЛАНА КУЛИК

Размышление о вечно-изменчивом

Сок

Л.О.Т.О.С. (А)

Размышление

о вечно-изменчивом

Светлана
Кулик

Светлана Кулик

Размышление о вечно-изменчивом. Сок Л.О.Т.О.С. (А)

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=28510714

ISBN 9785449017109

Аннотация

Мастер спорта по фигурному катанию, учитель по образованию и художник по природе, изучавшая культуру Востока, проработавшая во многих странах мира, она с каждым шагом, с каждым своим движением и мыслью постигает Жизнь и Себя. Из всего этого, как квинтэссенция размышления, приходят слова, превращаясь в стихотворения. В этой книге собрано почти все, на что СветЛану вдохновляли события события на протяжении десяти лет. Что будет дальше? Увидим. Как говорит автор: «Все обусловлено. Великий Предел»

Размышление о вечно-изменчивом СоК Л.О.Т.О.С. (А)

Светлана Кулик

© Светлана Кулик, 2017

ISBN 978-5-4490-1710-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Книга Стихов

СоК Л.О.Т.О.С. (А)

«Размышление о Вечно – Изменчивом»

1995—2006г.г., продолжение следует...

Эпиграф

Мои стихи – есть размышленье,

А позже в них прибудет мудрость-

Как слово «Верю».

Послужит ли то, что говорю сомненьем,

Иль правдой, хотя б для одного,

Того, кого вкруг назвать заслуживает словом

«Мужем».

Но мужем не моим, а мужем истинным,
Что Человеку служит.

Я буду, счастлива, носить сей титул,
Коль в том заслуга есть моя.

Служить отечеству – Земля

Уже готова, Господа.

11.01.02 г.

02.45

Раздел I: первая из трёх тетрадей

* * *

В прекрасном зале гаснут свечи.

На душе темным-темно.

Вдруг кто-то скажет «Добрый вечер...»

И заструится свет в окно.

22.12.95 г.

ТОСКА

Моя душа одна в пустыне жизни,

Чего-то хочет и чего-то ждет...

Надежда лишь в моих встает мыслях,

В покое, оставляя существо мое.

Как жить мне дальше?

Кто бы мне ответил...

Зачем надежда так меня пленит?

Бывают дни, когда огонь не светел,

И жизнь фрагментом не запечатлеть.

Так грустно, что не знаю право:
О чем мне думать? И кого любить?
И, кажется, что все пропало...
И некого ни в чем винить.
25.12.95 г.

СКАЗКА О СПЯЩЕЙ ПРИНЦЕССЕ

Жила принцесса...
В тронном зале сидела на коленях короля...
Однажды свеча погасла за плечами
И в этом царстве наступила тьма.
В то время в дальней стороне жил принц...
Не зная ни о чем,
Любил прогулки совершать
Он по утрам верхом.
Однажды ветер налетев,
Принес с собой гонца.
Тот сообщил, что где-то есть
Принцесса спящая...
И должен принц ее спасти,
От пут освободить.
Поцеловав в прекрасный лик,
С собою увезти.
И сев на белого коня,
Отправился он в путь...
(Теперь проблема у меня —
Что дальше бы черкнуть?)
И хочется вдохнуть:
— Я уезжаю в дальний путь...

25.12.95 г.

Ну, так вот!

Летит его конь, не зная преград:

Сквозь холод и зной, сквозь бурю и град.

Последний барьер – заколдованный лес.

Вошел он в него, как будто исчез.

И, бац! Дворец увидел!

А в нем принцесса спящая.

«Моя!» – подумал он.

Наш принц романтик по натуре,

И не стану я его смущать своей иронией.

И вот...

Взмахнула крыльями душа – как птица гордая!

Любовь же за руку взяла, ждет встреча новая.

И он пошел за зовом сердца наугад,

И привела его дорога в дивный сад.

Стоит хрустальная постель в том замерзшем саду,

И слезы счастья потекли по бледному лицу:

– Нашел!

Но в тот же миг он испугался и затих.

Минута в вечность улетела, прибавила года...

И как в бреду ему слышались слова:

– Будь посмелее, иди же на пламя

Любви бесконечной не будет ей края.

И поцелуем оживи принцессу спящую,

Что любишь ты!

Они сыграли свадьбу. Сказка ведь мудра...

(Да, зачем-то вспомнились слова:

«Любовью оскорбить нельзя,

Нас оскорбляют безучастьем!»))

Так будьте счастливы, целуйтесь на здоровье!

09.01.96 г.

ПОДРУГЕ

Люблю тебя, прекрасная моя.

Твои глаза, слова твои,

А поцелуем нежных губ

Моей души коснулась ты.

Слова любви летают в облаках,

И как бы их найти?

На белой линии Любви

Тебе их принести.

Что стоит этот Новый год?

Слез, смеха, радости ли, муки,

Печали, скуки?..

Мои капканом стянутые руки...

А может быть?.. Еще чего!

Оставь, забудь и не жалея,

Люби, люби еще сильнее!

Прости, но пауза моя

Была немного неуместной.

Люблю тебя, прекрасная моя,

Хочу, чтоб ты всегда была любимой!...

Милая, как я люблю тебя!

26.12.95 г.

* * *

Я в дом вхожу, а дом чужой.

И нет подъема, все в тоске мятежной.

Чужая жизнь...

А я хочу быть нежной!

29.12.96 г.

* * *

Хочу писать, но вот слова

Никак не облеку я в строчки.

* * *

Тоска.

Грусть.

Боль в сердце,

В душе – дыра.

А в мыслях полный хаос —

Вот мои слагаемые.

* * *

Тоска грызет мне душу,

Рвет на части сердце,

Съедает мысли.

Как весело мне жить!!! А!

Мне плохо господа!

Крик...

Стон...

Истерика...

Третье января

Ночь, звезды и луна

Сияют непрерывно.
Метель шумит в окно,
Подруги нет давно.
Соскучилась и грустно...
Когда же день настанет снова,
И я забудусь?..
02.01.96 г.

* * *

Роза завяла.
Висит вверх «ногами».
Ничто уже не вернет ее к жизни.
Сухая висит.
03.01.96 г.

* * *

Тепло того, кого ищу
Мне нужно!
Я его люблю.
Зачем судьба так строго судит
Того, кто хочет быть любим?
* * *
Зачем тебе мой вздох глубокий?
Зачем тебе мои стихи?

ГУБЫ Ж.

Губы твои – жаркое пламя,
Губы твои – вздох-замирание,
Губы твои – счастье и наказание,

Губы твои – сердца биенье,
Губы твои – взлет и паденье,
Губы твои...

ГУБЫ М.

Губы твои – холод-спасенье,
Губы твои – сладость презренья,
Губы твои – легкая дрожь,
Губы твои – нужная ложь,
Губы твои...

В ночь Рождества Христова

Была любовь. Она уходит...
В забвенье содрогаются тела.
И снова жизнь на плечи ляжет,
В тучи превратятся облака.
А может быть, цветы подарят
В слепой надежде на прощенье,
И воспоминание вернется,
Настанет сладкое мгновенье.

На день рождения

Я тебя с Днем рожденья поздравить хочу,
Счастье в дом принести, и добро, и мечту.
Чтобы жизнь твоя – полные воды реки.
Чтобы дочка твоя – красота, и любовь, и стихи.
Чтоб покой сохранился в доме твоём,
Чтобы счастье твое было бы в нём.
Чтоб в душе твоей не было места печали,

Чтобы тело твое года не украли.
Здоровья побольше, мужского тепла,
Заботы, забавы – и жизнь без конца!..
25.01.96 г.

На день рождения

Хочу в твой день рожденья поднять я бокал:
За легкость души, за смелость, за шарм,
За молодость сердца, за прелесть лица,
За мягкость натуры, и талант без конца.
Будь сильной и мудрой, какой и была,
И дочка пусть будет всегда весела.
От мамы возьмет то тепло и уют,
Которые в сердце у мамы живут.
Благородство и нежность, улыбку, задор...
Люда! Всего, да побольше!
И тост мой завершен.
12.02.96 г.

Неизбежность

Любят люди друг друга – глаза закрывают.
Страсть сгорает – огонь ее съедает.
Руки тела касаясь, плывут и тают,
Губы нежно целуют, тоску прогоняют.
Душа изнывает – любовь порождает.
Позор и блаженство плечо оголяют.
Измена и верность... Добро побеждает!
Из пепла и слез цветок вырастает,
На почве Любви – все расцветает.

Дыхание душит – грудь замирает,
Печаль и надежда муки продляют,
Страдание прошло, а привычка осталась...
Скука сжигает, Любовь возрождает.

18.02.96 г.

03.30

Бессонница. Мираж

Мне снятся сны, лелеют мечту,
Я жажду Любви, предмет не найду.
Готов пьедестал, да достойного нет,
На ощупь иду, осязать не могу.
Очертания вижу, надеюсь обнять,
Щекой прикоснуться и душу отдать.
Горящее сердце в руке протянуть,
Спину согреть, и спокойно уснуть.

04.00

* * *

Моя гордость в полете, депрессия гложет.
И кто же утешит? Кто леди поможет?
Мое восхищение – Лебедь – в рассвет улетает,
И мне бы с ним вместе, да грехи не пускают.
А лететь бы мне рядом, вспомнить о чуде...
Проплыть в облаках, за весной потянуться —
Прямо на солнце...
Сгореть, никогда не вернуться.

05.00

Цикл «Вы»

Бывают дни, когда не скучно,
Когда вокруг меня как Вы.

* * *

Вам скучно здесь?
Вы были очень мне нужны,
Вы были мне необходимы.

* * *

Что Вам сказать? Как вам ответить?
На то, что вы писали мне.
Хотя, конечно, не приметить
Нельзя забавы на листе.

* * *

Зачем же Вам мои слова?
Они звучать для Вас не будут,
Зато всю душу у меня
По малой капле высосут.

* * *

Не знаю я, что Вам писать,
Зачем вы мне сказали
Про рыцаря, про умного юнца?..
Когда все мысли до рассвета —
Хочу тебя, люблю тебя.

* * *

Зачем вам мои слова?

Ведь для Вас они будут лишь звуки.
И поэтому, я буду молчать.

* * *

Вы пишете, Вы рифму строите.

* * *

Услышь мое сердце,
Пойми мою душу,
Иначе я буду страдать.

* * *

Хочешь – не хочешь, дам тебе знак.
В нынешней жизни принято так:
Мальчик поет, девочка плачет.

* * *

Счастье где-то высоко-высоко,
Отошло от меня далеко-далеко.
Я иду к нему навстречу,
Почти бегу, почти бегу,
Но надеяться на встречу
Не могу, не могу.

* * *

Мои пара слов...
Что они Вам могут дать?
Услышать их можно,
Но разве их можно сказать?

* * *

И даже с Вами
Я не стану говорить о Вас...

