БОГ ЛИЧНОСТЬ ЦЕРКОВЬ

Католический лексикон

В помощь катехизатору

Коллектив авторов

Бог. Личность. Церковь. Католический лексикон

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=35737515
Бог. Личность. Церковь. католический лексикон: Издательство Францисканцев; Москва; 2011
ISBN 978-5-89208-097-2

Аннотация

Настоящее издание представляет собой довольно обстоятельный энциклопедический словарь, знакомящий читателя с самым широким кругом вопросов, касающихся католической Церкви, её истории, вероучения, богослужения, общин монашествующих и многого другого. Следует особо заметить, что Лексикон, адресованный составителями преимущественно католической аудитории, сможет стать неоценимым подспорьем и для значительно более широкого круга российских читателей. Данное пособие содержит более 700 справочных статей, расположенных в алфавитном порядке. Дополнительно около 300 понятий словника отсылают к другим статьям. В справочнике нет статей, посвященных персоналиям. В написании имен и географических названий, имеющих историческое значение, пособие ориентируется

на «Католическую энциклопедию» московского Издательства францисканцев. В качестве источника библейских цитат использован синодальный перевод Библии.

Содержание

От составителей 10
Список сокращений 13
А 18
Б 123
Конец ознакомительного фрагмента. 174

Бог. Личность. Церковь. католический лексикон

Nihil obstat:
Священник Игорь Ковалевский, Цензор, 16 июля 2010 г.
Imprimatur:
Архиепископ Павел Пецци, Ординарий, 16 июля 2010 г.

Руководитель проекта – с. Мария Стецка RSCJ
Главный редактор – о. Сергей Николенко

Редакторы-составители:
Л.И. Василенко
Л.Л. Господникова
В.Л. Задворный
О.-М. Мартынов
М.Д. Надёжина
о. Сергей Николенко
Е.М. Сморгунова
с. Мария Стецка RSCJ
с. Мария Шлипек RSCJ

Ответственный редактор М.Д. Надёжина
Администратор проекта Л.Л. Господникова
Переводчики с польского Е.А. Мартынович, Н.В. Мар-

тынович, С.Э. Карпёнок

Верстка Д.Н. Дроздовой

Корректор м. Д. Надёжина

Верстка иллюстраций О.-М. Мартынова

Иллюстрации предоставили о. Сергей Николенко, Анатолий Мельников, Олег-Михаил Мартынов, Мария Надёжина, Лариса Господникова, о. Янез Север SJ, Анджей Отребский, Сергей Ильин-Михальский, Борис Шапиро, Ольга Шуклина, FLICKR, LIFE, Wikipedia

Оформление обложки Л.Л. Господниковой

Благодарим за участие и помощь в работе Ю.Л. Фрейдина, Г.А. Масленникову, О.А. Куприну, А.А. Романова, с. Ирину Бобкову RSCJ и сотрудников Московского Центра катехизации

Церковные консультанты о. Игорь Ковалевский, монс. Сергей Тимашов

Редакционная коллегия выражает благодарность:

Издательству Святого Яцека в Катовицах за разрешение перевести и редактировать материалы энциклопедии «Bóg. Człowiek. Świat. Ilustrowana encyklopedia dla młodzieży» (Księgarnia św. Jacka. Katowice, 1991)

Редакционному коллективу издания российской «Католи-

ческой энциклопедии» за разрешение использовать материалы энциклопедии

Его Высокопреосвященству Архиепископу Митрополиту Тадеушу Кондрусевичу за внимание к проекту и его поддержку

Его Высокопреосвященству Архиепископу Митрополиту Павлу Пецци за оказанную поддержку

Редакционная коллегия благодарит спонсоров проекта:

Фонд Иоанна Павла II в Риме, особенно его преосвященство епископа Стефана Весолы

Благотворительный фонд католиков Германии RENOVABIS

Бюро помощи Католической Церкви в Центральной и Восточной Европе при национальной Конференции католических епископов США

Комитет помощи Церкви на Востоке при Секретариате Конференции католических епископов Польши

Его Высокопреосвященство Архиепископа Митрополита

Катовиц Дамиана Зимоня

Его Высокопреосвященство Кардинала Юзефа Глемпа

С большой радостью приветствую выход в свет справочного пособия «Бог. Личность. Церковь. Католический лексикон», подготовленного Центром катехизации Архиепархии Божией Матери в Москве.

Настоящее издание представляет собой довольно обстоятельный энциклопедический словарь, знакомящий читателя с самым широким кругом вопросов, касающихся Католической Церкви, её истории, вероучения, богослужения, общин монашествующих и многого другого.

Следует особо заметить, что Лексикон, адресованный составителями преимущественно католической аудитории, сможет стать неоценимым подспорьем и для значительно более широкого круга российских читателей.

Настоящая книга, которую можно рассматривать как своего рода предисловие к продолжающемуся многотомному изданию Российской Католической энциклопедии, безусловно, призвана послужить сообщению знаний о Боге, о Церкви и человеке. Но в ещё большей степени нам хотелось бы, чтобы она пробудила и укрепила любовь к Богу, к Церкви и, в конечном счёте, к человеку.

Известный русский общественный деятель начала прошлого столетия обоснованно предлагал различать сведения

и знания. Сведения есть нечто внешнее по отношению к человеку, их получающему. Знания предполагают глубокое личное отношение к изучаемому предмету. Разумеется, в первую очередь это может быть отнесено к кругу вопросов, рассматриваемому настоящим изданием.

Мне бы очень хотелось, чтобы знания о Боге, о Его Церкви и о Его возлюбленном творении, почерпнутые любознательным читателем в предлагаемом издании, вели его ко всё более глубокому познанию Бога во Христе как Пути, Истины и Жизни.

+ Павел Пецци

Архиепископ Павел Пецци,
Митрополит Архиепархии Божией Матери в Москве

От составителей

Справочное пособие **«Бог. Личность. Церковь. Католический лексикон»** серии «В помощь катехизатору» содержит статьи об историческом развитии и современной жизни Католической Церкви, об истории католичества в России. Оно призвано помочь христианскому просвещению и углублению веры. Работа над ним проводилась при Московском Центре катехизации римско-католической Архиепархии Божией Матери в Москве *(Москва 123557, ул. Малая Грузинская 27, Центр катехизации*; martha_catechet@mail.ru).

В основу справочника положена польская католическая энциклопедия для молодежи «Бог, человек, мир» под редакцией священника-иезуита Тадеуша Лёски и известного польского богослова о. Анджея Зубербера, изданная в 1989 г. католическим издательством Св. Яцека (Катовице). Издательство любезно предоставило возможность перевода и редакции энциклопедии.

Справочное пособие предназначается для всех, кто интересуется учением, деятельностью и культурным наследием Католической Церкви, но прежде всего для русскоязычных католиков, живущих в России и за ее пределами. Задача пособия – показать, как воспринимается человек, человеческие сообщества и мир глазами Католической Церкви. В те-

матике статей преобладают антропологическое, социальное и религиозное измерения.

Концепция данного издания основывается на задачах, выполняемых катехизатором. Пособие дает ему справочный материал универсального характера, позволяющий отвечать и на теоретические, и на практические вопросы катехизируемых. Круг теоретических вопросов охватывает библейские, богословские, исторические и в определенной степени философские темы. Более практический характер имеют темы литургии и организационного устройства Церкви. Все это затрагивает нравственное поведение и активную позицию христианина в мире, а также практику молитвы и христианской аскетики.

В богословских и богослужебных вопросах составители обращались к сокровищницам западного и восточного христианства. В справочнике больше внимания уделено латинскому обряду Католической Церкви, распространенному в России более широко, чем католичество византийского обряда.

Предлагаемый материал имеет пастырский и практический характер и призван помочь личной духовной жизни человека, способствовать его вхождению в общину Церкви и утверждению своей христианской позиции в мире.

Определенную трудность в работе представляло выдерживание необходимого баланса между академичностью и практической направленностью подбора тем и изложения

материала.

Данное пособие содержит более 700 справочных статей, расположенных в алфавитном порядке. Дополнительно около 300 понятий словника отсылают к другим статьям.

В справочнике нет статей, посвященных персоналиям. В написании имен и географических названий, имеющих историческое значение, пособие ориентируется на «Католическую энциклопедию» московского Издательства францисканцев. В качестве источника библейских цитат использован синодальный перевод Библии.

Стрелка в тексте отсылает к понятию (слову или словосочетанию) в словнике справочника. Ссылки на понятия *Бог, Иисус Христос, Мария – Богородица Дева, Евангелие, Священное Писание, Библия, Ветхий Завет (ВЗ), Новый Завет (НЗ), Церковь, Папа Римский, христианство* не даются. В конце статьи может указываться более общее понятие из словника и названия статей на сходные темы.

Среди существующих в настоящее время изданий католической религиозной литературы предлагаемое справочное пособие занимает уникальное место, сочетая в себе достаточную универсальность, компактность и простоту изложения материала.

Список сокращений

Библейские книги

ВЕТХИЙ ЗАВЕТ
Быт Первая книга Моисеева. Бытие
Исх Вторая книга Моисеева. Исход
Лев Третья книга Моисеева. Левит
Числ Четвертая книга Моисеева. Числа
Втор Пятая книга Моисеева. Второзаконие
Ис Нав Книга Иисуса Навина
Суд Книга Судей Израилевых
Руф Книга Руфи
1 Цар Первая книга Царств
2 Цар Вторая книга Царств
3 Цар Третья книга Царств
4 Цар Четвертая книга Царств
1 Пар Первая книга Паралипоменон
2 Пар Вторая книга Паралипоменон
1 Езд Первая книга Ездры
Неем Книга Неемии
2 Езд Вторая книга Ездры
Тов Книга Товита
Иф Книга Иудифи
Есф Книга Есфири

Иов Книга Иова
Пс Псалтирь
Притч Книга притчей Соломоновых
Екк Книга Екклесиаста, или Проповедника
Песн Книга Песни Песней Соломона
Прем Книга Премудрости Соломона
Сир Книга Премудрости Иисуса, сына Сирахова
Ис Книга пророка Исаии
Иер Книга пророка Иеремии
Плач Книга Плач Иеремии
По Иер Послание Иеремии
Вар Книга пророка Варуха
Иез Книга пророка Иезекииля
Дан Книга пророка Даниила
Ос Книга пророка Осии
Иоил Книга пророка Иоиля
Ам Книга пророка Амоса
Авд Книга пророка Авдия
Ион Книга пророка Ионы
Мих Книга пророка Михея
Наум Книга пророка Наума
Авв Книга пророка Аввакума
Соф Книга пророка Софонии
Агг Книга пророка Аггея
Зах Книга пророка Захарии
Мал Книга пророка Малахии

1 Макк Первая книга Маккавейская
2 Макк Вторая книга Маккавейская
3 Макк Третья книга Маккавейская
3 Езд Третья книга Ездры

НОВЫЙ ЗАВЕТ
Мф От Матфея Святое Благовествование
Мк От Марка Святое Благовествование
Лк От Луки Святое Благовествование
Ин От Иоанна Святое Благовествование
Деян Деяния Святых апостолов
Иак Послание Иакова
1 Петр Первое послание Петра
2 Петр Второе послание Петра
1 Ин Первое послание Иоанна
2 Ин Второе послание Иоанна
3 Ин Третье послание Иоанна
Иуд Послание Иуды
Рим Послание к Римлянам
1 Кор Первое послание к Коринфянам
2 Кор Второе послание к Коринфянам
Гал Послание к Галатам
Еф Послание к Ефесянам
Флп Послание к Филиппийцам
Кол Послание к Колоссянам
1 Фес Первое послание к Фессалоникийцам

2 Фес Второе послание к Фессалоникийцам
1 Тим Первое послание к Тимофею
2 Тим Второе послание к Тимофею
Тит Послание к Титу
Флм Послание к Филимону
Евр Послание к Евреям
Откр Откровение Иоанна Богослова

Основные церковные документы

ККЦ – Катехизис Католической Церкви, 1992/1997
ККП – Кодекс канонического права, 1983
ККВЦ – Кодекс канонов Восточных Церквей, 1990
КСУЦ – Компендиум социального учения Церкви, 2004

Документы II Ватиканского собора

DV – Dei Verbum, Догматическая конституция о Божественном Откровении

GS – Gaudium et spes, Пастырская конституция о Церкви в современном мире

LG – Lumen Gentium, Догматическая конституция о Церкви

SC – Sacrosanctum Concilium, Конституция о богослужении

AA – Apostolicam actuositatem, Декрет об апостольстве мирян

AG – Ad Gentes divinitus, Декрет о миссионерской дея-

тельности Церкви

CD – Christus Dominus, Декрет о пастырской должности епископов в Церкви

IM – Inter mirifica, Декрет о средствах массовой коммуникации

OE – Orientalium Ecclesiarum, Декрет о Восточных Католических Церквях

OT – Optatam totius, Декрет о подготовке к священству

PC – Perfectae caritatis, Декрет об обновлении монашеской жизни

PO – Presbyterorum ordinis, Декрет о служении и жизни священников

UR – Unitatis redintegratio, Декрет об экуменизме

DH – Dignitatis humanae, Декларация о религиозной свободе

GE – Gravissimum educationis, Декларация о христианском воспитании

NA – Nostra aetate, Декларация об отношении Церкви к нехристианским религиям

А

АБАК – см. Храм римско-католический

АББАТ (лат. abbas от арам. abba – отец) – возглавляет →аббатство, выбирается из членов общины и несет ответственность за решение всех ее светских и духовных вопросов.

Изначально А. – прежде всего духовный отец, который укреплял своих духовных детей – членов общины на пути послушания Богу. С развитием монашеской жизни ему стали принадлежать разнообразные административные функции, но отцовская, духовная власть оставалась главной чертой А.

С развитием монашеской бенедиктинской традиции в Западной Европе возрастало влияние А. на общество и его политическая власть. В Средние века положение А. почти сравнялось с епископским (→епископ), знаком чего было его право на →пасторал. Он занимал высокое положение в церковно-феодальной структуре общества.

Функция А. первоначально не была связана со священническим (→священник) служением. В IX в. это уже заметное явление, но только в XIV в. утверждена обязательность священнического сана для А.

В настоящее время А. – название настоятеля →монастыря бенедиктинской традиции.

В женских монастырях бенедиктинского типа духовную и административную ответственность за общину несет аббатиса (лат. abbatissa).

См. также: БЕНЕДИКТИНЦЫ, МОНАШЕСКИЕ ОРДЕНА И КОНГРЕГАЦИИ, МОНАШЕСТВО, НАСТОЯТЕЛЬ МОНАШЕСКОЙ ОБЩИНЫ

АББАТСТВО (лат. abbatia) – самостоятельный мужской или женский →монастырь, возглавляемый →аббатом или аббатисой.

Покровителями или основателями А. были короли и другие знатные феодалы. Сами А. были включены в систему феодальной зависимости, они являлись сюзеренами по отношению к одним и вассалами по отношению к другим землевладельцам, а сами они владели земельными территориями, жители которых были зависимы от А.

В результате →Григорианской реформы А. получили большую самостоятельность. Папы исключили многие А. из-под власти →епископов, поставив их в непосредственную зависисмость от себя (nullo medio). Высший тип этого статуса – abbatiae nullius («ничьи аббатства»), вся территория которых считалась лежащей вне →епархии и аббаты которых прямо уравнивались с епископами. Такой статус имели около 20 А., например Монте-Кассино. →Тридентский собор 1545–1564 подчинил аббатов епископам.

А. сыграли огромную роль в развитии европейской куль-

туры (→архитектура церковная). В них были отработаны технологии сельского хозяйства, вошедшие во всеобщее употребление. В А. были крупнейшие в Европе библиотеки и скриптории. Монастырские школы при А. сыграли большую роль в развитии образования.

Секуляризация церковных имуществ в разных странах в эпоху Нового времени привела к уменьшению роли и власти А.

В ККП 1983 А. приравнено к монастырю.

АБОРТ (лат. abortus – выкидыш) – самопроизвольное или преднамеренное прерывание беременности, приводящее к смерти плода. При преднамеренном А., который и будет рассмотрен ниже, смерть вызывается технологическим вмешательством, механическим или медикаментозным.

Подавляющее большинство современных контрацептивных (→контрацепция) технологий обладают не собственно противозачаточным действием, а абортирующим – на самой ранней стадии развития эмбриона.

Человеческая жизнь начинается с момента зачатия, т. е. соединения гамет, при котором формируется уникальный генетический код. →Личность – единство тела и духа, сотворенное Богом, – проходя этапы эмбрионального развития, рождения и созревания, обретает полноту человеческих качеств, она предназначена для →жизни вечной в Царстве Божием. Дар жизни священен, он является неотъемлемым пра-

вом каждого человеческого существа. «Человеческая жизнь должна пользоваться уважением и защитой в абсолютной мере с момента зачатия. С первого же момента его существования за человеком должны быть признаны все права человеческой личности, среди которых – нерушимое право каждого невинного существа на жизнь» (ККЦ 2270).

Преднамеренный А. по сути своей является убийством невиновного человека. Сознательно совершенный А., непосредственной целью которого является избавление от «нежелательного» ребенка, будучи преднамеренным убийством, несовместим с пребыванием в →Народе Божием. Согласно каноническому праву (кан. 1398 ККП), все виновные в нем (родители, родственники, врачи), включая соучастников, подлежат →отлучению от Церкви по самому факту преступления. Снять наказание за А. может епархиальный →епископ (кан. 1357 ККП).

От преднамеренного А. следует отличать самопроизвольный выкидыш, в том числе, если он происходит при медицинском вмешательстве, вызванном серьезной угрозой здоровью и жизни матери. Смерть плода при этом может оказаться объективно неизбежной, но не влечет вины.

Женщина, совершившая А., испытывает негативные последствия этого поступка, даже если по своим убеждениям не видит в нем ничего плохого. А. подрывает основы доверия супругов в →браке, поскольку направлен против благословения брака – детей, плода взаимной →любви.

В Библии не встречается прямого запрещения А. В немногочисленном народе Ветхого Завета, как и на всем Ближнем Востоке, детская смертность была высокой. Рождение ребенка справедливо считалось одним из высших благословений Бога.

На протяжении всей истории Церкви А. решительно осуждался (это зафиксировано уже в христианских рукописях I в., например в →Дидахе). В новейшее время по мере возникновения новых социальных и технологических вызовов (например, медицинское использование тканей эмбриона) учение Церкви об А. подтверждалось в таких документах, как →энциклика Пия XI *Casti connubii* (1930), пастырская Конституция →Ватиканского II собора *Gaudium et Spes*, энциклика Павла VI *Humanae vitae* (1968), инструкция →Конгрегации вероучения *Donum vitae* (1987) и энциклика Иоанна Павла II *Evangelium Vitae* (1995).

В современной цивилизации возможно обсуждение вопроса о желательности рождения ребенка. Во многих странах этот вопрос решается без понимания священной природы права ребенка на жизнь. В СССР законодательство об А. менялось в зависимости от демографической политики государства. В настоящее время в России Закон об охране здоровья граждан позволяет совершать А. по желанию женщины при сроке беременности до 12 недель, по социальным показаниям – при сроке беременности до 22 недель, а при наличии медицинских показаний и согласии женщины –

независимо от срока беременности. Работники здравоохранения, воспитанные в традиции светского гуманизма, склонны недооценивать ценность жизни эмбриона, тем более что его ткани стали предметом коммерции.

Существует мнение, что ребенку-инвалиду лучше быть убитым в утробе матери, поскольку он якобы «никогда не станет полноценным человеком». Но это не так. Яркий пример – блаж. Герман из Райхенау, который еще в XI в., при низком уровне развития медицины, имея значительные врожденные уродства (в т. ч. spina bifida – расщепленный позвоночник), стал, тем не менее, виднейшим ученым и поэтом (его авторству принадлежат, в частности, знаменитые →антифоны «Salve Regina» и «Alma Redemptoris Mater»). Каждый человек, вне зависимости от степени своего физического и интеллектуального совершенства, бесконечно ценен для Бога.

Поэтому в случае осложненной беременности на плечи родителей ложится обязанность отстаивать право на жизнь своего ребенка. Необходимую консультационную помощь можно получать в епархиальных центрах семьи или в приходских, если таковые имеются.

ККЦ (2274–75) предостерегает также об опасных в нравственном отношении достижениях современных биотехнологий (→биоэтика), в частности о генетических и иных экспериментах на зародышах человека.

АБСОЛЮТ (лат. absolutum – независимое, ничем не обусловленное) – философский термин (→философия), означающий высшее совершенное начало, имеющее источник своего существования в себе самом.

Термин А. появился в идеалистической философии XIX в. (Шеллинг, Гегель), хотя понятие А. как высшего начала неявно присутствует в религиозно-философских учениях, начиная с эпохи Античности. В Средние века наиболее разработанное учение о Высшем бытии было создано св. Фомой Аквинским. В XX в. философские дискуссии об А. сфокусировались на проблеме его познаваемости. Представители агностицизма дали отрицательный ответ на вопрос о возможности познания А. Иррационалистическое направление в философии настаивало на тезисе о том, что познание А. – дело →интуиции, →веры, «сердца», а не →разума.

Термином «А.» нередко обозначают Бога или Природу в высшей полноте ее бытия. Для христиан Природа – не А., поскольку создана Творцом. В христианстве принято говорить о Боге как о высшей абсолютной →Любви («Бог есть Любовь» – 1 Ин 4, 8 и «нет больше той любви…» – Ин 15, 13), об абсолютной Верности («Так говорит Аминь, свидетель верный и истинный» – Откр 3, 14) и абсолютной Мудрости (1 Кор 1, 24 – Христос как Божия премудрость), а о человеке как существе, открытом к А. и зависящем от Него.

АВГУСТИНИЗМ, АВГУСТИНИАНСТВО – духовная

традиция, основанная в V в. св. Аврелием Августином (354–430), →Отцом Церкви, одним из наиболее влиятельных христианских мыслителей; с ней связано интеллектуальное течение, развивавшее философское и богословское наследие Августина.

В →философии Августина основное внимание сосредоточено на Боге и →душе человека. Согласно ему, ограниченность возможностей человеческой жизни, сочетание красоты и хрупкости бытия побуждают искать истину о Боге, а открытие Бога совершается, когда человек в поисках Высшей правды и правды о себе ставит вопросы об источнике подлинного счастья, истины, добра и красоты. Личностный Бог, и только Он, по мысли Августина, дает гарантию истинности человеческого познания. Не нуждаясь в строгих доказательствах существования Бога, Августин подводит →разум к признанию Бога источником подлинного человеческого счастья, к тому, что Бог – это Высшее благо, Он же – Сущий, дающий людям доступ к истине. Чтобы слабое и временное в человеческой жизни соединилось с неизменным и вечным, нужно гармонично соединить человеческую природу с Божественной →благодатью, без которой человек не смог бы не только отличить добро от зла, но и полюбить Бога.

К Богу ведет также углубленное самопознание, благодаря которому человек открывает в себе присутствие образа Божия и, по Его милости, обретает в глубине души внутреннего Учителя. Для того чтобы озарения светом благодати дей-

ствительно вели человека ко все более полному познанию Бога, собственной души и духовных путей в мире, необходимы очищение сердца, отказ от прежних заблуждений и жизнь по Евангелию. Эти божественные озарения названы «иллюминациями» (лат. illuminatio), они трактуются Августином как источник основополагающих знаний человека о себе, о духовно-нравственном миропорядке и о вселенной в ее высшем замысле.

На путях самопознания приходит открытие, что душа субстанциальна, т. е. ей дана собственная основа бытия, независимо от тела. Глубинным мотивом ее жизни является →любовь к Богу, которая формирует →веру и волю человека, а воля в свою очередь направляет деятельность разума. Высшая познавательная способность разума по Августину – это созерцание (лат. contemplatio), высшим предметом созерцания является Бог. В созерцании разум открывает несомненные истины, независимые от всего временного и ненадежного, – «вечные идеи».

Св. Августин считал, что библейское описание сотворения мира следует понимать не буквально, но в следующем смысле: Бог вначале сотворил эти причины вещей и наделил их в скрытой форме теми качествами, которые постепенно проявят себя в каждый новый период развития природы, подобно тому как цветы появляются из почек (rationes seminales – «семенные причины»). Такой подход дает основание для разработки христианского эволюционизма.

→Богословие Августина настолько тесно связано с его философией, что разделить их по примеру св. Фомы Аквинского невозможно. Но есть ряд проблем типично богословских. Во-первых, это догматическое учение о →Троице Святой, где он защищал доктрину *Filioque* (исхождение →Святого Духа от Отца и Сына). Во-вторых, это резко полемичное учение Августина о предопределении грешников к погибели и о →спасении некоторых из них по неисповедимой милости Божией. Это учение было предложено как средство борьбы с →пелагианством, но Церковью одобрено не было. Спустя века оно заметно повлияло на формирование протестантских доктрин о спасении (→кальвинизм), а также →янсенизма. В-третьих, учение о действенности →таинств независимо от нравственных качеств совершающих их служителей. Это учение было выдвинуто в полемике с →донатизмом и получило признание в том смысле, что «печать таинства» неизгладима. В-четвертых, теологическая интерпретация смысла истории: мир необратимо движется к последнему суду (→Страшный суд), в ходе этого движения будет неуклонно происходить все более полное разделение человечества на Град Божий и град земной, борьба между которыми будет всегда. Это означает невозможность примирения Церкви с враждебными христианству политическими структурами.

Серьезную попытку использовать А. для рационального раскрытия христианских истин предпринял в XI в. св. Ан-

сельм Кентерберийский. Он руководствовался принципом «верую, чтобы понимать» и заслужил имя «второго Августина». В А. XII и XIII вв. рассматривались вопросы →мистики и пути личностного единения с Богом. Августинианская теория познания позднее оказала плодотворное влияние на Б. Паскаля, Дж. Г. Ньюмена, М. Шелера, а также Г. Марселя.

См. также: БОГОСЛОВИЕ, ПАТРИСТИКА, ФИЛОСОФИЯ

АВГУСТИНЦЫ – члены монашеских орденов, деятельность которых основана на уставе, приписываемом св. Августину. Это монашеское правило было написано им в конце IV в. для его общины в Гиппоне, жизнь в которой основывалась на исполнении →евангельских советов, общей и личной →молитве, молчании, смирении, подвижничестве. Как образец →монашества Августин принимал описание жизни апостольской общины в Деян 4, 32–35. В отличие от египетской традиции, где каждый член общины совершенствовал свои отношения с Богом через духовного отца, в монашестве Августина духовное совершенство определялось уровнем братской →любви в общине.

К А. относятся А.-эремиты, регулярные →каноники св. Августина и →ассумпционисты, а в более широком значении также и →доминиканцы, →тамплиеры, сервиты, бонифратры и члены др. орденов. Уставы А. предполагают совместное проживание монахов и их отказ от всякой личной соб-

ственности. Некоторые А. относятся к →нищенствующим орденам.