цикл: «белый стих»

I. Желание и разум.

Желание подвластно разуму, но не всегда.
Бывает, плоть берет своё, и начинается борьба,
И каждый хочет победить.
Желанье начинает говорить, скользким становиться,
И заполняет все внутри, и душу оголяет.
Конечно, человек «животным» стал в плену такого
хмеля.
На разум туман наслал, тот превратился в зелье.
Желанье льется и томит, а разум наш безмолвно спит.
Дурман не может он прогнать, и меч из ножен не достать.
Но вот огонь уже горит, пылает страсть, и дрожь
по телу...
Желанье шепчет, к разуму все ближе приближаясь:
– Все, друг мой, ты проиграл, а я взял верх. И этот
раунд мой.
И сколько б ни велась борьба, я все ж сильнее мудрого
тебя.
Ты мудр, но я сильнее.
20.02.96 г.

II. Рисунок

Мой карандаш (его люблю) рисует первый глаз.
Маленький, большой ли, значения не имеет. Мне важна
похожесть.

И вот я приступаю к близнецу – второму глазу...
Что тут сказать? Глаза...

Вся прелесть торжества в них, иль грусть, иль ненависть,
А может быть, отчаянная страсть —

Все скажут нам, и ваше доньшко души
Поднимется до радужки их слезной.

Глаза! О них и вечности не хватит говорить.

Вот грифель мой загнул последнюю, прелестную
ресничку...

Настал черед любимцу моему.

Он горд, удачлив, иль простужен,

Он весел, смел, иль равнодушен,

Он греческим быть профилем обязан,

Иль маленьким и стройным...

Теперь про брови, которые в разлет.

Их изгиб такой величественный, удивленный или
надменный.

Брови – настроенье человека.

Мой карандаш особенно быстро рисует их.

О, Губы! Их так люблю, что написать о них не хватит
жизни.

Люблю я губы, вот и все.

Последним вывожу я подбородок.

Мужской – квадратным, волевым,

А женский – острым, треугольным, маленьким и милым.

Ну, вот, пожалуй, и лицо, его узнаешь без труда...

Мне нравятся все чёткие черты лица.

20.02.96 г.

III. Нарцисс и Роза

Весной в пустыню ветром занесло два зернышка,

И оросило небо их каплями дождя.

Два тоненьких, зеленых стебелька

Пробились в той пустыне дикой,

И зацвели, и к солнцу тянутся.

Известны нам их имена: Нарцисс и Роза.

Один милей другого, и каждый видит отражение себя
друг в друге.

И как-то на восходе солнца такой вот диалог
услышал мир:

– Я один король среди цветов, – гордо поднял голову
нарцисс,

– И не один цветок со мною не сравнится.

Я красив, я строен, горделив,

Мой нежный, желтый лепесток горит,

Что солнца луч затмит.

Ну, а мой стан подобен Богу.

А ты, что ты молчишь:

Ну, похвалила бы меня, конечно, любишь ты меня!..

– Ну что сказать мне? – пропела Роза

И подняла бутон свой бесподобный.

– Смотри – вот я вся! И красоту мою словами
не опишешь.

Нет, тебя я не люблю. И повернулась к солнцу...

Но очередность знойных дней никто не нарушал,

И под безжалостными прямыми лучами солнца —
Они завяли.

20.02.96 г.

Разговор со смертью

Ну вот, опять тебя я вижу, тебя предчувствую,
А ты стоишь, пока порог переступить не можешь,
Все ждешь. Тебе без разрешения не войти.
Ты тень людей, за ними ходишь,
Берешь и, ухмыляясь, их уносишь,
Но не сейчас. Ты ждешь...
Тебя никто не позовет,
И раньше времени не пустит.
Твоя черта — это порог — дорога жизни,
А там, лишь Бог рассудит

.

подруге

Посвящается

М. Цветаевой

Как жаль, что ты не приняла
Ни крик души, ни вызов сердца.
Печали слезы градом у меня,
Как жаль, что ты не поняла.
А в горле ком, в висок стучит,
В струну все жилы напряглись,
И стон застрял в осанке гордой...
Твой мир молчит, и ты молчишь.
Ведь круг, в который я вошла

Тебя он тяготит, не умиляет.
Но кровь моя – любви река,
Мой дух – Весна, Марину восхваляет!
28.02.96 г.

* * *

Я во сне обнимаю твои колени,
А губы твердят: вокруг огромные тени.
Ищут тени теней в безоблачном мире,
Найдет ли себя человек в этой лире.
А годы идут, тоска безутешна,
Но губы все шепчут: «только сердце безгрешно».
29.02.96 г.

– Уложить тебя спать?..

Уложи меня спать,
Я буду лежать как котенок,
Свернувшись на белом.
Уложи меня спать,
Я устала ждать твоих пальцев
Касаний чуть смелых.
Уложи меня спать,
Не дай мне страдать, укрывши меня
Своим телом – пленом.
Уложи меня спать, люблю я мечтать...
Замирая в счастливых слезах
Под созвездьем Стрельца.
Уложи меня спать.
29.09.96 г.

* * *

Печален взгляд мой и тяжел
На все, что прожито не мною.
Любовь мне говорит, что все пройдет,
И жизнь твердит, что все проходит...
Не верю я, что все прекрасно,
Безоблачно и безучастно.
И потому мой взгляд тяжел, и так печален.
29.02.96 г.

Я знаю

Я знаю, Бог не запретил любить.
Влюбленной женщине доступно все.
Она и демон-искуситель,
Она и ангел – их спаситель.
Земная чаша всех весов небесных.
02.03.96 г.

Просто так...

Зачем тебе мои мечтанья?
Зачем тебе мои духи?
Зачем тебе мой взгляд печальный?
Зачем тебе мои стихи?

* * *

С тобой вхожу я в сладкий сон,
С тобою мир мне этот нужен.
И пусть сегодня голос мой простужен,

Мои глаза и стан мой ровно гордый
Все скажут за меня (как я люблю тебя).

* * *

С тобой опять я стала Женщиной.

* * *

Блаженны наши имена,
И время, что уходит безвозвратно.

* * *

Время идет, а ты все сидишь
Время идет, а ты все молчишь.
Печаль прогоняешь, она не уходит,
Ты воздух глотаешь, всегда задыхаясь.
Ты ждешь, надеясь, что будет удача!
03.03.96 г.

* * *

Бегу, бегу, бегу от тела, от души,
Не видя звездного пути,
Меж Солнца и Луны.
И шаг за шагом, все быстрее,
По воле – по равнине.
29.02.96 г.

* * *

Посвящение ни кому.

Какое счастье видеть Вас, Вас чувствовать,
Так непосредственно любить.
Под чарами небесных сил, взывать ко всем Богам,
И сладострастья миг ловить, как и не снилось Вам.
Чудесных россыпи цветов от всей души дарю.
И вот я вся у Ваших ног...
(О, что за радость этих слов)
Вы слышите, я Вас люблю!
11.03.96 г.

ПОДРУГЕ

О! Этот мир, которым Бог владеет.
Я истину хочу произнести —
Все Люди жаждут света,
Откуда Бог изгнал Адама с Евой
И замкнут круг, и подлежит возврату все —
Все на круги своя.
Спираль же вьется, поднимаясь к небу
Не видно ей конца.
А человеческий порок в том и заключен,
Что каждый жертва генетической спирали.
Ведь Бог, изгнав Людей из Рая,
Оставил им в наследство – страх.
Страх порождает все, и он же губит.
Мы все под властью этой силы – она у нас в крови.
Вот человек – мечется неистово,
Пытаясь, выход где-нибудь найти.
Он полагается на Бога, и возвращается к истоку.
12.03.96 г.

* * *

Спокойствие и сон – ничто не нарушает тишину.
Спокойствие и сон – все бrenно в этой жизни.
Вся эта тишина стоит в ушах
Тупым и монотонным звуком...
Спокойствие и сон – из минусов и плюсов мир сложен...
И снова эта тишина. Она мне давит на уши...
Спокойствие.
Ах, эта тишина! Она во мне, она меня раздавит,
И станет пусто, наконец-то я усну.
Спокойствие и сон.
Я засыпаю, последний отзвук – сон...
17.03.96 г.

* * *

Я Вас люблю!
Какие странные слова...
Мне говорить их тяжело и нет охоты.
Мой страх сковал мои уста,
Ресницы опьянил...
Я Вас любила!
Какие странные слова.
21.03.96 г.

Ребенок

Радость солнца – лучик юный.
Так созрел во мне цветок!
Свет покорный, свет не лунный,

Солнца лучик —

Вот и все.

22.03.96 г.

Сон

Мои губы везде, мои губы кругом,

В тебя внедряясь, мои губы касаясь,

Тебя опьяняют. Твое сердце стучит,

Мои губы ласкают, твоё тело дрожит...

Вновь все оживает. Нежность жажду утоляет.

Есть слово — Любовь!

Черту проведу — все это сном назову.

Тебе это приснилось, и я не скрываю.

Ты это поведал, меня не стеснясь.

29.03.96 г.

Искушение

Я в неглиже — смотрите!

Смотрите во все глаза — не пропустите!

В одном неглиже — не более.

Вокруг меня вы — бандерлоги!

И я притягиваю Вас своими кольцами,

Вы шаг за шагом — ближе, ближе...

О! Мой Азарт, ни с чем я не сравню!

Вот вы приближаетесь...

Я одеваюсь,

И ухожу.

04.04.96 г.

Романтика

Люблю я ночи свет печальный,
От звезд далеких льется к нам.
И лунный лик с улыбкой тайной,
Бросает взор к моим ногам.
Спокойна ночь, загадками играя,
Ветер не дает ветвям в ночи заснуть.
И, колокольчик где-то тихо напевая,
Зовет откликнуться кого-нибудь.
Блаженны люди в состоянье ночи,
Что нам дает покой и тишину.
И бесконечный Млечный путь...
07.04.96 г.

Прости

Прости меня за все мои обиды,
За боль, которую тебе я нанесла.
Прости за непонятные слова,
За то, что у души твоей сломала крылья.
За долгие разлуки хочу я испросить прощенья.
За резкий голос, мимолетность рук,
За эту грусть в моих непостоянных строчках.
Надеюсь, верю и я знаю,
Ты простишь меня когда-нибудь.
Прости мои сомненья и мученья,
Из-за которых я не ведала пути.
Прости мои плохие настроенья,
За раненое сердце ты меня прости.
Прости, что слабой женщиной

Сопротивлялась быть...

Что эти строчки тебе не суждено прочесть —

За это тоже, милый человек, прости.

Еще... О! много есть за что,

Прощать или просить простить.

И ведь глаза в глаза

Я не смогу просить прощенья у тебя —

Ты знаешь, мне не за что.

И все же я прошу тебя, просто так – прости меня.

Я тебя простила.

23.04.96 г.

Две жизни – Две судьбы

Что наша жизнь? Мирское чрево.

В созвездии единственной, большой звезды.

Совсем недавно здесь (там) соединились две судьбы,

Так мило дополнявшие друг друга.

И было все, что может связывать людей.

Теперь я знаю – познается все в сравненье.

Хочу увидеть ту связующую нить,

Которая пунктиром преодолевает время.

Я радость постараюсь выразить словами,

И кубок поднесу к губами своим,

Улыбкой обозначу – «Счастье вне печали!».

Соединю то, что несоединимо:

Моря, горы, страны и созвездья —

Все так понятно, слова не найти,

Когда людей объединяет Век – время,

Вся остальная мелочь остается позади.

* * *

Я громко и контрастно тебе пою,
Во всю мою широку грудь
Величественную «Оду к Радости»
Да здравствует, Человеческая суть!

РАЗЛУКА

Ты уезжаешь, вот беда! Не для тебя, но для меня.
И что сказать тебе прощаясь? Что очень рада за тебя!
Из-под опущенных ресниц, моя тоска в слезах прольется,
Но только дома, а пока – я буду грустно улыбаться,
Смотреть в твои счастливые глаза...

Ты уезжаешь, вот беда! Не для тебя, но для меня.
И я опять хочу все знать: когда увидимся? Как скоро?
Вопросов море у меня – ответь на них, прошу тебя!
Скажи, что мне грустить не надо, что мы увидимся еще...
И все же просится слеза...

Ты уезжаешь, вот беда! Не для тебя, но для меня.
Я знаю, ждет тебя удача, и счастье ты найдешь свое,
Ещё я знаю, никогда, ты не вернешься вновь сюда,
Хотя, конечно, только в гости. Возможно, все на белом
свете...

Я буду ждать, что среди ночи,
Звонком ворвешься ты ко мне,
И буду, счастлива услышать,
Твой милый, нежный, бархатистый,
Мной так любимый голос не во сне.

И вдруг коснется слуха моего,
Твоя новая прекрасная строка,
А если ты захочешь, красивые глаза твои
Прочтут в письме, мои печальные стихи.
Я стану думать и скучать, надеяться на встречу...
И помни – я люблю тебя!
Ты уезжаешь, вот беда! Не для тебя, но для меня.
20—23.05.96 г.

«*CIRCLE of life*» (*Круг жизни*)

Твоя волшебная любовь
Так сладостно меня пьянила,
С приливом в душу мне вошла,
Все берега размыла.
Моя ответная любовь
Была настойчивой и робкой.
Тебя боялась я обжечь,
Ты мне казалась слишком легкой.
У нас с тобою очень гладко
Сменяются, как года времена:
Любви нежнейшие минуты счастья,
И расставанья на года.
Наш круг Любви давно замкнулся,
И мы находимся внутри.
Я также знаю, как и ты,
Что мы с тобой соединимся в кругу,
В объятья томной, сладкой теплоты.
Нам остается только ждать,
Стремиться жить, Любить,

Надеяться и Верить.
Когда Любовь нас вновь сведет,
Весь мир мирской потоком уплывет,
Исчезнет из-под крылатых наших ног.
26—27.05.96 г.

Птица Счастья

Я птица Феникс – птица счастья я твоя.
Я сама примчусь к тебе,
В свои руки ты возьмешь меня,
Твое желание исполню без труда.
Я Счастье твое, я молодость твоя.
Я стану петь, и только для тебя.
И ты уснешь, тревог не зная,
Почувствуешь меня.
Я Счастье твое, я молодость твоя.
За море, в дальние края
Ты ездила, меня искала.
Я рядом же всегда была,
Тебя я охраняла,
Но ты об этом не подозревала.
Тебя я сладостным дыханьем упою,
И ты поймешь всю искренность мою.
Всегда была и буду я...
Я Счастье твое, я молодость твоя.
31.05.96 г.

«Blessed» Благословение

Да, будут благословенны небеса!

И будешь ты благословенна,
Лучше всех... Я обещаю это.
Сиять на небе голубом звездой яркой, чистой.
Нуждаться будут в той звезде люди на Земле.
Будешь ты благословенна, лучше всех.
Повторяя как молитву, я твержу тебе —
Благословенны небеса!
Благословенна ты!
Благословенна я!
01.06.96 г.

Надоело...

Обиды, разочарования, и вся прочая ерунда
Мне надоела.
Я хочу туда, где места нет позору, униженьям,
Всем подобным извращениям.
Надоело, не хочу: живя — страдать,
Людей ненужных обожать,
Любить того, кто этого не хочет.
Мне надоело это все!
О, Господи!
К чему же мы придем?
Что происходит в этом мире?
Что человеку нужно? (Почему, я не пойму?)
И даже думать я не в состоянии...
Вся в жизни пошлость, грязь
Мне щиплет — залепляет глаза, и затыкает уши.
Я ничего уже не знаю,
И больше ничего я не могу и не хочу.

Мне надоело,
Я молчу.
7.06.96 г.

* * *

Счастье, как птица крылами стучится
В закрытые окна – беги, распахни.
Но счастье разбилось,
Не дождавшись ответа
В самом начале пути.
Прими же на сердце свою долю по весу,
С осколков стекла ногтем соскреби.
Что это – счастье?
Да, кто его знает!
Чем ближе, тем дальше.
Нам жизнь сообщает
Парадоксы любви.
18.06.96 г.
00.30

* * *

Наблюдаем сквозь стекла, что звезды на небе,
И свет серебристый от грустной луны.
Но чувствовать волны свободного ветра
Увы, не дано нам за стенкой без цвета.
Мы смотрим и думаем: каково это – жить?

БЕЗПРЕДЕЛ

Какие-то люди – их я не знаю,

Друзьями зовутся. Приходят, уходят,
И ходят, и ходят...
Не зная, что делать, и как (о чем) говорить!
Устала. Не знаю, хочу или нет...
Бежать с закрытыми глазами,
Смеяться, иль прыгать с моста над рекою,
Да вниз головою...
Очнуться, проснуться, кричать?!
А может быть просто
Отвернуться, уткнуться?..
Да, мирно и тихо молчать.
18.06.96 г.
01.00

Горькая луна

Как параллельные миры —
Любовь и ненависть.
Под острым лезвием
Жизни – бритвы чувств,
Разбит эмоций отрывок
На две равные половины.
Любовь и ненависть...
Но как меж ними
Провести ровно?
Не знаю я, не знаешь ты,
На сердца дно опущены давно
Все переживания.
Две части острова в груди:
Любовь налево,

Ненависть на право.
Бог распределил и победил —
Навеки сердце биться
Слева поместил!

06.07.96 г.

08.00

* * *

Какой рассвет! Какие блики
На теле у Любви!
Она реальна в этом мире,
И есть на свете торжество Любви.

Встреча

Наши встречи не часты —
Большее время в разлуке,
Не забыть мне сегодня
Твои нежные губы и руки,
Как любили друг друга,
Как взмывали над всеми,
Разбивались как круто —
Всему свое время.
А потом собирали
По кускам свое тело.
Получалось так больно,
Иногда неумело.
Но что делать,
Раз в жизни так много грусти и смеха...
Главное, чтобы

Мы были вместе,
Держались за руки,
Любили, как прежде.
Давай скажем друг другу:
«Нет больше разлуки»,
И примем, как есть
Нашей речи приятные звуки.

11—16.07.96 г.

6.30

Легкомыслие

Незнакомцу

Ты был красив, как некий Херувим,
Сиял мне чист и свеж.
Волосы светло-русые твои, текли ручьем,
Спускаясь по щекам, до плеч.
Улыбка нежная переходила в смех,
Все светом заливая.
Я сидела вдалеке —
Ты говорил, меня не замечая.
Ты много младше, я тоже молода,
И как зовут, не знаю.
Мы не знакомы,
Но твой взгляд я привлекла
И не было мгновения короче.
Со спутником своим
Я вышла, бросила тебя, на полпути
В автобусе, людьми набитом,

И унеслось в пространство
Молчаливое «прости»,
И все, чего и не было
В конце концов, забыто.

25.07.96 г.

00.00

* * *

Закат лучами меркнет,
И розовые облака,
Плывут в открытом небе...
А ты сидишь одна
В мечтах о принце молодом,
И о замке неземном.

11.06.96 г.

* * *

Когда солнце клонится к закату,
Все вокруг окрашивает в свой цвет —
Красный!

* * *

Два тела – между ними страсть,
Едва касаясь, шевелятся губы...

* * *

Две протянутые руки —
Сердца соединились через пальцы.

Стихи из цикла «Хочу...»

Я так хочу тебя...

Обнять, увидеть,

Услышать, поцеловать.

Всю свою нежность к тебе

В одном движении губами передать.

Хочу коснуться твоей шеи,

И глаз увидеть глубину,

Хочу почувствовать на теле – тебя...

Боюсь, что я умру!

6.08.96 г.

* * *

Хочу я быть слезой дождливой,

Стекать по мокрому стеклу,

Хочу казаться я бескрылой —

Так людям проще, я не смогу.

Хочу звенеть, как колокольчик:

Смеяться, весело шутить.

Хочу, и пусть меня порвут на части

Те, кому некого любить.

Хочу я быть глотком последним,

Воды для пересохших губ.

Иль огоньком в окне,

Для заблудившихся во тьме.

Быть легкой, страстной, как дыхание,

И мягкой, томной, как Луна...

11.08.96 г.

Размышление

День плавно переходит в ночь, и наступает завтра,
И у кого-нибудь родится дочь,
А кто-нибудь уйдет в долину безвозвратно.
Мы здесь живем – на этой вот планете.
Так много нас, земля всего одна.
Как жаль, что большинство из нас
В истории не оставят и следа.
Боюсь, войны я, не хочу, но предсказание было.
И многие из нас, окажутся на острие ножа.
Хочу хоть чем-нибудь, помочь я Миру,
И сделать все, чтоб мать моя, родные и друзья
Войны бы никогда не видели в глаза.
Господи, спаси и сохрани!
сентябрь, 1996 г.

Просто стихи

Божественный был вечер...
Его я не забуду никогда.
Мы целовали друг другу плечи,
И я лежала на коленях у тебя.
Я видела тогда твои красивые глаза,
Твои волнующие губы...
О! Трепетные, нежные слова.
Рыдать, готова я была,
Сердце не могла сдержать в своей груди.
Губы молчали, говорили глаза...
В тот дивный вечер
Нашей тонкой искренней Любви.

Любовь прекрасна вся...

Да! Именно тогда

Я счастлива была.

09.09.96 г.

* * *

О, Господи, какая сцена:

Томительная пауза и взгляд,

Касание губ, объятия рук...

Счастливей я не знала ночи,

Казалось, все вибрирует вокруг,

И сердце рвется из груди

Пропеть песнь чувственной Любви!

Анна Павлова

Ты лебедем взметнулась в высоту,

И осталась там навеки.

Я поверила в мечту,

В любовь и человека.

Ты была как утренний туман —

Незыблема и невесома.

Но маленький, гибкий,

Хрупкий стан

Взлетал, дарил и озарял...

«В ней Бог» — шептали люди.

Балерина танцевала...

Ее звали — великая Анна Павлова.

Апрель, 1996 г.

Губы ж.

Губы твои – страсть и коварство,
Губы твои – трезвость и пьянство,
Губы твои – стыд и смирение,
Губы твои – Солнца затмение,
Губы твои – сладость паденья,
Губы твои – нежность... забвенье.
20.09.96 г.

Хочу...