См. также: МОНАШЕСКИЕ ОРДЕНА И КОНГРЕГАЦИИ, УСТАВЫ МОНАШЕСКИХ ОРДЕНОВ И КОНГРЕГАЦИЙ

АВИНЬОНСКОЕ ПЛЕНЕНИЕ ПАП – период в истории папства с 1305 по 1377, в течение которого резиденция Папы Римского находилась во Франции (с 1309 – в Авиньоне), а внешняя политика пап во многом зависела от политики французских королей. Термин А.П.П. появился в исторической науке по аналогии с продолжавшимся примерно такой же период времени (ок. 70 лет) →Вавилонским пленением.

А.П.П. в определенной степени было обусловлено конфликтом между Папой Бонифацием VIII и французским королем Филиппом IV Красивым, стремившимся утвердить свою абсолютную власть, поставив ее выше власти Церкви. Развернувшаяся ожесточенная идеологическая борьба закончилась попыткой покушения на Папу и его арестом, после чего тот вскоре скончался. Преемник Бонифация VIII, Бенедикт XI, пытался несколько смягчить конфликт, а следующий Папа, француз Климент V, из-за волнений, начавшихся в →Церковном государстве, переехал во Францию, с 1309 поселившись в доминиканском монастыре в Авиньоне. Последующие папы приобрели там земельный участок, вы-

строив на нем величественный дворец.

Возвращение папской резиденции в →Рим осуществил Папа Григорий XI в 1377. Это положило конец А.П.П., став началом нового исторического периода – →Великой схизмы.

Авиньонские папы: Климент V (1305–1314); Иоанн XXII (1314–1334); Бенедикт XII (1334–1342); Климент VI (1342–1352); Иннокентий VI (1352–1362); Урбан V (1362–1370).

См. также: ИСТОРИЯ КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ

АВТОРИТАРНАЯ ЛИЧНОСТЬ – человек, у которого страх перед осуществлением себя как ответственной →личности приводит к самоограничению →свободы, из которого вытекает стремление ограничить свободу других людей.

Авторитарность представляет собой механизм болезненного разрешения человеком конфликта между свободой и ответственностью. →Совесть А.Л. не обладает автономностью. Психологическим основанием формирования А.Л. выступает страх.

Проявления авторитарности в социальной сфере коррелируют с религиозной авторитарностью, проявляющейся в религиозном фундаментализме. Это, в сущности, склонность человека к предубеждениям и стереотипам, развитием такой склонности и занимаются авторитарные режимы.

В авторитарности сильнейшим образом проявляется ограничение свободы человека, поражение его духа страхом. В этом смысле авторитарность связана с →грехом.

Если говорить привычным языком этики, в совести А.Л. проявляются спутанность и болезненная скрупулезность. Исцеление возможно лишь на пути осознания деформации собственных эмоциональных механизмов, своего эгоистического, по сути, мировоззрения, изживания своего →эгоизма и эгоцентризма. Это процесс →покаяния, он невозможен без →благодати, без личной →веры.

У зрелого человека совесть обладает некоторой степенью автономности. Это означает, что любая санкция или приказ со стороны власти, личной или институциональной, проходит фазу личного морального исследования и в зависимости от результата исполняется или нет. У А.Л. такая фаза отсутствует или ослаблена. Такой человек управляем властью и становится частью безликой толпы. Он чувствует себя в безопасности, лишь будучи «как все». В свою очередь, любой другой, выделяющийся из толпы, вызывает у А.Л. чувство ненависти, подкрепляемой в тоталитарных обществах санкциями свыше.

Страх одиночества и собственной слабости имеет трансцендентальное измерение. Это страх перед необходимостью осуществлять свою человеческую ответственность перед лицом препятствий и неизвестности.

Христианская вера представляет собой наиболее полный вызов этому страху. Неявно сформулированная вера также призвана выполнять эту роль. А.Л. жестока, поскольку для нее это способ выжить, прожить сегодняшний день без до-

полнительного усилия самоактуализации, за счет игнорирования самых существенных, высших потребностей себя и другого.

А.Л. и «автономная личность» представляют собой крайности, между которыми должна находиться мера – человек, с равной ответственностью относящийся к собственным нуждам и к нуждам общества по →заповеди: «Возлюби ближнего как самого себя». Это идеал социально и душевно зрелого человека.

См. также: ЗРЕЛОСТЬ, НРАВСТВЕННОСТЬ ХРИСТИАНСКАЯ

АГАПЕ – см. Любовь

АГАПЫ (греч. agapē – любовь) – братские христианские трапезы – «вечери любви». У первых христиан в I–II вв. – богослужебные собрания, на которых совершалось →таинство →Евхаристии. Они состояли из совместной трапезы, общинной →молитвы, →проповеди и Евхаристии, обычно в ночь с субботы на →воскресенье.

Постепенно А. утратили литургическое значение и получили характер братских трапез или благотворительных трапез для бедных в притворе храма (→храм римско-католический). В III–IV вв. А. постепенно теряли вид христианских собраний, превращаясь в увеселительные пиршества, поэтому в 363 Лаодикийский →собор запретил их.

В настоящее время А. возрождены в некоторых христианских общинах разных →конфессий как общинные братские встречи после совершения Евхаристии.

См. также: ЛЮБОВЬ

АГИОГРАФИЯ (от греч. agios – святой, grafō – пишу) – литература о жизни и деятельности →святых, раздел историографии, посвященный этой теме.

А. возникла во II в. н. э. Одними из первых агиографических документов были *Acta martyrum* (акты о мучениках) – сообщения о судебных процессах и пытках христиан языческими властями, основанные на показаниях непосредственных свидетелей. Со временем из этих сообщений начали создаваться назидательные рассказы, изменялись детали и добавлялись новые эпизоды, т. о. шло формирование агиографического литературного жанра со своими каноническими формами, художественными образами и приемами.

Имена мучеников (→мученичество) упоминались во время →литургии, и с этой целью составлялись списки святых. Такие календарные списки получили название →мартирологов. В разных странах они дополнялись и редактировались, а значительно позже, в XVI в., на основе этих списков был составлен единый *Римский мартиролог*, ставший обязательным для всей Церкви.

Мартирологи продолжали быть источником назидательных агиографических рассказов – иногда случалось и так,

что краткие упоминания о малоизвестных мучениках дополнялись эпизодами из жизни других святых, и возникали благочестивые легенды. Сборники таких рассказов широко распространялись и использовались вплоть до Нового времени (XVI–XVII вв.).

Уже в раннехристианский период А. – жития (vitae) святых – получило развитие и другое направление. Одной из самых древних христианских биографий считается *Vita et passio Cypriani* («Жизнь и страдания Киприана», сер. III в.). Образцом для жизнеописаний монахов стало «Житие св. Антония Великого», написанное св. Афанасием ок. 360. Наиболее известными на Западе стали *Dialogi de vita patrum Italicorum et de aeternitate animarum* («Диалоги о жизни итальянских Отцов и о бессмертии души») св. Григория I Великого (593–594). Кроме рассказов о святых и их житий создавались описания чудес, происходивших при их участии или вмешательстве, т. н. миракли (→театр религиозный).

В Средние века вся эта богатая и разнообразная литература стала материалом для дальнейших переработок и компиляций, из которых создавались новые сборники (т. н. легендарии), посвященные одному или нескольким святым. Наиболее известна среди них *Legenda aurea* («Золотая легенда») Иакова Воррагинского (ок.1258), оказавшая значительное влияние на европейское искусство и литературу (→легенда).

На рубеже XVI–XVII вв. было положено начало научно-

му подходу к А. Созданное в XVII в. общество болландистов (бельгийские →иезуиты) приступило к критическому изданию агиографических источников под общим названием *Acta Sanctorum* («Деяния святых», издавались в течение трех веков с перерывами).

Новая волна интереса к А. возникла в середине XIX в. и не угасает до сих пор. В ряде европейских стран стали выходить многочисленные научно обработанные сборники жизнеописаний святых и агиографические энциклопедии, наиболее представительной из которых является *Bibliotheca Sanctorum* («Библиотека святых») в 16 томах (1961–2000, Рим).

Первым агиографическим сочинением на славянском языке стал выполненный во второй половине IX в. просветителем славян св. Мефодием или его ближайшими учениками перевод одного из патериков («отеческих книг», т. е. сборников изречений святых отцов (→Отцы Церкви) или рассказов о них; возможно, «Диалоги» Папы Григория I Великого). Первым памятником русской А. является цикл сказаний о свв. Борисе и Глебе (2-я половина XI в.). Центром А. Киевской Руси стала Печерская лавра, в которой был написан первый русский патерик – Киево-Печерский. Помимо доминирующего византийского влияния на русскую А., было ощутимо влияние также и западной А. (жития св. Людмилы, св. Вячеслава). В XVI в. в Москве под руководством митрополита Макария был создан огромный агиографиче-

ский свод «*Великие Минеи Четии*» (книги для чтения на каждый месяц), в состав которого также вошли памятники латинской А. Следующее крупное многотомное агиографическое собрание появилось на рубеже XVII–XVIII вв. Его автор митрополит Димитрий Ростовский в своей работе уже во многом опирался на труды болландистов. В XIX в., в связи с пробуждением интереса к национальным древностям, было издано много древнерусской житийной литературы, а также появились серьезные исторические исследования по А. В XX в. продолжилась работа по изданию древнерусских агиографических текстов и их исследованию.

Агиографическая литература дает возможность глубже познать красоту и нравственную ценность жизни святых, войти в общение с ними.

АГНЕЦ (евр. kebes; греч. amnos; лат. agnus) – козленок или ягненок, жертвенное животное. Символ невинности, безгрешности, чистоты и кротости. В ВЗ – прообраз, в НЗ – символическое наименование Иисуса Христа как непорочной →жертвы.

→Пророк Исайя, говоря об искупительном →страдании →Мессии, представляет его как А., ведомого на заклание (Ис 53, 7). Иоанн Креститель, используя то же выражение, говорит о Христе (Ин 1, 29) как об Агнце Божием – жертве за →грехи всего рода человеческого.

Согласно ВЗ-традиции, А. приносили в жертву в →Храме

Иерусалимском дважды в день, заклание А. было главным действием в праздник →Пасхи (Исх 12, 3–11).

Христианское предание видит в Христе «истинного агнца» пасхального (канон латинской пасхальной →литургии), Его искупительное посланничество изложено в крещальных поучениях. Иисус – Агнец, искупивший людей ценой Своей крови (Откр 5, 9). Предание о Христе как истинном А. восходит к самым истокам христианства. Иисус был предан смерти накануне праздника опресноков (Ин 18, 28), во второй половине дня перед Пасхой, в тот самый час, когда в храме закалали А. После смерти Христу не перебили голеней, как остальным заключенным, и →евангелист Иоанн видит в этом осуществление обрядового предписания о пасхальном А. (Исх 12, 46 – Ин 19, 36).

В литургии →обряда латинского образ А. следует библейским текстам. Причащению предшествует молитва верующих: «Агнец Божий, берущий на Себя грехи мира, помилуй нас (дважды), Агнец Божий, берущий на Себя грехи мира, даруй нам мир». Также →священник произносит: «Вот Агнец Божий, берущий на Себя грехи мира». Эти слова указывают на единство евхаристической и крестной жертвы Иисуса Христа.

В византийской литургии (→обряды восточные) А. – сердцевина просфоры, которая претворяется в Тело Христово. Вырезание А. из просфоры во время проскомидии (вступительной части евхаристической службы) символизи-

рует крестную смерть Христа.

Первые изображения Иисуса Христа в образе А. встречаются еще в римских →катакомбах. При императоре Константине I (306–337) изображения А. появились в росписях апсид и на →саркофагах. С середины V в. А. с крестообразным →нимбом на фоне звездного неба или в венце времен года помещается в центре арочных сводов храмов. В византийском искусстве А. представляется возлежащим на троне, и 24 старца приносят ему в дар свои короны (Откр 4, 10), или окруженным хлебами и виноградом. На иконах до конца VII в. изображался А., на которого указывает Иоанн Креститель. После того как Трулльский →собор в 692 повелел писать «вместо ветхого агнца» Христа в человеческом образе, появились книжные миниатюры с жертвенным А. в виде младенца Иисуса, лежащего на →алтаре, а также А. в окружении четырех апокалиптических животных, стоящего на свитке или на книге с семью печатями (Откр 6, 1). В эпоху Средневековья на Западе А. изображался во славе, держащим крест, в окружении четырех крылатых животных, символизирующих евангелистов; и как пасхальный А., стоящий на горе Сион, в нимбе.

В народной католической традиции многих стран в центре пасхальной трапезы находится изображение А. с красной хоругвью – символом победы Христа над смертью.

АГНОСТИЦИЗМ – см. Атеизм

АД (греч. Aidēs – от темный, подземный). Этим словом переведено древнееврейское «шеол». →Шеол, или преисподняя, в →иудаизме времен Иисуса Христа – место, куда попадают души грешников.

Согласно НЗ после своей крестной смерти Иисус Христос сошел в А., вывел души праведных (1 Петр 3, 18–20) и восстановил человеку доступ в →рай (Ин 14, 2–3; Лк 23, 43).

У христиан А. – это понятие, определяющее состояние →демонов и нераскаявшихся грешников, неспособных к общению с Богом – →Любовью. Окончательность А. утвердится только во →втором пришествии Христа.

Церковное искусство в течение всей истории христианства разным образом отражало представления об А. К самым известным принадлежат изображения →Страшного суда Мемлинга, Микеланджело, Босха. В России иконография Страшного суда обязательно присутствовала на западной стене храмов.

См. также: ГРЕХ, ЖИЗНЬ ВЕЧНАЯ, ПАРУСИЯ

АДАМ И ЕВА (евр. Adam от adama – земля, почва, глина; Hawwa от глагола hyw – жить) – первые люди, муж и жена. В библейской поэме о происхождении вселенной, человека, добра и зла на земле – в книге Бытия рассказывается о том, как А. и Е. были созданы Богом на шестой день творения. Согласно Быт 2, 18–24, Бог, увидев, что Адам одинок в

своем роде и отличен от остальных живых существ, дал ему «помощника, соответственного ему» – женщину Еву, «взятую» от плоти Адама. Идеальная гармония между ними была нарушена грехопадением (→грех) (Быт 3; 1 Тим 2, 14). А. и Е. были изгнаны из →рая и стали жить в трудах и скорби. Согласно Писанию, потомки А. и Е. размножились и постепенно заселили всю землю. Всеобщая солидарность всех людей основывается, в частности, и на том, что у них всех одни прародители – А. и Е.

Иносказательно имя «Адам» и выражение «дети Адама (и Евы)» может обозначать весь род человеческий. Новым Адамом называют Иисуса Христа (Рим 5, 12–21; 1 Кор 15, 22.45–49).

В Средневековье распространилось почитание А. и Е. среди ветхозаветных →святых. Согласно литургической традиции, нашедшей отображение в западной и восточной иконографии, Адам был первым, кого Христос, сойдя во →ад, освободил и вывел оттуда.

АДВЕНТ (лат. adventus – пришествие) – литургический период, открывающий →год литургический и предшествующий празднованию →Рождества Христова. А. начинается в →воскресенье между 27 ноября и 3 декабря и продолжается до 24 декабря, включая в себя четыре воскресенья. Т. о. его длительность обычно менее четырех недель.

А. несет в себе двойной смысл: 1) приготовление христи-

ан к празднику Рождества Христова. Бог стал человеком ради →спасения людей, а потому человек должен выйти навстречу Богу, чтобы встретиться с воплотившимся Сыном Божьим – через →покаяние и дела →милосердия; 2) напоминание об обетовании второго пришествия Христа в конце света (→эсхатология) и приготовление христиан к этой последней встрече со Спасителем.

Настрой А. – радостное, благоговейное ожидание прихода →Мессии в →мир. Хотя приготовление к пришествию Господа заключается в очищении от →грехов и покаянии (в этот период запрещается участвовать в шумных весельях, а в →облачениях литургических используется покаянный фиолетовый цвет), это покаяние исполнено радостью, потому что «Господь грядет».

Литургические тексты этого периода вводят в тему мессианского ожидания →Народа Божьего и знакомят с героями →истории спасения, возвещавшими пришествие Мессии: Пресвятой Девой Марией, св. Иоанном Крестителем, →пророком Исайей.

Согласно учению Церкви, первое пришествие Спасителя в →воплощении открывает собой период, который завершится во втором – окончательном – пришествии Христа. Поэтому период А. открывает для верующих возможность глубокой подготовки к встрече с Сыном Божьим. Эта встреча уже происходит в общении →любви с ближними, в литургическом общении, но с полной ясностью и завершенностью

осуществится в Его втором пришествии.

А., как время радостного ожидания, укрепляет →надежду – одну из важнейших христианских →добродетелей.

См. также: ГОД ЛИТУРГИЧЕСКИЙ, ИСТОРИЯ СПАСЕНИЯ

АДВЕНТИСТЫ (от лат. adventus – пришествие), последователи адвентизма – одного

из направлений →протестантства. А. ожидают скорого →второго пришествия Христа (основатель, У. Миллер, путем сложных подсчетов вывел его дату 22 октября 1844; позднее продолжал настаивать на том, что срок близок). Как и →баптисты, рассматривают в качестве единственного источника веры Библию, большое значение придают богословским и нравоучительным писаниям Эллен Уайт (1827–1915), основательницы крупнейшей организации А. – Адвентистов седьмого дня, которую А. считают боговдохновенным пророком. Адвентисты седьмого дня выполняют ряд ветхозаветных предписаний: празднуют вместо →воскресенья →субботу, не употребляют свинины и др. Учение о →таинствах, а также →преемство апостольское отсутствуют; →крещение воспринимается как символический акт исповедания веры в смерть и →воскресение Иисуса Христа и акт свидетельства о собственной «смерти для греха» и стремлении к обновленной жизни.

Оценка Католической Церкви у А. в целом негативная;

в писаниях основоположников адвентизма (напр., в книге Э. Уайт «Великая борьба») говорится, в частности, о том, что зверь, подобный барсу (Откр 13), – это папство: «одна из голов его как бы смертельно была ранена» – якобы пророчество о низложении светской власти Папы захватившими Рим французами (в 1798); в то же время признается, что и среди католиков могут встретиться «истинные христиане».

От большинства протестантов А. отделяет пересмотр общехристианских положений о бессмертии души, →рае и →аде – понятие об «условном» бессмертии, дающимся Иисусом Христом лишь праведникам, которые после второго пришествия будут воскрешены и станут жить со Христом на небе в течение тысячи лет; по прошествии тысячелетия их ожидает жизнь со Христом на совершенной и обновленной земле. Грешники, по учению А., также оживут после второго пришествия, но не последуют в ад, а будут сожжены.

Количество А. в мире – около 16 млн человек, в России и странах СНГ – около 50 тыс. (в основном – А. седьмого дня). Они ведут активную благотворительную (→благотворительность) деятельность; поскольку

Э. Уайт придавала большое значение физическому здоровью людей и здоровому образу жизни, А. развернули широкую сеть лечебных учреждений, в которых ведут также →проповедь своего учения. А. не входят во Всемирный совет Церквей.

АДЖОРНАМЕНТО – см. Ватиканский II собор, История Католической Церкви

АДМИНИСТРАТОР (лат. administrator – распорядитель) – в Католической Церкви – лицо, управляющее соответствующими церковными структурами. А. разделяются на апостольских, епархиальных и приходских. Апостольский А. назначается Папой Римским в той местности, где еще не образована →епархия, или в качестве временно исполняющего обязанности →епископа в вакантной или занятой епархии. Епархиальный А. – →священник или епископ, назначенный управлять епархией после смерти епископа-→ординария до момента назначения нового епископа. Приходской А. – священник, управляющий →приходом, лишившимся своего →настоятеля, либо замещающий настоятеля, который по состоянию здоровья не может исполнять свои обязанности.

АДОРАТКИ КРОВИ ХРИСТОВОЙ (ASC) – женская монашеская →конгрегация, основанная в 1834 в Акуте в →Церковном государстве (Италия) св. Марией де Матиас (канонизирована в 2003), духовной дочерью св. Гаспара дель Буфало, основателя Конгрегации миссионеров Драгоценнейшей Крови Христовой (CPPS). Конгрегация А.К.Х. утверждена →Апостольским Престолом в 1855. Ее →харизма: в поклонении Богу и в повседневной работе сделать ви-

димой →любовь Христа, Который пролил Свою Кровь ради →спасения людей. Сестры работают в среде бедных, угнетенных, бесправных.

Конгрегация насчитывает около 1900 сестер в 21 стране. В Россию А.К.Х. приехали в 1992 и живут в двух общинах – в Славгороде Алтайского края и Ачинске Красноярского края. Они занимаются →катехизацией и социальной работой.

См. также: МОНАШЕСКИЕ ОРДЕНА И КОНГРЕГАЦИИ

АДОРАЦИЯ (лат. adoratio – поклонение, от ad os (oris) – к устам; целование идолов у язычников заключалось в поднесении руки ко рту) – в →обряде латинском – →молитва (общая или индивидуальная) перед выставленными в →монстранции (дароносице) →Святыми Дарами.

См. также: ПОЧИТАНИЕ И ПОКЛОНЕНИЕ

АКАДЕМИИ ПАПСКИЕ – см. Папские академии

АКАДЕМИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ – см. Санкт-Петербургская академия

АКАФИСТ (греч. akathistos – несидящий) – одна из форм церковного →гимна в византийском обряде (→обряды восточные), ведущая свое начало от Великого акафиста Бо-

городице (VII в.), написанного по случаю избавления →Константинополя от нашествия аваров и персов по молитвам к Богородице. А. посвящаются →святым или →праздникам.

А. состоит из 25 песней – 13 кондаков (кратко излагающих мысль или тему) и 12 икосов (развивающих эту мысль), чередующихся друг с другом. Исполняется, согласно названию, стоя.

Содержание Великого А. Богородице используется в иконографии византийского обряда.

АККЛАМАЦИЯ (лат. acclamatio – восклицание, возглас) – краткая мелодическая фраза, которую верующие поют во время →Мессы или другого →богослужения, чаще всего завершая пение священнослужителя или отвечая на него. А. – это «Аминь», «Аллилуйя», «Помолимся!», а также краткое исповедание веры во время Евхаристической литургии «Смерть Твою возвещаем, Господи, и воскресение Твое исповедуем, ожидая пришествия Твоего» и др.

В раннехристианский чин Божественной литургии А. была внесена вместе с другими формами, почерпнутыми из синагогального богослужения. Начиная с XII в. возник обычай пения А., образовавшихся из латинских →секвенций (повторение мелодической фразы на другой высоте непосредственно вслед за первым ее проведением) и возгласа «Kyrie eleison!» («Господи, помилуй!»), который поется в литургии византийского обряда. А. «Kyrie eleison!» длительное время

была единственной формой участия верующих в литургическом пении латинского →богослужения. В настоящее время совместное исполнение А. – одна из форм активного участия верующих в Мессе и других богослужениях.

АКОЛИТ – см. Духовенство, Литургические функции

АЛЕКСАНДРИЯ – город в Египте в дельте Нила, основанный Александром Македонским в 332 до н. э. Находясь в ключевом пункте пути, соединяющего Восток со средиземноморским регионом, А. стала крупным торговым и культурным центром, средоточием эллинистической цивилизации. Примерно в 280 до н. э. Птолемей I основал в А. знаменитую библиотеку и Музейон (греч. – храм муз). В пору наивысшего расцвета библиотека располагала 700 тыс. книг. Музейон был научным центром, в котором процветали точные науки и медицина, велись занятия по грамматике и литературе. Со временем обучение стало играть главную роль в деятельности Музейона.

Возникновение Церкви в А. церковное предание связывает с именем св. Марка. Уже в середине II в. Церковь в А., располагавшая богатой интеллектуальной базой, стала одним из важнейших центров христианской жизни. Александрийская богословская школа оказала сильное влияние на →богословие и →литургику Церкви. Там Оригеном был разработан метод аллегорической интерпретации Священного Писания

(он заключался в том, что библейский текст толковался не дословно, а метафорически), начало которому было положено св. Климентом Александрийским. А. сыграла значительную роль в борьбе с такими →ересями, как →арианство и →несторианство. Однако полемика против несторианства и связанное с этим акцентирование Божественной природы Христа имело следствием появление в Александрийской школе нового неортодоксального христологического учения – →монофизитства. В ходе ожесточенных споров Александрийская Церковь разделилась, часть александрийского клира отвергла постановление →Халкидонского собора (451), которое гласило, что Иисус Христос – Сын Божий в двух природах: Божественной и человеческой; и эта позиция стала причиной их разрыва со Вселенской Церковью. С 457 в Александрийском →патриархате существовали две параллельные иерархии: ортодоксальная греческая (мелькитская) и монофизитская (коптская).

Арабское завоевание Египта (638) положило конец соперничеству мелькитского и монофизитского →патриархов, поскольку мелькитский патриарх был вынужден бежать в Константинополь. Во время →Крестовых походов в 1219 был назначен первый латинский Александрийский патриарх Афанасий Клермонский, однако ни он, ни его преемники не могли обосноваться в А., и патриархат считался титулярным, он был упразднен во время →понтификата блаж. Иоанна XXIII (1958–1963). В 1439 мелькитский патриарх Филофей присо-

единился к Флорентийской →унии (→Ферраро-Флорентийский собор), а в 1442 была заключена уния Рима с Коптской Церковью, но реальных последствий она не имела. В 1824 Папа Лев XIII учредил патриархат для →копто-католиков.

В настоящее время название Александрийская носят четыре патриаршие кафедры: две католические – мелькитская (Мелькитская Католическая Церковь, резиденция в Дамаске) и коптская (Коптская Католическая Церковь), одна →дохалкидонская Церковь (Коптская Православная Церковь, обе коптские резиденции в Каире) и одна православная (→православие) (Александрийская Православная Церковь, резиденция в А.).

См. также: ВОСТОЧНЫЕ ЦЕРКВИ, ИСТОРИЯ КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ, МЕЛЬКИТЫ

АЛЛИЛУЙЯ, АЛЛИЛУИЯ (евр. hallelū-Jah – восхваляйте Господа; греч. allēlouia; лат. alleluia) – литургическое выражение, возглас в церковных песнопениях, начинает и заключает многие →псалмы. Повелительная форма множественного числа означает, что в иудейской храмовой службе А. было обращением к молящимся, чтобы вызвать ответный возглас. В христианском →богослужении с апостольских времен употреблялось как вступление или заключение →молитвы, с прибавлением слов «Слава Тебе, Боже!». Стало восклицанием радости и хвалы Господу. В НЗ А. встречается в Откр 19, 1–6.

В →обряде латинском стало обязательным пение А. перед чтением →Евангелия на →литургии. А. не поется во время →Великого поста, в воспоминание о крестных страданиях и смерти Иисуса Христа. Провозглашение А. – один из важных моментов богослужения →навечерия →Пасхи. В пасхальное время (→год литургический) А. добавляется ко всем →антифонам →Литургии Часов. Слово А. встречается в русской литературе и поэзии.

АЛЛОКУЦИЯ (лат. allocutio – обращение к кому-либо с речью) – речь →Папы Римского, обращенная к →кардиналам или другим лицам во время аудиенции, а также к верующим во время какого-либо важного церковного мероприятия (например, по случаю генерального капитула →конгрегации, собрания профессоров католического университета). Понтифик обычно излагает в этой речи позицию Католической Церкви по отношению к актуальным проблемам и событиям.

См. также: ДОКУМЕТЫ СВЯТОГО ПРЕСТОЛА

АЛТАРНАЯ ПРЕГРАДА – см. Храм римско-католический

АЛТАРНАЯ СЕНЬ – см. Храм римско-католический

АЛТАРЬ (лат. altare – высокий жертвенник от altus – вы-

сокий, ara – возвышение, жертвенник) – возвышение, служащее для жертвоприношения.

Возвышения для приношения жертв богам существовали у древних языческих народов. Позже А. стал располагаться в языческих храмах или перед входом в них.

Ветхозаветные патриархи сооружали А. Богу в местах, где Он им являлся или где они молились Ему: Авраам в Сихеме (Быт 12, 7), между Вефилем и Гаем (12, 8), в Хевроне (12, 18); Исаак в Вирсавии (26, 25); Иаков в Вефиле (28, 18; 35, 7.14), Галааде (31, 45.54), около Сихема (33, 20).

В →Храме Иерусалимском (как и в его предшественнице – →скинии) было два А.: жертвенник воскурений – деревянный стол, покрытый золотом, – внутри храма, а медный жертвенник всесожжения – квадратный, видимо, со ступенями, ведущими на его вершину, – в священническом дворе перед входом в храм.

В христианском храме А. – стол (престол), на котором совершается →таинство →Евхаристии (в первоначальной Церкви и в западной традиции; в восточной традиции А. – возвышенная часть храма, где находится престол, отгороженная от остального пространства алтарной преградой или →иконостасом, аналог западного →пресвитерия).

А., т. о., – место встречи Бога и человека.

См. также: ПАТРИАРХИ ИЗРАИЛЯ, ХРАМ ВИЗАНТИЙСКОЙ ТРАДИЦИИ, ХРАМ ИЕРУСАЛИМСКИЙ, ХРАМ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКИЙ, ЯЗЫЧЕСТВО

АЛЬБА (лат. alba – белая) – в →обряде латинском длинная, до щиколоток, рубаха белого цвета, →облачение литургическое, общее для всех степеней священнослужителей, а также для →министрантов, выражающее принадлежность к общему →священству крещеных, которая позволяет воздавать поклонение (→почитание и поклонение) Богу.

АЛЬБИГОЙЦЫ – последователи ереси →катаров в Южной Франции в XII–XIV вв., получившие свое название по г. Альби, считавшемуся центром их движения. К А. примкнул тулузский граф Раймонд VI и ряд других феодалов Южной Франции и Испании. Убийство А. папского →легата св. Петра де Кастельно в 1208 привело к объявлению Папой Иннокентием III против них →крестового похода, предводителем которого стал граф Симон де Монфор. Военные действия приобрели кровопролитный и затяжной характер. Только после взятия крестоносцами последнего укрепления А. – г. Монсегюра в 1244 их политическое и религиозное влияние было подорвано. С проповедями против А. выступал св. Доминик и монахи основанного им ордена (→доминиканцы).

АЛЬФА и ОМЕГА – А и Ω – названия первой и последней букв греческого алфавита, символ вечности, Начала и Конца истории, а также символ Иисуса Христа – Царя исто-

рии от ее начала до конца (Откр 1, 8). Встречается в →Апокалипсисе и у древних христианских писателей. Первые христиане ставили буквы А и Ω на гробницах и в церквях с крестом посредине, гравировали на перстнях, печатях, изображали в мозаиках. Древнейшее изображение – в →катакомбах на о. Мелос в кон. I – нач. II в.

В современном богослужении →обряда латинского изображаются на →Пасхале.

АМВОН (греч. ambōn – возвышение, от anabainō – восходить, лат. ambo) – возвышение в христианском храме, откуда звучит Слово Божие. Особому присутствию Христа в Слове (SC 7) соответствует особое место на святой →Мессе. С А. читается Св. Писание, председательствующий на →литургии разъясняет его в →проповеди, и здесь же поется →псалом.

Расположение и вид А. в храме различаются в зависимости от архитектурного стиля и особенностей литургических традиций различных →обрядов.

В храме византийского обряда (→обряды восточные) А. архиерейский – возвышение в виде квадратной площадки в центре храма, где архиерей облачается в ризу и откуда возглавляет некоторые →богослужения.

См. также: АРХИТЕКТУРА ЦЕРКОВНАЯ, ХРАМ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКИЙ

АМИКТ – см. Облачения литургические

АМИНЬ (евр. āmēn – воистину, да будет так, верно; греч. amēn; лат. amen; ц. – слав. аминь, буди, да будетъ) – формула торжественного подтверждения истинности и непреложности произносимого или услышанного; используется в конце →молитвы или священной книги для выражения утверждения. В ВЗ – ответ на Слово Божие (3 Цар 1, 36; Числ 5, 22); гл. 27 Втор вся состоит из диалога, и после каждого предписания о поведении народ отвечает: *так, согласен, аминь*. →Пророк Иеремия говорит А. в конце своих пророчеств. А. – торжественное заключение песни Давидовой. Часто соединяется со славословием →Аллилуйя: «Благословен Господь Бог Израилев, от века и до века! И сказал весь народ: аминь! аллилуия!» (1 Пар 16, 36).

В НЗ встречается и в начале поучения, как знак истинности того, что далее будет сказано. В →Нагорной проповеди Иисус использует А. как начальную формулу истинности своих слов: «Истинно (т. е. А.) говорю вам» (Мф 5, 18). Св. →апостол Павел ставит слово А. в конце цитируемых молитв (Рим 1, 25; 9, 5; 11, 36; Гал 1, 5 и др.). У св. апостола Иоанна в Откр 3, 14 так именуется Иисус Христос – как Сама Истина в ее воплощении: «И Ангелу Лаодикийской церкви напиши: так говорит Аминь, свидетель верный и истинный, начало создания Божия». А. – синонимично утверждению «да»: «Ибо все обетования Божии в Нем “да” и в Нем “аминь”» (2 Кор 1, 20).

В раннехристианской →литургии это слово, произносимое верующими, подтверждало молитвы священнослужителя. Начиная со Средних веков слово А. становится окончанием →проповеди.

В новом чине Божественной Литургии А. – ответ верующего в формулах →таинств – при →миропомазании, →причастии, →елеопомазании, после →отпущения грехов на →исповеди; это знак присоединения к общей молитве или песнопению; в конце →Молитвы Евхаристической при принесении благодарения Господу после заключительного славословия →Народ Божий произносит торжественное А.

А. встречается также в →исламе, но реже; произносится после прочтения первой суры →Корана.

АМПУЛЫ – см. Утварь литургическая

АНАВИМ (евр. anawim, мн.ч., – нищие, бедные, перен. знач. – смиренные, кроткие (Ис 10, 2; Соф 2, 3; Зах 9, 9)) – в широком, духовном смысле означало праведных, живших не по закону силы, а по закону правды Божьей (Числ 12, 3), они ожидали →Мессию, который, будучи бедным и кротким, вступит на царский престол в →Иерусалиме. Словом А. именовались последователи →пророков, которые добровольно избирали →бедность, их называли «бедные Яхве». К понятию А. близко понятие «нищие духом», которое встречается в кумранских текстах, в Мф 5, 3 и Лк 6, 20.

В НЗ А. – Елизавета и Захария, Симеон и Анна, Лазарь, Марфа и Мария, святой Иосиф и Пресвятая Дева Мария. Господь «вознес смиренных, алчущих исполнил благ» (Лк 1, 52–53). Иисус Христос в →Нагорной проповеди обещает Царство Небесное «нищим духом» (Мф 5, 3).

АНАМНЕСИС (греч. anamnesis – воспоминание) – в →литургии – воспоминание о спасительных вмешательствах Бога в историю мира, особенно о →страданиях, смерти, →воскресении и прославлении Господа нашего Иисуса Христа. Во время →Молитвы Евхаристической поручение Господа «сие творите в Мое воспоминание» (1 Кор 11, 24–25; Лк 22, 19) является приглашением, направленным всем присутствующим, чтобы они приняли дар →спасения, принесенный Иисусом Христом, и включились в Его спасительное действие. Таким образом через акт воспоминания дело искупления Иисуса Христа, совершенное в →Израиле I века, таинственно *присутствует* в литургическом собрании, где совершается →пресуществление →хлеба и →вина в Тело и Кровь Иисуса Христа, отданные для спасения людей.

АНАФЕМА (греч. anathema – проклятие, отлучение; первонач. – посвященное божеству). В греческом →переводе Библии этим словом было переведено евр. herem «хе-рем», означающее «отделять, оставлять для Бога» – неприкосновенность дара по причине его →святости. То, что посвящено

Господу, неприкосновенно, даже военная добыча (Числ 21, 2; Ис Нав 6). В послепленный (→Вавилонское пленение) период А. означала «отлучение» от →Народа Божьего. В русском переводе Библии слово «хе-рем» переводится в ВЗ – «заклятие», в НЗ – «анафема».

В НЗ слово сохраняется со значением «проклятие», в Лк 21, 5 – обозначает вклады по обету в →Храм Иерусалимский. Св. →апостол Павел употребляет А. (1 Кор 5, 13; 16, 22) как призыв суда Божия на неверных. *Апостольские правила* (собранные в начале V в. постановления древних соборов) используют выражение «Да будет извержен и отлучен». После →Халкидонского собора 451 А. стала означать церковное проклятие, →отлучение от Церкви и является высшей церковной карой. А. действительна в случае, когда наложена законной церковной властью, например →собором, который под угрозой А. – отлучения еретиков от церковного общения – определял догматы Католической Церкви.

Христианин не может произнести А. на Иисуса, что означало бы быть отделенным от Христа (Рим 9, 3).

В новом ККП 1983 термин А. отсутствует.

АНАФОРА – см. Молитва Евхаристическая

АНАХОРЕТ (греч. anachorētēs – отшельник, пустынник) – подвижник, живущий в полном уединении, посвятивший себя →покаянию, созерцанию, →молитве, строгой аскезе

(→аскетизм). Пустынножительство является более ранней формой монашеской жизни (→монашество), чем →киновия (общежительный монастырь с уставом).

Первым известным А. был св. Антоний (ум. 356), житие которого, описанное св. Афанасием Александрийским, дало начало монашеской жизни отшельников в пустынях Синая, Палестины, Египта и Сирии (IV–VI вв.). Первые А. селились в безлюдной местности, часто в пустыне, жили в пещерах среди скал, питались тем, что сами могли раздобыть, а если поблизости находилось какое-нибудь селение, то принимали подаяния. Вокруг А., прославившихся аскетизмом и святостью жизни, собирались ученики. Жили они обычно обособленно, сходились на совместную молитву или трапезу.

С течением времени некоторые из таких поселений А. перерастали в монашеские общины (например, →кармелиты, камальдулы, →трапписты), утрачивая свой отшельнический характер.

АНГЕЛ (греч. aggelos, лат. angelus – вестник, посланец) – духовное бестелесное существо, сотворенное Богом, наделенное →разумом и свободной волей, имеющее личностные черты и бессмертное.

Согласно св. →апостолу Павлу (Кол 1, 16), Бог сотворил, кроме людей, духовных существ, обладающих разумом и свободной волей. Они занимают промежуточное положение между людьми и Богом. Бог призвал их участвовать в

Его деяниях и разделить с Ним Его славу (Евр 1, 14). Часть А. взбунтовалась против Господа, и так появились →демоны. Добрые А. свободно и сознательно избрали служение Богу и так же, как люди, пользуются →благодатью, выстраданной Спасителем. В Св. Писании у них есть звания, имена и определения; обозначены отдельные группы А.: херувимы, серафимы, архангелы. Они образуют, по антропоморфическому (→антропоморфизм) пониманию, круг придворных Царства Небесного, стоят на страже Божией власти, окружают престол Бога и прославляют Его. В →Молитвах Евхаристических Церковь исповедует свою веру в А.

В ВЗ А. охраняют преданных Господу из числа избранного народа (Тов 5; Дан 6, 22); в НЗ архангел Гавриил возвещает о рождении Иисуса и Иоанна Крестителя, А. является Иосифу, чтобы открыть ему тайну Божественного зачатия и рождения Иисуса, А. возвещают Рождество Господне пастухам, а после →Воскресения из мертвых Иисуса Христа объясняют женщинам, пришедшим ко гробу, почему он пуст.

А. будут сопутствовать Господу во время Его второго пришествия (→парусия) и →Страшного суда (Мф 13, 39.41.49).

А. играют свою роль в жизни людей, у каждого человека есть собственный А.-хранитель, который сопровождает его на пути к →спасению, охраняет и защищает, если злые духи пытаются увести его на путь →греха и погибели (1 Петр 5, 8).

«АНГЕЛ ГОСПОДЕНЬ» (лат. Angelus) – →молитва,

читаемая католиками в некоторых странах утром, в полдень и вечером в знак почитания тайны →Воплощения Сына Божия и материнства Пресвятой Девы Марии, а также для того, чтобы просить Ее о заступничестве и своей готовности исполнять волю Божью. Молитва состоит из трех «Радуйся Мария…», перед которыми идут строфы, возвещающие о трех ключевых моментах тайны Воплощения: →Благовещении (Лк 1, 26–38), согласии Марии (Лк 1, 38), осуществлении тайны Воплощения (Ин 1, 14). В конце следует молитва: «Просим Тебя Господи…» – о даровании благодати стать сопричастниками грядущей славы →воскресения из мертвых.

Молитва «А.Г.» возникла в XIII в. и получила широкое распространение благодаря →францисканцам. В наши дни горячим энтузиастом этой молитвы стал Папа Иоанн Павел II, встречавшийся для нее с верующими →Рима и паломниками каждое →воскресенье.

АНГЛИКАНСКОЕ СООБЩЕСТВО (англ. Anglican Communion) – сообщество Церквей, ведущих свое начало от английской →Реформации XVI в. и поддерживающих связь между собой и архиепископами Кентербери и Йорка. Наряду с аугсбургским исповеданием (→лютеранство) и реформатским (→кальвинизм) англиканство иногда рассматривают как одну из главных форм →протестантства.

Образование Англиканской Церкви происходило под влиянием государственной власти; процесс этот, начало кото-

рому было положено в Средние века (после получения широкой автономии от власти Рима), в период правления короля Генриха VIII (1509–1547) Тюдора принял формы церковной →схизмы, а при короле Эдуарде VI Тюдоре (1547–1553) протекал под сильным влиянием протестантизма. После непродолжительного возврата к католичеству в правление королевы Марии Тюдор (1553–1558), Англиканская Церковь окончательно утвердилась в царствование Елизаветы I Тюдор (1558–1603), когда были утверждены *Англиканские статьи* – →символ веры, состоящий из 39 тезисов.

В области →богословия А.С. в основном наследует традиции Католической Церкви.

Отправная точка А.С. – символы веры: апостольский, Никео-Константинопольский и св. Афанасия, а также учение первых →Вселенских соборов. А.С. ориентировано на →литургию, большое значение имеет *Книга общих молитв* (*Book of Common Prayers*). Англикане признают учение о святых →таинствах, но, в отличие от католичества, только →крещение и →Евхаристия считаются таинствами, установленными непосредственно Иисусом Христом, в то время как →миропомазание, →покаяние, →священство, →брак, →елеопомазание больных трактуются как таинства, установленные в ходе деятельности апостольской Церкви.

А.С. допускает определенное разнообразие богословия, литургии и нравственных норм. В связи с этим в англиканском богословии возникло явление, получившее назва-

ние comprehensiveness (полнота понимания), когда сосуществуют католическая ориентация (Высокая Церковь), протестантская (Низкая Церковь) и компромиссный вариант – т. н. Широкая Церковь. Большую роль играет всеобщее согласие верующих по вопросам →веры и религиозной жизни. В 1988 Ламбетская конференция Англиканских Церквей приняла решение допускать →священство женщин. В 2003 по решению епископальной Церкви США был поставлен в →епископы священник-гомосексуалист, а в одной из канадских →епархий был введен обряд благословения однополых браков, несмотря на осуждение со стороны большинства членов А.С.

В настоящее время в состав А.С. входят 20 Церквей, наиболее крупные из них в Англии, Австралии, Канаде, Южной Америке и Уганде. Оно тесно связано с государством; глава А.С. (в Церкви на территории Великобритании) – коронованный монарх Великобритании. По рекомендации премьер-министра он назначает архиепископов, епископов, деканов и каноников. Он обладает правом общего надзора за богослужебной деятельностью Церкви, представляет собой высшую апелляционную инстанцию церковного суда. Архиепископ Кентерберийский, который носит титул примаса Великобритании, архиепископ Йоркский, обладающий титулом примаса Англии, и еще 24 епископа – члены палаты лордов. Англиканские Церкви, находящиеся за пределами Великобритании, обладают автономией и сами выбирают епи-

скопов и формы →богослужения.

Под непосредственным влиянием прокатолического →Оксфордского движения в А.С. наступило возрождение монашеской жизни (→монашество). Большинство из ныне существующих монашеских общин опирается на бенедиктинский либо на францисканский →устав.

Англиканская Церковь деятельно участвует в современном экуменическом движении (→экуменизм).

С 1970 работает англикано-католическая международная богословская комиссия. В настоящее время Католическая Церковь признает единство с А.С. в крещении, совместной →молитве, деятельности и совместном свидетельстве (*Общая декларация Св. Отца и Епископа Кентерберийского*, 1996).

Существуют расхождения во взгляде на Евхаристию, понимании церковного служения и рукоположения, власти в Церкви. Эти расхождения препятствуют достижению видимого единства Католической Церкви с А.С.

АНТИКЛЕРИКАЛИЗМ (от лат. anti – против и clericus – клирик) – стремление к ограничению влияния →религии вообще и →духовенства в частности на общественно-политическую жизнь, в широком смысле – враждебность по отношению к религии и духовенству. В Средневековье А. был связан либо с борьбой светских феодалов за полноту власти, которой мешал церковный авторитет, либо, напротив,

с анархическими выступлениями низших слоев населения. В XVIII в. возник *рационально-деистический* А., сторонники которого видели в Церкви оплот «невежества и предрассудков» и препятствие распространению «света разума»; новую волну А. вызвало то, что Церковь выступила против политико-революционных движений того времени, прежде всего – Французской революции 1789. *Либеральный* А. второй половины XIX–XX в., полагающий Церковь противницей гражданских свобод и общественного прогресса, нашел свое выражение в программе радикальной секуляризации всей общественной жизни, прежде всего – образования. *Революционные* формы А. в ряде стран (в России, Мексике, Испании) привели в XX в. к необыкновенно жестокой борьбе с духовенством, Церковью и религией в целом – гонениям.

Во второй половине XX в. название А. стало также применяться по отношению к борьбе некоторых кругов внутри Католической Церкви за перераспределение внутрицерковных полномочий в пользу →мирян.

См. также: КЛЕРИКАЛИЗМ, УЛЬТРАМОНТАНСТВО

АНТИОХИЯ – город в древней Сирии, основанный в 300 до н. э., названный в честь Антиоха (отца основателя города – Селевка I, сподвижника Александра Македонского). После завоевания римлянами А. стала важным политическим и военным центром, бастионом Римской империи на Востоке. Население города было смешанным: греки, сирийцы, боль-

шая диаспора евреев, колония римских купцов.

Церковь в А. была основана св. →апостолом Петром. Именно здесь впервые последователей Иисуса Христа назвали «христианами» (Деян 11, 26). А. была миссионерским центром, из которого в свои миссионерские путешествия отправлялся и св. апостол Павел. Город был средоточием богословской мысли развивающейся Церкви. Наиболее известным из →епископов А., пострадавших во время гонений, был св. Игнатий Богоносец (69–110). Антиохийская Церковь занимала третье место в иерархии Церквей после →Рима и →Александрии.

Существовавшая в А. богословская школа представляла собой крупный научный и философский центр. Школа действовала со второй половины III в., находясь под влиянием философии Аристотеля. В толковании Св. Писания ученые этой школы главный акцент делали не на поисках аллегорических значений библейских образов, как александрийские ученые, а на их собственном конкретном содержании и на заложенном в них нравоучительном смысле. Наиболее значительными представителями этой школы были Диодор Тарсийский, Кирилл Иерусалимский, Иоанн Златоуст. Однако некоторые из антиохийских экзегетов, особенно более позднего периода, в своих сочинениях делали настолько сильный упор на историчность Библии, что практически отвергали понятие →«богодухновенность Библии», а их постоянное подчеркивание единичности Бога отдалило их от пони-

мания Божественной сущности Иисуса Христа и восприятия учения о →Троице Святой. В силу этого многие их антиохийских богословов сначала поддерживали →арианство, а потом в их среде зародилось →несторианство, что и предрешило упадок школы, которая из-за преследования властей была перенесена в Нисибин, за пределы Римской империи, а после того как ее представители отвергли решения →Эфесского собора (431), школа стала оплотом несторианства.

В конце концов Антиохийская Церковь отделилась от остального христианского мира, а целый ряд катаклизмов, таких как землетрясение, пожар и персидское вторжение, привели к окончательному упадку города. После завоевания в 638 арабами А. быстро стала захолустным селением.

В эпоху нового завоевания Сирии Византийской империей в 969 в А. наступило возрождение церковной жизни. В 1085 А. оказалась под властью турок-сельджуков, которые были вытеснены крестоносцами в 1098 (→Крестовые походы). А. стала столицей одного из государств крестоносцев – княжества Антиохийского. Тогда был образован латинский Антиохийский →патриархат, →кафедра которого после поражения и ухода крестоносцев из Сирии (1268) с 1319 стала титулярной и окончательно была упразднена Папой блаж. Иоанном XXIII (1958–1963).

На протяжении многих веков Антиохийский патриархат имел контакты с Римом: патриарх Феодосий IV (1275–1283) присоединился к Лионской унии (→Лионские соборы). Пат-

риарх Досифей I (1434–1451) представлял Антиохийский патриархат на →Ферраро-Флорентийском соборе, подписав итоговые документы в 1443.

В 1517 Сирия была завоевана турками-османами и оставалась под владычеством Оттоманской империи до 1920. Сама А. и после этого осталась на территории Турции, ее современное название – Антакья.

В настоящее время с названием Антиохийского существуют пять патриархатов: три католических – мелькитский (Мелькитская Католическая Церковь, с резиденцией в Дамаске), маронитский (Маронитская Католическая Церковь, в Бкирки, Ливан) и сирийский (Сирийская Католическая Церковь, в Бейруте); один православный (Антиохийская Православная Церковь), а также патриархат дохалкидонской восточной Сирийской Православной Церкви (яковитской), оба с резиденцией в Дамаске.

См. также: ВОСТОЧНЫЕ ЦЕРКВИ, ДОХАЛКИДОНСКИЕ ЦЕРКВИ, ИСТОРИЯ КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ, МАРОНИТЫ, МЕЛЬКИТЫ, ПРАВОСЛАВИЕ

АНТИПАПА – лицо, нелегитимно занявшее →Святой Престол. Термин А. вошел в употребление в XIV в., до этого времени использовались названия invasor Sedis Apostolicae (захватчик Апостольского Престола), pseudopapa (лжепапа) и др. Выдвижение А., как правило, было вызвано политическими причинами и борьбой противоборствующих группи-

ровок. В первые века христианства появление А. было вызвано доктринальными и дисциплинарными расхождениями, затем вплоть до середины VII в. А. были ставленниками византийских императоров или провизантийски настроенных кругов римского общества, в X в. причиной выдвижения А. стало соперничество римских аристократических родов, а позднее – борьба некоторых императоров Священной Римской империи (особенно из династии Гогенштауфенов) с →Апостольским Престолом. Преодоление кризиса →Великой схизмы, а также связанное с этим углубление разработки учения о Церкви положили конец выдвижению А.

Первым А. считается св. Ипполит Римский, избранный в 217 сторонниками строгой дисциплины в римской христианской общине, последним – Феликс V, выдвинутый в 1439 на →Базельском соборе. Согласно официально принятому в настоящее время критерию определения нелегитимности занятия Римского Престола, список А. в папском ежегоднике Annuario Pontificio насчитывает 37 лиц.

АНТИСЕМИТИЗМ (от лат. anti – против + семит, т. е. представитель семитской группы народов, в частности евреев) – отношение к евреям, основанное в Новейшее время на расистских теориях, отрицающих единство человечества и равное человеческое →достоинство представителей всех рас и народов; устойчивые чувства недоверия и враждебности к евреям (антииудаизм). От него необходимо отличать тео-

логическую полемику христиан с →иудаизмом, основанную на осознании того, что евреи, как и все народы, призваны к принятию →Благой вести об Иисусе Христе – →Мессии →Израиля.

Систематическое рассмотрение истории отношений христианства и иудаизма проведено в документе Комиссии по религиозным отношениям с иудеями при →Святом Престоле *We Remember: A Reflection on the Shoach* от 16 марта 1998, в котором содержится решительное осуждение А.

На заре христианства, после распятия и →Воскресения Иисуса Христа, усилилась полемика между ранней Церковью, с одной стороны, лидерами иудаизма и экстремистски настроенными иудеями – с другой. В НЗ приведены случаи применения насилия к проповедникам христианства. Содержание этой полемики нашло отражение в новозаветных текстах, редакция которых в целом завершилась примерно к 120. Парадокс заключался в том, что сама Церковь с глубоким уважением относилась к иудейскому Закону – Торе, ревностными хранителями которого выступали иудеи.

Попав под власть Римской империи и широко расселившись по ее территории, евреи не утратили, однако, свойственного им культурного своеобразия, основой которого служила их приверженность ветхозаветному →монотеизму. Это способствовало росту отчуждения между евреями и язычниками, а затем и христианами из язычников. Христиане-евреи, после синода раввинов в Ямнии в 70, постановив-

шего, что христианская →вера несовместима с иудаизмом, быстро ассимилировались в нееврейской среде.

После V в. в Римской империи, где христианство постепенно приобрело статус государственной религии, начались гонения на нехристианские культы. Преследований не избежали и иудеи. Богословскими основаниями преследований стали ошибочные и несправедливые толкования Нового Завета, вменявшие еврейскому народу как таковому вину за убийство Христа. Полностью эти толкования были отвергнуты только →Ватиканским II собором.