Хочу дарить тебе цветы —
Букеты белых роз.
Хочу читать тебе стихи,
Не пряча мокрых глаз от слез.
Хочу уметь играть и петь,
Тебе романсы при Луне.
Хочу с тобой встречать рассвет,
Быть рядом в темноте.
Хочу, чтоб плыли от свечи
Две тени на стене,
Хочу я танцевать с тобой в ночи
На белом шелке – простыне.
Хочу спектакль на двоих
Я разыграть с тобой,
В котором действие одно – Любовь.
Хочу смеяться и любить,
Плакать и страдать,
Хочу я все тебе простить,
За один лишь взгляд.

22.09.96 г.

* * *

Зачем тебе мое величье?
Зачем тебе мой страшный грех?
Зачем тебе мое святое безразличие?
Зачем тебе мой неопознаваемый портрет?

Танец – воспоминание

Сегодня в греческих сандалиях крылатых
Танцую пред тобой,
Живу надеждою одной —
Продлить твоё воспоминанье.
К тебе во сне приду, танцую,
Сандалиями своими поделюсь,
И взявшись за руки, ликуя,
Преодолеем мы земную Грусть.
Перенесемся на край света,
Где мрак не ведом ни кому,
Где Солнце светит, море,
Ночь согрета сердцами верными...
Где в солнечных лучах познаем жизнь
Иную, не одну.
Ну, а сегодня...
В крылатых греческих сандалиях
Последнее Па я завершу,
Останусь легким для тебя воспоминаньем —
За это лишь прощение прошу.
20.12.96 г.

01.00

* * *

Хочу умереть я, не чувствуя боли.
От счастья закрыть на веки глаза.
Предстать на пороге спасителя нашего
За мир, за Любовь, за Веру,
За Иисуса Христа.
20.12.96

1997 год

Ну, вот и все – закрыта тема,
И знаки препинания все на своих местах.
Уже три месяца, как этот Новый год
Ко мне стучит в окно,
Боюсь впустить Его.
Опять пройдет и шлейфом белым
За собою все сметет,
И миг, который мне так дорог,
В вихре шлейфа пропадет.
Закончен странной части жизни
Классический роман,
И все, что в нем написано:
Пером, слезой и кровью —
Запомню я.
Здесь надобно вскричать «Ура!» —
Он завершен прекрасным Happy end (ом).
Не надо лишь о грустном.
Пусть будет этот год счастливым,

И мысли пусть страдания изгонят
Из сердца прочь.
Наконец-то рядом я и ты —
Мы снова будем вместе,
И ангелы споют нам серенады.
И так, все сомнения остались позади,
И в нашей жизни открыт страницы
Новый, чистый лист бумаги.
12.03.97 г.

Роса на цветке

Ты – цветок весенним ранним утром,
Я – прохладная и нежная роса.
Ты меня согреешь утром,
Я же напою тебя.
Будет день и будет Солнце,
Ночь-Вечность не разлучит нас.
Лишь только луч коснется горизонта,
Вечернею росой питать я буду стебель твой.
Пройдут года, пройдут столетья —
Цветок останется прекраснейшим цветком.
И каждое утро, и каждый вечер
Роса будет блестеть на нем.
12.03.97 г.

Музыкант

Юрию Башмету

Его пальцы так мягко ложились на струны,

Томно плавал смычок в бесконечности нот,
Играл музыкант, и текли эти звуки,
В лабиринтах непознанных мною дорог.
Звук, что запах – не видно движенья,
Лишь воздух вибрирует под действием волн,
И звук, касаясь, проникает глубоко в недра,
Смеется и плачет душа, ребенком
Затаившись, слушает музыку сердца.
12.03.97 г.

* * *

Какое блаженство сводить Вас с ума...
На ушко шептать сладострастные речи.
Поднять в небеса и упасть в облака —
Мгновенную радость, даря, бесконечно.
Губами коснуться длинных ресниц,
И дыханьем своим обогреть Ваши губы,
Щекою прижаться к горячей щеке,
Сжать в безумном движении руки.
Поднимаясь по телу, обвиваясь вьюнком,
Сплетая тела в едином порыве
Задыхаясь, вскричать в миг предельного счастья,
Улыбаясь, остаться лежать, не разжимая объятий.
25.03.97 г.

* * *

Люблю тебя, как никогда,
И не боюсь себе признаться в этом.
Но катится и катится все за слезой слеза,

И мысли жгут – люблю тебя.
Нельзя любить сильнее и нежнее,
Когда готова все отдать
За долгий взгляд короткой встречи.
Ах, этот миг, его не предать!
Когда в глазах бушует море,
Любовью дышит приоткрытый рот
И обжигая, полыхает сердце...
Земля и Небо – все наоборот.
Ты мне открыла двери в Рай,
Где свет так ярок, дух свободен.
И счастье все мое – в твоих руках,
И эликсиром любви еще один фужер наполнен.
26.03.97 г.

Будущее

Нет. В моей груди нет больше гнева,
И буря мне не взбудоражит кровь,
И град Любви мое не искалечит тело,
Но сердце – сердце все еще живет.
Бокал с вином уже не взять мне в руки,
И дым-дурман
Не затуманит больше голову мою.
Только лишь сейчас
Нашла источник жизни,
И вышла на тропу...
Не знаю я, кто будет рядом дальше
Ладонь в ладонь идти со мной вперед,
Но верю я, что будет в жизни счастье,

В какой же только, кто их разберет.
Сменяться будут люди, поколения
И я, быть может, буду среди них.
Россия... – соберется Божье племя
И Золотой Век – Бог провозгласит.
08.04.97 г.

Разлука

Опять разлука:
Я и Ты – мы плачем вместе,
Любовь на Землю проливается дождем.
И как не согласиться с сердцем,
Которое как камень,
От ударов разрывает грудь,
Или застывает льдом —
И нет возможности вздохнуть.
Где силы взять поднять глаза,
Взглянуть вперед в сплошную неизвестность,
Но, ты говоришь «Люблю тебя и ты моя,
Ты вся моя»...
О, Господи, как хочется мне навсегда
Во все хорошее поверить.
22.04.97 г.

* * *

Все чувства нежные к тебе,
Которые несу в себе,
Оставлю кистью на холсте.
Сейчас художник я,

И вся палитра у меня.

В пастельных красках нашу жизнь я разрисую,

Начну с тебя. И как мне выбрать? Я люблю:

Глаза и губы, шею, плечи, грудь...

Как выбрать мне?

Ведь ты одна, и нет желаннее тебя.

Нет на тебе ни серебра, ни злата,

И даже нитки нет простой —

Ты вся, как есть встаешь передо мной...

Ах, как я люблю тебя такой.

25.04.97 г.

В день крещения

Маленькая девочка, малыш!

Расти, расти...

Свет и радость ты с собой носи.

И когда, взглянув тебе в глаза

Взрослые все будут улыбаться,

С нежностью родители твои

Скажут вслух и про себя:

— Вот такой тебе всегда,

Надо оставаться.

Мама с папой будут все взрослеть,

Помогая — направлять,

И наблюдать твоё цветенье.

Пусть же будет жизнь твоя

Как птичье пенье

По Весне вперед лететь,

И как быстрый ручеек звенеть.

01.05.97 г.

Звездное небо

Синее-синее небо в алмазах,
Бархатный занавес поднят в ночи,
Золотая Луна – Величава,
Лукаво заглядывает в темные окна твои.
Простор для полета, без горизонта
Ни с права, ни слева не видно, ни зги.
И только вот это широкое небо
С армадами звезд не дает мне идти.
Стою, запрокинув тяжелые волосы,
И кажется мне, растворяюсь в ночи,
И небо все тоже – прекрасное синее небо
Томя, опускается на грешные плечи мои.
Вдруг чувство, как будто стою я над бездной,
И счастье срывается улыбкою с губ,
И мысли шальные мои руки превращают в крылья,
И хочется в эту пропасть нырнуть...
И море возможностей почувствую сразу,
Шагнув за пределы фантазий своих,
И крылья расправлю, спину прогну,
И в нереальность за мечтой улечу.
Ну вот, распахнула свинцовые веки
Минута как импульс пронеслась в тишине,
И небо все то же, и звезды все те же,
Но мечта сохранилась – сохранилась во мне.
Май, 97 г.

Другу

Мой друг, мне нестерпимо больно
С тобой прощаться —
На год, на день или на миг.
Длинными или короткими ночами
Я буду вспоминать твой облик.
И обернувшись в темноте
На запах твой и голос тихий,
Почувствую прикосновение...
Словно губы, руки по спине —
Счастливое волнение.
Мираж. В моей душе ты —
Островок спасенья.
Все время будущим живу...
В предчувствии заветной встречи.
И думать больше не могу
Я ни о чем другом на свете.
Когда и где свершится чудо?
Об этом знает только Бог.
А я, закрыв глаза, пойду вперед,
Покуда, обернувшись наяву,
Я не найду тебя и губ твоих я не найду.
18.05.97 г.

Судьба

Ты будешь мужем мне,
А я твоей женой,
Когда пробьет в высоком небе бубен —
Два обруча у нас над головой

Сплетутся, образуя вечный купол.
И если в воздухе вдруг прогремит гроза
Два обруча щитом нам будут,
И музыка прольется с потолка,
Заполнив светом нежные сердца.
Холодная постель опять найдет тепло
Двух тел родных, потерянных во времени,
Ты снова станешь мужем мне,
А я тебе женой,
И прозвенит Апрель в душе
Весенней колыбельной.
8.08.97 г.

* * *

Свет в окне и ночь светла,
В сердцах заблещет радость.
На небе вспыхнет яркая звезда,
И одиночество уйдет,
Оставив память – рану.
9.08.97 г.
08.00

Ангел

I

Хочу сказать тебе три слова,
Вслух произнести.
А слышу тихий шепот,
Затаившийся в моей груди.

Ты молнией сверкаешь мимо
Моих пытливых глаз,
И поцелуем обжигаеть мне губы
Уже который раз...
Зачем, скажи, ты носишь имя,
Которое пульсирует в моем мозгу?
Кровь по жилам разливает,
Сердце прыгать заставляет.
И вновь я в ожидании томлюсь,
Опять вкус губ твоих
Испробовать соцветием коралла,
Обнять тебя и все забыть,
А завтра все начать сначала.

18.10.97 г.

07.30

II

Люблю твою походку,
Люблю твои глаза,
Люблю твою улыбку,
Люблю тебя...
Тебя!.. Твои причуды,
Твою естественность, ребячество и власть,
Твои неуловимые губы,
Наивность, непосредственность,
Непредсказуемость и страсть.
Люблю, когда проходишь мимо,
Кверху вздернув курносый милый нос,
Когда посмотришь на меня игриво,

Улыбкою ответишь на вопрос.
Люблю, когда кусаешь губы,
Задумчиво взглянув в мои глаза,
Люблю, когда, не зная где я,
Пытаешься найти меня.
Люблю, когда в порыве гнева,
Становишься натянутой струной.
Люблю каждое твое движение головой.
Люблю, когда в одно мгновение
Оказываешься передо мной.
20.00

Последний из 10-ти негритят

Ищу след тени от цветов
На мраморном полу,
А вижу только кровь —
Твою или мою?
Смотрю в окно на осень,
Чтоб вспомнить о былом,
А вижу капли пота,
Стекающих ручьем.
Хочу увидеть звезды в колодце
Ясным днем,
А вижу лампу ночью
Под низким потолком.
Стремлюсь окинуть взором
Весь мир, что за спиной,
А слышу только шорох
Глухой, чужой.