В средневековой Европе евреи жили преимущественно замкнутыми общинами – гетто; стремление изолироваться друг от друга было у евреев и основного населения европейских стран обоюдным. Контакты, однако, поддерживались, прежде всего на экономическом уровне. Временами социальное напряжение (особенно в случаях войны, голода, эпидемий) приводило к вспышкам А. Результатом этого становились погромы, а со стороны государства – освобождение тех, кто находился в долговой кабале у евреев-ростовщиков, от выплаты долгов и даже изгнание всех евреев из той или иной страны, никогда, впрочем, не становившееся полным. В большинстве своем евреи находились вне феодальных общественных отношений.

Святой Престол сожалеет об атмосфере религиозной нетерпимости, имевшей место во многих христианских странах вплоть до конца XVIII в., особенно в отношении евреев,

рассеянных по Европе. Именно эта нетерпимость породила явление «антииудаизма», строго говоря, не имеющее оснований в христианской вере. Нетерпимость антииудаизма на государственном и бытовом уровне выражалась в массовых изгнаниях и насильственных обращениях евреев. В периоды социальных кризисов евреев, живших обособленно, в согласии с иудейскими правилами религиозной чистоты, рассматривали как виновников всех бед.

Процессы секуляризации XVIII–XIX вв. затронули и еврейские общины. Некоторые их члены покидали гетто и ассимилировались среди нееврейского населения, благодаря своей активности занимая нередко высокое социальное положение. На рубеже XVIII–XIX вв. евреи стали приобретать в некоторых странах равные гражданские права и занимать влиятельное положение. В климате развивающегося национализма XIX в. антиеврейская нетерпимость приобрела оттенок социальной зависти и политической подозрительности.

В XX в. нацизм в Германии использовал расовую теорию как псевдонаучную базу различия нордической арийской расы и низших рас. Несмотря на опасения репрессий, Католическая Церковь в Германии ответила осуждением расизма и антисемитской пропаганды. В 1937 папа Пий XI осудил нацистский расизм в энциклике *Mit brennender Sorge*.

Нацистский режим истреблял еврейский народ путем последовательного убийства миллионов евреев. Эта траге-

дия получила название Холокост (англ. Holocaust от греч. Holocauston – всесожжение), или Катастрофа, а также Шоа (евр. shōa – несчастье, бедствие).

Многие христиане в Европе прикладывали усилия для спасения евреев, но в целом сопротивление членов Церкви бесчеловечному режиму могло быть сильнее и бескомпромисснее. Причина состоит в страхе перед нацистским террором и равнодушии одних и легковерии других.

В России до XVIII в. количество евреев было незначительным. Это положение переменилось с присоединением новых западных губерний, где жило много евреев. Была создана так называемая «черта оседлости», за пределами которой евреям запрещалось селиться без особого разрешения (она была отменена в 1905). Социальный кризис начала XX в. вылился, в частности, в погромы и рост антисемитских настроений под лозунгами государственного →православия. Это подтолкнуло часть российского еврейства к участию в революционной деятельности.

После революции 1917 в СССР был декларирован принцип национального равенства. Антисемитские настроения в СССР получили государственную поддержку в условиях холодной войны, после того как было утрачено влияние на созданное в конце 40-х гг. XX в. государство Израиль.

В конце XX в. высшие представители как Католической, так и Русской Православной Церкви неоднократно приносили извинения еврейскому народу за акты дискриминации и

гонений.

В настоящее время А. на теологическом уровне уже практически изжит. Однако следует иметь в виду, что свойственные антииудаизму предубеждения, подпитываемые националистическими, расистскими и ксенофобскими настроениями, представляют собой постоянную угрозу.

АНТИФОН (лат. antiphona, греч. antifōnos – звучащий в ответ) – краткий стих, предваряющий либо перемежающий стихи →псалма, который поется чаще всего хором. Название происходит от древней формы песнопения: один хор (phone) пел напротив другого хора (antiphone).

В раннехристианском богослужении А. пелись прежде всего во время →Литургии Часов; антифонное пение – двумя хорами или солистом и хором – было одним из главных способов участия христиан в →литургии. После каждого псалма следовал рефрен – А., текст которого тоже выбирался из псалмов или был цитатой из Св. Писания и представлял собой главную мысль псалма. Тематически текст соответствовал определенному →празднику или →таинству данного дня.

Антифонная форма была характерна для большинства песнопений, относящихся к изменяемым частям →Мессы, особым богатством мелодии отличалось Входное песнопение (лат. Introit), Песнь предложения (лат. Offertorium) и Причастное песнопение (лат. Communio). Сборники А. на все воскресные и праздничные дни →года литургического назы-

вались антифонариями (→григорианский хорал). В обновленной литургии →обряда латинского А. предваряет и завершает каждый псалом, входящий в молитвы Литургии Часов. В Чине Св. Мессы А. поются во время входа (Входное песнопение) и во время причащения. Рефрен, повторяющийся после каждого стиха псалма, который читается или поется после первого чтения (→Литургия Слова), также носит характер А.

А. называются также некоторые песнопения, не имеющие связи с псалмами. Самые известные из них – богородичные А., с эпохи позднего Средневековья распределенные по периодам литургического года: *Alma Redemtoris Mater* – с начала →Адвента до →Сретенья, *Ave Regina coelorum* – после Сретенья до Великого четверга, *Regina coeli laetare* – от →Пасхи до →Пятидесятницы, *Salve Regina* – после Пятидесятницы до конца литургического года.

См. также: ЛИТУРГИЯ

АНТИХРИСТ (греч. Antichristos – противник Христа) – враг Христа, лжехристос, разрушитель дела Христова и претендент на то, чтобы занять Его место, пособник →Сатаны, действующий с целью отвратить человечество от Отца Небесного. В НЗ имя «А.» прямо названо в Иоанновых посланиях (1 Ин 2, 18–19; 4, 3; 2 Ин 7) и подразумевается в словах «человек греха» (2 Фес 2, 3–10), «иной придет во имя свое» (Ин 5, 43) и «зверь» (Откр 13, 1–7), а также в эсха-

тологической беседе Иисуса (Мф 24, 5.24). Согласно →Священному Писанию и →Священному Преданию, пришествие А. в конце времен будет заключительным испытанием для Церкви.

Иногда слово А. используется для обозначения «духа А.», действующего в →мире, а во множественном числе обозначает носителей этого духа, действующих в сферах политики, бизнеса, экономики, культуры и пр. Носители этого духа предзнаменуют явление А., воцарение которого в мире в свою очередь станет знаком скорого →второго пришествия Иисуса Христа.

Св. →апостол Иоанн дает критерий опознания этого духа: «Всякий дух, который не исповедует Иисуса Христа, пришедшего во плоти, не есть от Бога, но это дух антихриста, о котором вы слышали, что он придет и теперь есть уже в мире» (1 Ин 4, 3). В трудах →Отцов Церкви и в последующей ее вероучительной деятельности было приложено немало усилий для конкретизации образа А. В России об А. писали многие философы и богословы, в том числе К. Леонтьев и Вл. Соловьев.

См. также: МИЛЛЕНАРИЗМ

АНТРОПОЛОГИЯ ТЕОЛОГИЧЕСКАЯ (от греч. anthrōpos – человек, logos – учение) – раздел библейского →богословия, наука, основанная на исследовании Св. Писания, предметом которой является человек и человеческое

общество, рассматриваемые в их отношениях с Богом.

Вообще антропологией называется попытка человека изучить самого себя с разных позиций – биологической, психологической и др. Изучением человека с религиозных позиций занимается А.Т. Христианское учение о человеке и обществе основано на →Священном Писании и →Священном Предании. →Отцы Церкви использовали достижения современной им →философии прежде всего для того, чтобы лучше понять →личность Иисуса Христа – и Бога и Человека одновременно. Проникновение в тайну личности Иисуса Христа давало возможность для получения ответа на самые важные для человека вопросы: зачем человек существует на земле, какова его последующая судьба, как строить свое земное существование? А.Т. использует те достижения философской антропологии и →метафизики, которые помогают проливать свет на эти вопросы.

В Библии тоже присутствует определенная А.Т., точнее, целый ряд религиозных представлений о человеке. Эти представления развивались на протяжении веков и дополнялись представлениями, взятыми из других культур. Этому способствовало положение →Израиля как маленького государства, постоянно подвергавшегося угрозе территориального или культурного поглощения крупными империями. Например, откровения о посмертной участи человека развивались под влиянием эллинизма, они отсутствуют в более ранних фрагментах Писания.

Это одна из причин, по которым трудно развернуть библейские богословско-антропологические представления в единый непротиворечивый свод положений, привычный для современного читателя научной литературы. Другая причина состоит в том, что знания о человеке и Боге изложены в Библии, как правило, в мифопоэтической форме либо в форме исторических повествований или →притч.

В первых главах книги Бытия человек предстает как особая часть Божия творения. Как и всё творение, он благ, но предназначен исполнять во вселенной миссию посредника между остальной вселенной и Богом – возделывать и хранить сад Эдемский (Быт 2, 15). Человек призван «нарекать» – давать имена всему сотворенному, т. е. понимать смысл вещей и тем самым обретать над ними власть (Быт 2, 19). Более того, ВЗ говорит о человеке как о любимом творении, призванном отвечать действенной →любовью на любовь Творца. Поэтому человек создан «по образу и подобию Божию» (Быт 1, 26–27). В этом состоит его →достоинство.

В ВЗ утверждается, что ни половые, ни расовые различия не затрагивают единства природы всех людей (Быт 1, 27). Все народы произошли от Адама. В мифе о происхождении первой женщины из ребра первого мужчины утверждается больше их общность, нежели различие (Быт 2, 22–24). Человечество в лице Адама призвано к единству и согласию в общении с Богом.

Вхождение →греха в историю и в человеческую личность

и →общество показывается психологически понятной сценой грехопадения (Быт 3). Тем не менее, Писание не подвергает сомнению ни исходную благость человеческой природы, ни всемогущество и любовь Творца. Таким образом, возникновение греха оказывается тайной несоответствия духовной →свободы человека и его телесной и психологической слабости.

Грех в ВЗ описывается как уклонение от исполнения воли Бога, ведущее либо к полному разрыву связи с Богом и исключению из общества (евр. pesha), либо ослаблению этой связи (евр. avor – миновать, обходить [согрешившего]). Грех против Бога ведет к нарушению межличностных отношений, т. е. к греху против человека. Солидарность людей в грехе показывается в ВЗ как грех общества (Быт 20, 6).

Книги ВЗ описывают человека, как правило, в категориях его поступков, вызванных действием определенного духа – соответствующими мотивами. Они не ставят целью описание структуры личности. Отдельные структурные понятия используются в разных смысловых оттенках. В целом библейскую структуру человеческой личности можно передать тремя понятиями: тело, или телесная оболочка (евр. basar); душа, жизнь, личность (евр. nefesh); дух, или дыхание, жизненная сила, которую человек получает как дар Бога (евр. rūah).

В эпоху →пророков особое значение приобрело понятие сердца (евр. lēv). В период рассеяния оно отвечало обострен-

ному сознанию личной ответственности члена →Народа Божия за его персональные отношения с Богом.

В НЗ понятие греха окончательно переходит от несоблюдения внешнего предписания к нарушению внутренней нравственной нормы (Мф 23), →совести, описываемой как «нечистота» сердца. В посланиях св. →апостола Павла сердце «любит» (2 Кор 7, 3), «злобится» (Рим 9, 2), «замышляет», т. е. «планирует» (1 Кор 4, 5), «похотится» (Рим 1, 24) и «страдает» (2 Кор 2, 4). В сердце идет борьба с грехом, и через веру Бог и Христос поселяются в сердце человека (Еф 3, 17).

В теологии св. Павла спасенный по дару →веры человек становится новым человеком, «новым творением». Используя библейскую структуру личности, св. Павел наполняет ее новыми значениями. Спасенный человек представляет собой тело (греч. so-ma), свободное от несвободы, порожденной грехом. Слабость человеческой природы в грехе называется плотью (греч. sarx). Сверхприродный дух (греч. pneuma) означает глубину внутренней жизни человека. Разум (греч. nous) и сердце (греч. kardia), составляющие жизнь души (греч. psyhē), близки между собой по значению. В них вызревают жизненные решения, и когда разум становится Христовым (1 Кор 2, 16), сам Христос живет в человеке.

Таинственная солидарность людей, которая проявляется в грехе, проявляется и в освобождении от него. В христоцентрическом кредо первой Церкви (Флп 2, 6–11) Христос вы-

ступает антиподом согрешившего Адама. Страдание Бога от неверных →Израиля выражается в искупительных →страданиях «смирения» Христа. «…послушанием одного сделаются праведными многие» (Рим 5, 19).

Возникает новый Народ Божий – Церковь, новый Израиль.

Теология света св. Иоанна показывает, что грешник, совершая грех, делает свободный выбор на фундаментальном уровне: «…делающий злое ненавидит свет и не идет к свету, чтобы не обличились дела его» (Ин 3, 20); «…если бы вы были слепы, то не имели бы на себе греха; но как вы говорите, что видите, то грех остается на вас (Ин 9, 41). Абсолютно свободная любовь Бога, через совершение в истории →Пасхальной тайны дает человеку новую свободу от греха. Через Иисуса Христа, совершенный «образ» Божий, члены Церкви становятся также «образом Божим» и приобретают →жизнь вечную.

См. также: СОТЕРИОЛОГИЯ, СПАСЕНИЕ

АНТРОПОМОРФИЗМ (от греч. anthrōpos – человек, morfē – форма) – способ упрощенного описания Бога как существа, подобного человеку, обладающего человеческими чертами. Примеры А. есть в ВЗ (1 Цар 15, 19; Исх 33, 23; Втор 8, 3): у Господа Бога есть глаза, уши, руки (десница), лицо (лик), уста.

Такой способ описания Бога не означает отождествления

Его с человеком. Использование А. в языке вызвано тем, что хотя Бога невозможно выразить словами, все же, если человек создан по образу Божию, то может говорить о Нем, привлекая обычные слова, какими люди характеризуют друг друга.

В НЗ А. используются в Откровении св. Иоанна Богослова, где Бог изображается, например, сидящим на небесном престоле (Откр 4, 2–3; 5, 1). В Евангелии не было необходимости прибегать к А., т. к. оно повествует о →Воплощении Сына Божия, Который жил и действовал на земле, как каждый из людей.

В →катехизации важно учитывать эмоциональный аспект А. – перенесение на Бога определенных эмоционально привлекательных черт, ассоциируемых в детстве с родителями и другими людьми, с кем ребенок был связан эмоционально.

АПОКАЛИПСИС (греч. apokalipsis – открытие, откровение) – литературный жанр, широко используемый в основном с 200 г. до н. э. по 100 г. н. э. при составлении Ветхого и Нового Заветов; книга или ее фрагменты, написанные в духе этого жанра и в соответствии с его правилами; последняя книга НЗ – Откровение св. Иоанна Богослова.

Библейский А. берет свое начало в Книге пророка Исайи и Книге пророка Даниила, где можно встретить фрагменты, написанные в стиле А. (например, Ис 24–27; Дан 7– 12). Именно эти →пророки, а наряду с ними Иоиль и Захария,

оказали влияние на развитие А. как литературного жанра. К выразительным средствам, присущим А., прибегали также авторы →апокрифов.

А. как литературный жанр стал использоваться в поздней пророческой литературе для выражения эсхатологических пророчеств, т. е. пророчеств о конце →мира. Мировая история в А. видится как отражение борьбы небесных сил – →ангелов света и ангелов тьмы. В иудейском →богословии А. является пророчеством о разрушении мира, непоправимо испорченного злом, и установлении на его месте нового мира – Царства Бога. Для этого жанра характерны необычные видения, предсказываются космические катастрофы, стихийные бедствия, войны. Трудно определить, где в А. присутствуют сообщения о действительно имевших место видениях, а где они используются как литературный прием. Для стиля А. характерно зашифровывание уже прошедших или современных авторам событий в системе красочных и таинственных символов, которые не всегда можно разгадать. Мистицизм А. привлекал внимание к тайне космической истории. Сам Иисус сравнивал Себя с Сыном Человеческим, персонажем А. пророка Даниила (Мф 16, 27; 19, 28; 24, 27–31; 26, 64; Мк 13, 24–27; Лк 21, 25–28; Ин 1, 51; 6, 62). Как литературный жанр А. имел наибольшее развитие в трагические периоды истории израильского народа. Он должен был будить надежду, укреплять веру в окончательную победу Бога над злом этого мира.

В НЗ, кроме кратких текстов, написанных в духе А. (например, Мф 24, 1–44), находится книга в жанре А., расположенная в самом конце НЗ, – Откровение св. Иоанна Богослова. Это самая таинственная и самая трудная для понимания книга НЗ. Она дополняет и завершает →Откровение Божественное, начало которому положено в Книге Бытия.

Откровение св. Иоанна Богослова, вероятно, создавалось в несколько этапов, а свой нынешний вид книга приобрела в начале II в. Автором считается св. Иоанн →апостол, который передает в ней откровение, касающееся будущей судьбы Церкви, целого ряда преследований, которые ее ожидают. Все это передано в виде различных видений. Их содержание – борьба добра со злом и единоборство Иисуса Христа с →диаволом. Идет драматическая борьба за обладание властью над миром, в ходе которой греховный мир исчезает с лица земли и в результате полной победы Бога и Церкви возникает принципиально новый мир. Св. Иоанн призывает бесстрашно хранить верность Христу, несмотря на преследования, мучения и испытания, и подтверждать свою →веру. Смысл книги можно выразить словами Иисуса Христа: «Претерпевший же до конца спасется» (Мф 10, 22). Описываемые в Откровении лица и события – это символические изображения тех явлений в истории человечества, которые будут вновь и вновь происходить вплоть до →второго пришествия Христа. Книга заканчивается впечатляющей картиной нового творения – небесного Иерусалима, нового →рая

– Эдема и призывом «Ей, гряди, Господи Иисусе!» (Откр 22, 20). И сегодня А. побуждает верующих к мистическому проникновению в тайну истории, к распознаванию знаков наступающего конца мира и активному участию в искупительной борьбе Христа.

АПОКРИФ (греч. apokryfos – тайный, сокровенный) – произведение иудейской и раннехристианской литературы, не признанное Церковью каноническим (→Канон Священного Писания). А. близки к библейским книгам по тематике и проблематике, но отличаются от них по духу и замыслу. В разные времена и в разных культурных и религиозных традициях в понятие «А.» вкладывалось разное содержание и различные произведения считались апокрифическими.

Время создания А. – с III в. до н. э. по II в. н. э.

А. разделяют на ветхозаветные и новозаветные. Большинство ВЗ-ных А. сохранилось в арамейских, греческих и старославянских переводах.

Внутри иудейской традиции название А. применяется к книгам, не включенным в иудейскую Библию (Танах), но входящим в библейский канон христианской Церкви. Талмуд называет их «внешние книги». Из библейских книг в иудейский канон Танаха не входят книги Маккавеев, Премудрости Соломона, Премудрости Иисуса сына Сирахова, Товита, Иудифи, Варуха, которые Католическая Церковь называет второканоническими (протестанты также исключают

их из библейского канона и считают А.).

Наиболее крупные из собственно ВЗ-ных А. – «Книга Еноха» и «Книга Юбилеев». Первая – эсхатологический (→эсхатология) рассказ о том, что открылось Еноху на небесах, когда «Бог взял его» (Быт 5, 24). Вторая – рассуждение о предопределенности всего сущего, изложенное в форме беседы между →ангелом и Моисеем на горе Синай. «Книга Юбилеев» – один из самых популярных А. Книга была написана на иврите (→библейские языки), о чем свидетельствуют и ее фрагменты, найденные в пещерах Кумрана. По форме – это монолог от имени Ангела Божественного присутствия, который пересказывает содержание Библии и приводит точную датировку событий, которая основывается на исчислении субботних и юбилейных годов, откуда и принятое название книги. «Книга Юбилеев» – против контактов с неевреями и особенно строго интерпретирует законы →субботы. В ней утверждается, что →миром правят благие и злые ангелы, и война между силами добра и зла будет продолжаться до «дня суда». В конце дней явится →Мессия из колена Иуды. Идеология «Книги Юбилеев» близка кумранской общине, некоторые исследователи полагают ее вышедшей из кумранской среды.

Менее крупные ВЗ-ные А.: «Вознесение Исайи» – содержащийся и в Талмуде рассказ о смерти пророка, «Книга об успении Моисея» – история евреев от смерти Моисея до смерти Ирода и его сына, «Книга Адама и Евы» – повество-

вание о грехопадении и смерти Адама, «Заветы 12 патриархов» – предсмертные наставления своим детям каждого из сыновей Иакова, написаны в подражание Быт 49.

Из НЗ-ных А. самые значимые – евангелия иудеохристиан (→иудеохристианство), написанные на рубеже I и II вв.: «Евангелие от Фомы» с изречениями Иисуса, «Протоевангелие Иакова» о детстве и юности Девы Марии, «Евангелие от Петра», «Книга Иосифа плотника» о детстве и юности Иисуса Христа, «Евангелие Никодима, или Деяния Пилата», написанное с целью уменьшить вину Пилата за осуждение Господа (II–IV вв.), сохранилось в греческой и славянской версии. Существовали также апокрифические Деяния апостолов, Послания и Апокалипсисы.

А. переписывались и перерабатывались на протяжении всего Средневековья. Сохранились их многочисленные древнерусские списки. А. до нашего времени влияют на религиозную литературу.

Самыми популярными А. на Руси были: «Хождение Богородицы по мукам, или сон Богородицы»; «Сказание о 12 пятницах», А. о Макарии Римском, восходящий к греческому оригиналу и повествующий о странствиях трех иноков в поисках места, где «небо прилежит к земле»; «Сказания о успении Богоматери»; А. об Аврааме, об апостолах Петре и Павле, об апостоле Фоме, об Илье Пророке.

Одним из самых читаемых А. на Руси была «Голубиная книга», или «Стих о Голубиной книге». По одним вариан-

там чудесная книга «евангельская» появилась «на славной, на Фавор горе», по другим – «на матушке на святой Руси».

К А. восходит происхождение некоторых христианских праздников (→календарь литургический): день памяти праведных свв. Иоакима и Анны – родителей Пресвятой Девы Марии, Введение Пресвятой Девы Марии во храм и др.

Многие апокрифические мотивы и сюжеты вошли в искусство, мировую литературу, живопись и иконопись, стали содержанием духовных стихов и религиозных песен. Они формировали народную набожность, не всегда ортодоксальную.

См. также: БИБЛИЯ, ИУДАИЗМ, КАНОН СВЯЩЕННОГО ПИСАНИЯ, КУМРАНСКИЕ РУКОПИСИ

АПОЛОГЕТИКА (от греч. apologesthai – доказывать, выявлять истину, защищать от обвинений) – богословская наука, которая обосновывает истинность христианской →религии. А. доказывает сверхъестественное происхождение →Откровения Божественного, воплотившегося в Иисусе Христе и получившего свое продолжение в Церкви. В защиту этого положения А. привлекает разнообразные аргументы: а) аргументы, содержащиеся в Библии, подтверждают свершение пророчеств ВЗ в Иисусе Христе и Его Церкви; б) необыкновенность →личности Иисуса Христа свидетельствует о том, что Он воистину посланник Божий, Он обладал сверхчеловеческой мудростью, исключительным едине-

нием с Богом и абсолютной безгрешностью; в) учение Иисуса Христа, неповторимым образом раскрывающее нам истину о милосердном Боге и Спасителе, помогает разрешить самые важные для человека проблемы: смысл и цель жизни, предназначение, судьба, страдания, труд, самопожертвование, →любовь; г) →чудеса, совершаемые Иисусом Христом, свидетельствуют о Его доброте и любви к человеку и подтверждают божественную природу Его миссии; д) →Воскресение Иисуса Христа из мертвых является величайшим искупительным актом и одновременно самым убедительным, данным Самим Господом, доказательством спасительной миссии Иисуса Христа.

Об истинности и Божественном начале христианской веры свидетельствуют: а) распространенность христианства и его существование несмотря на многие неблагоприятные и часто даже враждебные исторические обстоятельства, такие как гонения, ограничения →свободы, скудные средства для миссионерской деятельности и →евангелизации; б) плодотворное влияние христианства на культуру, смягчение нравов, уважительное отношение к человеческой →личности; способность Церкви взаимодействовать со всеми культурами всех времен без утраты собственных принципов;

в) →мученичество за →веру и →святость многих последователей Иисуса Христа;

г) проникновение церковного учения в самые сокровенные чаяния и устремления человека.

А. приводит также доказательства историчности личности Иисуса Христа и других библейских персонажей, когда ее ставят под сомнение. Для этого она использует исторические свидетельства о христианах, в том числе и нехристианских авторов.

Другая цель А. – разъяснить трудные моменты в понимании христианской веры.

В отдельные исторические периоды Церковь на первый план выдвигала задачу защиты христианства; так было, например, в эпоху раннего христианства (→апологеты), →Реформации или Просвещения. Поэтому можно говорить об А. задолго до того момента, когда она сформировалась как наука. Следы этой донаучной А. можно отметить в новозаветных произведениях, например в Посланиях св. →апостола Павла. Как самостоятельная богословская наука А. окончательно сложилась в XIX в.

После →Ватиканского II собора, исходя из его *Декларации о религиозной свободе* (DH), *Декларации об отношении Церкви к нехристианским религиям* (NA) и *Декрета об экуменизме* (UR), перед А. встали новые задачи – убедительно и на понятном современному человеку языке выразить основные истины христианства.

Содержание А. во многом сходно с содержанием основного богословия, которое исследует первоначальные истины христианского вероучения.

См. также: БОГОСЛОВИЕ, ЕРЕСЬ, ОТЦЫ ЦЕРКВИ

АПОЛОГЕТЫ (от греч. apologesthai – защищаться, оправдывать) – общее название группы христианских писателей II–IV вв., которые создали ряд апологий, т. е. произведений в защиту христианской →веры. Сочинения эти адресовались императору или языческому обществу. Наиболее известны из сохранившихся сочинения Аристида, Афинагора, Ермия, Иустина Мученика, Феофила Антиохийского, которые писали на греческом языке, а также сочинения на латинском Минуция Феликса и Тертуллиана. Все они сыграли важную роль в период гонений на христианство. Для оправдания гонений распространялись лживые обвинения христиан в безбожии и безнравственности. А. защищали христиан от этих обвинений и убеждали язычников в том, что христианство имеет философскую и этическую →ценность, и тем самым призывали их к →обращению в истинную веру. Для этого А. использовали рациональную философскую аргументацию. Практическим аргументом в пользу христианства служил также высокий нравственный уровень христиан, что часто подтверждали язычники, например знаменитый врач Гален. Конечной целью сочинений А. было добиться признания христианства законной религией.