И мысли все цепочкой
Сплетаются одна к одной...
И может быть случайно,
Как веревкой, затянутся петлей.

30.10.97 г.

08.00

1998 год

Вот и кончился,
Уже, в который год —
Славный, дивный галахоровод.
И звучала музыка повсюду,
Светились радостью глаза,
И кричал народ «Ура!» в новогоднюю тьму,
А с тобой мы не встречались года два.
Между прочим, будут строчки,
О которых можно умолчать.
И быть может, вспомним
Мы друг друга ночью,
И подумаем о том,
Что дальше от очередного года ждать.

01.01.98 г.

19.15

* * *

В твой день рождения,
В юбилейный год
Поднимутся желаний
Полные фужеры,

И тост за тостом
Каждый в твою честь произнесет
Слова, напутствия,
Любви, Надежды, Веры.
А я хочу сказать одно
Не думая о будущем,
И позабыв о прошлом —
Пусть продолжается
Еще сто тысяч лет твое «кино»,
В котором мы живем,
Что жизнью называется.
04.02.98 г.

На день рождения!

Прими сердечных поздравлений
«Обойму», полную Любви.
Прими весь Мир, как есть —
Без сожалений.
Ведь то, что надо и что хочешь,
Вся жизнь твоя —
Все впереди.
12.02.98 г.

7 лет и 20 дней

Я поняла, мне семь отпущено,
Еще семь лет и двадцать дней осталось
Прожить на выжженной Земле,
Идти вперед, пока мой долг
Меня не призовет.

Мне будет... полных лет (как и Ему)
Когда уйду я,
Когда мой Бог мне возвестит «Пора!»,
Когда работу завершив,
Сама не ведая сейчас какую,
Уйду туда, где видимо
Всего нужнее я.
Я не Гомер, писать как он
Я не умею!
Но и слова мои меня не подведут.
Я человек! Я здесь еще пока
И одолею препятствия,
Которые меня на горизонте ждут.
И я пройду тот путь,
Что предначертан...
И дальше жизнь, как смерч – поднимет,
Спиралью закружит,
Я вспомню вновь свое предназначенье...
Узнаю среди всех я голос разума
И в Мир мне светлый путь открыт.
С прямой осанкой
И поднятой гордо головой
Неизвестности я не боюсь,
И ждать умею.
Я не прощаюсь с Вами,
Надеюсь – знаю,
Я чувствую, еще сюда вернусь,
Где жизнь прекрасной станет,
Я в это верю.

03.03.98 г.

02.15

* * *

Так больно терять друзей,
Еще больней – любимых,
И безвозвратно течение дней,
И бег времени неумолимый.
С ускореньем несутся года,
В пропасть прошлого падает слово.
И как звук разбитого хрусталя
Оседают осколками, раня ткани невольно.
Мы – люди, рвемся вперед,
Иногда забывая о долге и чести.
За безоблачной, яркой, желанной мечтой,
Обещавшей нам подвиги, славу,
Победу, бессмертье...
Но вдруг, остановившись случайно,
На половине пути,
И забыв о намеченной цели,
Осознаем равновесие, тишину,
Чувство покоя в душе.
Но снова трогаемся в путь,
Натыкаясь на закрытые двери.
Поняв, наконец, смысл жизни, счастья, дружбы, любви...
Возродившись в мыслях, словах и поступках,
Мы найдем и пойдем навстречу чистому свету звезды,
Уйдя от мира слепых предрассудков.

01.03.98 г.

стихи разного времени (отрывки)

Думать – ты рядом,
Думать – ты близко
Какая беспечность,
Какая ошибка.
Но знать, что ты рядом,
Знать, что ты близко,
Какое блаженство,
Какое бесстыдство!

* * *

Губы твои – момент прозренья,
Губы твои – смелость-удивленье,
Губы твои – конец разочарованью,
Губы твои – венец любви...

* * *

Я отдаю себя всю в твои нежные руки,
В твои сладки сны,
В твои мягкие губы...
Чтоб сплелись навсегда наши души и мысли...
Чтоб в полете Любви родились к новой жизни.

* * *

Миг удачи – он порывист
Сегодня любят – завтра нет,
Фортуна бисером осыпит...

.....

Довести до конца красивую игру.
(Привести к единому порыву).

.....

Слышать ваш запах,
Трепет сердца в ладони,
Утонуть лицом в волосах,
Коснуться распростертыми телами

.....

* * *

С губ сцеловав пыльцу дурмана,
Поцеловала я цветок.
Очнувшись от дурмана,
Пыльца осталась на моих губах.

* * *

Быть может в жизни тебя иногда
Покидает минутное счастье —
Не стоит жалеть.
В отчаянье тоже найдешь ты немало,
Ведь дружба, на то она дружба и есть.
Друзья не оставят – помогут,
Родные – поддержат.
И счастье в минуту вернется опять.

* * *

Я была у реки, где растут тополя —
Там лишь птицы поют,
Из людей лишь ты и я.

* * *

Я буду помнить зимний вечер
Слава, что сказаны в ночи,
Тепло и нежность дивной встречи
И сладкий ароматный мед твоей любви.

Сердце дракона

Бессмертие провозгласив,
И в дар, отдав половину сердца
Спас мальчика Дракон,
Явя чудо своих предков.
Он силу принцу передал,
Чтоб ею заслонить жестокость, жадность, слабость,
Принц жертву оценить не смог
И мир познал объятья монстра.
22.10.03 г.

* * *

Жизнь возьми мою —
Верни мне душу.
Будь со мною нежней,
Иначе назову себя ничьей.

* * *

Я кроме тебя никого не хочу,
Я кроме тебя никого не люблю,
Мне в мире тесно без тебя,
Я тебя никому не отдам.

8.11.96 г.

* * *

Моя стихия – ты и море,
Музыка и танец для души.

* * *

Лестница в небо...
Ах, это мило!..
Лестница в небо —
Свобода! Красиво...
– В чем же загвоздка?
– Да во времени дело,
Да в инженере —
Где последнего взять? —
А вот, слева в карьере...
Есть и желание и мысли и силы,
Чтобы достроить,
И инженер есть,
Да вот только от времени
...три первых
ступеньки прогнили.
26.11.97 г.

* * *

Любить – это значит, быть рядом,
Любить – это значит, стараться понять,
Любить...

* * *

В твоих глазах застыл как камень – ужас.

* * *

Люблю Россию! —

Ведь это безумство...

Отечество славлю – гордое чувство!

Сердце грохочет при слове «Свобода» —

Сладкое, сильное, твердое,

Необъятное слово

.

* * *

Слезы талая вода

И собрать ты их не сможешь в горстку.

Обернись, увидишь шлейф —

Плащ, который не был в носке.

01.12.03 г.

* * *

На встречу женщине – ночь,

На ней тот самый плащ – плач.

* * *

Я бухнусь камнем

В середину слезного потока.

И буду там лежать,

И слезы будут омыwać

Мое нагое тело.

* * *

Мы повстречались на пути,
Неведомом тебе и мне.
Смотрели подолгу друг другу в глаза,
Но не допускали того,
Что хотели.
Мы одинакового роста, лицом к лицу всегда стоим
И задаем один и тот же вопрос,
И не решаемся спросить...
И нить, что связывает нас...
И ждем, и обходим стороной тот единственный шанс.
23.12.97 г.

* * *

Как быть? Нам с тобой не по пути,
Но в мыслях и в желаниях мы с тобою схожи:
Нам бы пару крыльев на двоих,
И все же, как жаль —
У нас разные с тобой пути.

* * *

Хочу попробовать тебя на вкус,
Чтобы проникнуть в потайную суть,
Услышать частое дыхание,
Познать твое очарование,
Припасть губами к трепетному сердцу...
Очнувшись, ладонью прикасаюсь к тени.
15.03.98 г.

* * *

Скучаю и жду, надеюсь и верю
В нашу с тобой долгожданную встречу.
Будет минута, настанет и час —
Сумасшедшая радость закружит нас.

* * *

Ласкает мой взгляд,
Твой задумчивый вид.

* * *

Раскрыты настежь окна —
На дворе Весна.
Стою я молча, у одного окна,
В душе разлита тишина.
И нет ни мысли, ни тени слова
В голове моей суровой.
Далекая от всех — одна,
Так простояла до утра.
27.04.03 г.

Болгария

* * *

Я соберу и прошепчу тебе на ушко
Все в мире нежные слова.
Приложу, поцеловав,
Знакомую ладонь к правой стороне лица.
Все стихи и бывшие увлечения
Покинут раскаленный мозг,

И вновь забытые волненья
Исчезнут в водопаде чистых слез.
Губами мягкими прикроешь
Мои усталые глаза,
И, прикоснувшись, тело скажет:
«Усни, люблю тебя, люблю тебя».
28.04.03 г.

Болгария. София

В пути

Туман ложится мне на плечи,
Поглощая всю мою печаль.
На смену всех былых сомнений
Приходит новый день,
Снимая с ночи из бархата вуаль.
Нет в голове ни строчки стихотворной,
Нет и прозы —
Остатки всех душевных сил ушли в песок.
Задумываться слишком рано,
А потом, быть может, будет слишком поздно,
Над тем, где светит мне, пылая вдалеке
Ложный огонек.

30.04.98 г.

08.00

Разочарование

Слеза скатилась и остыла,
Кровавый оставляя след.
Вся сила пламенной любви,

Которая сейчас клеймом во мне застыла,
Печатью будет о тебе.
От сердца лишь остался пепел,
Разбились чувства, как стекло,
– Зачем, скажи? Но только ветер
Поет в душе... И никого...
Печалью осветилось счастье —
Такой по жизни я иду.
Никто нигде не видел страсти,
Подобной моему огню.
07.05.98 г.

* * *

Я готова ко всему!
Ко всем превратностям судьбы.
Я не готова только к фальши,
К тому, что люди в ней нашли.
Все может быть, и в жизни брэнной,
Случается найти любовь.
Но как доверить жизнь, если обманули?
Вопрос, который останавливает в венах кровь.
И как же быть, кому поверить?
Кто скажет мне, где правда, а где ложь?
И каждый день я говорю:
«Ищи в себе – в другой душе
Ответа не найдешь».
08.05.98 г.

Сердце мое

Сердце мое, ты так далеко,
И болишь, и болишь,
Зная про что.
Разделяют нас мили,
Но не вечность пока,
Ветры пустыни
Принесут к тебе меня.
И когда, наконец, упаду я в объятия твои,
Не разобьется ли чаша
При встрече нашей нежной любви?
И будет ли это лучшее время:
Было и будет, все еще впереди.
Надежда всегда остается нетленной,
Как бы жизнь не была тяжела,
Но я знаю одно, никто и никогда,
Не отнимет тебя у меня,
А я останусь твоя,
И будет вечной наша Весна.
21.04.98 г.

Колибри

Сегодня, с самого утра
Солнце с ветром говорят:
Бурно ведут беседу —
И этот прав, и этот прав.
А между ними «желторотый» птенчик,
Который выпал из гнезда.
Светило жжет,
Могучий ветер хлещет

По щекам – взрослеть пора.
Но крылья слабые раскинув,
И взгляд, собрав под облака,
С порывом ветра вверх поднявшись,
Завис и рухнул на поля.
Нет силы в крыльях – нет полета,
Как нет выдоха без вдоха
Не бойся высоты, не закрывай свои глаза.
И так из года в год,
Из ночи в день.
Но нет в природе повторений.
Идет великий диалог.
И сколько жизней, столько мнений.
09.05.98 г.

Утро

Нерожденным

Дать жизнь, забрать жизнь – так легко,
Всего сложнее вырастить и выжить.
Не надо волком быть, чтобы узнать цену.
Все люди на земле живут, пытаясь выжить,
Добычу рвут, как звери на ходу.
Здесь просто все доступно и забавно,
Что жизнь, что смерть – одно все к одному.
Сильнейший схватит больше,
Слабый меньше,
Старт у всех один, победный финиш
Не всем и каждому бывает по плечу.
Нам жизнь дана, чтобы прожить достойно,

Не пряча глаз, смотреть в глаза другим.
Забуть про все, если кому-то больно,
Суметь понять обиду друга и простить.
23.06.98 г.

10.00

* * *

Я по тебе схожу с ума,
Опутаю тебя словами
И покажу тебе губами,
Насколько я люблю тебя.
Проникнув в потайные сети,
Найду любимый уголок,
И мне покажется – на свете
Сегодня мой прервется срок.

16.07.98 г.

09.00

* * *

Ветер пронизывает насквозь
До самых основ,
Поиграет с тобой,
И оставит пустой.
Разыграется буря,
Отнесет за моря за леса,
Взрывом молнии
В щепки разрубит тебя.
Но с чем можно сравнить
Боль любви, боль души,

Если она поселилась в тебе – наказание,
В Наказание – живи.

17.07.98 г.

11.00

* * *

Слизала каплю я с бокала,
Поймала, чтобы не упала,
Впиталась глубоко в меня,
Согрела, чтоб сильней огня.
И засветилось светом жизни
Все то, что умерло давно.
Желаньем взбудоражив
Море грешных мыслей,
Лишь с капли опьянела девочка
И видит сны,
Летая в облаках давно.

10.08.98 г.

1999 год

Не в силах расстаться с тобой,
Не в силах расстаться с заветной мечтой.
Увидеть снова счастья свет в глазах твоих,
И ощутить тепло руки твоей в руке моей.
Судьба! Жестокая порою,
Нам не всегда дает того, что мы хотим,
Но чувствовать Любовь, хоть раз —
Награда, за которую не жаль
И жизнь отдать, и кровь пролить.

31.01.99 г.

Отрывки

Последней радостной надеждой
Блеснут лучи на склоне дня,
Но завтра будет утро новой встречи,
И новый день в рассвет зовет меня.

* * *

Красивой быть – роковое предназначенье.
Чтобы увидеть внутреннюю красоту,
Ее на блюдечке с голубой каемочкой
Тебе я близко поднесу к лицу.

* * *

И вот я снова за листом
Пишу, исписывая почерк.
И все я что-то не о том,
И не найду конца, и где начало строчек.
Все, что написано пред этим,
Мне стоило бы сжечь огнем,
Но кто мне скажет, что за этим,
И не начну ли снова обо всем потом.

* * *

Заглянула в бокал – отражается Вечность.
17.04.99 г.

* * *

Пронзила глазами высокое небо.

* * *

Посмотрела на небо,
Обратилась к туману —
Эхо тихо ответило, где я.

* * *

Коснулась прозрачной и бурной реки,
Нырнула как в небо —
Отражается синее небо...
Опустилась в траву.

* * *

В тот день печальный для меня
Кусок моей горячей плоти
Был вырван у меня,
Кому он нужен, кто им насытится?

* * *

Зачем тебе мои порывы?
Зачем тебе мои глаза?
Зачем тебе мои признания?
Зачем тебе моя душа?
26.02.97 г.

* * *

Люди хотят в рай,
И как бы всю жизнь (на Земле)

Просят у Бога прощенья
За Адама и Еву,
И чтобы Он их опять принял туда,
Они боятся, что туда не попадут.

* * *

Каждый день вскрываю вены,
Жизнь моя в капельке... на острие ножа.

* * *

И вот, покинутая всеми,
Иду по лезвию ножа —
Так больно мне, что я уже не плачу,
Сроднилась с болью навсегда.

* * *

Выпив до капли любовь из бокалов...
Мы поймем, что этого мало, и начнем сначала.

* * *

Стою, карманы наизнанку,
В душе такая же немая пустота.
Сегодня мой веселый день рождения —
Я свет нашла под голубой звездой...
В кармане у себя.

* * *

Иду по жизни — нараспашку,
Теряя пуговицы то здесь, то там.

А жизнь все чаще задает вопросы,
А я вот думаю: «Мне надо научиться петь».

* * *

Боюсь, однажды подступит жажда,
И болью пронзит мое тело.
Вспышкой молнии ослепит мой мозг,
Запекшиеся шрамы, оставив на сердце.

* * *

Быть во власти чьей-то страсти —
Это счастье, это грех.
Быть прикованной к постели
Этой силой – смерть.

* * *

Любовь и смерть в одном склоненье,
В одном пространстве жизни всей
Спасти Любовь ценою жизни —
Смысл вечности.

* * *

Прими пропетые мотивы,
Забудь, что пережито так давно.

* * *

Танцую с тобой на улице,
Касание бархата наших подолов платья.
Декабрь, 1999 г.

* * *

Да возродится вновь огонь объятий!

* * *

Жизнь, ведомая судьбою,
Звездой освещает путь.
Желанья все уходят чередою
В безмолвную, неведомую мыслей суть.
Когда же боль и все что с нею рядом
Исчезнут в череде бегущих лет,
То счастье вновь блеснет минутною отрадой
И философия мечтателей
Воздвигнет новый романтический крест.
Любимые мгновенья невосвратимо канут
В пучину страсти под конец Любви,
И знаю я сейчас, что расставанья святы,
И жизнь – есть круг,
В котором счастье есть и место для Любви.

* * *

И вот опять одна...
Рука не приподъемна,
Чтоб сделать новый завиток.
Проснулись мысли —
Разум бьет в висок,
И жизнь течет, как в водосток,
Спеша упасть и влиться в ручеек.
Одна. Одна.

И грустно, дождь стучит в окно,
Луна зовет с собою на Восток.
Быть может, там мой нужный завиток,
Который вытащит меня и в этот раз,
На белый снег со дна колодца.

18.05.99 г.

* * *

Застыла капелька воды
На мочке уха,
Выходила из реки она —
Женщина, похожая на сон.

* * *

Свою судьбу мы всегда носим с собой.
Кто в кармане прячет ее, зажимая в ладонь,
А кто, любопытство не сдержав, бежит к колдуну,
Чтоб себе же открыть, и познать собственную наготу.

вторичный знак

Взлетели ввысь
Бокалы с шампанским,
Брызги посыпались
Жемчугом вниз.
Тост прозвенел:
«За новобрачных!»
Вздых. Замерло все.
И поцелуй, как
Белый голубь летит.

Всегда на «Вы»

Настало время для прощанья,
Но не хочу сжигать мосты.
Настало время обещаний
Любить, и помнить, как любили Вы.
И ощущать, как под прицелом
Ваш взгляд из глубины годов.
И слышать голос,
Но лица быть может мне и не увидеть вновь.
И быть в предчувствии успеха,
Но не услышать похвалы.
И просто так в порыве счастья, смеха,
Припомнить Ваш смех,
И как смеялись Вы.
Я никогда не позабуду,
Насколько были мне близки – Вы!
И вот сейчас хочу сказать Вам,
Если Вы не знаете,
Что, конечно разные,
И так похожи мы.
10.10.99 г.

* * *

Я постучусь в твой сон,
Услышь это в сердце своем.
Встань, открой мне дверь
И я войду,
И мир войдет со мной

В твой дом,
На плечи, опустив нам
Белый полог свой.
Когда часы пробьют рассвет-зарю,
Я тихо мирно как вошла – уйду.
И я вернусь с Любовью, с миром снова тогда,
Когда услышишь стук мой новый.
05.11.99 г.

* * *

В лодку жизни села и плыву.
Нет ни весел и глазами берегов я не найду.
А вода несет меня, качает
По течению, закручивая в штопор.
Днем – сам День, и Солнце мне мешают – сплю.
Лишь ночью оживаю и плыву —
Всей кожей ощущаю, что живу.

О Вас

Воспоминанья о Вас навеяны грустью,
Нежной любовью сны рождены.
Дождь мне поет мелодию чувства —
Фантазии в мыслях – на бумаге стихи.
Все движение в теле приходит в смятенье,
Как только душа почувствует Вас.
На заре первый вдох познает просветленье,
И в полет на яву...
Руки – крылья размяв.
Я готова дарить эти сладкие ноты,

Раз за разом вплетая жемчуга
В искусство Любви.
Я могу это все, забывая о многом,
На лоне природы
Под восходом Луны.

16.10.99 г.

* * *

Какова твоя цена, скажи мне?
Тебе отвечу, сколько стою я.
Займемся мы любовью в полночь,
Закончим на рассвете следующего дня.
Уйдем раздетые в туман,
Оставив на разбросанной постели
Со скромной подписью счета,
Сгоревшие в любви дотла.

24.11.99 г.

* * *

Губы, руки, тела —
Вот только нету очертаний.
Какою в прошлом я была,
Такою буду я в начале...
Замена всех моих Любвей,
Была и будет лишь одна — Истина,
Которая до дна меня рот в рот испила.
И с каждой секундой мира
Полноводней становлюсь,
Я обновляюсь как река,
Как полная луна в ней отражаюсь.

Однажды я приду туда,
Где будет место для меня и истины.
Сейчас нашла и я.
Не мир я изменила, а себя.
Твое лицо стоит перед глазами,
Знаю – тебя искала я всегда,
И вот нашла —
Ты – моя религия.
24.11.99 г.

цикл: А» ля...

I

Вот ночь свой полог опустила,
Настало время говорить с тобой.
Мой милый друг, ты свой бутон закрыла,
И я не вижу света в тьме ночной.
Когда пройдут бессонные минуты,
И слов не будет для стихов,
Тебе я посвящу своей души талмуды,
В которых соловьем поет Любовь.
Когда, любимый друг, услышав песнопенья
Ты обратишь свой взор на соловья...
Но тут рассвет забрезжит в окна,
И вместе с ночью жизнь как сон,
Закончится моя.
15.12.99 г.