См. также: ИСТОРИЯ КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ, ОТЦЫ ЦЕРКВИ, ПАТРОЛОГИЯ, ЯЗЫЧЕСТВО

АПОСТАСИЯ – см. Отступничество

АПОСТОЛ (греч. apostolos – посланец) – в широком значении – человек, которому поручена какая-либо миссия. Поэтому А. можно назвать странствующих проповедников и посланцев раннехристианской Церкви, например Варнаву или Андроника (Деян 14, 4.14; Рим 16, 7).

На всю Церковь возложена обязанность свидетельствовать об Иисусе Христе, поэтому все крещеные христиане участвуют в →апостольстве в широком смысле этого слова.

В НЗ А. называются прежде всего двенадцать учеников Иисуса, избранных Им Самим. О призвании А. нам сообщают →евангелисты (Мф 10, 1–5; Мк 3, 13–19; Лк 6, 13–16). Самым первым всегда называют Симона, которому Иисус дал имя Кифа – «камень» (арам. kefa – скала, неподвижный камень; греч. Petros; русск. перевод Петр). Христос поставил Петра главным пастырем созданной Им Церкви (Мф 16, 16–19; Ин 21, 15–19). Очередность остальных А. по-разному передается в Евангелиях. Ими были: Иаков, сын Зеведея, и его брат Иоанн, которых Иисус назвал Воанергес – «сыны Громовы» (Мк 3, 17) (Петр, Иаков и Иоанн упоминаются во всех ключевых сценах Евангелий. Петр – главный авторитет Церкви, Иаков – А.-первомученик (Деян 12, 1–2), Иоанн, согласно церковной традиции, – автор Евангелия, духовный лидер общин в области Эфеса. Они самые известные люди в первой Церкви); Андрей, брат Петра, в русской традиции Первозванный; Филипп, Варфоломей, Матфей, Фома, Иаков

– сын Алфея, Фаддей, которого св. Лука называет Иудой, и Симон Кананит, или Зилот. Последним евангелисты называют Иуду Искариота. После смерти Иуды и →Вознесения Иисуса Христа А. путем жребия сопричислили к одиннадцати А. на место Иуды Матфия (Деян 1, 26), дополнив таким образом их число, которое символизировало двенадцать колен →Израиля.

В Евангелиях перечислены задачи, которые возложил на А. Иисус. Согласно св. Марку, Господь Иисус Христос избрал двенадцать, «чтобы с Ним были, и чтобы посылать их на проповедь, и чтобы они имели власть исцелять от болезней и изгонять бесов» (Мк 3, 14–15). Иисус поручил им на →Тайной вечере совершать →Евхаристию: «…сие творите в Мое воспоминание» (Лк 22, 19), а также научить и крестить «все народы» (Мф 28, 19–20). После Своего →Воскресения из мертвых Иисус сказал А.: «…будете Мне свидетелями в Иерусалиме и во всей Иудее и Самарии и даже до края земли» (Деян 1, 8). Во исполнение порученного Он укрепил их →Святым Духом и дал им власть отпущения →грехов (Ин 20, 22–23).

Поручение Господа особым образом исполнял св. Павел. Христос дополнительно призвал его в качестве А. уже после Своего Воскресения из мертвых и Вознесения, поручив ему проповедовать среди язычников. Церковь ныне именует его А. язычников, поскольку он проповедовал Евангелие языческим народам, жившим в ареале Средиземного моря, хотя и

начинал всегда свою →проповедь в →синагогах иудейской диаспоры.

Все А. исполнили миссию, принятую от Иисуса Христа, и – кроме Иоанна – свидетельствовали о Нем мученической смертью. Их учение стало основанием вероучения Церкви, поэтому их называют столпами Церкви, а саму Церковь – апостольской.

Преемниками А. являются →епископы.

Церковь Востока и Запада верит в непрерывность наследования иерархии от А. (→преемство апостольское).

См. также: АПОСТОЛЬСТВО, МИССИОНЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ЦЕРКОВЬ КАТОЛИЧЕСКАЯ

АПОСТОЛЬСКИЙ ПРЕСТОЛ (лат. Sedes Apostolica) – то же, что →Святой Престол. →Епископ →Рима на своем престоле является преемником главы →апостолов – св. Петра. Термин впервые встречается у Папы св. Дамаса I (366–384) и входит в повсеместное употребление на рубеже IV–V вв., особенно на Западе, присутствует также в документах →Эфесского и →Халкидонского соборов.

АПОСТОЛЬСТВО (греч. apostole; лат. apostolatus – призвание, миссия; назначение послом) – многообразная деятельность членов Церкви, направленная на исполнение ее миссии – авторитетного возвещения народам Евангелия.

Авторитетность А. связана с тем, что оно представляет

Самого Иисуса Христа через членов Церкви. Первые →апостолы были избраны Иисусом и посланы для того, чтобы делать то же, что и Он – учить о Царстве Божием, исцелять больных и изгонять бесов. Став свидетелями →Пасхальной тайны – →страданий, смерти и →Воскресения Христа, – они получили в →Пятидесятнице дар свидетельства собственной жизнью и разделили Его мученичество.

Все верующие становятся преемниками апостолов в широком смысле, призванными к А. Христом – Главой Церкви и получившими необходимые для А. Дары →Святого Духа в →таинствах христианского посвящения. По самой своей природе христианское призвание есть призвание к А. (АА 2, 3). Оно неотделимо от призвания к →святости.

Конкретные формы А. определяются индивидуальностью члена Церкви и местом, которое он занимает в →мире и →Народе Божием.

В НЗ служение →епископа описывается образом пастыря, эталоном которого является «добрый пастырь» Иисус Христос. «Душу» апостольской деятельности епископа составляет пастырское →милосердие.

→Миряне находятся в непосредственном общении с нехристианами и неверующими, погружены в дела этого мира. Поэтому они способны исполнять миссию А. иначе, чем →духовенство. Перед ними стоит задача обновления земного порядка в духе евангельского милосердия, справедливости и мира. Она не сводится только к политической или со-

циальной активности. В силу общего →священства христиан, миряне призваны нести в мир Слово, освящать ближних и служить им своими дарами, в том числе →молитвой. Это творческая задача, для выполнения которой мирянам приходится не только стремиться к личной духовной →зрелости, но и овладевать богословскими знаниями и помогать Церкви в евангельском «прочтении» проблем нашего времени.

Зарождение →веры подготавливается религиозной литературой, фильмами и другими средствами культуры, но так или иначе вера передается в живом общении. Христианская жизнь и →проповедь христианства составляют единство. Мало увидеть, как живет христианин, нужно еще узнать, почему он так живет.

Основным видом А. всегда была миссия к язычникам (→язычество). Особенность современной эпохи состоит в том, что культура Европы, откуда христианство распространилось по миру, приобретает все более светский и даже богоборческий характер. Апостольский ответ Католической Церкви на нынешнюю ситуацию получил название «новой евангелизации». Она направлена как на внешний мир, так и на обновление самой Церкви.

«Новая евангелизация» сочетает спонтанное возникновение апостольских инициатив мирян, монашествующих (→монашество) и →священников с планомерной и систематической работой в современном →обществе, которую Католическая Церковь ведет под руководством →Святого Пре-

стола. Созданы и продолжают создаваться институты подготовки к А. в духовной, нравственной, социальной, богословской и в культурологической сфере.

Сами общины Церкви должны иметь апостольский характер и способствовать рождению новых общин. Это требует апостольской катехезы (→катехизация), направленной на А. не только к одиночкам, но к целым группам людей, живущих в различных ситуациях, условиях и культурах, на формирование зрелых общин. Членство в этих общинах должно соединять участие в жизни общины, личное свидетельство и дела миссии, обращенной к неверующим (*Christifideles laici,* 32, 34).

А. в каждой из конкретных групп людей – молодежи, детей, женщин, мужчин, пожилых, больных и убогих, бедных и групп риска – требует специфических подходов. Важнейшую область представляет А. семей – передача веры от родителей детям и от семьи семье.

В наше время, когда общество разделено различными верованиями и идеологиями, Тело Христа, Церковь, также разделено, что представляет серьезнейшее препятствие для христианской проповеди. Важна не просто экуменическая деятельность, направленная на восстановления единства христиан, но дух →экуменизма должен сопровождать и апостольскую деятельность среди нехристиан, и пастырскую деятельность среди верующих (AG 6; *Ut unum sint*, 82).

См. также: ДВИЖЕНИЯ РЕЛИГИОЗНОГО ОБНОВЛЕ-

НИЯ, МИССИОНЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

АПСИДА – см. Храм римско-католический

АРИАНСТВО – одна из древнехристианских →ересей, происхождение которой связано с именем александрийского пресвитера Ария (IV в.), не признававшего Иисуса Христа единосущным Отцу Сыном Божиим, а признававшего его лишь неординарной личностью с весьма высокими дарованиями и высокой миссией. Согласиться с такой доктриной означало бы отказаться от самой сути христианства и признать, что →спасение и искупление как таковые не состоялись, т. е. не было →Воплощения.

Учение Ария и его сторонников было осуждено на I →Вселенском соборе в г. Никее (325). Однако вскоре после собора началась антиникейская реакция. Арианские →епископы возвращались из ссылки, а ортодоксальные, в т. ч. св. Афанасий Великий, смещались со своих →кафедр. При императоре Констанции, убежденном арианине, начались гонения на ортодоксальных христиан. Многие восточные ортодоксальные епископы бежали в →Рим к Папе Юлию I (337–352), который вместе с Афанасием Великим возглавил борьбу с А. Приход к власти сторонников никейской ортодоксии в лице императоров Грациана и Феодосия I положил конец господствующему положению ариан в империи. I →Констан-

тинопольский собор (380) подтвердил осуждение А. и принял новую редакцию →символа веры (Никео-Константинопольский символ веры). После этого А., объявленное вне закона, исчезло из пределов империи, но благодаря деятельности просветителя готов Вульфилы оно распространилось среди германских племен. А. просуществовало в качестве господствующей религии в Бургундском королевстве до 534, в Вандальском королевстве в Северной Африке до 536, в Остготском королевстве в Италии до 553, в Вестготском королевстве в Испании до 589 и дольше всех в Лангобардском королевстве – до середины VII в.

См. также: НИКЕЙСКИЕ СОБОРЫ

АРИСТОТЕЛИЗМ – философская система одного из величайших ученых и философов античного мира Аристотеля (384–322 до н. э.). В ее основе лежит сократовское и платоновское понимание науки как способа познания того, что постоянно, объективно и общезначимо в реальном мире. Аристотель исходит из существования исходных «оснований» (первопринципов), которые объясняют все, что самостоятельно существует.

Среди них самые важные: материя (греч. hyle), благодаря которой возможны различные изменения вещей (сама по себе она неопределенна и не обладает какими-либо наблюдаемыми признаками или свойствами), а также форма (греч. morfe), определяющая способы организации вещей или лю-

бого бытия и их свойства.

Согласно Аристотелю, в мире все непрестанно движется, а движение – результат перехода любой вещи из несовершенного состояния («потенция») в совершенное («акт»). В движении же каждая вещь устремляется к своей цели, реализует заложенное в ней благо. Конечная причина движения во Вселенной – Бог, понимаемый Аристотелем не как Творец мира, а как Совершеннейшее Бытие. Будучи абсолютным благом, Он влечет к Себе каждое другое бытие и тем самым дает импульс к реализации заложенного в них блага.

Общая концепция реальности Аристотеля находит свое применение в учении о человеке. Человек – единственное в мире живое существо, обладающее разумной →душой. Она – форма тела и сама по себе не бессмертна. Бессмертно лишь ее «ядро» – чистый действующий →разум (активный интеллект), который и должен возобладать в жизни души. Поэтому благо, к которому устремлен человек, есть совершенство мышления и поведения. В стремлении к этому совершенству достигается полнокровная жизнь или счастье – эвдемония (от греч. eudaimon – счастливый). Счастье дается с большим трудом и требует от человека неустанного самосовершенствования.

А. утверждает также, что человек по сути своей существо общественное. Наиболее важное проявление этого – жизнь в семье. В то же время государство исполняет вспомогательную роль в стремлении человека к благу – отсюда представ-

ление о том, что есть «общее благо» – цель, ради которой существует государство.

А. оказал громадное влияние на дальнейшее развитие науки и особенно →философии. Как философская система он продолжал свое развитие прежде всего в школе, основанной самим Аристотелем, – в Ликее, или школе перипатетиков (от греч. peripatos – место для прогулок). В раннем Средневековье А. восприняли арабские философы, которые соединили его с элементами неоплатоновской философии (→платонизм). Благодаря переводам Аристотеля на латинский язык, а также благодаря знакомству с арабской философией, в XIII в. принципы А. привнес в свою философскую систему св. Фома Аквинский (→томизм).

См. также: ПЛАТОНИЗМ, ТОМИЗМ, ФИЛОСОФИЯ

АРМЯНО-КАТОЛИКИ – верующие, принадлежащие к Армянской Католической Церкви – одной из →Восточных Католических Церквей. Общение христиан Армении с →Апостольским Престолом было прервано, когда в начале VI в. Армянская Церковь отвергла решения →Халкидонского собора. В 1198 во время I →Крестового похода частью армян, живших на Ближнем Востоке, оно было восстановлено, однако в XIV в. после захвата Киликийской Армении турками под их давлением прервалось снова. В 1439 на →Ферраро-Флорентийском соборе была провозглашена →булла Папы Евгения IV *Exultate Deo* о воссоединении Ар-

мянской Апостольской Церкви с Римом.

Попытки многих армян к возвращению в лоно Католической Церкви не прекращались, вследствие чего в 40-х XVIII в. Папой Римским была учреждена собственная армянская иерархия. В настоящее время предстоятель Армянской Католической Церкви – →Патриарх Киликийский с резиденцией в Бейруте.

Обрядность А.-К. во многом сходна с византийской, но отличается рядом особенностей: так, для →Евхаристии употребляется пресный хлеб, а вино не разбавляется водой; в →литургии употребляется древнеармянский язык (грабар); хотя →целибат для священников не является обязательным, подавляющее большинство духовенства не женато.

Общая численность А.-К. несколько превышает 140 тыс. человек; они живут преимущественно в Сирии, Ливане, США, Франции и Грузии. Общины А.-К. есть и в России (находятся в юрисдикции →архиепископа Армении, Грузии и Восточной Европы с резиденцией в г. Гюмри в Армении). См. также: ВОСТОЧНЫЕ ЦЕРКВИ, ДОХАЛКИДОНСКИЕ ЦЕРКВИ, ОБРЯДЫ ВОСТОЧНЫЕ

АРХИЕПАРХИЯ (от греч. archē – главный, старший и eparchia – →епархия), АРХИДИОЦЕЗ (лат. archidioecesis), в Католической Церкви – территориально-административная единица. Существует 3 типа А.: 1) А., входящая в состав →митрополии; 2) титулярная А. – историческая; 3) А., под-

чиненная непосредственно →Святому Престолу.

АРХИЕПИСКОП (лат. archiepiscopus) – высший или главный →епископ. В Католической Церкви А. может быть либо →митрополитом, либо епископом, управляющим →архиепархией, не являющейся →митрополией, либо епископом, которому титул А. присвоен Папой Римским за личные заслуги. Титулярные А., назначаемые на титулярные архиепархии, выполняют руководящие функции в Церкви, возглавляют какие-либо →конгрегации →Римской курии, являются →нунциями и т. д.

АРХИТЕКТУРА ЦЕРКОВНАЯ – христианские храмы, часовни и др. постройки культового или подсобного назначения. Отличается большим разнообразием, что объясняется переменами стилей в ходе истории, восприятием местных архитектурных традиций в процессе распространения христианства.

Древнейшими христианскими храмами являлись приспособленные для этого жилые и хозяйственные постройки, а также →катакомбы (подземелья) →Рима, Неаполя и многих других городов Италии – там преследуемые христиане тайно собирались, вместе молились, служили →Евхаристию, и там же хоронили умерших – отсюда обычай заключать в →алтарь частицу мощей →святых, поскольку первыми в Риме алтарями были надгробные камни →мучеников. В сохранившихся

до наших дней катакомбах остались великолепные настенные росписи в античном стиле, а также символические надписи и монограммы имени Христа.

После 313, благодаря узаконившему христианство эдикту императора Константина I Великого (→Миланский эдикт), появилась возможность для широкого строительства церквей. Самые древние, уже самостоятельные постройки, достоверно известные как раннехристианские культовые сооружения, часто называют →базиликами. Однако в древнехристианский период храмы возводились не только в форме вытянутого прямоугольника по образцу античных базилик. Использовались также структуры центрального типа – круглые, многогранные, квадратные. Церковь Св. Константина в Риме – пример такого центрального построения, своей круглой формой напоминающего Пантеон.

Своеобразный синтез обеих структур, т. е. прямоугольной и циркульной формы, был впервые применен в →Византии, где получило развитие самостоятельное направление в искусстве, называемое византийским. К нему восходят корнями русское, армянское, грузинское и др. направления церковного зодчества. Если на Западе основной тенденцией являлось стремление к крестообразной планировке, на Востоке это было сосредоточение под куполом как подобием «небесного купола». Величайшим примером византийского стиля стал знаменитый храм в Константинополе (ныне Стамбул) – Хагиа-София, собор Св. Софии, или Премудро-

сти Божией, построенный при императоре Юстиниане I всего за пять лет (532–537). Ее создатели воздвигли грандиозный купол, вытянутый к востоку и западу за счет двух полукуполов. Таким образом получился синтез идеи центрального построения с идеей построения по принципу вытянутого прямоугольника. Впоследствии, после мусульманского завоевания Константинополя и превращения Хагиа-Софии в мечеть, к ней были достроены минареты, которые можно видеть до сих пор.

После падения Западной Римской империи под ударами варварских племен в А.Ц. наступил период минимализма: церкви того времени отличались небольшими размерами и безыскусностью архитектурного оформления. Новому импульсу в развитии А.Ц. на Западе послужило становление Каролингской империи (VIII–XI вв.), а затем империи

Оттонов. Венцом Оттонова возрождения стал *романский стиль*: его монументальные строения характеризуют массивные стены с небольшими окнами, многочисленными апсидами (полукруглыми или гранеными выступами, внутри которых мог располагаться →алтарь) и мощными башнями. Романские церкви стали возникать повсюду – от Сицилии до Шотландии и от Португалии до берегов Вислы. Огромную роль в этом процессе играли монастырские центры, в особенности бенедиктинские (→бенедиктинцы). Именно в них формировались каноны нового стиля. Суровая простота архитектуры этого периода оживлялась великолепной, непо-

вторимой резьбой порталов и капителей, интерьеры украшались росписями и узорными тканями. Тогда впервые появились витражи.

В 1137–1144 в →аббатстве Сен-Дени под Парижем стараниями местного аббата, просвещенного монаха и одновременно государственного деятеля Сугерия, была построена монастырская церковь. Эта постройка стала первым образцом *готического стиля*.

В готике, которая на первый взгляд кажется воплощением необузданной вдохновенной устремленности ввысь, важна последовательная логика. Сущность готики составляет система сводчатых перекрытий, в которых выпуклые ребра образуют как бы комплекс балдахинов; кроме того – система контрфорсов, которые как бы усиливают этот «рывок к небесам». В результате своего рода технической революции прежде массивные романские храмы, мрачные, замкнутые в себе, превратились в залитые светом, устремленные ввысь, стрельчатые строения. Архитектура здесь как бы сведена до голого скелета – уже не массивные стены, но огромные окна стали ее сутью. Расцвет готики – XIII–XIV вв. Известнейшие примеры классической готики – собор Парижской Богоматери (Notre Dame de Paris), Шартрский и Реймсский соборы. Возникнув в северной Франции, этот стиль нашел отражение в архитектурных шедеврах всей католической Европы, достигнув значительных высот в Германии, Испании и других странах. Его распространению способствовали мона-

шеские ордена, особенно →цистерцианцы, которые пропагандировали архитектуру суровой простоты, находившуюся по-прежнему под значительным влиянием романской традиции, лишенную лишних украшений. Готическую традицию в архитектуре продолжали новые монашеские ордена, связанные с быстро развивающимися городами – →доминиканцы и →францисканцы. Определенное влияние оказала готика и на русское зодчество, в том числе (наряду с древнерусскими архитектурными традициями) на формирование стиля шатровых церквей и колоколен, примером которого является церковь Вознесения Господня в Москве в Коломенском.

Готический стиль сохранялся в архитектуре довольно долго, трансформируясь с течением времени. Первоначальная простота конструкционного мышления все чаще уступала место стремлению к украшательству и вычурности. Поздняя готика, которую называли по-разному (во Франции – пламенеющей, в Испании – цветистой, а в Англии – декоративной), стала как бы воплощением тех направлений, которые пронизывали позднее Средневековье и предвещали кризис эпохи. Ее яркий пример – Вестминстерское аббатство в Англии. Поздняя готика продвинулась на восток, дойдя до Вильнюса и Львова.

Своеобразной попыткой вернуться к готическим идеалам является псевдоготика конца XIX – начала XX в. Здесь витражи играют меньшую роль, но сохраняется устремленность вверх, хотя вся постройка приобретает бóльшую пропорци-

ональность. В стиле неоготики построен, в частности, →кафедральный собор Непорочного Зачатия Пресвятой Девы Марии в Москве, а также другие католические храмы, построенные в конце XIX – начале XX в. в России.

В Италии готика столкнулась с унаследованной от античности склонностью к гармоничным пропорциям. Таким образом в начале XV в. стал зарождаться новый стиль – *ренессанс*. Его целью было стремление к возрождению античных традиций, которое должно было вернуть к жизни древние архитектурные стили с их колоннами, пилястрами, балочными перекрытиями. Именно тогда в Италии родилась легенда, что готика – это архитектурный стиль готов. В Италии стали строить храмы отчетливой структуры, вновь приобрел значение такой архитектурный элемент, как купол – свод правильной дуги, так называемый полусферический, покоящийся на аркадах и колоннах по античному образцу. Благодаря небывалому расцвету изящных искусств в интерьерах храмов появились совершенно иные, чем прежде, живопись, скульптура, убранство.

В ренессансной архитектуре вновь вернулись к концепции центрального построения храма (таким, например, должен был быть, по замыслу Браманте, а позднее Микеланджело, новый собор Святого Петра в →Ватикане), к принципу круга, вписанного в квадрат или в равноконечный, так называемый греческий, крест. Но не многие из задуманных творений подобного типа были полностью осуществлены. Эпо-

ха не благоприятствовала этому, а возникшее в начале XVI в. движение →Реформации привело к глубокому кризису в жизни Церкви, и во многих странах церковное строительство на некоторое время почти замерло.

Преодоление кризиса, ставшее возможным после →Тридентского собора (1545–1563), привело к появлению в искусстве двух новых стилей – *маньеризма* и *барокко*. Первый был элитарным стилем, стилем художников и меценатов высокого ранга, и в культовой архитектуре он сыграл довольно незначительную роль. Иначе обстояло дело с барокко – стиль этот распространился по всей Европе (в том числе и в некатолических странах), а также на других континентах, особенно в Южной Америке. В отличие от ренессанса, барокко, внешне используя те же самые формы (ордеры, заимствованные от античности, декоративность), постоянно нарушал гармонию и симметрию, ломал привычный порядок. Это был динамичный стиль, подобно тому как подвижны и энергичны были тогдашние монашеские ордена – и новые, такие как →иезуиты, и старые – доминиканцы, бернардинцы, паулины. Колыбелью и родиной барокко стал Рим, образцом послужил построенный в 1575–1584 храм ордена иезуитов Il Gesu (Имени Иисуса).

Классицизм – стиль, пришедший вместе с эпохой Просвещения, – стал отчетливым противопоставлением барочному буйству форм и живописности. В нем требовалось соблюдать принципы античного искусства. Археологи к это-

му времени достигли значительных успехов, и исследования прежде труднодоступных регионов, находившихся под господством Турции (Греция, Египет), выявляли все новые, все более удивительные памятники античности. Если ренессанс был возрождением античных традиций, то классицизм пошел по пути копирования античности. Например, фасад кафедрального собора в Вильнюсе напоминает скорее греческий храм, нежели католическую церковь.

Один за другим возникали новые стили, но это было не возрождение, а возвращение к минувшим стилям. Романтизм как оппозиция классицизму подражал готике, а иногда и романскому стилю. Было также и подражание ренессансу, барокко, и наконец, подражание народному искусству. В конце XIX в. наступило как бы всеобщее «смешение языков», появился *эклектизм*, соединяющий весьма разнообразные стилистические элементы, подчас противоречащие друг другу. Из этого эклектизма родился *модерн* – новая попытка создания однородного стиля.

В конце XIX – начале XX в. в архитектуре произошла технологическая революция. Были введены новые материалы: армированный бетон, стальные конструкции, стекло и др. Церковь не проявляла особого расположения к этим «новинкам» вплоть до 1950-х. В России в качестве примера можно привести новые кафедральные соборы в Новосибирске и в Иркутске, построенные в 1990-х.

Конституция →Ватиканского II собора о богослужении

Sacrosanctum Concilium (SC 123) призывает подчинить А.Ц. требованиям литургического действия и психологическим нуждам церковных общин. Современная А.Ц. функциональна: под пастырские задачи строятся храмовые комплексы, где кроме места для →литургии предусмотрены помещения для встреч, групповых занятий и т. д.

Особый стиль А.Ц. сложился в восточном христианстве. В VI в. в эпоху Юстиниана I возникает крещатый тип храма (Софийский собор в Константинополе), который становится образцом для дальнейших времен.

Древняя Русь с принятием христианства из Византии усвоила основы византийской архитектуры. Первая русская каменная церковь – Десятинная в Киеве – была построена греческими мастерами. В византийском стиле построены храмы XI–XII вв. – Софийские соборы в Киеве и Новгороде, собор Бориса и Глеба в Чернигове. Новый этап в русской А.Ц. начинается с середины XII в. во владимиро-суздальском зодчестве – дворец Андрея Боголюбского, церковь Покрова на Нерли (1166), Дмитриевский собор во Владимире (1194–1197). С возвышением Москвы и превращением ее в столицу Русского государства она становится центром развития русской А.Ц. (Московский Кремль). В середине XVI в. возник новый тип храма – шатровый, первоначально деревянный, затем каменный: церковь Вознесения в Коломенском (1532), церковь в селе Остров. Особый тип храма – памятники исторических событий: храм Покрова на рву (Ва-

силия Блаженного). В XVII в. господствует стиль барокко – московское «нарышкинское» барокко, русский извод – церковь Покрова в Филях (1693), церковь Знамения в Дубровицах (1690).

См. также: ИСКУССТВО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ СВЯЩЕННОЕ, МОНАШЕСТВО, МОНАСТЫРЬ, ХРАМ ВИЗАНТИЙСКОЙ ТРАДИЦИИ, ХРАМ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКИЙ

АСКЕТИЗМ (от греч. askein – упражняться; askesis – упражнение) – духовная установка на то, чтобы систематически организовывать свою жизнь и достигать самоконтроля, необходимого для жизни по Евангелию и служения Богу и ближнему.