II

Свеча горит, в ней силуэт любимый,

Любовь одета в белое; на ней венок из белых роз.
Пробьют колокола, невесты лик невинный
Предстанет Афродитой, которая выходит
Из синевы, с пенною волной морской.
Опоздать нельзя ни на секунду
В любви, которая пришла.
Нежно взять и подвести под руку
К янтарному алтарю, который ждет всегда.
И дифирамбы прозвонят, столетие восславить:
«Многие лета! Живите много лет!».
И вот уже невеста снимет платье
И в дом войдет женой —
Наградит любовью и даст обет.
Ну что, мой друг,
Вершить иносказанье
Хорошо и в мыслях и в словах.
Вот только жаль, что лишь воспоминанья
Отпечатком нам остаются
И Радостью в душе и в сердце,
И слезьми в глазах.

15.12.99 г.

III

О, ты моя усталость
Помилуй, нету мочи.
Мне дай заснуть хоть на часок, другой.
Я вся горю и жар сильнее ночью,
Когда прохлада всего милей весной.
Ты так свежа, что как роса под утро
И кожа пьет ее,

Когда ложусь в траву на луг.
Дыхание твое как трепет крыльев бабочки,
И сладко пахнет маками вокруг.
Твое тепло похоже на виденье,
Которое пригрезится лишь в любовном сне.
И таю я в твоей любви без сожаленья,
Ты вся – во мне, и все мое – в тебе.

* * *

Если ты зажгла во мне огонь,
Но вдруг захочешь погасить,
Будь осторожна в это миг со мной —
Моя Любовь не сразу станет льдом,
Но станет льдом потом,
И мы не сможем сразу все восстановить.
Я долго не могу привыкнуть к охлаждению,
И буду как огонь, залитый ледяной водой.
Когда же жизнь захочет вновь пробиться
Сначала лед растает, и станет мир водой.
Потом пройдет час, неделя, время...
Когда я вновь смогу тебя любить.
И вот ты скажешь слово «Люблю»,
И тут я снова захочу весь этот путь прожить.

19.12.99 г.

* * *

Прикоснись ко мне с тем жаром страсти,
Который был у нас в последний раз,
Чтоб вспомнить вновь ушедшие соблазны,
Которые возникли в образах у нас сейчас опять.
Незабываемой в веках нагрянет встреча.

И вся энергия прошедших спящих лет,
Фонтаном выплеснется, вспышкой яркой света,
Пройдет сквозь нас, и озарит весь мир рассвет.
Мы будем долго наслаждаться нежностью друг друга,
Любовь обнимет нас, окутает плащом,
И будем мы как две звезды под утро
Сиять на небе, нежится в меркнущих лучах луны вдвоем.
И будет мир под нашими ногами,
Жить как прежде, переходя из года в год.
Мы будем помнить последнюю исполненной страсти
встречу,
Мечтая лишь о прикосновении одном.

26.12.99 г.

* * *

Я твой романс, твоя мечта,
Твоя надежда и твое желанье.
Так будем вместе вечно счастливы всегда,
И пусть же длиться, как очарованье без конца,
Наше друг другом обладанье.

30.12.99 г.

* * *

Я вырву из своей груди вместе с сердцем
Любовь к тебе, и преподнесу в ладонях.
Оставлю алым бархатом пылать в твоих руках,
И буду, счастлива узнать,
Что мой огонь тебя будет согревать.
И мне не страшно будет умирать,
Поскольку жизнь моя – моя Любовь,
Будет птицей белою летать,

И вечность в небе рассекать
Длинным парусом-крылом,
И море мыслей воплощать в судьбе,
В которой мы с тобой живем.

02.01.00 г.

* * *

В море красных тюльпанов нырну с головой,
Чтоб увидеть тебя там,
Почувствовать нежность.

Ты стала цветком, и ушла в бесконечность,
Моей фантазии Беспредельную Вечность.
Твой бутон ярко-алый

В руки возьму, на ладонь положу
И в медленном вальсе «Цветов» закружусь.
Нектаром пыльцы твоей
Губы смочу – жажду Любви утолю.

07.01.00 г.

* * *

Преимственности жизни – заточенью
Я посвящу свой стих.

Поскольку жизнь – одно мгновенье,
Хочу прожить его по мере сил своих.
Дарить Любовь и быть во власти страсти,
Желать оргазм и награждать любимых им.
Надеяться всю жизнь на каплю счастья,
И получать его...

И завершить мой жизни круг
В слиянии с прикосновением твоим.

08.01.00 г.

* * *

Родная, помнишь, как текли по ночам у нас свечи,
Плача от счастья за нас и нашу любовь.
Освещая постель нам до рассвета,
Поцелуй на теле и улыбки на лицах.
Собирая, шепча друг другу про наши секреты.
Мы, слушая, таяли словно свечи,
А ведь они были только лишь свечи...

13.01.00 г.

* * *

Дышу твоими духами,
И, кажется тону в твоих руках.
Любимые слова ласкают слух,
А губы с привкусом шампанского.
Горит свеча,
И пьет печальный свет из моего зрачка.
Думы о тебе летают в темноте,
И как же надо мне сейчас
Подняться, полететь и долететь к тебе.
Молю о силе крыл,
Готовых тело мое, мой невесомый дух поднять
И донести туда, к тебе,
Чтобы в твои объятия со всей моей
Безудержной любовью пасть.

14.01.00 г.

* * *

Положи голову ко мне на грудь,
Прислушайся к дыханию;
Теперь ладонь,

Почувствуй сердце – птицей бьется.
Пойми печаль мою,
И ощути мою усталость.
И как Любовь моя зовет тебя,
Ах, это все такая малость.
В сравнении с той болью,
Что любовною тоской зовется
В смирении как лед,
Которое сейчас, как и всегда,
Не покидая, в моей душе живет.

14.01.00 г.

на день рождения (к 25.01.00 г.)

I

Хочу поздравить тебя с днем рождения,
Но не найду пока я слов.
Быть может, жизнь потом подскажет,
И чувства верные найдет.
И приведет к единому началу,
Долгую, большую дружбу нашу.
Ну, а сейчас твой день рожденья!
И я готова подарить свою Любовь, тепло.
И если это все захочешь ты принять,
То не только в день рождения,
А по жизни я рада буду,
Тебе в два раза больше от сердца передать.

II

Твой день рождения и поздравляю я тебя!
Желаю радости и счастья, и любви,

Как соловьиной песни без конца.
Пусть жизнь твоя,
Подобна розе, что распустилась на заре.
И дочь твоя, она же и любовь твоя,
Будет как огонек в ночи
Ярким пламенем гореть,
И нежный аромат с любовью расточать.
Желаю я тебе цвести и пахнуть,
Как раннюю весной на лугу цветы.
И думать лишь о том, что в жизни
Есть не только ложка дегтя,
Но есть и крепкие дружеские объятия,
В которых можем быть с тобой и мы.

III

Поздравляю тебя с днем рождения, подруга моя,
Неважно, что случается порой меж нами,
Дружба наша вечная,
Как не разлей вода.

16.01.00 г.

* * *

Дотронься до меня. Я так хочу тебя обнять.
Дотронься до меня, и будь нежнее самой нежности.
Твои пальцы-лепестки коснуться моей кожи.
О, Боже! Я вся дрожу... О, Боже!
Дотронься до меня еще, еще, еще...
И напоследок попрошу – все то же.
С губ твоих сок лотоса сцелую,
Прильну опять к ним вновь
Я в жажде поцелуя.

Хочу тебя, томлюсь желаньем,
Но насытиться никак я не могу тобой,
Ведь ты так далеко, на океанском расстоянии.
Приди ко мне, приди с любовью,
И утоли же страсть мою физическую,
Как эти долгие года, духовною любовью.
Я умираю без тебя,
Мучаюсь сомнением,
Придешь ли ты опять обнять меня,
И будешь ли со мной пылать
Огонь неумный желанья,
В душе, и из роз в постели разделять.
17.01.00 г.

* * *

Мы наслаждались тишиной,
Смотря в глаза друг другу,
Потом ты ласково шептала надо мной
Прелестные слова, которые
Как под камерон сливались с сердцем
В унисон, и оживляли душу.
Ты нежно трогала у самого виска волосы мои,
И целовала мне лицо губами,
Произнося слова Любви.
Минуты те, которые припомнила сейчас,
Мою Любовь питают с новой силой,
И оберегают от любых утрат
И защищают сердце от разрыва.
Когда закончу жить,
И душа уйдет с земного мира,

Я лишь одинокую —
Одну свою Любовь к тебе,
И грустную улыбку с уст своих
Возьму с собой в могилу.

25.01.00 г.

* * *

Думаю, люблю,
Скучаю, умираю.
Нет живу! Потому что знаю,
Не отпустишь от себя, меня
Ни к кому, никуда, никогда.
Иду: два шага вправо, а потом налево.
Но путь короткий – возвращусь к тебе.
И год за годом, век от века,
Всегда мы вместе, как вода в реке.

16.04.00 г.

01.30

* * *

Простой букет мелодий на мольберте,
Весна слагает красками Любви.
Сияет Солнце, дует Свежий Ветер,
И птиц все трели мира,
Звонят как струны в пламенной реке.
Пришла пора иного обновления,
Листком зеленым проросла опять.
Жизнь втекла по жилам,
Пробилась до кончиков пальцев,
Развернула грудь – готова Мир обнять.
И обниму, ведь мир с мизинец,

Когда Любовь к тебе Вселенной назову!
Прими же вновь мои священные порывы
Что с Белым голубем к тебе посланцем мира шлю.

01.40

* * *

Понять, как дорог каждый миг на свете,
Принять людей, какими есть,
Собрать бы в горсть все радостные чувства на Планете,
И распылить пылью на всех.
Любовь обнимет каждого в начале
Его пути, и поведет к венцу,
Из сердца, изъязв все горести, печали,
Доставит всех в конце пути
Нас мудрыми к Творцу.
Вся сила в нас самих,
Помнили б об этом,
И вздох стал чище на одну лишь мысль.
Горит свеча в ночи,
Или в зените Солнце светит,
Спасем же мир как Прометей огнем,
Мы волшебным лепестком одним.

* * *

Во мне ты зажигаешь страсть
И вдохновляешь на поэмы.
Моя ты муза мысли, сердца и души,
И хочется шептать тебе слова
Бесстыдные, застенчивые трели,
Которые во снах зовут прилечь во ржи.
Чтоб ты забыла мир, что за плечами,

И предалась любви со мной,
Шикарной как рассвет,
Я подарю тебе все прелести желаний,
И знаю, получу ответ.
Тела сольются разумом в соцветье,
Родится новый аленький цветок.
Мы унесемся в беспредельный мир
Блаженные как дети,
Чтобы воскреснуть вновь,
Чтоб нашу сохранить Великую Прекрасную Любовь.

03.15

* * *

Думаю о тебе я дни и ночи,
Не смогу забыть тебя, даже если ты этого захочешь.
Скажи – не надо, – я не буду,
Скажи – не хочешь, – я не буду.
Понадобится Солнце с неба – я достану,
Пусть даже глаза и руки обожгу.
Проснешься ото сна средь ночи – я буду рядом.
Крикнешь мне, спаси – спасу,
Согрею тело и слезу смахну.
Уронишь капельку последнюю воды – поймаю,
И если жажда тебя мучит – напою.
Сделаю все, что ты захочешь,
Любовь отдам и сердце разорву.
Как только скажешь мне уйти – уйду.
Захочешь, чтоб умерла – в тот же миг умру.

04.00

* * *

Какие мне найти слова, чтоб ты вернулась,
Чтоб поняла, как я нужна тебе,
Чтоб ты ушла от всех мирских иллюзий,
Чтоб обрела покой и мир в душе.
Я не хочу ни жертв, ни сожалений твоих,
Я принимаю жизнь такой, какая есть,
Но может быть хоть каплю, каплю веры
Заслуживаю в то, что будешь ты со мной,
И не покинешь меня впредь.

19.04.00 г.

* * *

Ты такая милая в моих воспоминаниях,
В чем и стихи мои меня не подвели.
При нашей страсти и любви желаньях,
Ты там, я здесь – не замкнут круг...
Ce la vie —

Такая жизнь или судьба-злодейка
Нас раскидала по разным берегам.
Мы общаемся, поем как канарейки,
Которых заключили в золотые клетки,
У которых сердце загнано,
И бьется как бешеный «там-там».
Я в клетке – хотя свободна.
Ты в клетке – зажатая в тиски.
И что же правильно,
Кому чего угодно?
Какие выбрать волны ветра
Чтоб победить и выбраться...
И сколько надо силы воли на это все,

Что у нас в крови.

19.04.00 г.

* * *

Мне объяснит моя судьба

Мое предназначенье,

Когда пойму, я обрету покой.

Найду я свой «Гольфстрим»

И в мысленный поток нырну я с головой.

19.04.00 г.

раздел II: вторая из трёх тетрадей

2000 год

Побывали мы везде,

Чтоб эти руки больше не разнять,

Мы с тобой большие, словно дети

Побежим в припрыжку туда,

Где нас и не узнать.

Очнемся от толчка любого,

Но жизнь не сможем зачеркнуть.

Зачем скажи, зачем нам снова быть вместе,

Чтобы покой вернуть?

Научимся любить друг друга внове

И будем в озарении стихов,

Вдаль мчаться и всегда по новой

Встречаться и встречать Любовь.

20.04.00 г.

* * *

Гора тоски, гора желаний,

На плечи давит мне опять.

Горстку силы мне взамен проклятий
Вернули б Небеса
Со скоростью, как тридевятый вал.
Чтоб навалился с мощью неудержимой,
Поднял и перенес к тебе, на берег твой,
Чтоб заиграли вновь в крови остекленевшей
Все радостные ноты – жить с тобой.

20.04.00 г.

* * *

Иду, и сердце, слышу, ритмом бьется,
Встречаю новый золотой рассвет.
Тоска в душе горечью остается
От чувства сильного, привкусом на языке.
Сглотнула раз, и тело пропиталось
Все той же горечью немыслимой тоски,
Но пенье птиц эхом отозвалось,
Сняв камень с остановившейся груди.
Взглянула в даль, назад не обернулась,
Увидев тень твою, пошла за ней.
Но море волн тоску мою вернуло —
Я очутилась средь множества теней.
Вдыхаю ветер грудью полной
И жду услышать музыку зари...
Ты ушла!... И голубые волны
Слизали с берега следы твои.
Осиротели сразу же глаза мои.

20.04.00 г.

* * *

Я разорву все путы злой печали,

Уйду от горести житейских дел —
Начну по новой завтра.
Все в начале... Перо в руке.
И знаю «что» за «чем».

20.04.00 г.

К Шекспиру

Начну свой новый день
Со строчки стихотворной,
И новый стих я подарю ему,
Тому, о ком толпа безмолвно
Рукоплещет в вековую мглу.
О том, по ком душа трепещет,
Сердце любит, рука в ножны опускает меч.
Тебе пою, Шекспир, прославленную песню,
А может еще и не родившуюся,
Но уже загубленную речь.

20.04.00 г.

* * *

Прославленных имен,
Прославленных кумиров
Мы обожаем, не жалея слов:
Кому, зачем нужны души порывы
Коль жизнь одна и суд ей предreshен.

20.04.00 г.

* * *

Люблю тебя, когда ты рядом,
И вижу полные любви глаза.
Объятия, порывы, поцелуи страсти,
Так ночь продлится до утра.

Желаю я тебя без всяких оправданий,
Чтоб быть с тобой, не нужно видимых причин.
Сгорает сердце, превращаясь в факел,
Освещая для вдохновенья путь в ночи.
Твои, со вкусом ягод, губы поцелую,
В душе, по телу разлиты нега и тепло.
Два сладких персика передо мной играют
Зовя, в экстаза мир, с собой, давно.
Забуду ль я, когда твое прикосновенье
К моим губам и телу, как струна.
Что было до тебя – нетленно,
Что превратиться в прах в желанье без тебя.

19.04.00 г.

* * *

Скажи, что любишь, скажи, что хочешь,
Скажи, что никогда меня не бросишь.
Дай Надежду, заботься обо мне,
Не отказывайся от меня,
Мне не жить без тебя.

* * *

Полет в китайском шелке...
Им обнята была.
Силой преданной Любви
Ключ к верности в себе открыла,
И амазонка на коне
Вдруг стала женщиной отныне.
Желанья, ненависть и злость,
Преодолелись разом.
И вот парит под звуки звезд,

Свободная в пространстве.
Острый меч сменила на любовь,
Правит миром в счастье.
Достойная Олимпа, быть равной средь Богов,
Земная женщина Великой мудростью
Одарена в зачатие.
Ее, как королеву воинов прославит род людской,
В легендах передаст потомкам.
Во все века никто во всей плеяде звезд
Не видел женщины такой —
К Любви открытой разумом.

27.04.00 г.

* * *

Если Любишь, то летаешь,
Если Помнишь, то живешь,
Если Веришь, то прощаешь,
Если Знаешь – не умрешь.
Если Солнце вдруг погаснет,
То взойдет другая жизнь.
Если встретиться предатель,
Друг его опередит – грудью друга заслонит.
Ну а если так случиться,
Что сил не хватит победить других,
И знаний, чтоб победить себя.
То, та, что как вода мягка,
И сильна, как цунами,
Появится пред нами
И защитит добро от зла.
(Китайская женщина и звали ее Лаума)

28.04.00 г.

Мир иллюзий

I

Понять, кто создан для кого,
Лишь сами мы всеильны.
Иллюзия закроет нам окно
Покажет мир нам на блюде белой лилией.
Все узнав лишь в истинном цвету,
Мы обречем сознания красоту.
Познав всю истинность желаний,
И чувств открыв всю глубину.
Насколько истина верна,
Настолько правда наша.
Весов извечная сума,
Ценой уравновесит счастье.
Бог закроет дверь, открыв окно —
И мир, как на ладони.
Долги – вот то, что мы зовем судьбой,
Оплачивая всходы.
Ненависть – наш общий враг,
Любовь – отрада миру.
Узнав всю тяжесть о долгах,
Роковое кольцо приведет к разрыву.
Иллюзию же, распознав, увидишь наготу,
Правда все сведет к началу – иллюзии концу.

10.05.00 г.

II

Окроплю святой водой постель греха.

Во сне услышу песню мотылька,
Летящего на губительный зовущий свет огня.
Проснусь в поту, руки к небу простирая, начну молить:
«Господи! Спаси меня!»
И не пойму, за что судьба такая.
Очнувшись ото сна в бреду,
Дрожь, почуяв телом всем,
Подумав: «кто сейчас пред Отче?...»
Закрою глаза руками насовсем.
Обернусь в ином, быть может, измеренье,
В своих же чувствах, мыслях, может быть в мечтах
Решу проблемы прошлых жизней,
Младенцем окажусь у Господа в руках.
Приду я снова в мир, что бесконечен,
Опять проснусь среди ночи ото сна.
Постель уже не будет ложем грешным,
В любви проснусь. Еще одна судьба предreshена.

10.05.00 г.

III

Создав всю прелесть ожиданья
В воображении своем,
Отмерив меру сожалений,
Тело скажет обо всем.
Святая ложь – святое оправданье,
Улыбка, как гримаса на лице.
И все во имя собственных страданий
Искупление грехам – распятие на кресте.

10.05.00 г.

* * *

Руками воздух обнимая,
Убереечь бы мне тебя ото всех,
И остудить горячий лоб прижатыми губами
В объятьях тело обогрев.
Прислушаться к далекому дыханию,
Бегущее по волнам,
Что с приливами доносит океан.
Вдыхая полной грудью...
И на последнем вдохе нырнув,
Проплыть сквозь море стран.
Отдав все силы в пенную пучину,
Стихия вынесет меня на нужный островок.
Обретя облик новый в океане жизни,
Афродитой выйду я из синевы морской —
Полюбишь ты меня другой.

25.05.00 г.

* * *

Я припаду к твоим рукам,
И приласкаю каждый пальчик,
Я упаду к твоим стопам
Лепестком с головы изящной.
Не делай шаг, не растопчи
Ту красоту, что под ногами.
А подними и приколи,
Бордовый цвет к груди янтарной.
Зерно, посеяв, доброты
Ты всходы соберешь любви.
Вернется всё, и всё поняв,
Отдашь ты дань начальным строкам:

«Я припаду к твоим рукам...»

И мы не будем одиноки.

25.05.00 г.

Из цикла: «Немного о себе...»

I

Что за нервы – сплошное расстройство,

Что за гены – убойное сходство.

С повадками рыси, с поступью льва,

И где непохожесть,

Там цельная сущность моя.

Лицо, как из камня,

Тело – струной...

Все для Любви создано —

Любовь же свою отдаю другой.

27.05.00 г.

II

Слезу сглотну, и не отдам наружу —

Улыбкой просияю.

Никто и не поймет и не заметит,

Как за улыбкой я рыдаю.

Вою! дабы во мне пространство позволяет.

Когтями с грудины, с ребер мясо соскребаю.

Грустно? – Да! Страшно? – Еще бы!

А каково же тогда жить

В кроваво-слезной трущобе.

Пытаюсь с колен встать – упала,

Ноги перебиты.

Но есть крылья. Сохраню.

Однажды созрею – расправлю их,
В пространстве тело растворю.

27.05.00 г.

III

В теле – красота, торжество – в глазах.

Победа – в осанке.

Откровенность обнаженная – в стихах.

В пожатии рука тверда,

Вот тебе моя правдивая рука.

Чистота младенца в смехе, как в дыхании.

Зрелая уверенность – в шагах,

Вся подвижность – в танце.

Слезьми в глазах, с улыбкой на губах.

Река живая – в волосах.

Солнце яркое в дождинках на щеках.

Все прилагательные русские волною с языка

К вам, люди, у меня есть просьба только лишь одна,

Прошу, такой, какая есть, любить меня.

28.05.00 г.

* * *

Какая радость от посланья,

Какое счастье в трех словах,

Какая нежность от звучания

Имени моего в твоих устах.

Какая проза в ожиданье долгожданного звонка,

В вопросе – «Любишь ли меня?»

Поэзия – услышать слово «Да».

В начальном звуке каждой фразы,

Что передает мне голос твой

Услышать музыку в прощании,
Ответить лишь могу тоской.
Не хватит и таланта свыше,
Чтоб жизнь прожить мне без тебя.
Зачем тогда все перечисленное выше,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.