А. возник в греческой культуре, где он означал упорную работу над собой для достижения высоких результатов, например в спорте, а в гуманитарной культуре – систему мер для обуздания пороков, достижения духовной зрелости и формирования →добродетели. Аскетами называли людей, занимавшихся интеллектуальными и религиозно-нравственными упражнениями. В христианство термин «А.» ввели св. Климент Александрийский и Ориген (→Отцы Церкви). В Св. Писании, как ВЗ, так и НЗ, это слово не встречается, но есть другие, близкие по смыслу, – «обращение», «покаяние», «пост», «милостыня», «самоотречение», «самоограничение», «самообладание», «стремление к совершенству»

и др.

В первые века христианства А. понимался как следование жизненным путем Иисуса Христа. Верующие старались жить по Его примеру – в духе Его целомудрия, →бедности и послушания (→евангельские советы), в духе →блаженства заповедей (Мф 5, 3–11), а более всего той →любви к ближнему, пример которой Он дал. Св. →апостол Павел обратил внимание на душевную раздвоенность человека: с одной стороны, он жаждет добра, а с другой – видит в себе →грех и осознает свою слабость в борьбе с ним. Поэтому всю →надежду на победу в борьбе с собой он возлагает на Спасителя (Рим 7, 14 – 8, 13).

На протяжении истории были разработаны разные направления А. В очень строгой форме (частые и продолжительные →посты, долгие →молитвы, уединение) его практиковали раннехристианские →отшельники. Устав →бенедиктинцев (→уставы монашеских орденов и конгрегаций) сделал упор на равновесие между молитвой и трудом (его известный девиз: «ora et labora» – «молись и трудись»). В Средние века, с одной стороны, христиане придавали большое значение умерщвлению плоти, иногда доходившему до таких крайностей, что церковные власти вынуждены были их запрещать (например, т. н. бичующиеся, или флагелланты). С другой стороны, тогда же возник орден →францисканцев, поставивший на первое место радостное служение Господу и бедность, освобождающую от суетных забот. В Новое время

богословы, размышляя о духовной жизни, занялись согласованием требований А. с исполнением общественных обязанностей, а также с жизнью в миру. На этом особенно настаивал св. Франциск Сальский, его книга *Filotea* (рус. пер. «О благочестивой жизни») переиздается до сих пор. В наше время полагают, что А. может выражаться в том, чтобы самоотверженно и с мирным сердцем принимать все, что несет жизнь со всеми ее трудностями.

И пост, и милостыня, и молитва как выражение →любви – больше, чем просто А. Это жизненная позиция, дар Божий и духовное богатство человека, которые осуществляются только через постоянные духовные усилия, упражнения и работу над собой. В соблюдении меры в А. помогает традиция Церкви, которая указывает дни и периоды поста, рекомендует молиться утром и вечером, поощряет чаще заходить в храм для поклонения Св. Дарам (→почитание и поклонение), участвовать в →Мессе не только по воскресным и праздничным дням, но и в будни и т. п. Основа помощи ближнему – исполнение повседневных обязанностей в семье, в школе, на работе.

Главный образец А., доступный для всех и всегда живой, – жизнь Иисуса Христа.

Принятая человеком форма А. должна соответствовать его возможностям, образу жизни и личному призванию. В этом помощь может оказать духовный отец (исповедник) или христианская община.

См. также: ГРЕХ, ДОБРОДЕТЕЛЬ, ДУХОВНОЕ РУКОВОДСТВО, ДУХОВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ, ОБРАЩЕНИЕ, ПОДРАЖАНИЕ ХРИСТУ, ПОРОК

АССИРИЙСКАЯ ЦЕРКОВЬ ВОСТОКА – одна из так называемых Древних Восточных Церквей (наряду с →Дохалкидонскими Церквями), которая восходит к существовавшим с древности общинам, принявшим затем →несторианство. Христологическая терминология, используемая А.Ц.В., своеобразна и достаточно сложна для понимания. В ее основе лежит формула, выведенная ассирийским богословом Мар Бавваем Великим (ок. 551–628): «Две природы, две кномы (конкретные реализации природ), в одном лице и одной воле Христа» (воля понимается как свойство лица, а не природы, в противоположность →монофелитству). Отсюда можно заключить, что современная ассирийская христология не идентична лжеучениям, осужденным под названием несторианства.

Приверженцы А.Ц.В. (по разным данным, 200–400 тыс. человек) – в основном этнические ассирийцы, расселены на Ближнем Востоке, в Иране, США, России, Армении, Грузии и др.; большая группа верующих есть также в Индии, среди народа малаяли (это последняя община, оставшаяся от широчайшей →миссионерской деятельности А.Ц.В. в Средневековье). Возглавляется →патриархом-католикосом Всего Востока, должность которого с 1350 по 1970-е являлась

наследуемой (переходила от дяди к племяннику). В 1976 в А.Ц.В. произошел раскол, в результате которого в настоящее время 11 →епископов А.Ц.В. признают одного патриарха-католикоса, а остальные пять – другого.

→Литургия в А.Ц.В. совершается по чину свв. Фаддея и Марка (Мар Аддая и Мар Мари) на старосирийском языке. С точки зрения Католической Церкви, →таинства, совершаемые в А.Ц.В., являются действительными. Только в ассирийской традиции существует обряд «святой закваски», связанный с верой в то, что кусочек →Святых Даров, розданных Иисусом Христом на →Тайной вечере, был привезен →апостолом Фаддеем в Двуречье и какая-то их частица с тех пор постоянно используется в приготовлении →хлеба для →Евхаристии: в каждый новый раствор муки для просфор добавляют крупицы ранее освященных Даров.

С литургической точки зрения А.Ц.В. относится к восточно-сирийскому →обряду, как и →халдо-католики и сиро-малабарцы.

См. также: ВОСТОЧНЫЕ ЦЕРКВИ, НЕСТОРИАНСТВО, ЭФЕССКИЙ СОБОР, ОБРЯДЫ ВОСТОЧНЫЕ

АССУМПЦИОНИСТЫ (Конгрегация августинцев Успения Пресвятой Девы Марии – АА). Основана в 1845 во Франции священником Эммануилом д'Альзоном и сегодня получила распространение в разных странах мира. Основой устава жизни Конгрегации августинцев Успения яв-

ляется устав св. Августина. Девиз А.: «Да приидет Царствие Твое» (Мф 6, 10). Основные задачи, сформулированные Э. д'Альзоном для А.: 1) деятельность по возрождению христианского образования на принципах, заложенных св. Августином и св. Фомой Аквинским; 2) борьба с врагами Церкви, объединившимися в тайные общества под знаменем революции; 3) стремление к воссоединению христиан Запада и Востока.

Девиз «Да приидет Царствие Твое» призван жить в глубине души каждого монаха конгрегации, чтобы нести его окружающим людям, особенно тем, кто отрицает Бога или в чьем сознании образ Божий подвергается угрозе уничтожения. Для этого используются разнообразные средства: богословские дискуссии, →средства массовой информации (в 1880 году стала выходить газета «La Croix» – «Крест»), экуменическая деятельность.

Духовная семья А. состоит из пяти институтов: кроме мужской Конгрегации августинцев Успения, это оранты, сестры Успения, сестры-облатки Успения, малые сестры Успения. Руководство А. осуществляет генеральный настоятель, имеющий свою резиденцию в →Риме и избираемый генеральным капитулом сроком на 12 лет.

В 1862 была открыта Восточная миссия Конгрегации для сближения восточнохристианских Православных Церквей с Католической Церковью. В России А. осуществляют свою миссию с 1903. Настоятелем московского →прихода св. Лю-

довика Французского в 1925 стал Пий Неве, в 1926 возведенный в сан →епископа. В 1990 А. вернулись в этот приход. С 1994 в этом приходе работают также сестры-облатки Успения (ОА).

См. также: АВГУСТИНЦЫ, МОНАШЕСТВО, УСТАВЫ МОНАШЕСКИХ ОРДЕНОВ И КОНГРЕГАЦИЙ, ЭКУМЕНИЗМ

АТЕИЗМ (от греч. а- отрицательная частица; theos – Бог) – система взглядов, отрицающая существование Бога и связь с Ним человека. Выражается в утверждениях, что Бога не существует или же что у человека нет возможности познать Его (агностицизм).

А. возник в античности. Под А. в то время часто понималось несоблюдение официального государственного →культа – поэтому в А. (безбожии) обвиняли первых христиан.

Различают А. практический и теоретический. Первый связан с развитием цивилизации, имеющей, как правило, материалистический характер. Практический А. заключается в отходе человека от →веры в Бога: человек перестает совершать религиозные обряды, отказывается от →молитвы и святых →таинств и в результате слишком большое значение придает собственным возможностям, материальным →ценностям, жизненным удобствам, которые становятся главной его целью. Теоретический А. абсолютизирует →свободу человека как творца истории. Абсолютную ценность →лич-

ности и →общества теоретический А. связывает с социально-экономической свободой и не признает Бога творцом и →спасения, исходящего от Бога. Согласно интеллектуальным вариантам А. XIX–XX вв., все человеческое знание ограничивается только позитивными науками, которые ничего не знают о бытии Божием. В практических вариантах атеисты подобными вопросами не задаются, ограничиваясь заявлениями, что Бог просто не нужен.

А. нередко коренится в незнании религиозной проблематики, что объясняется светским характером воспитания или влиянием неверующего окружения. Это А. негативный, в котором нет нравственной вины человека. Но есть и позитивный А. – это сознательное отрицание существования Бога. Причины такого А. следует усматривать в определенных теоретических предпосылках (например, в →марксизме), в ограниченности познавательных возможностей человека, возникающей часто из-за слишком узкой профессиональной специализации. Кроме этих причин, можно назвать и другие: тяжелые испытания, →страдания и смерть близких. Такие переживания очень часто порождают сомнения в справедливости Божией, →провидении Божественном и благости Его воли.

Осуждая А., Церковь старается распознать его причины и указать пути его преодоления. Тем не менее она не исключает →спасения тех, «кто не по своей вине еще не достиг ясного познания Бога, но пытается вести правильную жизнь

не без благодати Божией» (LG 16). Обязанность христианина – свидетельствовать об истинности веры в Бога и ее значении для человеческого →достоинства. В настоящее время вопросами →диалога с неверующими занимается Папский совет по вопросам культуры.

См. также: БОГ, ВЕРА, ДИАЛОГ, МИРОВОЗЗРЕНИЕ, РЕЛИГИЯ

АФОН, АФОНСКАЯ ГОРА, СВЯТАЯ ГОРА (греч. – hagion Oros, Áthōs; лат. – Athos) – одно из почитаемых мест восточного православного мира, монашеская республика на узком гористом полуострове Халкидике в Эгейском море.

На А. расположены 20 больших мужских →монастырей, 12 скитов и множество отдельных →келий. На А. нет ни городов, ни деревень; туда не допускаются женщины и даже животные женского пола. Афонские монастыри разделяются на общежительные (→киновии), где у монахов нет личной собственности, общий труд и общая трапеза, и штатные (идиоритмы), с некоторой свободой: менее продолжительными церковными службами, возможностью наемного труда. Общими делами афонских монастырей заведует «священный Кинот», или «синаксис», заседающий в Карее. В Кинот входят представители всех 20 монастырей (17 греческих, 1 болгарского, 1 сербского и 1 русского). В церковном отношении А. с 1312 подчинен юрисдикции Константинопольского →патриарха, который, однако, может вмешиваться во

внутренние дела монастырей только по их просьбе. Вся территория А. принадлежит монастырям, владеющим ею на основании грамот, полученных еще от византийских императоров. Внутри Греции А. обладает автономией, губернатор утверждается министерствами иностранных дел и внутренних дел. Органом исполнительной власти Священной горы Афон является Священная Эпистасия из 5 человек, избираемых из членов Кинота сроком на 1 год. Для всех монахов, независимо от происхождения, обязательно греческое гражданство.

Центр А. – Карея, резиденция монашеского управления, там находятся подворья всех 20 монастырей.

Монашеская жизнь на А. началась, по преданию, еще в раннехристианские времена, при императоре Константине I Великом, документально – с VIII в., со времени иконоборческих споров. Афанасий Афонский при поддержке византийского императора Никифора Фоки основал в 963 первую киновию – Великую лавру. Император Константин Мономах в 1045 провозгласил А. святой горой, и с этого времени он стал монашеским центром Византийской империи. На А. находили убежище от преследований мусульман греческие монахи всего Средиземноморья. Около 1000 г. на А. возник Иверский монастырь (Иверон) со знаменитой иконой Богородицы, называемой «Вратарница» – Портаитисса. Также при Афанасии Афонском был основан латинский монастырь Мольфинон.

В самом конце XII в. на восточной стороне полуострова появился сербский монастырь Хиландар, основанный царем Симеоном.

Русские монахи появились на А. в 1142, и с 1169 русским (Руссик) стал монастырь Св. Пантелеймона, на северо-западной стороне А., на низменной скале. В XIV и XV вв. в грамотах его называли Царской лаврой.

В монастырях А. издревле были богатейшие библиотеки с греческими и славянскими рукописями. Многие афонские монахи оставили литературные и богословские труды. Св. Афанасий, основатель Великой лавры, написал *Духовное завещание* и *Церковный устав*. На А. действовали учители исихазма Никифор Афонский и Григорий Синаит (1346), составивший *Канон отцам, подвизавшимся на А., и троичные напевы*. Григорий Палама создал учение о нетварных Божественных энергиях, утвержденное на Константинопольском соборе 1351. Церковные реформы Паисия Величковского (1722–1794) способствовали подъему монашества. Афонский монах Никодим Агиорит (Святогорец) подготовил свод церковного права *Педалион* и издал вместе с Макарием Коринфским антологию *Филокалия*, или *Добротолюбие*.

Связь Руси с А. началась очень рано, с Антония Печерского, основателя русского монашества. Хождения на А. начались с XI в. Рукописные сказания паломников на А. известны с XIV в., с этого же времени и позже составляются афонитами описания для →паломничества, многочисленные *Ска-*

зания о св. Афонской горе.

Древнейшими из привезенных с А. в Россию в XVII в. греческих рукописей являются: пергаменный лист с отрывком из Посланий св. →апостола Павла (VI в.), 30 *Слов* Григория Богослова (975), списки Евангелий IX–XII вв. На Русь с А. в середине XVII в. впервые пришли редчайшие рукописи светского содержания: произведения античной литературы, сочинения по истории, философии и естественным наукам.

В XIX – начале XX в. на А. было много русских монахов, около трети всех афонских иноков. После революции количество их сильно уменьшилось и достигало иногда 6–7 человек. В последнее время русский Пантелеймонов монастырь и его скиты, Ильинский и Андреевский, начинают возрождаться.

См. также: ВИЗАНТИЯ, ИКОНОБОРЧЕСТВО, МОНАШЕСТВО, ПАЛОМНИЧЕСТВО, ПРАВОСЛАВИЕ

Б

БАЗЕЛЬСКИЙ СОБОР – см. Ферраро-Флорентийский собор

БАЗИЛИКА (лат. basilica от греч. basilikē stoa – царский портик) – 1) архитектурный тип храма, распространенный преимущественно на Западе, происходит от приспособленных для →богослужений римских общественных зданий. Представляет собой прямоугольник, разделенный продольными рядами колонн на три или пять частей – нефов; 2) титул, присваиваемый некоторым храмам, который подчеркивает их особую связь с →Апостольским Престолом и закрепляет за этими храмами некоторые особые права и привилегии, например в вопросе предоставления →индульгенций.

См. также: АРХИТЕКТУРА ЦЕРКОВНАЯ, ХРАМ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКИЙ

БАПТИСТЕРИЙ – см. Храм римско-католический

БАПТИСТЫ (от греч. baptidzo – крестить) – последователи баптизма – одного из крупнейших по численности направлений →протестантства. В Британии его возникновение связано с именем Джона Смита (ум. 1612), в Америке, где баптизм возник независимо от английского, его основате-

лем считается Роджер Уильямс (около 1600–1683). В обоих случаях Б. откололись от →англиканства, поскольку отрицали действительность →крещений, совершенных в младенчестве, а также авторитет светских властей в религиозных вопросах. Признают доктрину о Божественной →Троице Святой и учение о двойной природе Христа, верят в искупительную →Жертву Христа (но некоторые Б. – «партикулярные» – считают, что она была принесена не для всех людей, а для ограниченного их количества, предопределенного к →спасению, как и →кальвинисты), полагают, что единственным источником →веры и практики является Библия, которую следует толковать без учета «исторически сложившихся» традиций (→Священного Предания), опираясь на собственный →разум, «просвещаемый Святым Духом». Учение о →таинствах, а также →преемство апостольское отсутствуют; обряд преломления →хлеба, по форме напоминающий →Евхаристию, трактуется только как воспоминание о последней трапезе, муках и смерти Христа. Крещение, рассматриваемое как обряд свидетельства о вере и вступления в церковную общину, совершается только в сознательном возрасте; существует практика повторного крещения обращенных в баптизм.

Б. объединены в несколько не зависящих друг от друга организаций, крупнейшая из которых – созданный в 1905 в Лондоне Всемирный союз Б. – объединяет 43 млн членов в более чем 200 странах мира.

В России первые общины Б. возникли в 1860–1880-х; здесь они предпочитают называться →евангельскими христианами-баптистами. В ныне действующую на территории бывшего СССР Евро-Азиатскую федерацию Союзов евангельских христиан-баптистов входит более 4 тыс. общин общей численностью свыше 250 тыс. человек.

БЕАТИФИКАЦИЯ (от лат. beatus – блаженный, благословенный, пребывающий в радости небесной жизни) – торжественный акт →Учительства Церкви о причислении к лику блаженных того, кто, согласно собранным свидетельствам, достойно послужил Господу, явил подлинно добродетельную жизнь в чистоте →веры, завершил свой жизненный путь в →святости и стал заступником перед Богом. Это доказывается в ходе беатификационного процесса, который с XVII в. признан необходимым этапом процесса →канонизации. Папа постановляет, что в →Церквях отдельных или в некоторых →приходах (как правило, там, где кандидат в блаженные получил известность) ему можно воздавать честь во время →богослужений, а также просить его о заступничестве перед Господом. Б. обычно совершает по поручению Папы один из →кардиналов, иногда лично сам Папа. Если после Б. почитание блаженного в поместной Церкви растет, он может быть канонизирован и поставлен как пример святости для Вселенской Церкви.

См. также: КАНОНИЗАЦИЯ, СВЯТОСТЬ

БЕДНОСТЬ – ограниченность в разного рода средствах, необходимых для человеческой жизни. Следует различать два принципиально разных состояния человека, которые можно назвать Б. и *нищетой*. Под достойной Б. подразумевается ограниченность в средствах, не препятствующая достижению человеком →ценностей более высокого порядка. В этом случае Б. не угрожает →достоинству человека, но наоборот, позволяет его развить. Нищета представляет собой нравственно недопустимое состояние такой ограниченности в средствах, которая унижает человека, деформирует его →личность и лишает его доверия к →любви Бога.

Б. и нищета могут характеризоваться лишь материальными средствами и благосостоянием. Но чаще они представляют собой комплекс, в который входят необразованность, отсутствие творческой работы, недостаток социального кругозора и возможности проявлять общественную активность. В слаборазвитых странах нищета чаще всего является результатом неправильной экономической политики и эгоистического отношения со стороны более развитых государств. В последнем случае слаборазвитые страны используются как рынок дешевой малоквалифицированной рабочей силы, создаются искусственные препятствия к развитию в них науки и образования. В настоящее время нищета превратилась в глобальную проблему.

В ранних текстах ВЗ, там, где еще нет представления о

посмертном воздаянии, нищий представлен как грешник, которого Господь лишил →благословения, наказал за его →грехи или за грехи его родителей. Позднее, с созданием иудейского государства, в период →пророков, бедный в религиозном сознании соединяется с образом праведника. Книга Иисуса сына Сирахова показывает два вида нищих – одного на это место поставила жизнь, он пытается честным образом выбраться из этого состояния, но у него ничего не получается из-за общественной несправедливости. Другой вид нищего – тот, кому удобно быть нищим, бездельничать и жить за чужой счет (Сир 25, 4; 40, 29). Евангельские →блаженства заповеди начинаются с признания блаженными «нищих духом», т. е. праведников, сознательно выбравших Б. из религиозных убеждений (Мф 5, 3).

Богатство и Б. возникают как экономическое выражение различия человеческих судеб. Как указывалось в одном из первых документов Католической Церкви, посвященных социально-экономическим проблемам нового времени (Лев XIII *Rerum novarum*, 1891), если достойная Б. освобождает человека в жизни от лишнего имущества, соблазна богатства, то нищета лишает его возможности жить свободно, внутренне порабощает. «Неимущих Церковь учит, что в глазах Божиих бедность – не бесчестие. […] Это подтверждает пример Самого Христа,

Который, "будучи богат, обнищал ради вас" (2 Кор 8, 9). […] Более того, Сам Бог, по-видимому, склоняется к тем,

кто терпит нужду, ибо Христос называет бедных блаженными» (23, 24).

Например, в капиталистическом обществе во многом и экономически богатые капиталисты, и пролетарии оказываются одинаково изуродованными личностями, для которых главной ценностью является приобретение капитала. В современном постиндустриальном мире капиталом становятся образование и компетентность. Новая нищета представляет собой относительный материальный достаток при отсутствии возможности получить образование, соответствующее современным требованиям. Преодолеть новые формы соблазна богатством, не привязываться сердцем к богатству и получить от Бога дар благодатной жизни в Б. возможно лишь в →вере.

БЕДНЫЕ СЛУЖИТЕЛИ БОЖЕСТВЕННОГО ПРОВИДЕНИЯ (PSDP) – мужская монашеская →конгрегация, основанная св. Иоанном Калабриа в Вероне в Италии в 1907.

→Духовность конгрегации направлена на оживление в →мире →веры в Бога – Отца всех людей – и упования на Него, и средство для этого – полная отдача себя Его →Провидению.

Данное →призвание побуждает Б.С.Б.П. всегда отдавать предпочтение самым нуждающимся, отверженным, больным, одиноким, тем, кто не имеет света веры или отказыва-

ется от Божьей →любви, и искать их. Поэтому оно не ограничивается ни какой-либо отдельной сферой апостольской деятельности, ни определенной территорией, но открыто для любой работы ради Царства Божьего.

Б.С.Б.П. принимают в своих домах или помогают, материально и духовно, нуждающимся детям, чтобы их →личность созревала в полноте евангельских, моральных и гражданских →ценностей; заботятся о бедных и нуждающихся, престарелых и больных. Они развивают и воспитывают призвания к →священству и монашеству, заботятся о →духовенстве, монашествующих, испытывающих те или иные трудности, независимо от того, к какой →епархии или конгрегации те принадлежат. Б.С.Б.П. осуществляют также →апостольство и пастырскую работу (→пастырство) в →приходах, особенно в самых заброшенных регионах.

В России Б.С.Б.П. несут служение с 1993. В Московской области они основали центр «Родничок» – дом для детей сирот или оставшихся без родителей, а также дом для →духовных упражнении и встреч, который действует под их попечением.

См. также: МОНАШЕСКИЕ ОРДЕНА И КОНГРЕГАЦИИ

БЕЗОШИБОЧНОСТЬ (лат. infallibilitas) – исключительная способность Церкви выносить безошибочные суждения по вопросам христианской →веры и нравственности.

Б. – это дар →Святого Духа (Ин 16, 12–15), обретенный всей Церковью в целом (LG 12) и, в частности, ее иерархами (Папой Римским и коллегией →епископов), и помогающий верно передавать →Откровение от одного поколения католиков другому (1 Фес 2, 13). Б. не гарантирует Церковь, и Папу в частности, от ошибок в иных сферах, но позволяет сохранять единую и истинную веру во все века.

Безошибочным является учение, провозглашаемое епископами, «когда они, даже будучи рассеяны по всей земле, но сохраняя при этом связь общения друг с другом и с преемником Петра, аутентично учат о вопросах веры и нравов и сходятся на том, что некое суждение следует принимать как окончательное», а также тогда, «когда, объединившись на Вселенском Соборе, в вопросах веры и нравов они являются для всей Церкви учителями и судьями» (догматическая конституция →Ватиканского II собора о Церкви LG, 25).

Папа пользуется даром Б., «когда он говорит с кафедры (*ex cathedra*), т. е. когда, исполняя свои обязанности учителя и пастыря всех членов Католической Церкви, определяет, в силу своей верховной апостольской власти, что некоторое учение по вопросам веры и нравов должно быть принято Церковью» (догматическая конституция →Ватиканского I собора *Pastor Aeternus*, 4). При этом подразумевается, что Папа действует свободно и разумно, без принуждения или страха. I Ватиканский собор говорит о Б. Папы не как о его личном качестве, а как об аспекте его пастырского служе-

ния: Папа «пользуется» Б., когда говорит не как частное лицо, а как учитель и пастырь всех христиан (т. е. с намерением определить учение и нравы, обязательные для всех христиан).

Высказывания *ex cathedra* касаются действительно важных вопросов веры. Это, например, →догмат о Взятии на небо Пресвятой Девы Марии и все акты →канонизации святых как образцов христианской жизни.

См. также: УЧИТЕЛЬСТВО ЦЕРКВИ

БЕНЕДИКТИНЦЫ, ОРДЕН СВ. БЕНЕДИКТА (Ordo Sancti Benedicti, OSB) – монашеский орден, основанный св. Бенедиктом Нурсийским в VI в. Название «бенедиктинцы» стало употребляться только в XVI в. В настоящее время – конфедерация →конгрегаций.

Бенедикт, студент права в →Риме, отказавшись от мирской карьеры, начал вести отшельническую жизнь в обители Субиако (Италия). Приток учеников и последователей позволил ему основать монашескую общину. В Монте-Кассино близ Неаполя около 530 под руководством Бенедикта был построен →монастырь, для которого он написал свой *Устав*. Будучи преемником монашеской традиции, Бенедикт стал ее великим реформатором. Во время великого переселения народов, дезорганизации общества он основал свой орден на принципе →послушания и →обете пожизненного проживания монаха в одном монастыре (stabilitas loci). Сам Бенедикт

прожил в Монте-Кассино со дня основания до самой своей смерти в 543.

Бенедиктинская →духовность подчинена принципу умеренности. Идеал →молитвы и работы вошел в христианскую традицию как девиз «ora et labora» – «молись и трудись». Принцип, который ввел Бенедикт: 8 часов – молитва, 8 ч – работа, 8 ч – отдых, отражал богословие уважения к человеческому телу и →разуму. Равновесие между физическим и интеллектуальным трудом, молитвой и отдыхом спасало от чрезмерного →аскетизма, доведенного →монашеством V в. до героизма, когда он угрожал стать самоцелью, а также от неуважения к сотворенной Богом природе человека. Подчеркивая значение славы Божией в литургической молитве (→литургия) и значение физического и интеллектуального труда, Б. оказали большое влияние на укоренение христианства и развитие культуры и хозяйственной жизни в средневековой Европе. Папа Павел VI в 1964 провозгласил св. Бенедикта покровителем Европы.

Когда лангобардская война пресекла жизнь монастыря в Монте-Кассино, монахи нашли убежище в Риме. Решающую роль в судьбе Б. сыграл Папа св. Григорий I Великий (540–604, автор жизнеописания св. Бенедикта), принявший их в Риме, где он основал монастырь Св. Андрея и ввел в нем бенедиктинский устав, а затем направил оттуда монахов-бенедиктинцев с целью миссионерской деятельности в Англию. Таким образом бенедиктинский устав распространился и за

Альпами. С течением времени Б. широко распространились по Европе. В начале VII в. в Швейцарии был основано Сен-Галленское аббатство, в 744 в Германии св. Бонифацием – Фульда. Б. принимали активное участие в процессе →евангелизации Европы, их →аббатства становились центрами распространения христианства. Они добирались и до Киевской Руси, например Бруно из Кверфурта (974–1009). В XIII в. бенедиктинский монастырь существовал в Киеве.

Первые женские монастыри бенедиктинского устава появились в VII в. Основанный около 625 монастырь в Фармутье (Франция) послужил образцом для многих женских монастырей Франкского королевства.

Вначале орден Б. не имел централизованной структуры, будучи объединен лишь единством устава, составленного его основателем. С X в. в ордене начался процесс интеграции, который возглавило основанное в 910 аббатство Клюни (→Клюнийская реформа). В X–XI вв. возникли конгрегации (объединения) бенедиктинских монастырей. Тогда же стали формироваться и конгрегации бенедиктинок, которые, как правило, входили в юрисдикцию →аббатов мужских конгрегаций.

В XI–XII вв. на основе бенедиктинского устава образовались ордена →цистерцианцев и камальдулов, а в XVI в. – →траппистов.

В XIII в., в эпоху развития городов, автономия бенедиктинских монастырей не позволяла провести широкомас-

штабные реформы. Рим склонял Б. к централизации: созданию объединений, проведению регулярных съездов капитулов и обмену визитами. Особое значение имела булла *Summi Magistri* Папы Бенедикта XII (1336), т. н. *Benedictina*, которая объединила все бенедиктинские монастыри и конгрегации в 36 провинций. Эта булла была подтверждена →Тридентским собором.

Сильный удар по бенедиктинским монастырям нанесли →Реформация, Французская революция и секуляризация.

В XIX в. состоялось возрождение Б., начавшееся в Англии, Венгрии и Франции. Во Франции активно действовал Проспер Геранже, в 1833 возродивший Солемское аббатство и учредивший новую конгрегацию. В 1893 Папа Лев XIII объединил бенедиктинские монастыри и конгрегации в Бенедиктинскую конфедерацию, а аббатство Св. Ансельма в Риме стало резиденцией аббата-примаса, там же расположился и бенедиктинский университет.

После Первой мировой войны бенедиктинские монастыри приняли участие в →литургическом движении. Особенно прославились в этой области французские аббатства (Солемское – григорианское пение), немецкие (Мария Лаах – Институт аббата Гервегена), бельгийские (Св. Андрея – издательская деятельность и Шеветонь восточного обряда (→обряды восточные) – экуменическая деятельность).

В настоящее время Б. по-прежнему принадлежат к ряду наиболее многочисленных монашеских общин, имеющих

мужские и женские ветви, и располагают примерно 350 монастырями во всех частях света. Они составляют Бенедиктинскую конфедерацию, в которую входит 21 конгрегация и 6 монастырей, не входящих ни в одну из них. Уставом Бенедиктинской конфедерации является *Lex propria*, утвержденный Папой Пием XII в 1952. Существуют также малые общины, основывающиеся на уставе св. Бенедикта.

См. также: ДУХОВНОСТЬ ХРИСТИАНСКАЯ, МОНАШЕСКИЕ ОРДЕНА И КОНГРЕГАЦИИ, УСТАВЫ МОНАШЕСКИХ ОРДЕНОВ И КОНГРЕГАЦИЙ

БЕНЕФИЦИЙ (лат. beneficium – благодеяние) – церковно-юридический термин, с IX в. обозначавший связанное с церковной должностью право на получение доходов от определенной собственности, а впоследствии получивший более широкое значение, включив в себя и понятие самой церковной должности, с которой связано получение доходов. →Ватиканский II собор принял решение упразднить Б. как анахронизм феодального устройства общества: «1. Пресвитеры достойны получать справедливое вознаграждение… для ведения достойной жизни. 2. Церковная должность – постоянная обязанность, исполняемая для духовной цели. Поэтому вознаграждение за Б. должно быть связано не с духовной должностью, но с объективными потребностями достойной жизни священников» (PO, 20).

БЕСКОРЫСТИЕ – см. Любовь

БЕССМЕРТИЕ – см. Жизнь вечная

БЕССТРАСТИЕ – см. Страсть

БЕСЫ – см. Демоны

БИБЛЕИСТИКА – совокупность научных дисциплин, занимающихся исследованием текстов Библии и их интерпретацией. Цель Б. – понять и объяснить Библию как богодухновенный текст (→богодухновенность). Историческая наука понимает под Б. анализ первоисточника для определения его датировки, обстоятельств возникновения, литературных, жанровых и лингвистических особенностей.

В эпоху →патристики место Б. занимал →экзегезис. В эпоху →Возрождения Б. стала выделяться в самостоятельную науку. В конце XIX – начале XX в. сформировалась современная католическая Б. В XIX в. на основе историко-критического метода была выдвинута гипотеза «4 документов», согласно которой →Пятикнижие представляет собой композицию нескольких источников, созданных в разные периоды истории →Израиля и различающихся теологическими акцентами (авторы условно были названы «Ягвистом», «Элогистом», «Второканонистом» и «Священником»). Подобным образом были выделены и два документа, лежащие

в основе синоптических Евангелий (Евангелие от Марка и гипотетическое собрание высказываний Иисуса «Q»). Позднее немецкий библеист Герман Гункель обратил внимание на присутствие в Пятикнижии разнообразных жанров (легенда, песнь и т. д.), отражающих различные стороны жизни общины.

В XX в. было развито «критическое изучение формы» Писания (Мартин Дибелиус и Рудольф Бультман), дополненное «критическим изучением процесса издания» применительно к толкованию синоптических Евангелий. Эти подходы позволили выделить историческое ядро Евангелий – сохраненную общиной ранней Церкви →проповедь самого Иисуса, развитую в провозглашение Его Христом.

Новый импульс развитию католической Б. придала энциклика Папы Пия XII *Divino afflante Spiritu* (1943), утвердившая основные достижения историко-критического метода. В русле этой энциклики находится и догматическая конституция →Ватиканского II собора *Dei Verbum*. Папская Библейская комиссия 15.04.1993 выпустила документ *Толкование Библии в Церкви*, где излагается учение Католической Церкви о толковании Библии. Толкователь (экзегет) должен следовать учительскому авторитету Церкви. Любое толкование Св. Писания, которое вступает в противоречие с учением Церкви, не может считаться аутентичным.

Толкование Библии не является самоцелью, оно подготавливает общину Церкви к поиску ответов на современные

вызовы времени, т. е. к теологическим и пастырским задачам. Интерпретация Слова Божия с необходимостью принимает в жизни Церкви форму актуализации и →инкультурации. Под актуализацией подразумевается «перечитывание» текстов Писания в свете новых исторических обстоятельств и применения их к новой ситуации →Народа Божия.

К числу современных библейских дисциплин относятся: библейская филология (→библейские языки), →библейская критика, экзегезис, библейское богословие.

Б. использует вспомогательные научные дисциплины: библейскую археологию, библейскую географию, библейскую хронологию.

Историко-критический метод объединяет целую группу научных процедур. Они позволяют проследить содержание текстов на протяжении определенного периода (диахронический анализ) и на этом основании провести синхроническое исследование, т. е. провести анализ языка, композиции, повествовательной структуры и убедительности. Диахроническое исследование открывает возможности рассмотрения текстов согласно различным подходам или перспективам – философскому, психоаналитическому, социологическому, политическому и др. Ни один научный метод не позволяет понять содержание Библии во всей его полноте. Сегодня используются новые методы литературного анализа – риторический, нарративный (повествовательный), семиотический и другие.

Для выявления богодухновенного смысла Св. Писания необходима герменевтическая теория (→герменевтика), позволяющая поместить отдельные методы в более широкую перспективу интерпретации. Согласно святоотеческой традиции, толкование текста можно считать законченным только тогда, когда находится связь реальности →веры, выраженной в тексте, с опытом веры современного →мира.

Средневековые экзегеты выделяли буквальный и духовный смыслы Св. Писания и при этом три различных, но взаимосвязанных аспекта духовного смысла богодухновенного текста: открываемую истину, нравственность, к которой она призывает, и конечную цель, к которой следует стремиться (смыслы аллегорический, моральный и анагогический, или эсхатологический).

Буквальный смысл Писания выражен прямо согласно намерению богодухновенных авторов. При этом главным автором является сам Бог. *Духовный смысл* познается в процессе чтения под водительством →Святого Духа, в контексте →Пасхальной Тайны и жизни нового Царства. Например, *типологический смысл* (как разновидность духовного) обнаруживает в ветхозаветных персонажах и реалиях прототипы новозаветных тайн, являясь одним из аспектов духовного смысла. В случаях, когда наблюдается противоречие между определенными выше буквальным и духовным смыслами, экзегету следует искать так называемый *более полный смысл* (sensus plenior), то есть более глубокий смысл, не выражен-

ный ясно богодухновенным автором, но предполагавшийся Богом и вытекающий из более широкого контекста Библии в целом.

В толковании Св. Писания принимают участие различные члены Народа Божия, начиная с →епископов и других служителей Слова. Экзегеты призваны выявлять христологическое, каноническое и экклезиальное значение библейских текстов. Современный подход католических экзегетов к библейским текстам отличается изначальным соединением современной научной культуры с религиозной традицией, берущей начало в Израиле и ранней христианской Церкви.

БИБЛЕЙСКАЯ КРИТИКА – научное изучение Священного Писания, создающее предпосылки для правильного толкования. Историческая наука и →библеистика понимает под Б.К. анализ первоисточника для определения его датировки, обстоятельств возникновения, литературных, жанровых и лингвистических особенностей.

Основоположниками Б.К. были →Отцы Церкви. Именно они (Ориген, св. Иероним и др.) первыми привлекли анализ языка и стиля авторов для определения особенностей книг Библии и их связи с историческими обстоятельствами. Среди Святых Отцов существовали различные мнения об авторстве и времени создания книг Библии. В эпоху Средневековья развитие Б.К. приостановилось, возрождение ее началось в эпоху →Возрождения и →Реформации.

Современная Б.К. имеет 4 основных направления: 1) текстуальная Б.К. занимается восстановлением наиболее раннего текста с помощью сравнения древних рукописей; такие исследования называют «критикой текста», или «низшей критикой», поскольку они создают основу, на которой можно решать более сложные вопросы; 2) историческая Б.К. уточняет ход событий священной истории, изучая памятники материальной и духовной культуры библейских времен; 3) историко-литературная Б.К., которую называют «высокой» критикой, посвящена вопросам об источниках, устных и письменных, священных книг, авторстве, датировке и истории формирования отдельных книг; 4) литературная Б.К. выясняет филологические и лингвистические особенности священных книг.

Современные →переводы Библии основаны на древнееврейских и древнегреческих текстах. Существуют тысячи копий, некоторые из них созданы всего лишь через одно-два поколения после жизни авторов. Они изготовлены на разных писчих материалах и варьируются по объему от почти полных Библий до крохотных фрагментов. Существуют также древние переводы Библии на коптский и сирийский языки и множество цитат из Писания в сочинениях ранних христианских писателей. Методика работы с дошедшим до нас рукописным материалом сформировалась к концу XIX в., а началом ее послужила находка Константином фон Тишендорфом в монастыре Св. Екатерины у подножия горы Синай

древней рукописи – Синайского кодекса, написанной на греческом языке около 350 и содержащей весь Новый Завет и большую часть Ветхого. Эта рукопись была признана одной из самых точных и легла в основу современных изданий текста Писания.

Духовное провозвестие Св. Писания как Слова Божьего не познается средствами Б.К. Но для уяснения духовного смысла Библии результаты Б.К. не безразличны. В задачу библеистики входит осуществление синтеза между данными Б.К. и духовным пониманием Слова Божьего.

См. также: ЭКЗЕГЕЗИС

БИБЛЕЙСКИЕ ОБЩЕСТВА – организации, имеющие целью издание и распространение Библии. Первые Б.О. появились в европейских странах в начале XIX в., в России – в 1813. Принцип деятельности Б.О. – каждому человеку книги Св. Писания на родном языке, по доступной цене и без комментариев – был связан с желанием избежать в изданиях Библии спорных вопросов и сделать издание приемлемым для разных христианских →конфессий. В последнее время Библия издается с научными комментариями, которые должны соответствовать общепринятому в →библеистике мнению. Работая первоначально независимо друг от друга, Б.О. разных стран осознали необходимость координации усилий, и в 1946 в Великобритании была основана международная ассоциация «Объединенные Библейские обще-

ства» (англ. United Bible Societies), объединившая 13 национальных Б.О., сегодня их число возросло до 150.

Российское Библейское общество, первоначально – С.-Петербургское Б.О., учреждено по повелению императора Александра I в январе 1813, первым президентом был избран князь А.Н. Голицын. Деятельность Общества была широка и успешна: переведены и изданы книги Св. Писания на 14 языках, на которые Библия до этого не переводилась, напечатаны Библия и ее части на 26 языках и наречиях. В апреле 1826 император Николай I приостановил деятельность Российского Библейского общества. Она была возобновлена в январе 1990 в Москве по инициативе о. Александра Меня. В настоящее время Российское Библейское общество – крупнейший издатель Библии в России: ежегодно выпускается около 2 млн книг. Продолжается работа над переводом Библии на современный русский язык и на языки народов России. Выпускается много учебной и справочной литературы: различные словари и атласы, детские и молодежные Библии. По заказу Общества была разработана отечественная технология изготовления тонкой бумаги для печатания Библии, создан специальный библейский шрифт. Для работы в РБО объединились православные, протестанты и католики. С 1995 Российское Библейское общество стало членом ассоциации «Объединенные Библейские общества».

БИБЛЕЙСКИЕ ЯЗЫКИ – три языка – еврейский, ара-

мейский и греческий, – на которых написаны оригинальные тексты Священного Писания.

Канонические (→Канон Священного Писания) книги ВЗ написаны на древнееврейском языке; несколько разделов 1-й Книги Ездры и Книги пророка Даниила написаны на арамейском языке, который называют также халдейским, потому что на нем говорили халдеи в Месопотамии. В IX–VIII вв. до н. э., когда ассирийские завоеватели переселяли многие покоренные народы, арамейский язык стал общим, межнациональным, и документы на арамейском языке встречаются от Египта до Индии. Согласно пророку Исайе (Ис 36, 11), евреи около 700 до н. э. еще не понимали арамейского языка; он широко распространился со времени →Вавилонского пленения, настолько вытеснив древнееврейский язык, что когда Ездра по возвращении из плена читал народу Закон, ему потребовались переводчики (Неем 8, 8). Арамейский алфавит стал прототипом квадратного еврейского шрифта. Существует мнение, что в междузаветный период арамейский язык был господствующим в Палестине, хотя и еврейский язык оставался живым.

В настоящее время установлено, что древнееврейский язык происходит от общесемитского корня и родствен языкам финикийцев-ханаанеян, вавилонян, ассирийцев, арамеев, сирийцев и арабов. Он имеет образный характер, связан с конкретным опытом семитских народов.

Некоторые палестинские слова и фразы, сохраненные в

Евангелиях, показывают, что Иисус Христос разговаривал по-арамейски (abá – отец, sataná – Сатана, pischá – Пасха (в отличие от евр. pesah)). Многие библеисты считают, что Евангелие Матфея первоначально было написано на арамейском языке.

Второканонические книги ВЗ сохранились в основном на греческом языке.

Язык Евангелий – греческое койне (наддиалектный вариант языка) эпохи эллинизма; исследователи относят этот евангельский язык ко второму или третьему поколению христиан; греческое койне было распространено и у евреев. Первые проповедники Евангелия были евреями, говорившими по-гречески (Деян 11, 19–20). Язык Евангелий имеет семитическую основу: часты удвоения глаголов, чуждые греческому, но характерные для еврейского и арамейского языков («встал и пошел», «пришед, поселился», «отвечая, сказал»); употребление слова «сын» для разных лиц («сыны чертога брачного», «сыны геенны», «сыны света», «Сын Человеческий»). В Евангелиях почти отсутствуют сложные периоды, фразы просты и лаконичны. Видимо, первоисточники канонических Евангелий восходят к палестинской традиции, к апостольской первообщине. Был ли ее первоначальным языком еврейский или арамейский – остается спорным вопросом.

В Посланиях св. →апостола Павла видно, что греческий язык способен более тонко разъяснить богословские тайны

Иисуса Христа.

Изучение Б.Я. было начато еще Оригеном и св. Иеронимом, а продолжено библеистами →Возрождения (Рейхлином, Эразмом Роттердамским) и в последние века достигло большого расцвета: выпущены их многочисленные грамматики и словари.

БИБЛИЯ (греч. biblia – книги) – собрание книг Священного Писания Ветхого и Нового Заветов (христиане признают обе части Писания, тогда как иудеи только Ветхий Завет). Предположительно Б. как комплекс книг (т. н. канон) сложилась в период от 1300 до н. э. по I в. н. э. Согласно →вере Церкви, она была создана богодухновенными авторами и редакторами и передает →Откровение Божественное, необходимое для →спасения человека.

Церковь всегда считала Б. основным источником своего вероучения (DV 7), в течение веков углубляя ее понимание (DV 8 и сл.). С этой целью Б. переводится на все языки мира и является наиболее часто издаваемой в мире книгой, Святой Книгой христианства. Под опекой Церкви развиваются библейские исследования и вспомогательные библейские науки. В пастырской практике Церкви Б. читается ежедневно в Святой →Мессе, в →Литургии Часов и в отдельных →богослужениях. Развиваются разные формы углубления знаний о Б., а также личного и группового общения с ней (например, библейские кружки, деление евангелием, lectio Divina и др.).

См. также: БИБЛЕИСТИКА, БОГОДУХНОВЕННОСТЬ, КАНОН СВЯЩЕННОГО ПИСАНИЯ, СВЯЩЕННОЕ ПИСАНИЕ, ЭКЗЕГЕЗИС

БИОЭТИКА (от греч. bios – жизнь и ethos – обычай, нрав) – одно из направлений этики, ориентированное на установление моральных норм, оценок, правил для таких сфер человеческой деятельности, которые связаны с угрозой жизни, либо с прерыванием ее естественного протекания (например, клиническая смерть), либо с нарушением ее естественных проявлений, либо с манипуляциями ее формами и естественными процессами (например, эксперименты с человеческими эмбрионами и клонированием). Б. оценивает нравственные последствия вторжения человека во все сферы жизни, связанные с использованием новых научно-технических технологий.

Б., выделяясь в отдельную философско-этическую дисциплину, с методологической точки зрения остается в тесной зависимости от принятых в этике правил философского исследования и является составной частью нормативной этики. Современная Б. во многом является полем конфронтации двух философско-этических ориентаций – христианской этики и этического релятивизма. Христианская Б. основана на христианской антропологии и исходит из концепции человека как духовной →личности и социального существа. Этический релятивизм в различных своих проявлени-

ях выдвигает материалистическую (→материализм) и натуралистическую концепцию человека.

Термин «Б.» появился в США в середине 70-х XX в. Это было связано с новейшими достижениями в области биомедицины, исследованием начала человеческой жизни и созданием научно-исследовательских центров, привлекающих к исследованиям специалистов в области этики, богословия, права, социологии, биологии и медицины.

В рамках Международной организации католических университетов (FIUC), имеющей свои представительства в Вашингтоне, Брюсселе, Барселоне и Риме, созданы специальные исследовательские группы по проблемам Б.

Все проблемы, которых касается Б., характеризуются двумя признаками: ситуативная исключительность – жизнь человека на грани своего существования (смерть, увечье) и вторжение человека в процесс жизни, как собственной, так и в жизнь кого-либо другого. Биоэтические ситуации сопровождают человека на протяжении всей жизни, в которой выделяются три периода – зачатие и жизнь до рождения, жизнь от рождения до смерти и сама смерть. Этим периодам соответствуют три раздела Б., для которых еще нет установившейся терминологии. Обычно используются термины: «биогенезис», «биотерапия», «танатология».

Одним из главных импульсов возникновения и развития Б. является стремление защитить права человека в таких областях, как повседневная практика здравоохранения

и биомедицинские исследования, этико-правовое регулирование биомедицинских экспериментов на человеке и животных, нравственные принципы и право в отношениях между врачом и пациентом, особенно в трудных ситуациях, связанных с генетическим вмешательством, трансплантологией, переливанием крови, использованием отдельных фракций крови и кровезаменителей, а также использованием искусственных органов. В круг проблем, рассматриваемых Б., входит также этическое и правовое регулирование в сфере психиатрии, эпидемиологический и инфекционный контроль и морально-этические проблемы, связанные с заболеваниями, передаваемыми половым путем, и СПИДом; морально-этические проблемы искусственного прерывания беременности, а также →контрацепции и стерилизации.

В сферу рассмотрения Б. попадают также вопросы полового воспитания, направленного на ответственное репродуктивное поведение, воспитание →целомудрия; морально-этическая оценка новых репродуктивных технологий, включающих искусственное зачатие и дородовую диагностику, а также экспериментов на человеческих эмбрионах и использования тканей и органов плода. Предметом исследований становятся этические аспекты генной инженерии и евгеники.

Биоэтические исследования касаются моральной стороны пограничных проблем медицинской терапии, а также отношения человека к →страданию, где открывается проблема эвтаназии и этика умирания. Объектом моральной оценки

становится специфическая форма отказа от жизни – самоубийство.

Католическая Церковь имеет устойчивую традицию обсуждения проблем Б., которая особенно проявилась во второй половине XX века. Позиция Католической Церкви по вопросам Б. выражена в ее официальных документах (пастырская конституция →Ватиканского II собора *Gaudium et spes*, энциклики *Casti connubii* Пия XI, *Humanae Vitae* Павла VI, *Evangelium Vitae* Иоанна Павла II, апостольское послание *Familiaris consortio* Иоанна Павла II).

Этико-правовое регулирование биомедицинских исследований началось после окончания Второй мировой войны, в ходе Нюрнбергского процесса, где был разработан первый международный документ, содержащий перечень этико-правовых нормативов, названный *Нюрнбергский кодекс*. Особую значимость приобрела принятая в 1964 *Хельсинская декларация* Всемирной медицинской ассоциации (ВМА) и ее последующая редакция, принятая Генеральной ассамблеей ВМА в 1989. Важным достижением Б. является принятая в ноябре 1996 Парламентской ассамблеей Совета Европы конвенция *О правах человека и биомедицине*. В 1997, в связи с успешными экспериментами по клонированию млекопитающих и обсуждением перспектив применения этой технологии к человеку, Совет Европы принял *Дополнительный протокол* к конвенции, содержащий правовые нормы отношения к этим технологиям.

В России правовая база для создания этических комитетов появилась в 1993 с принятием закона РФ *Основы законодательства Российской Федерации об охране здоровья граждан*.

См. также: НРАВСТВЕННОСТЬ ХРИСТИАНСКАЯ

БИРЕТТА (итал. biretta) – повседневный головной убор католического →духовенства, ныне используемый нечасто: жесткая четырехугольная шапочка с помпоном посередине. →Священники носят Б. черного цвета, →прелаты – черного с фиолетовым или малиновым помпоном, →епископы – фиолетового или малинового, →кардиналы – алого.

БЛАГАЯ ВЕСТЬ – перевод на русский язык греческого слова Euangelion – Евангелие. Русское выражение употребляется для обозначения учения Иисуса Христа в его целостности. Б.В. – знание о том, что Бог совершил →спасение →мира через Иисуса Христа. Экзистенциальное принятие Б.В. →верой есть спасение. Благовествовать Иисуса Христа – распространять веру.

Весть о спасении иногда также нестрого переводят как «Радостная весть».

БЛАГОВЕЩЕНИЕ (греч. euangelion, лат. annuntiatio) – благое возвещение, радостная весть. Евангельское событие Б. включает в себя возвещение архангелом Гавриилом Пре-

святой Деве Марии, что Она станет Матерью Спасителя; и ее согласие, за которым последовало зачатие Иисуса →Святым Духом. Сцена Б., описанная в Евангелии от Луки (1, 26–38), выражает развитое богословие →Воплощения, сложившееся в Церкви к концу I в. По мнению экзегетов (→экзегезис), выражение «Дух Святый найдет на Тебя, и сила Всевышнего осенит Тебя» (Лк 1, 35) отсылает к сошествию Бога на →Ковчег Завета в →скинии Ветхого Завета. В сцене Б. отражены все исходные положения современной →мариологии – исключительное место Девы Марии в →истории спасения, ее предызбранность и предуготовленность Божественной →благодатью, ее Богоматеринство, основанное на всецелом →послушании воле Бога при свободном согласии с Его промыслом.

Евангельский рассказ о Б. несколько раз на протяжении →года литургического звучит на Божественной →Литургии во время богородичных праздников.

Торжество Б. отмечается 25 марта, за 9 месяцев до торжества →Рождества Христова. Праздник появился в VI в. в Константинополе, в VII–VIII вв. распространился на Западе.

БЛАГОДАРНОСТЬ – чувство признательности за полученное благо. Благодарность есть естественная психологическая реакция, потребность души не остаться в долгу перед благодетелем. Она, как и другие нравственные качества,

воспитывается с малых лет.

Главный источник Б. – сам Бог. Б. возникает в ответ на Божию →благодать, подаваемую щедро и бескорыстно, ведущую →личность к вечному счастью →Царства Божия. →Вера невозможна без Б., которая открывает глаза на изобилие добра в жизни. Поэтому Б. играет важнейшую роль в Библии как религиозный ответ творения Творцу.

Совершенная Б. открывается в отношении Иисуса Христа к Отцу, а Церковь входит в эту радость, доходящую до жертвенности, в таинстве →Евхаристии.

Множество Божиих даров передается через людей, прежде всего поддержка проявлением солидарности. Так чувство Б. оказывается обращенным на человека. Как Иисус оставался свободным, благодаря Отца, так и человеческая Б., воздаваемая с подлинным →смирением, не должна сопровождаться чувством унижения. Человек достоин даров Божиих, и за человека отдал жизнь Сын Божий.

Благодарности следует учиться, развивать это качество. В то же время сама Б. дается греховному и слабому человеку как дар Божий. Для того чтобы быть свободным в Б., нужно различать дары, приносящие подлинное благо.

Наука и искусство развивают способность видеть целесообразность и красоту творения, предназначенного для служения человеку. Но без практики нравственной жизни и →молитвы Б. не достигает необходимой глубины.

Выражение Б. оживляет отношения между людьми. Сло-

во «спасибо» восходит к пожеланию ближнему Божьего спасения.

В человеческих отношениях блага не всегда предлагаются со смиренной деликатностью. Не следует смешивать Б. и обязательство справедливого возмещения за полученные блага. Справедливость требует осуществления независимо от возникающих чувств.

См. также: ДОБРОДЕТЕЛЬ, НРАВСТВЕННОСТЬ ХРИСТИАНСКАЯ

БЛАГОДАТЬ (греч. charis, лат. gratia – милость, снисхождение) – в широком смысле означает Божественное милосердие и снисходительность к человеку. Бог одаривает человека →любовью, правом называться чадом Божиим (освящающая Б.), включая его в жизнь →Троицы Святой, и оказывает на него воздействие, чтобы человек, отвечая своему →призванию, своими делами заслужил →спасение (воздействующая Б.). В Священном Писании говорится о Б. прежде всего в первом значении, как о милосердии Бога по отношению к человеку.

Человек, сотворенный Богом, обязан Ему всем, но особенно возможностью обрести спасение. Господь явил Себя человеку, дабы человек уверовал в Него, уповал на Него и, возлюбив Бога, как дитя, обрел бы в Нем своего Отца. Согрешив (→грех), человек разорвал сыновние узы, соединяющие его с Богом, что было равносильно вечному осуждению

человека. И тогда Бог совершил дело спасения через Своего Сына Иисуса Христа.

Человек может получить спасение, веруя в Спасителя и Его Евангелие, которое возвещает о спасении. Но и сама →вера – Б. Божия. Св. →апостол Павел учит: «Ибо благодатью вы спасены через веру, и сие не от вас, Божий дар» (Еф 2, 8). От Бога и плоды любви, проистекающие из веры, – ибо человек во всем, что касается спасения, зависит от Бога. Об этом говорит →притча о виноградной лозе: «Как ветвь не может приносить плода сама собою, если не будет на лозе: так и вы, если не будете во Мне… Без меня не можете делать ничего» (Ин 15, 4–5).

Человек благодаря вере в Иисуса Христа получает →оправдание и Божественное усыновление. Ученики Иисуса участвуют в том единении, которое существует между Иисусом и Богом Отцом. Об этом единении говорится в →молитве Иисуса о Своих учениках, переданной нам в Евангелии от Иоанна: «…как Ты, Отче, во Мне, и Я в Тебе, так и они да будут в Нас едино» (Ин 17, 21). Это единение символизирует и образ Иисуса, пребывающего вместе с Отцом в душе верующего: «…кто любит меня, тот соблюдет слово Мое; и Отец Мой возлюбит его, и Мы придем к нему и обитель у него сотворим» (Ин 14, 23). Такие глубокие сыновние отношения с Богом остаются тайной, столь же сокровенной, как узы, соединяющие Иисуса Христа и Бога Отца.

Божественное усыновление человека совершается, как

подчеркнуто в Св. Писании, силою →Святого Духа. После →Воскресения из мертвых Иисус Христос ниспосылает Св. Духа на Своих учеников, дабы Он научил их всякой →истине, излил в их сердца любовь, животворил, открыл путь к Богу Отцу. Св. Дух, так же, как Отец и Сын, пребывает в человеке (Рим 8, 9–11).

Человек принимает дарованное ему спасение и поступает так, как подобает чаду Божию, благодаря Божественному влиянию, называемому воздействующей Б. В Св. Писании используются две метафоры, отражающие Божественное воздействие на человека: свет и сила. Они показывают зависимость человека от Бога во всяком благе. Особенно много таких сравнений в псалмах: «Господь свет мой» (Пс 27[26], 1); «Пошли свет Твой и истину Твою, да ведут они меня» (Пс 43[42], 3); «Слово Твое светильник ноге моей и свет стезе моей» (Пс 119 [118], 105) и т. п.

В богословии «свет» связывается с Божественным воздействием на →разум человека, «сила» – с воздействием на его волю. Таким образом Бог дает человеку возможность понять, что есть добро, и совершать добрые дела. Как Творец Бог – податель всего, что составляет сущность каждого творения. Так же и действия каждого сотворенного существа, и в особенности разумные действия человека, зависят от созидательного воздействия Бога. И тем более человек зависим от Бога во всем, что он совершает на пути к спасению. Ибо →жизнь вечная, к которой каждый человек призван, – это

общение с Самим Богом, и только Он может привести к такому единению с Самим Собою. «Ибо кого Он предузнал, тем и предопределил быть подобными образу Сына Своего, дабы Он был первородным между многими братьями. А кого Он предопределил, тех и призвал; а кого призвал, тех и оправдал; а кого оправдал, тех и прославил» (Рим 8, 29–30). Божественное воздействие на человека охватывает весь путь к спасению, начиная от акта веры, и даже от самого начального стремления уверовать, и вплоть до неустанного пребывания во благе до конца. «…Начавший в вас доброе дело, – пишет апостол Павел в Послании к Филиппийцам, – будет совершать его даже до дня Иисуса Христа» (1, 6).

Божественное влияние на человека (воздействующая Б.) не ограничивает ни в чем его →свободы, но и не уменьшает его ответственности. «Божественная инициатива в деле Б. предупреждает, подготавливает и побуждает свободный ответ человека. Б. отвечает глубоким чаяниям человеческой свободы; она призывает ее к сотворчеству и совершенствует ее» (ККЦ 2022).

Б. даров Духа включает в себя и сакраментальную Б. – дары →таинств Церкви, и особые Б. – →харизмы. «Б. состояния» позволяют исполнять различные ответственные функции в мире и Церкви (ККЦ 2003).

Радость, мир, безопасность, исполнение желаний – словом, все, что связано с ощущением свободы, человек находит в Доме Господнем. Его законы не связывают человека,

а, наоборот, освобождают.

См. также: БОГ, ВЕРА, ИИСУС ХРИСТОС, ОБРАЩЕНИЕ, СВЯТОЙ ДУХ

БЛАГОРАЗУМИЕ – см. Добродетель

БЛАГОСЛОВЕНИЕ (лат. benedictio) – это акт Бога, который открывает творение к плодовитости, к жизни. Когда человек благословляет человека, он передает Б. Бога. Через слова, жесты или действия он выражает свою доброжелательность, свои пожелания другому человеку счастья и удачи, помощи Бога.

Если человек благословляет Бога – это акт благодарности и подчинения, тогда Б. означает признание Его величия и совершенства, радость от осознания этого, благодарность за полученные дары, готовность подчинения Ему; в таком смысле это форма →молитвы.

Противоположное Б. действие – →проклятие.

→Откровение Божественное свидетельствует, что благословляет прежде всего Господь Бог – человека и всякое творение и что только Его Б. всегда обладает действенной силой. Бог – источник всякого Б., т. е. от Него исходит всякое благополучие в земной жизни, всякое благо и счастье, удача и, наконец, вечное →спасение – наивысшее Б.

В обыденной жизни, согласно ВЗ, часто произносились Б., например отец семьи перед едой говорил: «Да будет бла-

гословен Господь, даровавший земле способность плодоносить…» Когда люди встречались, они приветствовали друг друга и обменивались взаимными пожеланиями Божия Б. И сегодня христиане обращаются друг к другу словами: «Бог в помощь!», «С Богом!», молятся перед едой и после нее, благословляют своих детей →крестным знамением и т. п.

Иисус Христос был послан Богом, дабы оделить людей во всей полноте «духовным благословением» (Еф 1, 3). Он благословлял детей и Своих учеников, благословил →хлеб во время чудесного умножения хлебов, учил благословлять врагов. Церкви своей Он даровал →Евхаристию как залог всех Б. Божиих.

Всеобъемлющие духовные Б., принесенные христианам Иисусом Христом, передали Церкви →апостолы, а в наше время передают Папа Римский, →епископы и →священники. Происходит это прежде всего во время св. →таинства Евхаристии, во время принятия других таинств, во время всех →богослужений, ядром которых и являются Б.

Среди →сакраменталий важное место занимают Б. как хвала и просьба Церкви помочь принять →благодать Бога.

См. также: БОГ, БОГОСЛУЖЕНИЕ, САК-РАМЕНТАЛИИ

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ – добровольная и безвозмездная помощь нуждающимся, один из способов содействия осуществлению социальной справедливости в христи-

анстве. В основе христианской Б. лежит библейское понимание →любви к Богу и ближнему (Втор 6, 5; Лев 19, 18; Мф 22, 37–40; Мк 12, 29–31; Лк 10, 27–28). Христианин призван видеть в нуждающемся Самого Христа (Мф 25, 34–40). Служение милосердия Церкви является продолжением и подражанием делам любви Самого Иисуса. Характерным для общественного служения Иисуса было то, что Он свидетельствовал не о Себе Самом, но о приближении →Царства Божия. Этими своими деяниями Он осуществил обетованную пророками новую реальность, в которой главным принципом общественной жизни являлась любовь. Социальная реальность, а вместе с нею и служение милосердия обретают на христианской почве высокое достоинство – они становятся местом осуществления Царствия Божия. Ибо там, где проявляется дающая помощь, поддержку и исцеление забота о бедных и слабых, там Царство Божие становится реальным.

После сошествия →Святого Духа →апостолы не только с новой силой провозглашали Евангелие любви, но также с новой энергией свидетельствовали о Христе делами любви – диаконией. При этом они использовали как свои скромные материальные возможности, так и полученные ими дары →благодати (Деян 3, 1–10). Ведущая роль в такого рода деятельности принадлежала →диаконам и →диаконисам (Деян 6, 2–6). Еще одной иллюстрацией заботы о бедных была общность имущества, в течение некоторого времени практиковавшаяся в иерусалимской общине (Деян 2, 44; 4, 32).

В качестве ее материального гаранта выступали денежные средства, полученные при продаже домов и имущества, которые приносились на литургические собрания и складывались у ног апостолов (Деян 4, 34–35).

Первый случай служения милосердия за пределами отдельно взятой общины известен во время голода 45 года, который особенно болезненно переживался членами бедной иерусалимской общины: христиане из богатой →Антиохии на Оронте организовали сбор пожертвований и через Павла и Варнаву передали их нуждающимся в Иудее (Деян 11, 27–30). Таким образом универсализм молодой Церкви проявлялся не только в области миссионерства, но также и в области служения милосердия.

После издания →Миланского эдикта (313) Церковь получила официальное разрешение владеть имуществом и учреждать различные институты, благодаря чему служение милосердия получило импульс для дальнейшего развития. Во времена св. Иоанна Златоуста (ум. 407) Церковь Антиохии содержала около 3 тысяч вдов и сирот. Успешно развивается и служение милосердия под руководством →епископов. Кроме прежних появились еще новые источники доходов: завещания и дары на церковные цели. Епископы все чаще пользуются помощью →мирян в деле управления церковным имуществом. Вместе с тем они не пренебрегают и личным участием в служении милосердия. Так, например, св. Августин приглашал бедных за свой стол, а св. Василий Ве-

ликий создал учреждение, названное *Василиадой*, занимавшееся попечением о путешествующих, нищих и больных. В нем имелась также школа для сирот и подкидышей. В свою очередь св. Амвросий Медиоланский приказал переплавить золотые литургические сосуды, чтобы таким образом собрать средства на выкуп военнопленных, говоря, что «Церковь владеет золотом не для хранения его, но чтобы тратить и спешить на помощь нуждающимся». Отдельные →епархии содержали также приюты для бедных.

Со временем доходы от имения стали делить на четыре части: на содержание епископа, на пропитание для епархиального →клира, на содержание и ремонт церковных зданий, на бедных. В декрете Папы Симплиция от 465 так называемая *quarta pauperum* (четверть на бедных) получила свое официальное утверждение. Позже о ней вспоминали пленарные и партикулярные синоды. В 1140 она нашла свое подтверждение в *Decretum Gratiani* (Декрете Грациана) – первом сборнике →канонического права Католической Церкви.

Заметную роль в развитии служения милосердия в Церкви сыграло →монашество. Отец восточного монашества св. Василий написал в своем Уставе: «Поскольку Господь посеял в нас семена этих добродетелей, он несомненно потребует от нас соответствующего плода и примет как доказательство нашей любви к Нему нашу любовь к ближнему». В свою очередь св. Бенедикт в своем уставе (→уставы монашеских орденов и конгрегаций) уточнил, что именно должны совер-

шать монахи: «Поддерживать бедных, одевать нагих, посещать больных, погребать умерших, помогать обездоленным, утешать опечаленных… Не переставать творить дела милосердия».

В Б. раскрывается глубинный смысл связи, существующий между основными функциями Церкви: →проповедью, →богослужением и милосердием. Каждая функция жизненно взаимосвязана с двумя другими. Познавая через проповедь и переживая во время богослужения любовь Божию, Церковь свидетельствует о ней перед людьми.

Поскольку Б., или диакония, является церковной деятельностью, роль епископа или же местного →ординария в ней первостепенна. На него возлагается главная ответственность за благотворительную деятельность. Эта ответственность отеческая: содействовать развитию разных →харизм, разных способностей и направлять их на благо Церкви. Развитие благотворительных структур должно гармонично сочетаться с развитием церковной, в частности приходской, жизни.

Церковный характер Б. подразумевает участие христианской общины, даже в тех случаях, когда благотворительная деятельность практикуется индивидуально. Только при этом условии становятся возможными более «мирские» формы организации Б., например неправительственные организации, осуществляющие служение милосердия.

Благотворительный сектор может стать сферой открытого

и братского сотрудничества с представителями других вероисповеданий и →религий.

Опасность для христианской Б. представляет неумеренная профессионализация и стремление к созданию совершенных организаций в ущерб реализации христианского →призвания.

Благотворительная деятельность сама по себе имеет огромную воспитательную ценность, предоставляет прекрасную возможность для воспитания человека. Важнейшей задачей благотворительных организаций под руководством соответствующих пастырей является забота о формировании добровольцев. В 1971 учредительным письмом *Amoris officio*Папы Павла VI был создан Папский Совет по человеческому и христианскому развитию *Cor unum* – «Единое сердце». В функции Совета входит помощь →Святому Престолу в сфере гуманитарных акций и в плане всестороннего развития обществ. Совет также поддерживает и координирует инициативы католических организаций, в частности при чрезвычайных ситуациях и стихийных бедствиях.

Благотворительная деятельность Церкви подвигает гражданское общество и правительственные органы к более добросовестной гражданской позиции.

Некоторые монашеские конгрегации (→Дочери милосердия или →Конгрегация миссионерок милосердия блаж. Терезы Калькутской) и организации принимают Б. как основную цель, например →«Каритас». *Caritas Internationalis* –

наиболее крупная международная католическая благотворительная организация. Она ведет начало от благотворительной конференции 1924 в Люцерне, имеет региональные и приходские подразделения.

Католическая Б. в России восходит ко времени создания в конце XVII в. католического прихода в Немецкой слободе в Москве. Во 2-й половине XIX в. сфомировалась структура благотворительных обществ и фондов. Активным организатором помощи заключенным и бедным был прихожанин московского прихода Свв. Петра и Павла врач Ф.П. Гааз. В начале XX в. возник новый тип католических благотворительных организаций – общества взаимной помощи рабочих. Крупные пожертвования на благотворительную деятельность совершали предприниматели-католики, например, видным благотвотителем был был генерал, а по выходе в отставку золотопромышленник А.Ф. Шанявский. На завещанные им средства в 1908 в Москве по императорскому указу был открыт Университет его имени, для которого в 1911 было построено отдельное здание, ныне занимаемое РГГУ. В период советской власти благотворительная деятельность приходов была прекращена, а общества ликвидированы. В 1921 в ответ на обращение →патриарха Тихона Папа Бенедикт XV направил на организацию благотворительной помощи голодающим России 50 тыс. долларов. С 1922 в России легально действовала специальная папская миссия во главе с иезуитом Э. Уолшем, осуществлявшая

распределение продуктов, одежды и лекарств.

Католическая Б. в широких масштабах возродилась в России в конце 1980-х – начале 90-х, когда была организована международная гуманитарная помощь населению СССР по линии зарубежных организаций. В Москве монахини →Конгрегации миссионерок милосердия («сестры матери Терезы») организовали дом для престарелых и дом для детей с недостатками в развитии. В 1991 была создана структура российского отделения Каритас. Различные центры помощи нуждающимся созданы в нескольких городах России.

Современные благотворительные организации оказывают помощь бездомным, детям, больным, пострадавшим от различных катаклизмов, мигрантам, обездоленным, престарелым и инвалидам. Начиная с ближайшего окружения, христиане, в силу своих возможностей, осуществляют закон любви и милосердия.

БЛАГОЧЕСТИЕ (лат. pietas, devotio) – почитание Бога и соблюдение предписаний Церкви, сознательное стояние верующего человека перед Богом. Считается →добродетелью и даром →Святого Духа.

Христианин обращается к Богу как Отцу, обладающему безмерным величием, и в этих словах выражается его Б., в котором и почитание Бога, и →любовь к Нему. Благочестивая →молитва сердечна, из обязанности она превращается в потребность души, Б. наполняет молитву глубоким уповани-

ем на Бога и благоговением перед Ним. Человек любит и почитает также Божию Матерь и →святых, пребывающих в глубоком единстве с Богом. Благочестивый человек по-братски относится к ближним, понимая, что Бог хочет всех людей сделать Своими детьми. Наконец, Б. побуждает относиться с уважением к окружающему миру и заботиться о нем как о творении рук Божиих, доверенном человеку.

В общественных формах Б. проявляется в →литургии, в различных →богослужениях и традициях, таких, например, как →паломничества к →святым местам.

См. также: ЛИТУРГИЯ, МОЛИТВА, ПАЛОМНИЧЕСТВО

БЛАЖЕННЫЕ – см. Беатификация, Канонизация

БЛАЖЕНСТВА ЗАПОВЕДИ (от лат. beatus – блаженный: тот, на ком Божие →благословение, →благодать, синоним духовного счастья) – →заповеди, данные Иисусом Христом в →Нагорной проповеди (Мф 5, 3– 12) и содержащие учение о путях достижения христианского совершенства. В отличие от десяти заповедей ВЗ (→Декалог), они не имеют императивного характера. Нищие духом, жаждущие правды, плачущие, миротворцы, чистые сердцем, кроткие, милостивые, изгнанные за правду вносят в этот мир истинные →ценности. Б.З. являются воплощением самого духа Христова.

БЛУД – см. Порок

БОГ (лат. Deus; греч. Theos; евр. El Elohim, Yahweh; араб. Allah; санскр. Bhagas; ц. слав. Богъ) – именование Того, Кто в →религиях разных народов →мира мыслится как Высшее Существо, безграничное, непостижимое и ни с чем земным не сравнимое истинное Первобытие, притягательное для всех, кто ищет истину и святыню (→священное). Ему воздается поклонение (→почитание и поклонение), хвала, честь и благодарение (→благодарность). Высшее в мировых религиях понимают по-разному: одни верят в единого Бога (→монотеизм); другие – во множество богов, зависимых, как правило, от верховного божества (политеизм). Некоторые понимают Б. как совершенно иное Существо – трансцендентное, которое бесконечно выше земного мира (лат. transcendens – выходящий за пределы); иные верят в имманентного Б., который принадлежит миру (лат. immanentis – пребывающий в чем-либо). Иногда Бог и мир отождествляются (пантеизм).

В священной истории ВЗ Б. открывает Себя как Творец мира, Источник жизни и всемогущий Господь, царствующий над небом и землей, промыслительно действующий в истории. Б. свят (→святость), Его святая воля принимается как руководство к действию в духе →смирения и →любви. Он спасает Свой избранный народ из египетского «дома рабства», заключает с ним Завет-союз, вверяет «землю обето-

ванную», дает Закон жизни и совершает Свой суд. Б. поручает →Израилю через Моисея и →пророков хранить →Завет, жить в Законе и свидетельствовать истину Единого Бога всем народам. Б. дал древнему Израилю обетование грядущей победы Небесного Царства.

В НЗ Б. открывает Себя как любящий Отец (Мф 6, 9; Лк 10, 22; 15, 11–32; Ин 16 и др.). Он послал в мир Своего единственного Сына, воплотившегося (→Воплощение) на земле, чтобы пророчески возвестить истину, что «Б. есть любовь» (1 Ин 4, 8), и спасти род человеческий от →греха. Отец воскресил (→Воскресение Иисуса Христа) Сына, прославил Его, как и Сын прославил Отца. Б. усыновил верных Ему в Господе Иисусе, даровал →благодать →Святого Духа для подлинно свободной жизни по Евангелию и создания Церкви. В ней Б. открыл людям доступ в →жизнь вечную, в грядущее Царство. Он призвал верных быть достойными чести «сынов Отца… небесного» и стать «совершенными, как совершенен Отец… небесный» (Мф 5, 45.48). Б. продолжает действовать в мире через Своего Сына и Господа нашего Иисуса Христа, воцарившегося одесную Отца, и силой Духа Святого.

Систематическое и всесторонне раскрытие содержания церковного вероучения о Б. и Его действиях в мире дает ряд богословских дисциплин. Б. приоткрыл Себя в сотворенном Им мире. Св. Писание говорит, что Б. можно в определенной степени познать, размышляя над тем, каков земной мир

(Прем 13, 1–9; Рим 1, 19–20); об этом же учит и Церковь: «Б., начало и конец всего, может быть достоверно познан посредством света естественного разума через сотворенное» (конституция →Ватиканского I собора *Dei Filius*, 2).

Человек слишком мало знал бы о Б., если бы Сам Господь не явился ему лично. Откровение Б. как Личности стало фактом в жизни народа Израиля, окончательно Господь явил Себя в Своем Сыне – Иисусе Христе. Сам Христос – наиболее полное Откровение Господне. Не только Его слова и чудеса, о которых гласит Евангелие, но и Он Сам, Его →личность открывают нам Б.: «Видевший Меня видел Отца» (Ин 14, 9); «Я и Отец – одно» (Ин 10, 30).

Б. – Отец. Б. хочет привести человека к вечному блаженству, которое будет заключаться во взаимной братской любви всех людей и Б. – их Отца. Б. с любовью судит человека как Отец. Каждый, кто искренне сожалеет о своих грехах, может надеяться на Его →прощение.

Иисус Христос не только называет Б. Своим Отцом, но и наставляет своих учеников в →молитве →Отче наш обращаться к Нему как к Отцу. Притча об отце блудного сына относится прежде всего к Б. (Лк 15): Он с любовью ожидает возвращения человека-грешника, который отказался от Б. и ушел, но Он снова признает человека Своим сыном, как только тот обращается к Нему. Иисус, единственный Сын Божий, дает нам образец сыновней любви к Б. На каждом шагу Он исполнял волю Отца. Сын был послушен Ему всею

Своею жизнью до смерти на кресте.

Иисус Христос – Сын Божий, открывший верующим →Троицу Святую. Назвав Б. Своим Отцом в абсолютном смысле – как единородный и предвечный Его Сын, – Он возвестил также о Святом Духе. Он обещал →апостолам, что когда покинет этот мир и возвратится к Отцу, то ниспошлет от Него Духа-Утешителя, Который навсегда останется в Церкви. НЗ называет Его также Духом Истины и Духом Любви. Он действует в сердцах не только апостолов, но и всех последующих учеников Христовых до скончания века. →Священное Предание называет Св. Духа душой Церкви – душой всей общины учеников Христовых. Св. Дух животворит их, научает всякой истине и любви, соединяет с возлюбленным Отцом. Таким образом Иисус Христос открывает Б. в троичном представлении: как Б. Отца, пребывающего на небесах; как Б. Сына – Воплощенное Слово Божие; а также Б. Св. Духа, действующего в сердцах людей и наделяющего их →верой, →надеждой и любовью и всякой благодатью. Б. един в трех Лицах – Триединый Бог.

Б. известно все происходящее в мире, поскольку Он все сотворил во имя любви согласно Своему плану и по Своей воле и поддерживает существование всего (→Провидение Божественное).

В мире есть зло, оно не сотворено Б., его совершает человек, отпавший от Б. Нарушение человеком Божиих →заповедей привело к тому, что в мире распространились нена-

вистъ, алчность и похоть (→порок).

Благодаря Божественному Провидению сотворенный мир придет к своей конечной цели – →спасению Божию.

Б. – Господь истории, и ничто не может воспрепятствовать осуществлению Его замыслов. Таким открыл Его людям Христос. Б. окончательно явит Себя как Господь истории в день →второго пришествия Христа. Тогда откроется слава Сына Человеческого, «сидящего одесную Силы» (Мф 26, 64), а также слава всех спасенных и соединившихся с Ним через Св. Духа. Второе пришествие явит Б. как справедливого и милосердного Судью. Б. таинственным образом видит все. Ему ведомо до конца каждое человеческое сердце. «Б. больше сердца нашего и знает все» (1 Ин 3, 20). И потому Б. не только Творец, но и цель и будущее. Он есть Б. сущий и Б. грядущий. Во Христе Б. пришел к человеку как Отец и Спаситель, как Утешитель, Истина и Любовь. Согласно учению Церкви, Его Откровение завершится во время второго пришествия Иисуса Христа в день →Страшного суда, когда воплотится до конца замысел Отца о спасении человека.

См. также: АТЕИЗМ, ВЕРА, ИДОЛОПОКЛОНСТВО, ИИСУС ХРИСТОС, ИМЕНА БОГА, ОТКРОВЕНИЕ БОЖЕСТВЕННОЕ, РЕЛИГИЯ, ТРОИЦА СВЯТАЯ, СВЯТОЙ ДУХ, СЛОВО БОЖИЕ

БОГОДУХНОВЕННОСТЬ, БОГОВДОХНОВЕННОСТЬ – особый харизматический дар (→харизма), кото-

рым Бог одарил →Святым Духом библейских авторов и их произведения для истинной передачи Его Откровения (→Откровение Божественное). «Для составления же священных книг Бог избрал определенных людей, воспользовавшись их способностями и силами, чтобы при действии Его Самого в них и через них они письменно передали, как настоящие авторы, всё то, и только то, что Он хотел» (DV 11).

Б. освящает весь процесс возникновения, развития и окончательной редакции книг Священного Писания. Бог посредством Св. Духа по-особому воздействовал на авторов Библии, на их волю и →разум, учитывая их способности и уровень знаний, уважая их →свободу и человеческое →достоинство. Поэтому Св. Писание – это истинное →Слово Божие, переданное людям доступными для их понимания средствами. Освящающее, укрепляющее и преобразующее воздействие Св. Духа на автора предполагает активное участие самого этого человека. Поэтому Библия – это также и человеческое творение. Человек, пишущий богодухновенно, становится помощником Бога и соавтором Библии, раскрывая свои творческие особенности.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.